**Публикации**

**Монография**

1.Из истории Минеи в Византии. На материале гимнографических памятников VIII –XII вв. из собрания монастыря святой Екатерины на Синае. М.:ПСТГУ, 2012, 2013 (второе издание).

Презентация монографии: *Российский центр науки и культуры,* Рим,21 февраля 2014 года, в рамках Кирилло-Мефодиевских чтений.

**Научные статьи в рецензируемых периодических изданиях**

1. Пасхальный канон Иоанна Дамаскина: текст, редакции, контекст, Литературный факт (Scopus, принята в том №1 2026).

2. Косма Иерусалимский и его вклад в палестинскую реформу гимнографии VIII в., *Известия РАН. Серия литературы и языка,* 84/1 (2025) 75–88 (Scopus). DOI: [10.31857/S1605788025010077.](https://doi.org/10.31857/S241377150010951-9) IISSN 1605-7880.

3.Типология гимнов литургии апостола Иакова, *Христианство на Ближнем Востоке,* Т. 9 №1. М., 2025. Сс. 52–80 (Scopus). DOI: 10.24412/2587-9316-2025-0030. ISSN 2587-9316

4.Панигир архангела Михаила на Синае и в Египте: Реконструкция греко-православного чина IX в., *Theologia Christiana Academica,* СПб 1 (2025) 61–82 (RSCI). DOI 10.47132/2658-7262\_2025\_1\_61.

nt) 1605-7880

5.Nikiforova Alexandra, with Samuel Bauer & Gregory Tucker, A ‘Hagiopolite-prototriodion’ in the new Tropologion *Sin. Gr. NΕ ΜΓ 56+5:* Quadragesima Hymns, *Orientalia Christiana Periodica.* Vol. 90. Peeters, 2024. 67–142 (Scopus). DOI:10.2143/OCP.90.1.3293757.

6.РНБ Греч. 87: новая находка нового тропология, *Известия РАН. Серия литературы и языка,* 83/1 (2024) 73–901 (Scopus). DOI: 10.31857/S1605788024010078.

7.«Ангельские, предыдите силы»: текстологическая заметка, *Герменевтика древнерусской литературы.* Сборник 23 / Ин-т мировой литературы РАН; гл. ред. О.А.  Туфанова. М.: ИМЛИ РАН, 2024. С. 104–120. (Scopus). DOI: [10.22455/HORL.1607-6192-2024-23-104-120](https://doi.org/10.22455/HORL.1607-6192-2024-23-104-120).

8.Nikiforova Alexandra, Frøyshov Stig R., Smelova Natalia. Byzantine Influence Before Byzantinization: The Tropologion Sinai Greek NE ΜΓ 56+5 compared with the Georgian and Syriac Melkite versions, *Religions journal.* 2023. Vol 14. Issue 11.  Опубликовано: 27.10.2023 (Scopus), <https://www.mdpi.com/2077-1444/14/11/1363> DOI: [10.3390/rel14111363](https://doi.org/10.3390/rel14111363)

9.Неизвестные тропари христианских праздников из Египта в SINAI GR. NF MG 15,*Индоевропейское языкознание и классическая филология*, Материалы XXVIII чтений памяти И. М. Тронского, XXVIII, СПб.: ИЛИ РАН 2 (2024) 1197–1211(Scopus). DOI: 10.30842/ielcp2306901528071.

10.Землетрясения в гимнографии: публикация, атрибуция, интерпретация текста из *Sin. Gr. ΝΕ/ΜΓ 56+5* (IX), *Известия РАН. Серия литературы и языка,* 2020,79 (4) 84–101 (Scopus), DOI: [10.31857/S241377150010951-9](https://doi.org/10.31857/S241377150010951-9)

11.Афанасий из Клисмы: забытый египетский святой и его литургический культ, *Богословский вестник* (ВАК)1.44 (2022) 248–273, DOI:  [10.31802/GB.2022.44.1.013](https://doi.org/10.31802/GB.2022.44.1.013)

12.Никифорова А., Холкина Л., Святые жены в древнеиерусалимском богослужении: формуляры и система топосов, *Библия и христианская древность* (ВАК) 3/11 (2021) 160–196, DOI:  [10.31802/BCA.2021.11.3.005](https://doi.org/%2010.31802/BCA.2021.11.3.005)

13.The Consecration of Holy Myron in the Near East: A Reconstruction Attempt of the Greek-Melkite Rite (with the Edition of Sinai Greek NF/ E 55 + Fragment E sine numero, A.D. 1156), *Orientalia Christiana Periodica* 85/1 (2019) 167–216 (Scopus).

14.Литургия мира: Константинополь vs Ближний Восток, *Studia litterarum* 4/3 (2019) 50–71 (WOS), DOI: [10.22455/2500-4247-2019-4-3-50-71](https://doi.org/10.22455/2500-4247-2019-4-3-50-71)

15.Хронотоп гимнографии, *Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина* 2 / 63 (2019) 125–135 (ВАК).

16.Древний иерусалимский чин умовения ног в тропологии *Sin. gr. ΜΓ/ΝΕ 56+5* (публикация, вступительная заметка и комментарий), *Вестник ПСТГУ. Серия II: История. История Русской Православной Церкви* 84 (2018) 9–34 (ВАК).

17.Слово, идущее от Золотых Ворот: из переписки архиепископа Иоанна (Шаховского) с А. И. Солженицыным (1968–1982). Публикация, предисловие и комментарии А. Ю. Никифоровой, *Свет Христов просвещает всех: Альманах Свято-Филаретовского православно-христианского института* 28 (2018) 159–185 (ВАК).

18.Nikiforova Alexandra, Tinatin Chronz, The *Codex Sinaiticus Liturgicus* Revisited: A New Edition and Critical Assessment of the Text, *Orientalia Christiana Periodica* 82 (2017) 59 – 125 (Scopus).

19.Египетский след в Иерусалимском тропологии *Sin. gr. ΝΕ / ΜΓ 56+5, Вестник СпбГУ. Серия 13: Востоковедение и африканистика*  4 (2016) 40 – 54 (ВАК).

20.*Codex Sinaiticus Liturgicus:* к истории и типологии кодекса, *Индоевропейское языкознание и классическая филология* 20 (2016) 776 – 802 (ВАК).

21.Nikiforova Alexandra, The Oldest Greek Tropologion Sin. Gr. ΜΓ 56+5: A New Witness to the Liturgy of Jerusalem from Outside Jerusalem with First Edition of the Text, *Oriens christianus* (2015) 138 – 174 (Scopus).

22.Подобен в византийской гимнографии. Этапы развития, *Przeglad Wschodnioeuropejski (East European Review)* 5 / 1 (Olsztyn, 2014) 185 – 197 (ВАК).

23.Воссоединенный кодекс *РНБ. Греч. 89 / Sinait.Gr.578,* *Индоевропейское языкознание и классическая филология* 17 (2013) 605 – 618 (ВАК).

24. Структура богослужебных последований в тропологии VIII–IX вв. и минеях IX–XIV вв., *Вестник ПСТГУ. Серия III: Филология* 1 /28 (2012) 74 – 89 (ВАК).

25. Неизвестное гимнографическое наследие константинопольского патриарха Германа (†до 741), *Вестник ПСТГУ. Серия III: Филология* 4/ 26 (2011) 29 – 44 (ВАК).

26.Рождение Минеи, *Вестник ПСТГУ. Серия III: Филология* 4 / 22 (2010) 103 – 123(ВАК).

**Научные статьи в сборниках**

1.К истории изучения и преподавания литургики в Киевской Духовной Академии (1870 -1917). Архивно-Библ. очерк (НБУВ, ЦГИАУК, Киев),*Русское богословие: исследования и материалы,* Москва, 2023, 57–112.

2. «…В совместных поисках нравственного пути». Из переписки Александра Солженицына с Генрихом Бёллем (1968–1982) Публикация, подготовка текстов, вступительная статья и примечания А.Ю. Никифоровой, *Солженицынские тетради,* Москва, 2019, №7, 241 – 311.

3.«”Биша-Гриша”»: Из переписки А.И. Солженицына с епископом Аляскинским Григорием (Афонским) (1975 – 1979), *Солженицынские тетради,* Москва, 2018, №6, 325 – 351.

4.Сакральное пространство гимнографии, *Древняя Русь: пространство книжного слова. Историко-филологические исследования,* Москва, 2015, 18 – 33.

5.Nikiforova Alexandra, Tinatin Chronz, Beobachtungen zum ältesten Tropologion Codex Sinaiticus graecus 56+5, *Σύναξις καθολική. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag* [orientalia – patristica – oecumenica 6]. Bonn, 2014, 147 – 175.

6.«Опознание разбитых статуй». От тропология к минее, *Флорилегий. Чтения по истории христианской позднеантичной и средневековой литературы,* Москва, 2012, 72 – 83.

7.«Сокровенное сокровище». Значение находок 1975 года на Синае для истории служебной минеи, *Гимнология*, Москва, 2011, №6, 8 – 31.

8.Tropologion *Sinait.Gr. ΝΕ/ΜΓ 56 – 5* (8th – 9th c.): A new source for Byzantine hymnography,

*Scripta & e-Scripta,* *International Journal for Interdisciplinary Studies*, Sofia, 2013, №12, 157 – 185.

9.Поэтический строй византийской гимнографии и Священное Писание, *Раннехристианская и византийская экзегетика,* Москва, 2008, 212 – 243.

10.К истории исчезнувшего гимнографического жанра. Праздничные «блаженны» из греческой минеи IX – XII вв. из коллекции монастыря св. Екатерины на Синае, *Богословский сборник*, Москва, 2002, №10, 155 – 171.

11.Реликвии в византийской гимнографии, *Реликвии в Византии и Древней Руси. Письменные источники*, под ред. А. М. Лидова, Москва, 2006, 109 – 167.

12.Реликвии в византийской эпиграмме (из рукописи *Cod. Marc. gr. 524),* *Реликвии в искусстве и культуре в Восточно-христианском мире*, под ред. А. М. Лидова, Москва, 2000, 138 – 155.

**Участие в составлении словаря**

1.Большой словарь церковнославянского языка Нового времени. Под ред. А.Г.Кравецкого и А.А.Плетневой. Том V. М.: НИЯУ МИФИ, 2025. С. ISBN 978-5-7262-3112-9

2.Большой словарь церковнославянского языка Нового времени. Под ред. А.Г.Кравецкого и А.А.Плетневой. Том IV. М.: НИЯУ МИФИ, 2023. С. ISBN 978-5-7262-3012-2

3.Большой словарь церковнославянского языка Нового времени. Под ред. А.Г.Кравецкого и А.А.Плетневой. Том III. М.: Аст-Пресс, 2021. с. ISBN 978-5-9909-2643-1

4.Большой словарь церковнославянского языка Нового времени. Под ред. А.Г.Кравецкого и А.А.Плетневой. Том II. М.: Родное слово, 2019. 543 с. ISBN 978-5-9909263-1-8

5.Большой словарь церковнославянского языка Нового времени. Под ред. А.Г.Кравецкого и А.А.Плетневой. Том I. М.: Словари XXI века, 2016. 447 с. ISBN 978-5-9907385-5-3

**Статьи в энциклопедиях**

1.А.Никифорова, В.Василик, Аввакум, пророк, гимнография, *Православная Энциклопедия,* Том 1, Москва, 2000, 80 – 83.

2.Аверкий, гимнография, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 127 – 128.

3.Авксентий Вифинский, гимнография, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 145 – 146 (совм. с В. Василиком).

4.Агапия, Хиония и Ирина, мчч, гимнография, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 232 – 233.

5.Агиасма, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 251 (совм. с М. Желтовым).

6.Акафист, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 371 – 374 (совм. с Ю. Казачковым).

7.А.Никифорова, Л. Джгамая, Л.Коган, А.Турилов, Акростих, *ПЭ,* Том 1, Москва, 2000, 403 – 407.

8.Аморийские мученики, гимнография, *ПЭ,* Том 2, Москва, 2000, 180.

9.Анаволий, *ПЭ,* Том 2, Москва, 2000, 207.

10.Analecta Hymnica Graeca, *ПЭ,* Том 2, Москва, 2000, 213.

11.Андрей Критский, гимнограф, *ПЭ,* Том 2, Москва, 2000, 352 – 355 (совм. с С. Правдолюбовым).

12.Андрей Юродивый, гимнография, *ПЭ,* Том 2, Москва, 2000, 392–393.

13.Афиноген, сщмч., гимнография, *ПЭ,* Том 4, Москва, 2002, 89.

14.Ахилий, еп. Ларисский, гимнография, *ПЭ,* Том 4, Москва, 2002, 206 – 207.

15.Герасим Микраяннанит, гимнограф, *ПЭ,* Том 11, Москва, 2006, 171.

16. Косма Маиумский, гимнограф, *Большая Российская Энциклопедия,* Том 15, Москва, 2010.

**Тезисы и сообщения**

1.Древнейший гимнографический формуляр службы свт. Иоанна Златоуста, *Златоустовский сборник,* Москва, 2018, 203 – 217.

2.Фрагмент минеи на декабрь *РНБ. Греч. 89:* уточнение датировки и происхождения, *Noctes Petropolitanae. Материалы конференции, посвященной столетию со дня кончины А.И.Пападопуло-Керамевса (1856 – 1912),* Санкт-Петербург, 2017, 49 – 88.

3.The rites of Maundy Thursday in the IX Century Jerusalem and Egypt, *Georgia – Byzantium – Christian East. International Conference (25 – 27 September 2017, Tbilisi). Abstracts of papers,* Tbilisi, 2017, 184 –186.

4.‘Going Blind’ And ‘Regaining Vision’ in Byzantine Culture: Paganism and Christianity in the Hymns of Synesios, Bishop of Ptolemais, *Antiquity and Christianity: A Conflict or a Conciliation? International symposium, 9th – 10th May 2007, Slavonic Library, Ljubljana,* Ljubljana, 2008, 145 – 152.

5.К вопросу о происхождении служебной минеи: о структуре, составе и месяцеслове служебных миней IX–XII вв. из библиотеки монастыря вмц. Екатерины на Синае, *Материалы международной научно-богословской конференции «Россия – Афон: тысячелетие духовного единства», Москва, 1– 4 октября 2006,* Москва, 2008, 380 – 389.

*6.Проблема происхождения служебной минеи: структура, состав, месяцеслов греческих миней IX – XII вв. из монастыря святой Екатерины на Синае.* Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Москва, 2005. 26 с.

7.О происхождении праздника трех святителей – Иоанна Златоуста, Василия Великого, Григория Богослова, *Доклады Византийской сессии в МГУ, апрель 1999,* Москва, 2000, 81 – 89.

8.Язычество и христианство в гимнах Синесия Киренского, епископа Птолемаидского, *Доклады Международного конгресса памяти А.Ф. Лосева.* Москва, 1999, 577 – 579.

**Переводы**

1.Николай Месарит. Реликвии церкви Богоматери Фаросской в Константинополе, *Реликвии в Византии и Древней Руси. Письменные источники,* ред. А.М. Лидов, Москва, 2006, 198 – 207.

2.Сказание об иконе Богоматери Римской, *Реликвии в Византии и Древней Руси. Письменные источники,* ред. А.М. Лидов, Москва, 2006, 225 – 238.

3.Предание о нерукотворных образах по рукописи библиотеки Марчиана, *Реликвии в Византии и Древней Руси. Письменные источники,* ред. А.М. Лидов, Москва, 2006, 282 – 287.

4.Epistula Augari. Сказание о переписке Христа с Авгарем, *Реликвии в Византии и Древней Руси. Письменные источники,* ред. А.М. Лидов, Москва, 2006, 296 – 301.

5.Николай Кавасила. Литургические комментарии Божественной литургии и литургических облачений, *Христос. Церковь. Богородица,* Москва, 2002, 192 – 198.

6.Декалог Фаросской Церкви Божией Матери Николая Месарита, *Реликвии в искусстве и культуре в Восточно-христианском мире,* ред. А.М. Лидов, Москва, 2000, 127 – 132.

**Переводы духовной литературы**

1.Свидетельства о жизни христиан в годы турецкого владычества на территориях бывшей Византийской империи, *Будь верен до смерти. Судьбы православия в Османской империи XV–XX вв.,* Москва: Сретенский монастырь, 2005, 18 – 112.

2.Житие / *Святой Стилиан,* Москва: Паломник, 2005 (второе издание: 2007, третье издание: 2010, четвертое издание: 2013 и др.)), 15–38.

*3.Архимандрит Емилиан (Вафидис). Слова и наставления,* Москва, 2006, Том 1 – 2. Cовм. с A. Волковым, Л. Герд, М. Грацианским, И. Дяченко, А. Масловой, С. Степанцовым. 555 с.

*4.Тацис Дионисий. Паломничество в монастырь,* Москва: Издательство Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой лавры, 2009. 125 с.

5.Епифаний (Евфивулос), архим. Путь слез. По творениям святого Симеона Нового Богослова, *Путь слез,* Москва: Паломник, 2012, 11–38.

*6.Проскинитарий священного монастыря Божией Матери «Фанеромени» в Иерапетре* Иерапетра, 2012. 28 с.

*7.Когда Христос станет для тебя всем,* Москва: Сретенский монастырь, 2015, 2016 (4 издания), совм. с А. Саминской. 352 с.

*8.Пусть говорит Бог. Из бесед греческих духовников,* Москва: Сретенский монастырь, 2015, 2016 (второе издание), 336 с.

*9.Старец Герман Ставровунийский,* Москва: Сретенский монастырь, 2019.272 с.

**Публицистика, интервью**

*1.Живое предание ХХ века.* М.: Никея, 2015, 2017 (второе издание). 336 с.

2.Сербские зарисовки: Косово, *На перекрестках вечности.* М.: Лепта Книга, 2011, 329–354.

3.Эссе и интервью, *Поместные Православные Церкви.* М.: Издание Сретенского монастыря, 2004, 133–141, 233–271, 327–339, 361–385, 395–398, 419–423.

На сайте Православие <https://pravoslavie.ru/83501.html>

На сайте Правмир <https://www.pravmir.ru/author/user_3945>

На сайте Taday <http://www.taday.ru/person/44324/>

**Радиожурналистика**

Около 1000 эфиров: беседы с выдающимися деятелями науки, культуры, Церкви, в том числе с католикосом-патриархом всея Грузии Илией (Тбилиси), митрополитом Николаем Мезогейским (Афины), прот. Михаилом Фортунато (Лондон), архимандритом Робертом Тафтом (Рим), Татьяной Горичевой (Санкт-Петербург), Н.А.Струве (Париж), А.В. Тарасьевым (Белград), М.А. Ферзен (Рим), П.И. Мейндорфом (Нью-Йорк) и др., радио-путешествия по России. Подготовка компакт-дисков «Архив Русского Зарубежья» для издательства Подворья Троице-Сергиевой лавры.