

ОТЗЫВ

профессора Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, профессора кафедры истории России МПГУ, доктора исторических наук

Волкова Владимира Алексеевича

на кандидатскую диссертацию иеромонаха Гурия (Гусева) на тему: «Преподобный Никон Радонежский — игумен Троицкого монастыря, конец XIV — первая четверть XV веков», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата богословия

Кандидатская диссертация иеромонаха Гурия представляет собой объемный труд высокого научного характера, посвященный деятельности преподобного Никона Радонежского, ученика преподобного Сергия и его преемника, игумена Троицкого монастыря. В исторической литературе утвердилось мнение о выдающейся роли преподобного Никона в укреплении экономического положения и значимости монастыря в исследуемый период, а также исполнении важнейшей миссии – прославления преподобного Сергия Радонежского. Обращение автора к данной теме делает диссертацию актуальной. Впервые в данной работе собраны все основные источники, содержащие сведения о периоде игуменства преподобного Никона, дана личностная характеристика преемнику преподобного Сергия, проанализирована его деятельность на посту игумена Троицкой обители.

Работа состоит из Введения, трех глав основного корпуса, Заключения, значительного списка источников и литературы, Приложения.

Каждая глава представляет собой серьезное исследование. Соискатель последовательно раскрывает настоятельство преподобного Никона как администратора, устроителя обители, вдохновителя и инициатора обширной книжной деятельности, святого преемника преподобного Сергия

Радонежского. Автором тщательно проанализирована историографическая база, дан обзор всех значительных исследований, в той или иной степени, относящихся к теме диссертации. Для работы над диссертацией привлечен обширный корпус источников, как опубликованных, так и находящихся в рукописных и книжных собраниях РГАДА, ОР РГБ, рукописных музейных фондах Государственного исторического музея, Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника. Проведен источниковедческий анализ многих документов. Собранный и проанализированный автором большой материал, предложенные новые аспекты рассмотрения известных фактов, а также обоснованные предположения и выводы будут востребованы и должны способствовать дальнейшему изучению поставленных вопросов. Этот труд безусловно ценен как для истории Церкви, так и Отечественной истории. Работа иеромонаха Гурия может быть использована как учебное пособие для ВУЗов в области медиевистики, изучения истории Троицкой Лавры и истории Русской Церкви в целом.

Представленная научная работа актуальна и давно востребована. Можно с уверенностью сказать, что данное диссертационное исследование имеет перспективу оформления в виде научной монографии, поскольку действительно закрывает белое пятно в отечественной историографии.

Критические замечания касаются игнорирования упоминания об использовании ряда научных методов помимо сравнительного (с. 4-5), грамотно применяемых автором в исследовании. Таких как Типологический метод (метод классификации исторических явлений и событий), ретроспективный метод, идеографический (описательный) и, что важно — проблемно-хронологического, позволяющего определить последовательность происходящих событий (и в Государстве, и в Троицкой Обители). Не указаны и принципы конкретности и всесторонности. Что вызывает сожаление, так

как диссертант их успешно использует. Однако, означенные недостатки не могут снизить ценность диссертации, ее научной значимости.

Продлав большую работу, иеромонах Гурий представил настоящее историческое исследование, которое может считаться полноценной кандидатской диссертацией. Диссертация, на наш взгляд, представляет собой квалификационное, самостоятельное, завершенное исследование, в котором решена актуальная проблема, имеющая важное научно-познавательное и практическое значение. Диссертация иеромонаха Гурия (Гусева) «Преподобный Никон Радонежский — игумен Троицкого монастыря, конец XIV — первая четверть XV веков» соответствует заявленной специальности, является завершенной научно-квалификационной работой, содержащей обоснованные проанализированными материалами выводы. Представленная работа отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям согласно «Положению о кандидатских диссертационных советах в Русской Православной Церкви», а автор диссертации — иеромонах Гурий (Гусев) — заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата богословия.

Официальный оппонент

Волков Владимир Алексеевич

доктор исторических наук, профессор Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, доцент, профессор кафедры Истории России Московского педагогического государственного университета.

125481 Москва, ул. Планерная, д. 16, кв. 5. Тел. 8- 915- 496- 67-27

E-mail: lee8@mail.ru

