

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Винковский Евгений
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

иср П. Лизунов

«20» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность »
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2025

Рабочую программу дисциплины составила
Гуревич Каролина Игоревна, кандидат филологических наук

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Введение в языкознание» разработана в соответствии с церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «27» декабря 2024 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры филологии
протокол от «10» апреля 2025 г. № 10

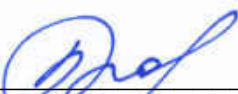
Заведующий кафедрой



Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела 

Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Введение в языкознание» является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, включающих в себя такие умения и навыки, как анализ соответствующего понятия языка, его сущности, форм и функций, его связей с обществом, мышлением и культурой. Курс ставит своей целью дать систематическое, внутренне непротиворечивое и относительно полное изложение основных понятий, относящихся к устройству и функционированию языка, сформировать представление о языкознании как динамически развивающейся и постоянной обновляющейся науке. Цель курса соотносится с требованиями Церковного образовательного стандарта высшего духовного образования.

Задачи

Изучение курса «Введение в языкознание» требует решения следующих задач:

- 1) приобретение студентами базовых знаний по проблемам происхождения языка и его внутренней структуры;
- 2) осмысление специфики языка как общественного явления, рассмотрение его основных функций;
- 3) ознакомление с существующими лингвистическими теориями и концепциями;
- 4) освещение представлений о многоуровневой структуре языка: фонетике и фонологии, лексике и фразеологии, словообразовании и грамматике (морфологии и синтаксисе);
- 5) знакомство с существующими принципами систематизации языков мира.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в языкознание» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

- 2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.
Данная дисциплина изучается на подготовительном курсе (1-й и 2-й семестры) магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.
- 2.2. Не изучается во взаимосвязи с другими дисциплинами.
- 2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:
 - «История русского литературного языка» (3 семестр);

- «Историко-филологический анализ богословских и аскетических памятников славянской литературы (IX–XVII в.)» (1, 2 семестры);
- «История и текстология Славянской Библии» (2 семестр);
- «Литургические и канонические памятники в славянской традиции (IX–XVIII в.): история, текстология, источниковедение» (3 семестр);
- «История языка церковно-славянской письменности (XI–XVIII в.)» (1, 2 семестры).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 - способен ориентироваться в современной теологической проблематике	ОПК-1.1. Имеет базовые сведения о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической (при наличии) проблематике нескольких разделов теологии, не относящихся к патрологии	<p>Знать: структуру языкознания, основные понятия и категории лингвистики; гипотезы происхождения языка, законы и тенденции в историческом развитии языка; классификацию языков с использованием различных оснований.</p> <p>Уметь: свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать лингвистические термины и понятия при изучении иностранных языков и в переводческой практике; определять значение языка и культуры как формы человеческого бытия и руководствоваться в своей научной деятельности.</p> <p>Владеть: методами дифференциации социальных и территориальных вариантов языка; методами анализа фонетических, морфологических, лексических и других явлений языка; методами сопоставления языковых явлений разного уровня в родном и изучаемом языках.</p>

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **3** зачётных единицы, **72** академических часа.

Форма контроля – *зачет в 1 семестре и зачет с оценкой во 2 семестре*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	108
Контактные часы (аудиторная работа)	60
Занятия лекционного типа	30
Занятия в практической форме	30
Самостоятельная работа обучающихся	48
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционно- го типа	Занятия семинарс- кого типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком- петенции	
Тема 1. Язык и науки о языке	1	2	2	4	8	ОПК-1	Конспект, проработка литературы по теме
Тема 2. Фонетика	1	4	4	8	16	ОПК-1	Тест
Тема 3. Фонология	1	4	4	8	16	ОПК-1	Реферат
Тема 4. Грамматика; морфология и словообразование	1	4	4	8	16	ОПК-1	Тест
Тема 5. Лексикология	1	4	4	8	16	ОПК-1	Доклад
Итого в 1 семестре:		18	18	36	72		

Тема 6. Синтаксис	2	3	3	3	9	ОПК-1	Тест
Тема 7. Сравнительное языкознание	2	3	3	3	9	ОПК-1	Реферат
Тема 8. Типология и сопоставительное языкознание	2	3	3	3	9	ОПК-1	Конспект, проработка литературы по теме
Тема 9. Жизнь языка	2	3	3	3	9	ОПК-1	Доклад
Итого во 2 семестре:		12	12	12	36		
Итого по дисциплине:		30	30	48	108		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Подготовка сообщений к практическим занятиям.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
Тема 1. Язык и науки о языке	<p>1. Что является объектом языкознания? Ответ: Языки (в принципе — все существующие, когда-либо существовавшие или могущие возникнуть в будущем), их строение, функционирование и историческое развитие.</p> <p>2. Как можно определить уровни языковой системы? Ответ: Языковые уровни представляют собой совокупности относительно однородных единиц языка, связанных друг с другом парадигматическими и синтагматическими отношениями и не связанных отношениями иерархическими (иерархическими отношениями они связаны с языковыми единицами других уровней)</p> <p>3. Почему коммуникативная функция языка признаётся первичной по отношению к фатической, регулятивной, номинативной,</p>	<p>Аврорин В. А. Функции языка // Современные проблемы литературоведения и языкознания. М., 1974.</p> <p>Ардентов Б. П. Роль языка в жизни общества // Рус. язык в средней школе. Кишинев, 1969.</p> <p>Березин Ф. М., Головин Б. Н. Общее языкознание. М., 1979.</p> <p>Бодуэн де Куртенэ И. А. Некоторые общие замечания о языковедении и языке.</p>

	<p>эмотивной, эстетической и др.?</p> <p>Ответ: Наличие у языка коммуникативной функции обусловлено самой природой языка, которая находит свое выражение в общепринятом понимании языка как важнейшего средства человеческого общения.</p> <p>4. Чем отличаются языковые знаки от неязыковых?</p> <p>Ответ: если экспоненты неязыковых знаков в той или иной мере мотивируются их содержанием, то языковые знаки принято считать лишенными какой бы то ни было мотивированности. Связь между экспонентом и содержанием у языковых знаков в высшей степени условна.</p> <p>5. Почему в языкознании важны как синхронический, так и диахронический подходы?</p> <p>Ответ: Когда говорится о языке как знаковой системе, как системе языковых единиц разных уровней, имеется в виду прежде всего иерархически построенная система взаимосвязанных и взаимодействующих единиц, функционирующая в определенный период развития языка, т. е. в его синхронном (синхроническом) аспекте. В то же время эта система находится в состоянии непрерывного изменения и развития, т. е. в состоянии диахроническом.</p>	<p>СПб., 1871.</p> <p>Головин Б. Н. Введение в языкознание. М., 1966; 4-е изд. М., 1983.</p> <p>Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1975; 2 е изд. М., 1987.</p> <p>Реформатский А. А. Введение в языковедение. М., 1967.</p> <p>Реформатский А. А. Из истории отечественной филологии. М., 1970.</p> <p>Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику. М., 1995.</p> <p>Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.</p>
<p>Тема 2. Фонетика</p>	<p>1. Как можно определить сущность фонетики как науки?</p> <p>Ответ: Фонетика - наука о звуках человеческой речи, или фонемах, о слогах, речевых тактах, а также о таких звуковых явлениях, которые тесно связаны с целыми словами и предложениями и самостоятельно не вычлняются в речи (ударение, интонация).</p> <p>2. Каково теоретическое значение фонетики?</p> <p>Ответ: Фонетика имеет дело с такими материальными единицами языка, как звуки речи, т. е. с единицами, без материального воплощения которых невозможно представить себе более сложные единицы языка и в целом язык как средство общения людей</p> <p>3. Каково практическое значение фонетики?</p> <p>Ответ: на основе фонетических данных создается письменность для ранее бесписьменных языков и совершенствуются существующие письменные системы; фонетика положена в основу обучения письму и чтению; на фонетику опирается изучение произношения на неродном языке.</p> <p>4. Что такое фонема?</p> <p>Ответ: Фонема – это минимальная звуковая</p>	<p>Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. М., 1956.</p> <p>Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка. М., 1977.</p> <p>Грамматика русского языка. М., 1953. Ч. 1. Фонетика и морфология.</p> <p>Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967.</p> <p>Панов М. В. Современный русский язык: Фонетика. М., 1979</p> <p>Щерба Л. В. Избранные работы по языкознанию и фонетике. Л., 1958. Т. 1.</p>

	<p>единица, используемая в языке для образования значимых единиц и для их различения.</p> <p>5. В чём особенность фонематической транскрипции?</p> <p>Ответ: Фонематическая транскрипция представляет собой запись речи, в которой передаются не все звуки, а только состав фонем данного языка, раскрывается фонемный состав слов.</p>	
<p>Тема 3. Фонология</p>	<p>1. Как можно определить фонологию?</p> <p>Ответ: Фонология – это раздел языкознания, или, точнее, раздела фонетики, изучающий звуки речи как средство различения звуковых оболочек (звуковой стороны, выражения) слов и морфем.</p> <p>2. Что такое оппозиция в фонологии?</p> <p>Ответ: Различия между фонемами того или иного языка по каким-либо конкретным дифференциальным признакам</p> <p>3. Что такое нейтрализация в фонологии?</p> <p>Ответ: В определенных фонетических условиях (в слабой позиции) различия между отдельными фонемами по тем или иным признакам способны утрачиваться, т. е. разные фонемы могут совпадать в одном звуке.</p> <p>4. Каковы функции фонем?</p> <p>Ответ: обычно различаются две основные функции фонем: функция образования других (более сложных) единиц языка, или строевая функция, и функция различения значимых единиц языка (морфем, слов и др.), или различительная функция.</p> <p>5. Почему в сильной позиции обнаруживается наибольшее количество «звуковых представителей» (или фонов, аллофонов).</p> <p>Ответ: ввиду того что в сильной позиции фонемы в наибольшей степени сохраняют свои различительные признаки.</p>	<p>Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. М., 1956.</p> <p>Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка. М., 1977.</p> <p>Грамматика русского языка. М., 1953. Ч. 1. Фонетика и морфология.</p> <p>Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967.</p> <p>Панов М. В. Современный русский язык: Фонетика. М., 1979</p> <p>Щерба Л. В. Избранные работы по языкознанию и фонетике. Л., 1958. Т. 1.</p>
<p>Тема 4.</p> <p>Грамматика; морфология и словообразование</p>	<p>1. Что является основным предметом изучения морфемики?</p> <p>Ответ: Морфемы, их формальные видоизменения — морфы и их линейные сочетания (слово в целом как последовательность морфем; во флективных языках — основа, словоформа)</p> <p>2. Как соотносятся морфемика и морфология?</p> <p>Ответ: Морфемика — это область морфологии, связанная с изучением структуры и вычленимости морфем, их вариантностью и распределением</p> <p>3. Чем морфема принципиально отличается от фонемы?</p> <p>Ответ: Способностью выражать значение, т.е. это</p>	<p>Богородицкий В. А. Общий курс русской грамматики. М., 1935.</p> <p>Бондарко А. В. Грамматическая категория и контекст. Л., 1971.</p> <p>Бондарко А. В. Теория морфологических категорий. Л., 1976.</p> <p>Бондарко А. В. Функциональная грамматика. Л., 1984.</p> <p>Виноградов В. В. Проблемы</p>

	<p>двусторонняя единица языка, такая единица, в которой за определенным экспонентом (материальным показателем) закреплено определенное содержание (значение, структурная функция)</p> <p>4. Чем отличаются деривационные морфемы от реляционных?</p> <p>Ответ: Словообразовательные морфемы (деривационные) используются для образования производных слов, тогда как грамматические морфемы (реляционные) служат для образования грамматических форм слов.</p> <p>5. В чем отличие синтетических грамматических форм от аналитических?</p> <p>Ответ: В синтетических формах основа тесно связана с аффиксом, выражающим грамматическое значение, в аналитических формах грамматические значения выражаются не морфологическими способами, а с помощью служебных слов</p>	<p>морфологической структуры слова и явления омонимии в славянских языках // Славянское языкознание: Докл. сов. делегации на VI Межд. съезде славистов. М., 1968.</p> <p>Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. М.—Л., 1947.</p> <p>Головин Б. Н. Замечания к теории словообразования // Уч. зап. Горьковского ун-та. 1967. Вып. 76.</p> <p>Грамматика русского языка. М., 1954. Ч. 2. Синтаксис.</p> <p>Грамматика современного русского литературного языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. М., 1970.</p> <p>Маслов Ю. С. О морфеме // Актуальные проблемы русского словообразования. Самарканд, 1972. Вып. 2.</p> <p>Маслов Ю. С. Проблемы морфологической структуры слова в славянских языках // Славянская филология. Л., 1975 (а). Вып. 3.</p> <p>Шанский Н. М. Основы словообразовательного анализа. М., 1953.</p>
<p>Тема 5. Лексикология</p>	<p>1. Что является объектом изучения лексикологии?</p> <p>Ответ: Слова, а также устойчивые словосочетания, фразеологизмы, т. е. лексические единицы языка в широком понимании этого термина.</p> <p>2. Что такое семантическое поле?</p> <p>Ответ: Совокупность языковых (главным образом</p>	<p>Архангельский В. Л. Устойчивые фразы в современном русском языке: Основы теории устойчивых фраз и проблемы общей фразеологии. Ростов-</p>

	<p>лексических) единиц, объединенных общностью содержания (иногда также общностью формальных показателей) и отражающих понятийное, предметное или функциональное сходство обозначаемых явлений</p> <p>3. Какие типы фразеологизмов называются «фразеологическими сращениями»?</p> <p>Ответ: Фразеологическое сращение – это тип фразеологических единиц, абсолютно неделимых, неразложимых, значение которых совершенно независимо от их лексического состава, от значений их компонентов и так же условно и произвольно, как значение немотивированного слова-знака</p> <p>4. Что можно назвать отличительной особенностью термина?</p> <p>Ответ: Термин имеет профессиональное значение, он обозначает определенное научное, производственное, техническое и т. п. понятие.</p> <p>5. Каковы функции и значение практической лексикографии?</p> <p>Ответ: Работа по составлению словарей разных типов, включая сбор и систематизацию лексического материала, что важно при обучении языку, как родному, так и неродному, для описания и нормирования родного языка, для обеспечения межъязыкового общения, для научного изучения лексики языка.</p>	<p>на-Дону, 1964. Ахманова О. С. Очерки по общей и русской лексикологии. М., 1957. Виноградов В. В. Избранные труды: Лексикология и лексикография. М., 1977. Головин Б. Н. О некоторых направлениях и задачах изучения лексики, терминологии и стилей // Лексика, терминология, стили. Горький, 1973. Вып. 1. Панов М. В. О слове как единице языка // Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та им. В. П. Потемкина. 1956. Т. 51. Вып. 5. Реформатский А. А. Что такое термин и терминология. М., 1959. Рогожникова Р. П. Варианты слов в русском языке. М., 1966. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1977 Шанский Н. М. Лексикология современного русского языка. М., 1964. Шанский Н. М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии. М., 1959.</p>
<p>Тема 6. Синтаксис</p>	<p>1. Что изучает синтаксис как раздел грамматики?</p> <p>Ответ: Синтаксис изучает способы соединения слов и форм слов (словоформ) в словосочетания и предложения, предложений в сложные предложения, а также и самые словосочетания, предложения — их типы, значения, функции, условия употребления, характер и виды</p>	<p>Современный русский язык: Синтаксис / Под ред. Е. М. Галкиной-Федорук. М., 1957 Богородицкий В. А. Общий курс русской грамматики. М., 1935.</p>

	<p>взаимодействия.</p> <p>2. Чем отличаются два главных типа синтаксической связи слов в словосочетании — сочинение и подчинение? Ответ: Сочинительная связь (иначе — сочинение) характеризуется тем, что сочетающиеся компоненты однородны, совпадают по своим грамматическим формам, писать — писать и читать), при подчинительной связи (иначе — при подчинении) компоненты словосочетания неравноправны: один из них является главным (или главенствующим, стержневым, определяемым), а другой/другие — зависимым (или подчиненным, определяющим).</p> <p>3. Почему центральным понятием синтаксиса, его главной единицей многие языковеды считают предложение? Ответ: Предложение — это основная ячейка, в которой формируется и выражается человеческая мысль и с помощью которой осуществляется речевое общение людей. Предложение выражает отдельную мысль, т. е. такую, которая формально отделена от соседних с ней мыслей и может быть самостоятельно передана за один акт коммуникации.</p> <p>4. Какие элементы и каким образом могут выражать предикативность? Ответ: Глагольные формы времени (они указывают на то, в каком временном плане осознается выраженное предложением содержание), формы лица (показывают, к какому из трех лиц относится обозначенное в предложении действие или состояние), формы склонения глагола (показывают отношение выраженного в предложении процесса к действительности).</p> <p>5. Что называют грамматическим значением предложения? Ответ: Абстрактное значение предложения, выраженное разными его компонентами (членами), в отвлечении от лексических значений слов/словоформ, выступающих в роли членов предложения</p>	<p>Бондарко А. В. Грамматическая категория и контекст. Л., 1971.</p> <p>Бондарко А. В. Теория морфологических категорий. Л., 1976.</p> <p>Бондарко А. В. Функциональная грамматика. Л., 1984.</p> <p>Виноградов В. В. Проблемы морфологической структуры слова и явления омонимии в славянских языках // Славянское языкознание: Докл. сов. делегации на VI Межд. съезде славистов. М., 1968.</p> <p>Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. М.—Л., 1947.</p> <p>Головин Б. Н. Замечания к теории словообразования // Уч. зап. Горьковского ун-та. 1967. Вып. 76.</p> <p>Грамматика русского языка. М., 1954. Ч. 2. Синтаксис.</p> <p>Грамматика современного русского литературного языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. М., 1970.</p> <p>Шведова Н. Ю. О некоторых активных процессах в современном русском синтаксисе // Вопр. языкознания. 1964. № 2.</p>
<p>Тема 7. Сравнительное языкознание.</p>	<p>1. Что означает утверждение «Язык на протяжении всей истории существования постоянно изменяется, развивается»? Ответ: под изменением в языке понимается превращение его единиц в качественно новые единицы. Развитие языка обозначает совершенствование его единиц в процессе их изменения, приспособление языка к растущим</p>	<p>Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. М., 1972.</p> <p>Сорокин Ю. С. «Просторечие» как термин стилистики // Доклады и сообщения</p>

	<p>потребностям общения»</p> <p>2. Что понимается под дивергенцией языков? Ответ: Распадение единого языка на два или несколько различающихся между собою, хотя и родственных языков.</p> <p>3. Как можно описать интенсивность языковых изменений в историческом процессе? Ответ: Развитие и изменение языка происходит без прекращения непрерывности языка путем продолжения существовавшего ранее и его видоизменений, причем темпы этих изменений в различные эпохи неодинаковы: бывают эпохи, когда строй языка остается устойчивым на протяжении тысячи лет; бывает и так, что в течение двухсот лет строй языка сильно видоизменяется</p> <p>4. Как можно охарактеризовать внутренний закон развития языков? Ответ: Каждое новое явление в языке вырастает из уже существующих в нем явлений и на их основе. Каждое новое явление (новый звук, новая морфема, новое слово, новая форма, новая синтаксическая модель, новое отношение между языковыми единицами и категориями) исторически обусловлено сами языком, создается из его “материала” и по его “правилам”</p> <p>5. Что называется языковой семьей? Ответ: Языковой семьей называется совокупность языков, в большей или меньшей степени связанных отношениями родства и сохраняющих известные черты сходства тех или иных элементов.</p>	<p>филол. фак. [ЛГУ]. 1949. Вып. 1. Филин Ф. П. О структуре современного русского литературного языка // Русский язык в современном мире. М., 1974. Шубин Э. П. О синхронии и диахронии языка // Уч. зап. Калининского пед. Ин-та. 1969. Т. 64. Вып. 1. Ч. 1.</p>
<p>Тема 8. Типология и сопоставительное языкознание</p>	<p>1. Что лежит в основе типологической классификации языков? Ответ: Разные языки независимо от происхождения могут обнаруживать сходство в своей структуре, типах выражаемых значений, способах их передачи и т. д. В основе типологической классификации лежит та или иная лингвистическая характеристика, реализованная в разных языках различными способами и средствами, что дает возможность объединить в группы те языки, в которых эта характеристика реализуется одинаковым или подобным образом.</p> <p>2. Какие языки являются флективными? Ответ: к флективным (иначе — флекти’рующим) относятся языки, в которых основным средством образования грамматических форм слов и выражения грамматических значений является флексия (внешняя или внутренняя) как полифункциональная (многозначная) грамматическая морфема.</p> <p>3. В чём отличие флективных от агглютинативных языков?</p>	<p>Кузнецов П.С. Морфологическая классификация языков. М., 1954. Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990 Мечковская, Н.Б. Социальная лингвистика: пособие для студентов гуманитарных вузов и учащихся лицеев / Н.Б. Мечковская. – Москва: Аспект Пресс, 1994 Успенский Б.А. Проблема универсалий в языкознании // Новое в лингвистике. Вып. 5. М., 1970. С. 5-30.</p>

	<p>Ответ: от флективных агглютинативные языки отличаются прежде всего тем, что морфемы в них являются однозначными: каждая морфема выражает только одно определенное значение. При этом морфемы имеют устойчивый фонемный состав, остаются неизменными при сочетании с разными основами и с другими аффиксальными морфемами.</p> <p>4. Какие языки называют инкорпорирующими? Ответ: Такие языки, в которых используются производные (сложные) слова/словоформы, эквивалентные предложениям.</p> <p>5. Что такое языковые универсалии? Приведите примеры. Ответ: Языковые универсалии – это такие языковые явления, факты, закономерности и т. п., которые свойственны всем языкам мира (абсолютные универсалии) или большинству из них (статистические универсалии). К языковым универсалиям относятся такие явления, как, например, звук, гласный, согласный, смычный согласный, слово, часть речи, имя, имя собственное, глагол, имя числительное, местоимение, предложение.</p>	
<p>Тема 9. Жизнь языка.</p>	<p>1. Как можно определить диалект? Ответ: Диалект – это разновидность языка, являющаяся орудием общения более или менее ограниченного коллектива, представители которого находятся в непосредственном взаимодействии, и потому характеризующаяся относительным единством языковой системы.</p> <p>2. В чем отличие понятия «диалект» от понятий «говор» и «наречие»? Ответ: Говорами называются территориальные разновидности языка, используемые в общении относительно небольших территориально связанных коллективов людей (говор села, деревни, района). Наречие представляет собой крупное объединение разных говоров, характеризующееся наличием общих диалектных особенностей (севернорусское, южнорусское наречия). Таким образом, «диалект» можно рассматривать как понятие родовое по отношению к понятиям «говор» и «наречие».</p> <p>3. В чем отличие социальных и территориальных диалектов? Ответ: в отличие от территориальных диалектов социальные диалекты — это специфические разновидности общенародного языка, служащие средством общения людей тех или иных социальных либо профессиональных групп. Они не связаны с определенной территорией и выделяются среди других разновидностей общенародного языка главным образом по словарному составу, сохраняя фонетические, грамматические и другие особенности данного языка.</p>	<p>Аванесов Р. И. Очерки русской диалектологии. М., 1949. Ч. 1. Русская диалектология / Под ред. Р. И. Аванесова и В. Г. Орловой. М., 1965. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1975; 2 е изд. М., 1987. Реформатский А. А. Введение в языковедение. М., 1967. Реформатский А. А. Из истории отечественной филологии. М., 1970. Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику. М., 1995.</p>

	<p>4. Каковы особенности южнорусского диалекта? Ответ: Южнорусский диалект характеризуется такими особенностями, как произношение фрикативного [г], т. е. [γ], употребление форм родительного и винительного падежей личных и возвратного местоимений с окончанием -е (мене, тебе,себе), форм 3-го лица глаголов с конечным мягким согласным (видеть, спать, просюсть), форм винительного падежа, единственного числа существительных I склонения с ударением на окончании (воду', гору', ногу'), наличие местных слов (бирюк — 'волк', дежа — 'квашня', скородить — 'бороновать') и т. д.</p> <p>5. Каковы особенности севернорусского диалекта? Ответ: Севернорусский диалект отличается от южнорусского и от литературного языка о'каньем (т. е. отчетливым различием безударных гласных [а] и [о]), цоканьем и чоканьем (т. е. смешением [ц] и [ч]), совпадением форм творительного падежа множественного числа существительных и других склоняемых слов с формами дательного падежа (за грибам, с длинным волосам), употреблением особых синтаксических конструкций (Им бумага надо; Никто его тронет), наличием большого количества специфических, местных слов (ко'чет — 'петух', ве'кша — 'белка', баско'й — 'хороший', орать — 'пахать') и др.</p> <p>6. Почему в настоящее время диалекты утрачивают свои особенности? Ответ: под сильным воздействием школы, печати, радио, телевидения, в результате постоянных контактов сельского населения с городским диалекты сближаются с литературными языками.</p> <p>7. Что такое литературный язык и каковы его особенности? Ответ: Литературный язык — это образцовый, нормализованный язык, нормы которого воспринимаются как "правильные" и общеобязательные и который противопоставляется диалектам и просторечию. Литературный язык, опирающийся на языковые нормы, является средством общения для всего исторически сложившегося коллектива людей, говорящих на данном языке. При этом он обслуживает все стороны жизни людей: их повседневную жизнь и разные сферы деятельности (производство, науку, культуру, литературу, образование, средства массовой информации, управленческую деятельность и др.).</p>	
--	---	--

5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Перечень вопросов для зачета (I и II семестр):

1. Наука как форма деятельности. Гипотеза и теория. методологические принципы гуманитарных наук.
2. Языкознание в системе филологических дисциплин.
3. Разделы филологии: лингвистика, теория словесности, риторика.
4. Язык и биологическая коммуникация.
5. Понятие культуры: формы культуры.
6. Язык как основа культуры.
7. Язык в составе семиотических систем.
8. Историко-культурное развитие языка: фактуру речи; и классы произведений словесности.
9. Основные понятия лингвистики: система и уровни языка.
10. Понятие языкового знака: означаемое и означающее; значение и значимость.
11. Синхрония и диахрония.
12. Дистрибуция: контрастная, дополнительная, свободное варьирование единиц.
13. Строение речевого аппарата.
14. Система консонантизма и вокализма.
15. Слог, строение слога и виды слогов.
16. Ударение и просодия: в русском, старославянском и древнегреческом языках.
17. Понятие фонемы и основные школы фонологии.
18. Предмет грамматики. Грамматическое значение и грамматическая категория.
19. Слово и морфема, виды морфем.
20. Предмет лексикологии: слово и словосочетание как основные лексикологические единицы.
21. Полисемия. Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы.
22. Виды фразеологизмов.
23. Историзмы, неологизмы, архаизмы, Табу и эвфемизмы.
24. Словарный состав языка: исконные слова, заимствования, кальки.
25. Стили языка: литературная и нелитературная лексика, высокий и низкий стиль, книжная и разговорная лексика.
26. Терминология. Виды терминологий.
27. Понятие функционального стиля: разговорно-бытовой, деловой, научный, публицистический, художественно-литературный стили.
28. Исторические страты лексики.

29. Словарь как инструмент описания и нормализации языка.
30. Виды словарей.
31. Предмет синтаксиса. Основные синтаксические единицы: словосочетание (синтагма) и предложение.
32. Понятие предложения; признаки предложения (предикация, интонация, источник речи, модальность).
33. Структурные типы предложений в языках. Актуальное членение предложения. Части речи и члены предложения.
34. Принципы построения формальных синтаксических моделей.
35. Актантно-ролевая структура предложения и теория актантов.
36. Теория речевых актов, прагматический аспект высказывания; понятие пропозиции и пропозиционального акта; иллокутивный акт, перлокутивный акт.
37. Сравнительно-историческое языкознание: сложение, принципы и методы.
38. Индоевропейская семья языков.
39. Славянские языки.
40. Балтийские языки.
41. Германские языки.
42. Итальянские и романские языки.
43. Греческий язык.
44. Хетто-лувийские языки.
45. Индоарийские языки.
46. Афразийская семья языков.
47. Тюркская семья языков.
48. Урало-алтайские языки.
49. Сино-тибетские языки.
50. Принципы типологического исследования языков.
51. Морфологическая классификация языков.
52. Структурная типология: понятие универсалии.
53. Язык и письмо: виды единиц письма.
54. Строение системы письма: алфавит, графика, орфография, пунктуация.
55. Диалектология и лингвистическая география.
56. Диалектное членение русского языка; диалектные зоны.
57. Проблема языка и диалектов.
58. Литературный язык. Понятие письменного и литературного языка.
59. Сложение литературного языка в составе культурно-письменного ареала.
60. Родные и неродные языки; двуязычие и многоязычие, виды многоязычия.
61. Социальные разновидности языка: профессиональные диалекты, арго, жаргоны.
62. Креольские языки и пиджин-языки.

63. Соотношение литературно-письменных языков в культурно-письменном ареале: классические языки, народные литературные языки, койнэ, бесписьменные языки, литературные и бесписьменные диалекты.

64. Процессы дивергенции и конвергенции в развитии языков и диалектов.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Раздел заполняется в соответствии с картой книгообеспеченности.

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Березин Ф. М., Головин Б. Н. Общее языкознание. М., 1979.
2.	Головин Б. Н. Введение в языкознание. М., 1966; 4-е изд. М., 1983.
3.	Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1975; 2 е изд. М., 1987.
4.	Реформатский А. А. Введение в языковедение. М., 1967.
5.	Реформатский А. А. Из истории отечественной филологии. М., 1970.
6.	Шайкевич А. Я. Введение в лингвистику. М., 1995.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Аванесов Р. И. Очерки русской диалектологии. М., 1949. Ч. 1.
2.	Аванесов Р. И. Русское литературное произношение. М., 1972.
3.	Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. М., 1956.
4.	Архангельский В. Л. Устойчивые фразы в современном русском языке: Основы теории устойчивых фраз и проблемы общей фразеологии. Ростов-на-Дону, 1964.
5.	Ахманова О. С. Очерки по общей и русской лексикологии. М., 1957.
6.	Богородицкий В. А. Общий курс русской грамматики. М., 1935.

7.	Бодуэн де Куртенэ И. А. Некоторые общие замечания о языковедении и языке. СПб., 1871.
8.	Бондарко А. В. Грамматическая категория и контекст. Л., 1971.
9.	Бондарко А. В. Теория морфологических категорий. Л., 1976.
10.	Бондарко А. В. Функциональная грамматика. Л., 1984.
11.	Бондарко Л. В. Звуковой строй современного русского языка. М., 1977.
12.	Виноградов В. В. Избранные труды: Лексикология и лексикография. М., 1977.
13.	Виноградов В. В. Проблемы морфологической структуры слова и явления омонимии в славянских языках // Славянское языкознание: Докл. сов. делегации на VI Межд. съезде славистов. М., 1968.
14.	Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. М.—Л., 1947.
15.	Головин Б. Н. Замечания к теории словообразования // Уч. зап. Горьковского ун-та. 1967. Вып. 76.
16.	Головин Б. Н. О некоторых направлениях и задачах изучения лексики, терминологии и стилей // Лексика, терминология, стили. Горький, 1973. Вып. 1.
17.	Грамматика русского языка. М., 1953. Ч. 1. Фонетика и морфология.
18.	Грамматика русского языка. М., 1954. Ч. 2. Синтаксис.
19.	Грамматика современного русского литературного языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. М., 1970.
20.	Маслов Ю. С. О морфеме // Актуальные проблемы русского словообразования. Самарканд, 1972. Вып. 2.
21.	Маслов Ю. С. Проблемы морфологической структуры слова в славянских языках // Славянская филология. Л., 1975 (а). Вып. 3.
22.	Панов М. В. О слове как единице языка // Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та им. В. П. Потемкина. 1956. Т. 51. Вып. 5.
23.	Панов М. В. Русская фонетика. М., 1967.
24.	Панов М. В. Современный русский язык: Фонетика. М., 1979

25.	Реформатский А. А. Из истории отечественной филологии. М.,1970.
26.	Реформатский А. А. Что такое термин и терминология. М., 1959.
27.	Рогожникова Р. П. Варианты слов в русском языке. М., 1966.
28.	Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. М.,1977
29.	Шанский Н. М. Лексикология современного русского языка. М.,1964.
30.	Шанский Н. М. Основы словообразовательного анализа. М., 1953.
31.	Шанский Н. М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии. М., 1959.
32.	Шанский Н. М., Тихонов А. Н. Современный русский язык. М.,1987. Ч. 2
33.	Щерба Л. В. Избранные работы по русскому языку. М., 1957.
34.	Щерба Л. В. Избранные работы по языкознанию и фонетике. Л.,1958. Т. 1.
35.	Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.	ruscorpora.ru - Национальный корпус русского языка
2.	https://lexicograph.ruslang.ru/ - Система «Лексикограф» - это семантический словарь (в настоящей версии - словарь русских глаголов), представленный в виде базы данных.
3.	http://web-corpora.net/wsgi/adj_database.wsgi/ База по лексической типологии прилагательных: можно узнать об особенностях конкретного прилагательного в конкретном языке, проводить межъязыковые сравнения или изучать устройство признакововых полей.
4.	http://www.rusgram.ru - Проект корпусно-ориентированного описания русской грамматики
5.	http://web-corpora.net/synonyms - База данных, собранная из пяти русских словарей синонимов, с возможностью поиска по разным полям.
6.	http://web-corpora.net/wsgi/antonyms.wsgi/antonyms База-агрегатор четырех словарей русских антонимов
7.	http://web-corpora.net/wsgi/chunker.wsgi/npchunker/
8.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой по дисциплине,
 - перечень компетенций, которыми студент должен владеть,
 - учебно-тематическим планом дисциплины,
 - контрольными мероприятиями,
 - учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами.
- перечнем контрольных вопросов.

Для успешного освоения дисциплины студенту необходимо посещать все контактные занятия и систематически, в полном объеме выполнять все задания для самостоятельной работы. Изучение дисциплины должно сопровождаться составлением подробного конспекта лекций, проработкой рекомендуемых разделов учебной литературы, подготовкой проблемных заданий, предполагающего самостоятельные, развернутые вопросы и ответы. Следует помнить, что все разделы и темы дисциплины являются в равной мере важными и часто взаимосвязаны. Для изучения дисциплины необходимо использовать учебники, учебные и учебно-методические пособия, монографии, справочную литературу, раскрывающую категориально понятийный аппарат, интернет-сайты. Перечень рекомендуемой литературы и рекомендуемых источников представлен выше.

При необходимости студенту следует повторить отдельные теоретические сведения и практические навыки, полученные ранее – в ходе изучения дисциплины «Введение в литературоведение» (сведения о средствах художественной выразительности разных уровней языка).

Для формирования необходимых компетенций рекомендуется принимать активное участие в обсуждении ставящихся перед аудиторией вопросов.

При подготовке к практическим занятиям необходимо:

- тщательное изучение и повторение теоретического материала, изложенного в учебных пособиях и научных статьях;
- ответы на теоретические вопросы, выявление аспектов для последующей беседы или дискуссии на практическом занятии; выполнение практических заданий.

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы и организационные мероприятия: изучение теоретического материала дисциплины с использованием компьютерных технологий; изучение теоретического материала дисциплин с использованием учебной, методической и научной литературы, Интернет-ресурсов; закрепление теоретического материала при выполнении практических, проблемно-ориентированных, поисковых заданий; консультации преподавателя; самостоятельная научно-исследовательская работа по выполнению анализа предложенных текстов.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1.	аудитория для проведения занятий;
2.	учебная мебель;
3.	компьютерное и мультимедийное оборудование;
4.	наглядное пособие (таблицы, схемы, графики и т.д).

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.