**Т. В. ПАНТЕЛЕЕВА**

**Учебные пособия**

1. Осмогласие. Учебное пособие для студентов Московской духовной академии / Ред.-сост. Т.В. Пантелеева. – М.: Ритм, 2013. – 44 с.
2. Электронный курс по дисциплине «Церковное пение» для системы дистанционного обучения Учебного комитета на пропедевтическом курсе бакалавриата для заочных отделений семинарий в объеме 144 ак. ч. в соответствии с количеством ЗЕТ 4 – 2017 г. (<https://sdo.uchkom.info>)
3. *Пантелеева Т.В.* Руководство для преподавателей Церковного пения Пропедевтического отделения заочной формы обучения с использованием дистанционных образовательных технологий: Методическое пособие. – М.: Ритм, 2019. – 36 с.
4. Одноголосный обиход: Учебное пособие по изучению осмогласия / Сост. Пантелеева Т.В. – Сергиев Посад: Изд-во Московской духовной академии, 2019. – 128 с. (<https://mpda.ru/news/v-izdatelstve-moskovskoj-duhovnoj-akademii-vyshla-novaja-kniga-odnogolosnyj-obihod-uchebnoe-posobie-po-izucheniju-osmoglasija/>

**Научные публикации**

1. *Пантелеева Т.В.* Опыт репетиционной работы с непрофессиональным хоровым коллективом: на примере хора Троице-Сергиевой лавры под управлением архимандрита Матфея (Мормыля) / Т.В. Пантелеева // Церковь и время. – 2017. – № 1(78). – С. 249–274. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28882231> (РИНЦ).

1.1. Архимандрит Матфей (Мормыль): опыт репетиционной работы с непрофессиональным хоровым коллективом // Сайт Московской духовной академии. URL: <http://old.mpda.ru/site_pub/5847243.html> (Дата публикации 15.09.2018).

1.2. Архимандрит Матфей (Мормыль): опыт репетиционной работы с непрофессиональным хоровым коллективом // Сайт Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения. URL: https://pravpenie.ru/site/article?id=650&menu=news (Дата публикации 15.09.2021). *Публикация подготовлена в измененной авторской редакции специально для сайта pravpenie.ru.*

1. *Пантелеева Т.В.* Организация процесса обучения церковному пению в Московской духовной академии / Т. В. Пантелеева // Традиции и инновации в современном музыкальном образовании: Межвузовский сборник научно-методических трудов / Московский педагогический государственный университет, Институт изящных искусств. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. – С. 34–42. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44382388&pf=1> (РИНЦ).
2. *Пантелеева Т.В.* «Знаменная жизнь» как условие освоения православных церковных песнопений / Т. В. Пантелеева // Праксис. – 2020. – № 3(5). – С. 163-176. – DOI 10.31802/PRAXIS.2020.5.3.011. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46202475> (РИНЦ).
3. *Пантелеева Т.В.* Проблемы музыкального обучения в высших образовательных организациях русской православной церкви и пути их решения (на примере духовных академий и семинарий) / Т. В. Пантелеева // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2021. – № 60. – С. 49-62. – DOI 10.15382/sturIV202160.49-62. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46108682> (ВАК).
4. *Пантелеева Т.В.* Об учебниках по гармонии для духовных школ П.И. Чайковского и протоиерея В. Металлова / Т. В. Пантелеева // Творчество П.И. Чайковского в исполнительской подготовке педагога-музыканта: Материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 21 декабря 2020 года / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» Институт изящных искусств, Факультет музыкального искусства, Кафедра музыкально-исполнительского искусства. – М: Ритм, 2021. – С. 59-74. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46476384&pff=1> (РИНЦ).
5. *Пантелеева Т.В.* Проблемы освоения церковных песнопений студентами-заочниками духовных вузов / Т. В. Пантелеева // Духовный арсенал. – 2021. – № 2(4). – С. 129-136. – DOI 10.23681/617388. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46379506> (РИНЦ).
6. *Пантелеева Т.В.* Церковное пение в контексте комплексного подхода к исследованию деятельности московских духовных школ во второй половине XX века / Т. В. Пантелеева // Музыкальное искусство и образование / Musical Art and Education. – 2021. – Т. 9. – № 2. – С. 100-116. – DOI: 10.31862/2309-1428-2021-9-2-100-116. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46424447> (ВАК).
7. *Пантелеева, Т.В.* Сущность и содержание учебного предмета «церковное пение» / Т.В. Пантелеева // 21 век: фундаментальная наука и технологии: Материалы XXVII международной научно-практической конференции, North Charleston, 14–15 сентября 2021 года. – Morrisville, 2021. – С. 33-37. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46659472&pff=1> (РИНЦ).
8. *Пантелеева Т.В*., *Шестакова С.М.* Опыт проектирования: рейтинг-план в системе оценивания результатов музыкально-теоретических знаний и певческих умений студентов-заочников духовных вузов // Праксис. – 2021. – № … (в печати)

**Публикации**

1. *Пантелеева Т.В.* Ближе, чем думаешь… (О посещении армянских духовных школ) // Встреча: Студенческий православный журнал Московской духовной академии. – [Сергиев Посад], 2015. – № 1 (35). С. 32–35.
2. *Пантелеева Т.В.* Будничный день армянского семинариста // Сайт Московской духовной академии. URL: <http://old.mpda.ru/photo/text/4670805.html> (Дата публикации 31.01.2017).
3. *Пантелеева Т.В.* Люди, ведущие нас по вертикали // Встреча: Православный студенческий журнал Московской духовной академии. – [Сергиев Посад], 2017. – № 1 (38). С. 54–61.
4. *Пантелеева Т.В.* К 80-летию со дня рождения архимандрита Матфея (Мормыля) // Сайт Московской духовной академии. URL: <http://old.mpda.ru/site_pub/5479600.html> (Дата публикации 05.03.2018).
5. *Пантелеева Т.В.* Диакон Сергий Трубачев: 100 лет со дня рождения композитора // Сайт Московской духовной академии. URL: <https://mpda.ru/publications/diakon-sergij-trubachev-100-let-so-dnja-rozhdenija-kompozitora/> (Дата публикации 26.05.2019).