

## О Т З Ы В

научного руководителя доцента кафедры богословия, к. филос. н., кандидата богословия, свящ. Стефана Александровича Домусчи на кандидатскую диссертацию Александра Александровича Солонченко

«Православная мысль в условиях постмодерна и богословско-философский контекст ее формирования»

Две тысячи лет христианские проповедники несут благую весть в мир, опираясь на недвусмысленное миссионерское поручение Христа, которое предполагало обращение ко всем людям. При этом, как апостолы, так и их последователи, всегда говорили со слушателями на их языке. Как известно на этом пути им часто приходилось преодолевать религиозные и философские барьеры. Так, апостол Павел, цитировал языческих поэтов, а отцы каппадокийцы «воцерковили» философскую терминологию. Очевидно, что подобное поведение, было связано с риском отверженности и непонимания, со стороны собственных общин, но сегодня мы понимаем, что именно их смелость и открытость их позиции способствовали распространению христианства. Современный мир отличается от мира языческого тем, что воспринимает христианство как давно знакомый и во-многом пройденный этап. Впрочем, эта сложность не позволяет нам успокаиваться, но, напротив, побуждает нас к тому, чтобы искать новый язык для проповеди, не изменяя при этом ее содержания. В этой связи работа, которая посвящена исследованию возможных путей благовестия и богословских исследований в эпоху постмодерна, представляется чрезвычайно важной.

Автор диссертации Александр Александрович Солонченко занимается проблемами современной теологии и в частности православного богословия начиная с написания дипломной работы в бакалавриате. При этом важно учесть, что ни тематически, ни текстуально, его диплом и магистерская диссертация с представленной к защите кандидатской диссертацией не пересекаются, хотя и являются логичным продолжением. За время обучения в аспирантуре МДА (2016-2019) А.А. Солонченко провел значительную исследовательскую работу в области критического анализа теоретических основ философии и теологии эпохи постмодерна, что отражено в 6 научных публикациях, опубликованных в рецензируемых журналах (ВАК).

Диссертационное исследование А.А. Солонченко посвящено проблематике, мало исследованной как в западной, так и в отечественной

науке. В работе впервые определяется философско-богословский контекст формирования православной мысли эпохи постмодерна, проводится первый в русскоязычной науке систематический анализ теологического проекта Г.У. фон Бальтазара и концепции Ж.-Л. Мариона, исследуется учение Д.Б. Харта о Боге, анализируется антропологическое учение митр. Иоанна (Зизиуласса) в его связи с постмодернистской философией, проводится систематический анализ учения о богопознании архим. Пантелеимона (Мануссакиса).

В работе 268 страниц, она состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы. Список литературы включает в себя 277 наименований: 118 источников (из которых 54 на иностранных языках) и 159 пунктов литературы (из которых 62 на иностранных языках).

Во Введении обосновывается актуальность темы исследования, освещается степень разработанности проблемы, формулируется объект и предмет исследования, ставятся цели и задачи, определившие общую направленность исследования, раскрываются теоретические и методологические основы диссертационного исследования, определяется научная его новизна, описываются основные положения, выносимые на защиту, и теоретическая и практическая значимость исследования, а так же приводится ряд научных мероприятий, в рамках которых была осуществлена апробация результатов данного исследования.

Первая глава – «Философия и христианская теология эпохи постмодерна как контекст формирования православной мысли» содержит четыре параграфа. Глава посвящена описанию важнейших философских идей самого постмодернизма, основных направлений христианской теологии постмодерна, а также богословских проектов Г.У. фон Бальтазара и Ж.-Л. Мариона, как контекста формирования православной мысли этой эпохи. В параграфе 1.1. «Постмодерн: история термина и основные философские идеи» проводится анализ термина постмодерн, описывается история его употребления в разных сферах культуры и определяются основные философские идеи постмодерна. В параграфе 1.2. «Основные христианские течения постмодернистской теологии» приводится классификация и описание основных направлений христианской постмодернистской теологии и показывается их связь с постмодернизмом. В параграфе 1.3. «Богословие Г.У. фон Бальтазара» исследуется теологический проект Г.У. фон Бальтазара. Автор выявляет соотношение метафизики и теологии в концепции Г.У. фон Бальтазара, описывает метод и основные богословские идеи его трилогии, а также анализирует его учение о Св. Троице. Параграф 1.4. «Теология и

постфеноменология Ж.-Л. Мариона» посвящен исследованию постметафизической теологии и феноменологии Ж.-Л. Мариона.

Вторая глава «Православная мысль в условиях постмодерна: концепции Д.Б. Харта, митр. Иоанна (Зизиуласа) и архим. Пантелеимона (Мануссакиса)» состоит из трех параграфов. Она посвящена анализу концепций православных мыслителей эпохи постмодерна: Д.Б. Харта, митр. Иоанна (Зизиуласа) и архим. Пантелеимона (Мануссакиса). В параграфе 2.1. «Теоэстетика Д.Б. Харта: учение о Боге в условиях "смерти Бога"» исследуется отношение к постмодерну, учение о Боге, богословский метод и учение о бытии Д.Б. Харта. В параграфе 2.2. «Персонализм митр. Иоанна (Зизиуласа): учение о человеке в условиях "смерти субъекта"» проводится анализ антропологического учения митр. Иоанна (Зизиуласа) и демонстрируется его связь с постмодернизмом. В параграфе 2.3. «Мистический сенсуализм архим. Пантелеимона (Мануссакиса): богопознание в условиях "конца метафизики"» рассматривается учение о богопознании архим. Пантелеимона (Мануссакиса).

В Заключение подводятся итоги, формулируются основные выводы и намечаются перспективы дальнейших исследований.

Диссертация А.А. Солонченко представляет собой самостоятельное и во многом новаторское исследование, в котором соединяется глубокая проработка значительного массива зарубежной и отечественной литературы по исследуемой проблематике с оригинальными исследовательскими ходами, дающими результаты, которые имеют существенное значение для исследования постмодернистской теологии и православной мысли эпохи постмодерна. Диссертация написана на высоком теоретическом уровне, ее результаты имеют междисциплинарный характер, могут быть использованы при разработке учебных курсов по истории философии, философии религии, феноменологии религии, философской теологии и таких спецкурсов как «современные философские течения», «современная философская теология» и пр.

Особенно важно отметить, что в своей работе А. А. Солонченко не только излагает богословские концепции, возникающие в контексте современной западной философии, но отмечает их сильные и слабые стороны, адекватно оценивая их миссионерские и богословские перспективы. При этом автор избегает, как излишне строгой критики, так и поспешного согласия с популярными в современном западном богословии концепциями. Он твердо стоит на православной позиции, но понимает всю сложность

предмета и не торопится выносить окончательного суждения по всем вопросам, оставляя перспективу для дальнейшего исследования.

Можно с уверенностью сказать, что диссертационное исследование «Православная мысль в условиях постмодерна и богословско-философский контекст ее формирования» соответствует всем требованиям ВАК, а ее автор заслуживает присуждения ему степени кандидата богословия.



к.филос.н, кандидат богословия,  
доцент, свящ. С.А. Домусчи

Религиозная организация – духовная  
образовательная организация высшего образования  
"Московская духовная академия  
Русской Православной Церкви"

*Подпись доцента иерея С.А. Домусчи*



*Зенина Л.П.*  
04.03.2021.