

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Зинковский Евгений  
Анатольевич)

Должность: Ректор

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Уникальный программный ключ:

РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*пер. И. Мазунов*

«6» июня 2023 г.

## **Рабочая программа дисциплины**

### **Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета**

**основной образовательной программы  
высшего образования  
по направлению «Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»,  
профиль «Библеистика»  
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Библеистики

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу дисциплины составили:

Скобелев Михаил Анатольевич, кандидат богословия, доцент;

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Ковшов Михаил Всеволодович, кандидат богословия, доцент.

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «28» декабря 2022 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Библеистики

протокол от «30» мая 2023 г. № 12

Заведующий кафедрой



Личная подпись

протоиерей Олег Мумриков  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целью дисциплины «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, включающих в себя такие умения и навыки, как анализ соответствующего понятия, а также способов и методов, лежащих в основе научного исследования богодухновенных книг Священного Писания Ветхого и Нового Завета, конечная цель которого состоит в достижении более точного и полного понимания Слова Божьего. В рамках изучаемого курса предполагается также ознакомление студентов с традиционной библейской наукой в её взаимосвязи с экзегетическим наследием святых отцов, а также с современными критическими представлениями (гипотезами) о формировании книг Св. Писания Ветхого и Нового Завета.

Курс «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» ориентирован на то, чтобы ознакомить студентов, как с традиционными, так и с современными критическими представлениями о происхождении (времени написания и авторе), подлинности, языке, композиции и богословии книг Ветхого и Нового Завета.

Преподавание данного предмета основано на усвоении достижений: методов и принципов русской дореволюционной библейской науки и современной библеистики.

Курс посвящен частному историко-критическому введению в книги Ветхого и Нового Завета и сосредоточен на рассмотрении каждой отдельной книги: её происхождении (времени написания и авторе), подлинности, композиции, литературной форме, языке, богословском и нравственном значениях, обзоре толковательной литературы. Цель курса соотносится с требованиями Церковного образовательного стандарта высшего духовного образования.

Данный курс состоит из четырех разделов:

1. Исторические книги Ветхого и Нового Завета.
2. Учительные книги Ветхого и Нового Завета.
3. Пророческие книги Ветхого и Нового Завета.
4. Неканонические книги Ветхого Завета.

### **Задачи**

Изучение курса «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» требует решения следующих задач:

- 1) Показать место исагогики книг Ветхого и Нового Завета среди других отраслей библейской науки: герменевтики, экзегетики, текстологии, библейской археологии.
- 2) Показать исторические этапы и особенности происхождения Священного текста Ветхого и Нового Завета.
- 3) Познакомить студентов с православным подходом к пониманию богодухновенности Священного Писания.
- 4) Дать полноценное представление об основных принципах святоотеческого подхода к тексту Священного Писания Ветхого и Нового Завета.

- 5) Познакомить студентов с достижениями русской дореволюционной библейской науки в области изучения книг Ветхого и Нового Завета, раскрыть её основные принципы и методы.
- 6) Дать основные представления о гипотезах современной зарубежной библеистики относительно происхождения книг Ветхого и Нового Завета.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» включена в обязательную часть учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается в 3, 4, 5 семестрах магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «История библейской критики Ветхого и Нового Завета»;
- «История Древнего Востока»;
- «История Греко-Римского мира»;
- «Библейская археология Ветхого и Нового Завета»;
- «Герменевтика Священного Писания»;
- «Греко-еврейская литература эллинистического периода»;
- «Арамейский язык таргумов»;
- «Арамейский язык иудейских комментариев периода II Храма»;
- «Библейский арамейский язык»;
- «Арамейский язык периода II Храма»;
- «Компаративное чтение и текстуальный анализ Масоретского текста Ветхого Завета и Септуагинты».

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История библейской критики Ветхого и Нового Завета».

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «История и теория перевода»;
- «Производственная практика. Научно-исследовательская работа»;
- «Производственная практика. Преддипломная практика».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.2. Имеет представление об актуальном состоянии исследований в области библеистики	<b>Знать:</b> - содержание и методы библейских дисциплин, их значение для понимания Слова Божия, методы толкования текста

		<p>Священного Писания; основные принципы патристической экзегезы, историю происхождения Священной ветхозаветной письменности, историю ветхозаветного текста; важнейшие рукописи Священного Писания Ветхого Завета, научное наследие выдающихся отечественных исследователей Ветхого Завета, современные гипотезы о формировании четырех частей ветхозаветного канона и о возникновении каждой книги Ветхого Завета.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике знание библейских дисциплин для понимания текста Священного Писания, пользоваться основными герменевтическими методами для толкования Священного Писания; аргументированно доказать правильность православного подхода для понимания богодухновенности Священного Писания, аргументированно обосновать православный подход в вопросах исагогики Священного Писания;</li> <li>ориентироваться в исторических событиях, связанных с созданием текста Священного Писания на церковнославянском и русском языках, уметь выстроить апологию библейского Откровения перед лицом критики.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостным</li> </ul>
--	--	--

		представлением о содержании библейской науки и её значении в изучении Священного текста; навыками научного подхода к изучению текста Священного Писания; методами толкования Священного Писания на основе принципов православной патристической экзегезы, научной терминологией библейских дисциплин.
--	--	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 академических часов.

Форма контроля – зачёт с оценкой в 3,4,5 семестрах.

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>180</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	112
Занятия лекционного типа	112
Занятия в практической форме	-
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>68</b>
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	-

##### 4.2. Содержание дисциплины

###### Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционного типа	занятия семинарского типа	сам. работа	всего часов по теме	компетенции	

<b>Модуль 1. Исторические книги Ветхого Завета.</b>	<b>3</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>36</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос</b>
Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 3. Книга Судей и книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 7. Книги: Ездры, Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос
<b>Аттестация за 3 семестр (зачет с оценкой):</b>	3	2	-	6	8	ОПК-2	конспект, опрос, реферат
<b>Итого в 3 семестре:</b>	3	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	-	-
<b>Модуль 2. Учительные книги Ветхого Завета.</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос</b>
Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 9. Книга Иова: название,	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос

происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.							
Тема 10. Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	4	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
<b>Модуль 3. Пророческие книги Ветхого Завета.</b>	<b>4</b>	<b>34</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос</b>
Тема 14. Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 16. Книга пророка Иеремии название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 18. Книга пророка Даниила: название,	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос

происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.							
Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.), пророческая (4-14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 20. Книга пророка Иоила: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 23. Книга пророка Ионы: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор,	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос

композиция, жанровые особенности.							
Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
<b>Модуль 4. Неканонические книги Ветхого Завета.</b>	4	<b>10</b>	-	<b>4</b>	<b>11</b>	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого Завета.	4	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 32. Исторические неканонические книги: 1- 3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга Товита и Иудифи.	4	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и	4	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос

Премудрость Иисуса сына Сирахова.							
Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание Иеремии.	4	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос
<b>Аттестация за 4 семестр (зачет):</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос, реферат</b>
<b>Итого во 4 семестре:</b>	<b>4</b>	<b>68</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Модуль 5. Послания св. ап. Павла.</b>	<b>5</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>44</b>	<b>72</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос</b>
Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	5	2	-	6	8	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 36. Апокалиптико-эсхатологический контекст мысли и богословия св. ап. Павла.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	5	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
<b>Аттестация за 5 семестр (зачет с оценкой):</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>конспект, опрос, реферат</b>
<b>Итого в 5 семестре:</b>	<b>5</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>44</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>112</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>180</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Повторение лекционного материала;
- 2) Чтение литературы;
- 3) Написание рефератов.

### 4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 3. Книга Судей и книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 7. Книги: Ездры, Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 9. Книга Иова: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 10.	Подготовка конспекта.	конспект, опрос

Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Проработка учебного материала.	
Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 14. Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 16. Книга пророка Иеремии название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 18. Книга пророка Даниила: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.),	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

пророческая (4-14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.		
Тема 20. Книга пророка Иоила: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 23. Книга пророка Ионы: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности,	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.		
Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого Завета.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 32. Исторические неканонические книги: 1- 3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга Товита и Иудифи.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и Премудрость Иисуса сына Сирахова.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание Иеремии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 36. Апокалиптико-эсхатологический контекст мысли и богословия св. ап. Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 38. Использование и толкование	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.		
Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

## **5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины**

### **5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела дисциплины (модуля)</b>	<b>Вид задания для текущего контроля</b>	<b>Примерные списки вопросов для текущего контроля</b>
1	Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	опрос	1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы. 2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
2	Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	опрос	
3	Тема 3. Книга Судей и	опрос	1. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение;

	книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.		2. библейская критика единства и подлинности книги; 3. положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4	Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
5	Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	1. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие. 2. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.
6	Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
7	Тема 7. Книги: Ездры, Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция,	опрос	

	жанровые особенности, богословское и нравственное значения.		
8	Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	опрос	1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий. 2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
9	Тема 9. Книга Иова: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.	опрос	3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.). 4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
10	Тема 10. Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
11	Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне,	опрос	

	композиция, жанровые особенности.		
12	Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
13	Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
14	Тема 14. Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	опрос	
15	Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые	опрос	

	особенности.		
16	Тема 16. Книга пророка Иеремии название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	опрос	
17	Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.</li> <li>2. Книга пророка Исаяи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.</li> <li>3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.</li> <li>4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.</li> </ol>
18	Тема 18. Книга пророка Даниила: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
19	Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.), пророческая (4-	опрос	

	14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.		
20	Тема 20. Книга пророка Иоиля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
21	Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	опрос	
22	Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
23	Тема 23. Книга пророка Ионы: название, происхождение,	опрос	

	автор, композиция, жанровые особенности.		
24	Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
25	Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
26	Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.</li> <li>2. Книга пророка Исаяи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.</li> </ol>
27	Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и	опрос	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.</li> <li>4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги</li> </ol>

	<p>нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.</p>		<p>пророка Иеремии.</p>
28	<p>Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.</p>	<p>опрос</p>	
29	<p>Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.</p>	<p>опрос</p>	
30	<p>Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное</p>	<p>опрос</p>	

	значения, связь с Новым Заветом.		
31	Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого Завета.	опрос	
32	Тема 32. Исторические неканонические книги: 1-3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга Товита и Иудифи.	опрос	
33	Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и Премудрость Иисуса сына Сирахова.	опрос	
34	Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание	опрос	

	Иеремии.		
35	Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	опрос	1. Источники сведений о жизни ап. Павла. 2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий». 3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
36	Тема 36. Апокалиптико-эсхатологический контекст мысли и богословия св. ап. Павла.	опрос	
37	Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	опрос	1. Хронология служения св. ап. Павла. 2. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла. 3. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
38	Тема 38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.	опрос	
39	Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	опрос	1. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла. 2. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
40	Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	опрос	3. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
41	Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	опрос	

## 5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Вопросы к зачёту с оценкой (3 семестр):

1. Вопросы по темам 1-2
3. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
4. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
  2. Вопросы по темам 3-4
  1. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение;
  2. библейская критика единства и подлинности книги;
  3. положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
3. Вопросы по темам 5-7
1. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
2. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.

Контрольное занятие

1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
3. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
5. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.

Тест

1. В какой раздел иудейского канона входят книги: Иисуса Навина, Судей, 1-4 Царств?
  - a. Писания,
  - b. Ранние пророки

- c. Поздние пророки
  - d. Закон
- 2. В какой из четырех книг Царств рассказывается о разделении единого царства?
  - a. Первая книга
  - b. Вторая книга
  - c. Третья книга
  - d. Четвертая книга
- 3. Кто из пророков возвестил царю Давиду, что престол его устоит во веки?
  - a. Самуил
  - b. Гад
  - c. Нафан
  - d. Илья
- 4. В какой из исторических книг цитируется указ Кира о возвращении иудеев из плена?
  - a. Четвертая царств
  - b. Есфирь
  - c. Вторая Паралипоменон
  - b. Неемия
- 5. В какой из исторических книг содержится неканоническое добавление – молитва царя Манасии?
  - a. Четвертая царств
  - b. Первая Паралипоменон
  - c. Вторая Паралипомнон
  - d. Ездры
- 6. Какая из исторических книг входит в иудейской традиции в группу «Пять свитков»?
  - a. Руфь
  - b. Судей
  - c. Ездры
  - d. 1 Царств

Вопросы к зачёту с оценкой (4 семестр):

1. Вопросы по темам 8-16
  1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
  2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
  3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).

4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.

#### 2. Вопросы по темам 17-25

1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
2. Книга пророка Исаяи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.

#### 3. Вопросы по темам 26-34

1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
2. Книга пророка Исаяи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.

#### Зачетное занятие

1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).
4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
5. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
6. Книга пророка Исаяи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги

русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгеровым, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.

7. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
8. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.
9. Книга Плач Иеремии: автор; композиция, литературная форма; богословское значение; библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги проф. М.Д.Благовещенским, П.А. Юнгеровым.
10. Книга пророка Иезекииля: автор; композиция, литературная форма; богословское значение.
11. Книга пророка Даниила: автор; происхождение: библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги русскими библеистами, композиция, литературная форма; богословское значение.
12. Книги двенадцати малых пророков: автор; происхождение. композиция, литературная форма; богословское и нравственное значения.
13. Неканонические книги Ветхого Завета, общая характеристика: состав, язык, происхождение; статус в православии, католичестве и протестантизме; назначение неканонических книг Ветхого Завета, согласно Церковному Преданию.

Тест

1. В какую часть иудейского канона входит книга пророка Даниила?
  - a. Ранние пророки;
  - b. Поздние пророки;
  - c. Писания;
  - d. Закон.
2. Какая из пророческих книг входит в иудейской традиции в группу «Пяти свитков»?
  - a. Книга пророка Исаяи;
  - b. Книга пророка Ионы;
  - c. Книга пророка Даниила;
  - d. Плач Иереми;
3. В какой пророческой книге содержится пророчество о суде над Эдомом?
  - a. Книга пророка Ионы;
  - b. Книга пророка Малахии;
  - c. Книга пророка Михея;
  - d. Книга пророка Авдия.
4. Кому из пророков принадлежат слова, цитируемые в Евангелии: *Милости хочу, а не жертвы?* (Мф 9:13)

- a. Пророку Ионе;
  - b. Пророку Малахии;
  - c. Пророку Исаии;
  - d. Пророку Осии
5. У кого из малых пророков есть слова о том, что *День Господень – не свет, а тьма?*
- a. Пророк Амос;
  - b. Пророк Осия;
  - c. Пророк Захария;
  - d. Пророк Иона

Вопросы к зачёту с оценкой (5 семестр):

1. Вопросы по темам 35-36

- 1. Источники сведений о жизни ап. Павла.
- 2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
- 3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.

2. Вопросы по темам 37-38

- 1. Хронология служения св. ап. Павла.
- 2. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.
- 3. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.

3. Вопросы по темам 39-41

- 1. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
  - 2. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
  - 3. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
- Зачетное занятие

- 1. Источники сведений о жизни ап. Павла.
- 2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
- 3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
- 4. Хронология служения св. ап. Павла.
- 5. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.
- 6. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
- 7. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
- 8. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
- 9. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
- 10. Каноничность посланий святого апостола Павла.
- 11. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.

Тест

- 1. Знаменитого иудейского законоучителя, «при ногах» которого был воспитан св. ап. Павел, звали:
  - a. Даниил;
  - b. Аристофан;

- c. Гамалиил;
  - d. Аристовул.
2. Родиной св. ап. Павла была Малоазийская провинция под названием:
    - a. Писидия;
    - b. Ликаония;
    - c. Антиохия;
    - d. Киликия;
  3. Часть формуляра греко-римского письма, а также посланий апостола Павла, в которой содержится имя отправителя, адресата и приветствие, называется
    - a. Эсхатоколл;
    - b. Проземий;
    - c. Основная часть;
    - d. Прескрипт.
  4. Мысленный диалог с воображаемым оппонентом в посланиях ап. Павла называется:
    - a. Парентеза;
    - b. Анаколуф;
    - c. Эллипс;
    - d. Диатриба.
  5. Послания св. Павла, которые в критической библеистике считаются написанными не самим апостолом, носят название:
    - a. Девтеро-паулины;
    - b. Прото-паулины;
    - c. Апокрифы;
    - d. Автографы.

#### Контрольные вопросы по курсу

1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
3. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
5. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.

6. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
7. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
8. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).
9. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
10. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
11. Книга пророка Исая: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
12. Книга пророка Иереми: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
24. Защита единства и подлинности книги пророка Иереми проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иереми.
25. Книга Плач Иереми: автор; композиция, литературная форма; богословское значение; библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги проф. М.Д.Благовещенским, П.А. Юнгером.
26. Книга пророка Иезекииля: автор; композиция, литературная форма; богословское значение.
27. Книга пророка Даниила: автор; происхождение: библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги русскими библеистами, композиция, литературная форма; богословское значение.
29. Книги двенадцати малых пророков: автор; происхождение. композиция, литературная форма; богословское и нравственное значения.
30. Неканонические книги Ветхого Завета, общая характеристика: состав, язык, происхождение; статус в православии, католичестве и протестантизме; назначение неканонических книг Ветхого Завета, согласно Церковному Преданию.
31. Источники сведений о жизни ап. Павла.
32. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
33. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
34. Хронология служения св. ап. Павла.
35. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.

36. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
37. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
40. Каноничность посланий святого апостола Павла.
41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.

#### Темы докладов

1. Книга Иова: ближневосточные параллели;
2. Изучение Псалтири отечественными библеистами XIX – начала XX века.
3. Пророчества о Дне Господнем (по книгам Малых пророков).
4. Образ Сиона в Плаче Иеремии,
5. Поэтические тексты в исторических книгах: Песнь Деворы (Судей 5 гл.), Плач Давида (2 Цар 1 гл.), Песнь Давида (2 Цар 22).
6. Виды ветхозаветных притч (на примере книги Притчей Соломоновых).
7. Вопрос о судах христиан перед неверными согласно 1 посланию к Коринфянам.
8. Роль и место рассуждения ап. Павла о власти греха (Рим. 7) в структуре и композиции послания к Римлянам.
9. Учение ап. Павла о спасении твари через человека (Рим. 8) и его значение в контексте современной экологической проблематики.
10. Вопрос о немощных в вере по посланию к Римлянам: исторический контекст и современное значение.
11. Проблема немощных в вере согласно 1 посланию к Коринфянам: исторический контекст и современное значение.
12. Значение образа Мелхиседека в структуре и композиции послания к Евреям.
13. Историко-культурный фон и литературный контекст рассуждения ап. Павла о естественном богопознании (Рим. 1).
14. Причины греховности иудеев (Рим. 2-3) в святоотеческой экзегезе.
15. Проблема закона в послании к Римлянам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
16. Учение о законе согласно посланию к Галатам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
17. Вопрос об оправдании согласно посланию к Галатам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
18. Проблема оправдания в послании к Римлянам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
19. «Домашний кодекс» в послании к Эфессянам: историко-культурный и литературный контексты.

- 20.«Домашний кодекс» в послании к Колоссянам: историко-культурный и литературный контексты.
- 21.«Домашний кодекс» в послании к Филиппийцам: историко-культурный и литературный контексты.
- 22.Современные исследования формуляра посланий св. ап. Павла.
23. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере послания к Римлянам.
24. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере 1 послания к Коринфянам.
25. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере Пастырских посланий св. ап Павла.
- 26.Проблема применимости нарративного анализа в исследовании посланий св. апостола Павла на примере труда В. Волоха «Письмо и повествование. Принципы нарративного анализа посланий Павла».
- 27.Богословие свободы в послании св. ап. Павла к Галатам.
28. Христология в послании св. ап. Павла к Колоссянам.
29. Превосходство Нового Завета над Ветхим в послании св. ап. Павла к Евреям.
30. Таинство крещения в богословии св. ап. Павла.
31. Судьба Избранного народа в Послании к Римлянам (9-11 гл).
32. Иудейство первого века глазами св. апостола Павла.
- 33.Эллинистическая культура в Посланиях св. апостола Павла.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1.1. Основная литература**

<b>№</b>	<b>Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы</b>
1	Мецгер, Б.М. Новый Завет: контекст, формирование, содержание [Текст] / Б. М. Мецгер ; [пер. с англ. Г. Ястребов]. - М. : Изд-во Библ.-богосл. ин-та, 2017. - 360 с.
2	Брюггеман, Уолтер. Введение в Ветхий Завет : Канон и христианское воображение / У. Брюггеман ; [пер. С. Бабкиной под ред. Г. Ястребова и др.]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2009. - XIV, 570 с.
3	Добыкин, Дмитрий Георгиевич, канд. Богословия. Введение в Ветхий Завет [Текст] : курс лекций по ветхозаветной исагогике : [учеб. пособие] / Д. Г. Добыкин ; Санкт-Петербургская духовная академия, Каф. библеистики. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 174 с.
4	Добыкин, Дмитрий Георгиевич. Православное учение о толковании Священного Писания [Текст] : Лекции по библейской герменевтике : учеб. пособие / Д. Г. Добыкин ; С.-Петерб. духовная акад., Каф. библеистики. - М. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 265 с. - (Библеистика).

5	Юревич, Дмитрий Викторович. Введение в Новый Завет [Текст] : учеб. пособие / прот. Димитрий Юревич ; Санкт-Петербургская духовная акад., Каф. библеистики. - СПб. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 195 с. : ил. - (Библеистика).
---	--

### 6.1.2. *Дополнительная литература*

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Николай (Сахаров), иером. Евангелие от Марка : учебное пособие для студентов МДА / иеромонах Николай (Сахаров). - М. : Кафедра Библеистики Московской духовной академии, 2019. - 324 с.
2	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
3	Панагопулос, Иоаннис Ф. Толкование Священного Писания у отцов Церкви [Текст] / Иоаннис Панагопулос. - М. : Перервинская православная духовная семинария, 2013 - . - ISBN 978-5-905747-03-8. - Т. 2 : IV-V века / [пер. с греч., предисл. свящ. Максима Михайлова]. - 2015. - 451, [4] с.
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Тихоний Африканский. Книга о семи правилах для исследования и нахождения смысла Священного Писания / Тихоний Африканский. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 59 с. - ISBN 978-5-4458-9831-3
6	Лявданский А.К. Исагогика / архим. Ианнуарий (Ивлиев) [и др.] // Православная энциклопедия. - М., 2011. - Т 27. - С. 52-69

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red">http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red</a>
2	<a href="http://www.bogoslov.ru">http://www.bogoslov.ru</a>
3	<a href="https://www.bible-mda.ru">https://www.bible-mda.ru</a>
4	<a href="https://ekzeget.ru">https://ekzeget.ru</a>

### 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Изучение курса «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

Особое внимание в рамках данного курса уделяется повышению у студентов уровня интереса работы с текстом.

Изучение основных теоретических вопросов предлагается в т.ч. через знакомство с исследовательскими работами. Для наиболее глубокого усвоения основных вопросов используются научные источники в виде:

- 1) электронный вариант научных статей, глав монографий и исследований, предназначенных для конспектирования;
- 2) копии научных статей и глав монографий, предназначенных для конспектирования.

Самостоятельная работа студентов очного отделения ведется в следующих обязательных формах:

- 1) чтение научной и учебной литературы;
- 2) конспектирование научных и критических статей.

Цели методических рекомендаций студентам, следующие:

- 1) формирование навыков работы с источниками на языке оригинала – древнееврейском и древнегреческом;
- 2) формирование умения логично и аргументировано излагать выводы;
- 3) формирование навыков умения защитить церковное понимание священной истории и подлинности книг Священного Писания от критики.

Помимо советов методического характера, выше даны темы рефератов и сообщений по каждой теме. По согласованию с преподавателем студент может также выбрать такую тему реферата (сообщения), которая не указана в рекомендуемом перечне.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	учебная аудитория для проведения лекционных занятий;
2	компьютер (1 шт.);
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.