

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Зинковский Евгений
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

иср. П. Лузун

«20» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
«История богослужения древней Церкви»
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу дисциплины составил:
иерей Кечкин Иоанн (Иван) Эдуардович, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «История богослужения древней Церкви» разработана в соответствии с *церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «29» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «08» апреля 2024 г. № 5

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «История богослужения древней Церкви» является формирование целостного представления о развитии богослужебной традиции в ранний период христианства (до VIII века). Специфика изучения дисциплины «История богослужения древней Церкви» в высшей духовной школе определяет необходимость формирования у студентов магистратуры на основе изучения основных типов литургических источников, устойчивых знаний относительно исторической динамики христианского богослужения от момента начала его формирования до становлений устойчивых форм. В рамках данного курса предполагается изучение истории литургических традиций, которые формировались в древней Церкви как в Византийской империи, так и в западных и восточных культурах.

Изучение курса «История богослужения древней Церкви» требует решения следующих задач:

1. Ознакомление с первоисточниками и специализированными исследованиями по истории литургических традиций.

2. Изучение этапов формирования литургической традиции Церкви в начальный период.

3. Ознакомление студентов с историко-литургическими основами совершения церковных богослужений и таинств.

4. Формирование у студентов исторического мышления относительно литургических традиций древней Церкви

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История богослужения древней Церкви» включена в обязательную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры профиля «Пасторология и литургика». Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Святоотеческое литургическое богословие».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, отсутствуют.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 - Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.2 Способен решать актуальные задачи в области специализации с учетом церковной традиции исследований по литургике	Знать: основные исторические этапы, особенности становления и развития литургических традиций. Уметь: ориентироваться в историко-литургических понятиях. Владеть: способностью анализировать наиболее важные источники литургических традиций

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 1 и 2 семестрах.*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	144
Контактные часы (аудиторная работа)	64
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	32
Самостоятельная работа обучающихся	80
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Введение в дисциплину	1	8	8	20	36	ОПК-4.2	
Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения.	1	4	4	8	16	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 1.2. Характеристика источников по истории богослужения. Литургико-канонические памятники.	1	4	4	12	20	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Модуль 2. История богослужения в доникейский период	1	8	8	20	36	ОПК-4.2	
Тема 2.1. Богослужение в апостольский период	1	4	4	8	16	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 2.2. История богослужения во II-III вв.	1	4	4	12	20	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Итого в семестре:		16	16	40	72		
Модуль 3. История богослужения в Византийской империи	2	16	16	40	72	ОПК-4.2	
Тема 3.1. История христианского богослужения IV – V вв.	2	4	4	8	18	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв.	2	4	4	8	18	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 3.3. История богослужения на Западе	2	4	4	8	12	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре

Тема 3.4. Формирование богослужения христианского востока	2	4	4	16	24	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Итого в семестре:		16	16	40	72	-	-
Итого по дисциплине:		32	32	80	144	-	-

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта.
2. Проработка учебного материала.
3. Подготовка сообщений к практическим занятиям.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
Модуль 1. Введение в дисциплину		
Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения	<p>1. Что изучает историческая литургика? <i>Ответ:</i> Историческая литургика изучает развитие богослужбных традиций и форм в исторической перспективе</p> <p>2. Какие исторические периоды можно выделить в формировании богослужбной традиции? <i>Ответ:</i> Можно выделить следующие периоды: раннехристианский (апостольский) период, доникейский период, период Вселенских соборов, времени более четкого формирования христианского богослужения.</p> <p>3. Назовите основную дореволюционную отечественную литературу по истории древнего христианского богослужения <i>Ответ:</i> проф. И.Д. Мансветов «Церковный устав (Типик), его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви.1885»; проф. Н.Ф. Красносельцев «Материалы для истории чинопоследования литургии св. Иоанна Златоустого. 1889»; проф. А.А. Дмитриевский «Древнейшие патриаршие Типиконы — Святогробский иерусалимский и</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургики .</p> <p><i>Шмеман А.</i> Литургическое богословие</p>

	<p>Великой константинопольской церкви: Критико-библиографическое исследование.1907»; проф. И.А. Карабинов «Евхаристическая молитва (анафора): опыт историко-литургического анализа.1908».</p> <p>4. Назовите современных отечественных литургистов и их основные труды <i>Ответ:</i> архим. Киприан (Керн) ««Евхаристия» (1947) и «Литургия: Гимнография и эортология»; проф. Н.Д. Успенский (+1987) «Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав»; проф. А.М. Пентковский «Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси: к изучению дисциплины. 2001», свящ. М. Желтов.</p> <p>5. Назовите современную зарубежную литературу по истории христианского богослужения <i>Ответ:</i> Х. Матеос «Служение слова в византийской Литургии»; М.Арранц «Историческое развитие Божественной Литургии», «История Типикона»; Р.Тафт «Византийский церковный обряд».</p>	
<p>Тема 1.2. Характеристика источников по истории богослужения. Литургико-канонические памятники</p>	<p>1. В каких местах Священного Писания Нового Завета встречаются наиболее важные указания на совершение богослужения? <i>Ответ:</i> в первом Послании к Коринфянам (1 Кор. 9-11 гл.) описывается Вечеря Господня; Апокалипсис 4 гл. – видение о богослужении.</p> <p>2. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Дидахе» <i>Ответ:</i> Литургическая тематика содержится в 7-10 гл. Глава 7 описывает чин Крещения. В 9-10 гл. приводятся образцы молитв во время агапы и Евхаристии.</p> <p>3. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Апостольское предание» Ипполита Римского? <i>Ответ:</i> «Апостольское предание»- это прасакраментарий (служебник) с уставом служб и правилами посвящений. В нем находится</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>

	<p>древнейший чин Евхаристического канона, чин постановления во епископа, чин крещения</p> <p>4. Описание каких богослужебных элементов содержится в литургико-каноническом памятнике «Апостольские постановления» <i>Ответ:</i> VIII книга «Апостольских постановлений» содержит чины Вечерни и Утрени, а также чин ранней Литургии.</p> <p>5. Назовите основные богослужебные памятники западной Церкви (сакраментарии) <i>Ответ:</i> Это сакраментарий папы свт. Льва Великого (V в.), сакраментарий папы Геласия и сакраментарий свт. Григория Двоеслова.</p>	
--	---	--

Модуль 2. История богослужения в доникейский период

<p>Тема 2.1. Богослужение в апостольский период</p>	<p>1. Что такое агапы? <i>Ответ:</i> Агапа (вечеря любви) вечернее или ночное собрание христиан для молитвы, причащения и вкушения пищи.</p> <p>2. Из каких трех дневных служб состояло богослужение в апостольский период? <i>Ответ:</i> Подобно еврейскому богослужению, апостольское богослужение, состояло из трех дневных служб: вечернего, утреннего и дневного.</p> <p>3. Сколько раз, согласно «Дидахе», нужно было читать молитву «Отче наш»? <i>Ответ:</i> Эту молитву нужно было произносить три раза в день.</p> <p>4. В какой момент богослужения апостольского периода произносилась проповедь? <i>Ответ:</i> Проповедь произносилась сразу после чтения Священного Писания</p> <p>5. Какие наставление богослужебного характера дает ап. Павел в послании к Тимофею (1Тим.2:1)? <i>Ответ:</i> «Итак, прежде всего прошу совершать молитвы, прошения, моления, благодарения за всех человеков...» (1Тим.2:1).</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>
---	--	--

<p>Тема 2.2. История богослужения во II-III вв.</p>	<p>1. В каких местах чаще всего совершались богослужения в доникейский период. <i>Ответ:</i> В первые века христианства чаще всего богослужения совершались в молитвенных домах, катакомбах и вне города. Первые храмы известны только с III в.</p> <p>2. В каком сочинении встречается первое описание Римской литургии <i>Ответ:</i> В первой Апологии св. Иустина Философа (гл. 65,67.)</p> <p>3. Что такое «домашнее самопричащение» в богослужебной жизни ранней Церкви? <i>Ответ:</i> Это богослужебная традиция древней Церкви, когда верные брали с собой со службы Св. Дары и причащались дома в разные дни.</p> <p>4. Назовите самые важные праздники из годового богослужебного круга доникейского периода <i>Ответ:</i> Главными праздниками изучаемого периода являлись: Пасха, Пятидесятница, дни памяти святых мучеников и дни памяти местных святых.</p> <p>5. Какие части Евхаристического канона содержатся в «Апостольском предании» Ипполита Римского? <i>Ответ:</i> В этом древнем литургико-каноническом памятнике содержится: благодарение Богу-Отцу (Praefatio), воспоминание об искупительном подвиге Бога-Сына (Anamnesis) и призывание Св. Духа на Дары(Epiklesis)</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>
<p>Модуль 3. История богослужения в Византийской империи</p>		
<p>Тема 3.1. История христианского богослужения IV – V вв.</p>	<p>1. Когда и где был обнаружен важный источник по богослужению Иерусалима IV в. «Паломничество во Святую Землю» Егерии! <i>Ответ:</i> Памятник был обнаружен в конце XIX в. в Италии.</p> <p>2. Какие дни выделяются особым богослужением в суточном круге <i>Ответ:</i> Среда и Пятница (постные дни), Суббота и Воскресение.</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i> Православная литургия: Развитие евхаристического</p>

	<p>3. Где и когда появился праздник Рождества Христова? <i>Ответ:</i> Праздник появился на Западе, в Риме в первой половине IV в.</p> <p>4. Назовите литургические чины, образовавшиеся в IV-V вв., ставшие основными в богослужении Православных Церквей <i>Ответ:</i> Литургия свт. Василия Великого и Литургия свт. Иоанна Златоуста</p> <p>5. Назовите древнейшую рукопись, содержащую чин Литургии свт.Иоанна Златоуста <i>Ответ:</i> Евхологий Барберини, рукопись VIII в.</p>	<p>богослужения византийского обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа</p>
<p>Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв.</p>	<p>1. С каким палестинским подвижником связан первоначальный типикон Иерусалимской традиции? <i>Ответ:</i> Это преподобный Савва Освященный (+532)</p> <p>2. Какой монастырь в Константинополе сформировал богатую богослужебную традицию в VIII-IX вв.? <i>Ответ:</i> Студийский монастырь в Константинополе.</p> <p>3. Что такое кондак? <i>Ответ:</i> Кондак – это жанр церковной византийской гимнографии в виде стихотворной формы, посвященный какому-либо празднику.</p> <p>4. Назовите самого известного творца кондаков в Константинополе в VI в.? <i>Ответ:</i> Это преподобный Роман Сладкопевец.</p> <p>5. Назовите основных творцов канона в VIII в. <i>Ответ:</i> Основными составителями канонов были прп. Андрей Критский, прп. Иоанн Дамаскин и прп. Косма Майюмский.</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i> Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа</p>
<p>Тема 3.3. История богослужения на Западе</p>	<p>1. Что содержит sacramentarium папы Льва Великого (+461)? <i>Ответ:</i> Sacramentarium папы Льва Великого содержит кодекс переменных литургических молитв с января по апрель, и в нем нет</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>

	<p>Евхаристического канона</p> <p>2. Какое главное отличие sacramentария папы Геласия (+496) от sacramentария папы Льва Великого?</p> <p><i>Ответ:</i> В sacramentарии папы Геласия содержится кроме переменных литургических молитв в разное время года, несколько вариантов западных месс (молитв Евхаристического канона), как для воскресных, так и будничных служб.</p> <p>3. В чем заключается литургическая реформа папы Григория Великого (+604)?</p> <p><i>Ответ:</i> Литургическая реформа папы Григория сводится к двум основным моментам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. осуществление новой редакции устаревшего sacramentария папы Геласия. 2. составление «Антифонария» - сборника литургических песнопений. <p>4. От какого элемента богослужения получило свое название латинская Месса?</p> <p><i>Ответ:</i> Месса получила свое название от заключительных слов епископа «Ite, missa est» («Ступайте, жертва совершилась»)</p> <p>5. Какой римский епископ, согласно западному преданию, ввел в литургическое употребление гимн «Слава в вышних Богу...» («Gloria»)?</p> <p><i>Ответ:</i> По преданию Римской Церкви, этот гимн был введен при папе Телесфоре в первой половине II века.</p>	<p><i>Куницлер М.</i> Литургия Церкви</p>
<p>Тема 3.4. Формирование богослужения христианского востока</p>	<p>1. Какая древняя анафора считается классическим образцом Александрийской Литургии?</p> <p><i>Ответ:</i> Анафора апостола Марка является образцом александрийских литургий</p> <p>2. Какое три Литургии самые общеупотребительные в Коптской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> В Коптской Церкви широко используются три литургии: Василия Великого, Григория Богослова и Кирилла Александрийского.</p> <p>3. Какое минимальное количество</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>

	<p>священнослужителей должно быть, чтобы можно было совершить богослужение по эфиопской традиции?</p> <p><i>Ответ:</i> Для совершения богослужения необходимо, как минимум, три священника и два диакона.</p> <p>4. Какая Литургия была основной в первоначальной истории Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С V в. основной литургией в Армянской Церкви была Литургия Григория Просветителя, несколько видоизмененный вариант византийской литургии свт. Василия Великого</p> <p>5. Какая Литургия с XIII в. становится единственной для Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С XIII в. единственной совершаемой на практике становится Литургия, носящая имя свт. Афанасия Великого.</p>	
--	---	--

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Перечень вопросов для зачета (I семестр):

1. Основные литургические источники доникейского периода
2. Отечественная историография истории христианского богослужения
3. Зарубежная историография истории христианского богослужения
4. Ветхозаветные корни христианского богослужения
5. Богослужебные традиции в иудео-христианской среде
6. Свидетельства Св. Писания о богослужении апостольской эпохи
7. Совершение Евхаристии в апостольский период
8. Литургические элементы в апостольский период
9. Значение литургико-канонических текстов для истории богослужения.
10. «Дидахи», как литургический памятник
11. Вступление в христианскую общину, по сведениям литургико-канонических текстов.
12. Крещение и евхаристическое богослужение во II в.
13. Богослужебные элементы во II в. (суточный и годовой круг и др.)
14. Описание Римской литургии в первой апологии св. Иустина Философа
15. Характеристика богослужебных традиций в «Апостольском предании» Ипполита Римского
16. Места богослужебных собраний в доникейский период

17. Евхаристическое богослужение в III в.
18. Суточный круг богослужения в III в.
19. Годовой круг богослужения в III в.
20. Практика причащения в доникейский период
21. Агапы в доникейский период
22. Рукоположения по литургико-каноническим текстам III в.
- 23 – 25 Практический вопрос.

Перечень вопросов для зачета (II семестр):

1. Становление богослужебной литературы в период Вселенских соборов
2. Характеристика литургии "Апостольских Постановлений".
3. Характеристика литургии ап. Иакова.
4. Характеристика литургии ап. Марка
5. Характеристика западно-римской литургии V-VII вв.
6. Литургия по Сакраментария папы Геласия I
7. Литургия по Сакраментария папы Григория Великого (Двоеслова)
8. Суточный круг богослужения в IV-V вв.
9. Годовой круг богослужения в IV-V вв.
10. "Паломничества Сильвии (Этерии)", как литургический памятник
11. Характеристика литургических типов.
12. Восточный литургический тип
13. Западный литургический тип
14. Историческая динамика литургии византийского типа
15. Суточный круг богослужения в VI-IX вв.
16. Годовой круг богослужения в VI-IX вв.
17. Особенности монашеского богослужения
18. Поэтические формы выражения литургического содержания
19. Церковная архитектура: основные архитектурные формы организации богослужебного пространства
20. Изобразительное искусство и его развитие в I-VIII вв.
21. Церковное пение: антифоны, становление осмогласия
22. Особенности сирийской богослужебной традиции
23. Особенности армянской богослужебной традиции
24. Особенности коптской богослужебной традиции
25. Особенности эфиопской богослужебной традиции

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	<i>Кунцлер М.</i> Литургия Церкви. В 3-х кн. М.: Христ. Россия, 2001.
2.	<i>Тафт Р. Ф.</i> Византийский церковный обряд: Краткий очерк. СПб.: Алетейя, 2005..
3.	<i>Уайбру Х.</i> Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда. 2-е изд. М.: Библейско-богословский ин-т св. ап. Андрея, 2006.
4.	<i>Шмеман А.</i> Литургическое богословие. СПб.: Библиополис, 2006

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	<i>Киприан (Керн), архим.</i> Евхаристия. Париж: YMCA-Press, 1947 (и др. издания).
2.	<i>Киприан (Керн), архим.</i> Литургия. Гимнография и эортология. М.: Крутицкое Патриаршее Подворье, 1997
3.	<i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2006.
4.	<i>Успенский Н.Д.</i> Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всеобщего бдения (η αὐριπνία) на православном Востоке и в Русской Церкви. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2004.
5.	<i>Успенский Н.Д.</i> Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2007.
6.	<i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургиике // https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/lektcii-po-istoricheskoi-liturgike/#source

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.	Biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2.	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3.	КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: Справочная правовая система. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ .
4.	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
5.	Научная электронная библиотека eLibrary.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Важным фактором успешного обучения студентов в высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Изучение курса способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины – научить ориентироваться в литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, формировать собственное мнение в оценке исторического наследия.

По курсу учебной программой предусмотрены лекции и семинарские занятия. Проведение последних не только позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний, но и способствует углублённому изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций. Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, студент должен: изучить соответствующую литературу, выделить круг вопросов, входящих в данную проблему, отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме, выступить с сообщением на семинарском занятии.

Цели методических указаний студентам следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.
2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

**8. Описание материально-технической базы, необходимой
для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1.	Аудитория для проведения занятий;
2.	Учебная мебель;
3.	Компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.