

Отзыв

на автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата богословия иеромонаха Прохора (Андрейчука) на тему «Псково-печерский монастырь: церковно-археологическое исследование памятников архитектуры и живописи», представленной на соискание ученой степени кандидата богословия

История Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря (далее - монастырь), роль монастыря в социокультурном пространстве Псковского региона, жития святых насельников монастыря, архитектура, - достаточно исследованы учеными, однако на данный момент отсутствует монографическое научное исследование архитектурно-художественного ансамбля монастыря. Актуальность исследования данной темы несомненна и связана с возрастающим интересом к исследованию отечественных памятников духовной культуры как объектов национального самоопределения, этнической и конфессиональной принадлежности, гражданской идентичности.

Автореферат представляет собой всестороннее описание истории строительства монастырского ансамбля, а также архитектуры храмов и их внутреннего живописного убранства. В работе представлены архитектурный ансамбль и художественные памятники монастыря в процессе их исторического развития. На основании собранных архивных, материальных и визуальных источников соискателем дается целостное описание архитектурного облика монастырского ансамбля и храмовой живописи на протяжении всей истории существования обители.

К наиболее значимым результатам диссертации, имеющим элементы научной новизны, можно отнести следующие: на основании сравнительного анализа источников автор вносит ряд уточнений в историю архитектурного ансамбля монастыря; соискателем реконструирован облик утраченных храмовых интерьеров; сделаны научные открытия, касающиеся интерьеров и

стенописи монастырских храмов: обнаружена и описана монументальная живопись Благовещенской церкви монастыря.

Данные результаты, обладают научной новизной, но и имеют большое практическое значение для развития церковно-археологических данных памятников архитектуры и живописи русской православной церкви.

Судя по автореферату, автор успешно достигает поставленную цель и решает поставленные задачи. А достоверность и обоснованность результатов определяется использованием аналитической информации публикуемой авторитетными организациями и изданиями.

Диссертационное исследование иеромонаха Прохора (Андрейчука) подчеркивает большую значимость обители для церковной истории, церковного искусства, социокультурного пространства Псковского региона. Представленный в автореферате диссертации материал, раскрывает непреходящую духовную, историческую, художественную ценность монастыря и будет полезен богословам, историкам, археологам, теологам, искусствоведам и экскурсоводам.

В целом автореферат позволяет сделать вывод о том, что диссертация иеромонаха Прохора (Андрейчука) на тему «Псково-печерский монастырь: церковно-археологическое исследование памятников архитектуры и живописи» выполнена на достаточно высоком научном уровне, представляет собой самостоятельное завершённое исследование, отвечает всем требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям на соискание ученой степени кандидата богословия, а ее автор, заслуживает присуждения ученой степени кандидата богословия.

Манойлова Марина Алексеевна,
доктор психологических наук,
магистр теологии, доцент,
зав. кафедрой философии и теологии
Псковского государственного университета

+7-911-8901448
marinaman@list.ru

