

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
иеромонаха Тихона (Воробьева Кирилла Васильевича)
«Акафист Пресвятой Богородице в греческом и славянском
богослужении византийского обряда (IX—XV вв.)»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата богословия

Диссертационное исследование иеромонаха Тихона (К. В. Воробьева) посвящено изучению исторической ретроспективы литургического места уникального гимна – акафиста Пресвятой Богородице. В современной богослужебной практике гимн используется в общественном богослужении один раз в году в пятую субботу Великого поста. В представленном диссертационном исследовании анализируются и по-новому осмысливаются гипотезы, объясняющие причины употребления акафиста во время общественного богослужения. Актуальность работы обусловлена тем, что отечественными и зарубежными исследователями недостаточно полно объясняются причины исполнения гимна.

Безусловным исследовательским успехом является то, что диссертант, проведя подробный историографический анализ работ своих предшественников, представляет новый взгляд как на проблему появления акафиста Пресвятой Богородице в общественном богослужении, так и на установлении памяти пятой субботы Великого поста. В работе систематизировано изложено и проанализировано литургическое место акафиста согласно различным богослужебным источникам.

В диссертационном исследовании впервые обобщены и проанализированы сведения богослужебных источников, касающиеся литургического употребления акафиста в греческом и славянском общественном богослужении. Автор с исследовательской точностью показывает систему литургического употребления гимна в греческом и

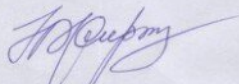
славянском богослужении византийского обряда. Для этого им был привлечен обширный комплекс источников, как славянских, так и греческих, в том числе и рукописных. Полученные результаты позволяют сделать важные выводы о взаимовлиянии греческой и славянской литургических традиций.

Среди замечаний к исследованию хотелось бы отметить, что в работе недостаточно полно представлена проблема авторства акафиста Пресвятой Богородице.

Представленная к защите диссертация, безусловно, имеет теоретическую и практическую значимость. Результаты, полученные в ходе исследования, способствуют развитию такого актуального направления как история богослужения. Диссертация иеромонаха Тихона (К. В. Воробьева) «Акафист Пресвятой Богородице в греческом и славянском богослужении византийского обряда (IX—XV вв.)» является законченным, структурированным и самостоятельным исследованием, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата богословия.

Рецензент:

Доктор философских наук, профессор
кафедры «Политология и международные отношения»
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный
университет»


Н. С. Жиртуева

Подпись Жиртуевой Н. С. заверяю
Ученый секретарь ФГАОУ ВО
«Севастопольский государственный
университет»

29.11.2019 г



С. П. Строкина