

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Винковский Евгений
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.07.2026 15:08:34

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

пер. П. Лизунов

«25» мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Литургика: пропедевтический курс

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Православная теология»
(уровень бакалавриата)**

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

Рабочую программу дисциплины составил:

протоиерей Игорь Михайлов, старший преподаватель, кандидат богословия
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Литургика: пропедевтический курс» разработана в соответствии с *церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии
от «27» декабря 2025 г. № 3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «27» апреля 2026 г. № 8

Заведующий кафедрой

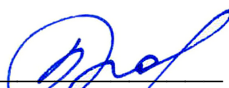

Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины и курса «Литургика: пропедевтический курс», предусмотренного Учебным планом Основной образовательной программы, которая реализуется Московской духовной академией, является формирование навыков и компетенций необходимых для специалистов в области уставного богослужения Русской Церкви применительно к будущей пастырской практике студентов и приобщению их к богослужебной традиции Православия и осознанному пребыванию в ней.

Цель курса соотносится с требованием ФГОС Теология, который предполагает изучение системы теологического знания (ФГОС Теология п. 4.1).

Задачами освоения дисциплины являются:

- дать элементарное представление о Православном Богослужении и о его месте в жизни Церкви;
- дать необходимый объем знаний будущему священнослужителю в области церковного чтения и пения за богослужением;
- дать необходимый объем знаний будущему священнослужителю в области церковных священнодействий за богослужением;
- познакомить с богослужебными книгами и уметь ими пользоваться за богослужением;
- способствовать образованию навыка ежедневного чтения Священного Писания: Апостола и Евангелия
- способствовать образованию навыка составлению ежедневного богослужения

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Литургика: пропедевтический курс» включена в обязательную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Дисциплина изучается на 1 курсе бакалавриата (1 и 2 семестры). Для предварительной подготовки к дисциплине необходимо знание и ясное представление о событиях Священной истории Ветхого и Нового Завета, а также умение читать и понимать тексты на церковнославянском языке.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Практикум церковного чтения»;
- «Священное Писание Ветхого Завета»;
- «Священное Писание Нового Завета»;
- «Церковнославянский язык: пропедевтический курс»;
- «Церковное пение: пропедевтический курс»;

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Литургика»;
- «Церковное пение»;
- «Практическое руководство для священнослужителя»;
- «Теория и история церковного искусства»

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач	ОПК-4.1. Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.	Знать: структуру богослужебного времени и соответствующие каждому периоду богослужебные книги; Уметь: ориентироваться в структуре служб суточного круга; Владеть: способностью работать с богослужебными книгами и текстами

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **6** зачётных единиц **216** академических часов.

Форма контроля - *зачёт с оценкой в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.*

Вид	Трудоемкость (в академ. часах)
Общая трудоёмкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	112

Занятия лекционного типа	56
Занятия в практической форме, в том числе консультации	56
Самостоятельная работа обучающихся	86
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (экзамен)	18

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в академ. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекц. типа	Занятия семин. типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Вводные понятия. Литургика как дисциплина	1	6	6	12	24		
Тема 1.1. Храм, происхождение, виды храмов.	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 1.2. Церковнослужители. Священнослужители.	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 1.3. Священные одежды: церковнослужителей и священнослужителей	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Модуль 2. Понятие о богослужении в истории церковного устава	1	6	6	12	24		
Тема 2.1 Общественное богослужение и Частное богослужение	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания

Тема 2.2. Богослужбные часы, круги и книги им соответствующие.	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 2.3. Обзор Типикона (Глава Типикона 47)	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Модуль 3. Священнобогослужбные и церковнобогослужбные книги	1	16	16	28	60		
Тема 3.1 Псалтирь (келейная) и Псалтирь следованная	1	2	2	2	6	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.2. Апостол и Евангелие	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.3. Часослов и Служебник	1	2	2	2	6	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.4. Октоих и Минеи	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.5 Ирмологион	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.6 Богослужбные тексты	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.7 Вседневное богослужение. Вечерня.	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 3.8 Утренняя. Канон на вседневной утрени. Аттестация за семестр.	1	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания

Итого в 1 семестре:	1	28	28	52	108		
Модуль 4. Воскресное богослужение.	2	6	6	8	20		
Тема 4.1. Великая вечерня воскресного всенощного бдения. Лития.	2	4	4	4	12	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 4.2. Утренняя воскресного всенощного бдения. Канон.	2	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Модуль 5. Праздники. Система праздников и разряды служб по уставу.	2	4	4	8	16		
Тема 5.1 Служба малых и средних праздников в седмичные дни и в неделю.	2	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 5.2 Служба субботняя	2	2	2	4	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Модуль 6. Великий пост (праздники подвижных дней)	2	18	18	18	54		
Тема 6.1 Постная Триодь. Подготовительные недели Великого поста.	2	2	4	4	10	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 6.2 Суточные службы Великого поста на буднях и в неделю.	2	4	2	4	10	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 6.3 Особенности канона на утрени. (трипеснец)	2	4	2	4	10	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 6.4 Страстная седмица.	2	4	2	2	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Тема 6.5 Цветная Триодь. Пасха.	2	2	4	2	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания

Тема 6.6 Светлая седмица. Недели Цветной Триоди	2	2	4	2	8	ОПК-4	Опрос, проверка домашнего задания
Аттестация за семестр (Экзамен).	2	-	-	-	18		
Итого во 2 семестре:		28	28	34	108		
Всего по дисциплине:		56	56	86	216		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта;
2. Проработка учебного материала;
3. Подготовка сообщений и заданий к семинарам;
4. Выполнение курсовой работы (в случае выбора обучающимися темы по данному предмету).

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Вводные понятия. Литургия как дисциплина Тема 1.1. Храм, происхождение, виды храмов Тема 1.2. Церковнослужители. Священнослужители. Тема 1.3. Священные одежды: церковнослужителей и священнослужителей	Подготовка конспекта. Подготовка к практическому занятию. Опрос.	1. Наименование служб суточного круга и место литургии в суточном круге. • Понятие об общественном богослужении (службы суточного круга) и его отличие от частного 2. Наименование и даты подвижных и неподвижных двенадесятых праздников. 3. Классификация праздников на уровне «великие, средние, малые». 4. Список великих праздников. 5. Тропари и кондаки Пасхи, Рождества Христова и Богоявления. 6. Назначение богослужебных книг: Служебника, Часослова, Октоиха, Миней, Триодей, Типикона. 7. • Время совершения часов и священные воспоминания на каждом из них. • Краткая история состава службы часов. • Схема вседневных часов и особенности их

		последования. •Порядок чтения тропарей и кондаков на часах. •Понятие из устава о священных воспоминаниях дней седмицы. •Система гласов по уставу. •Понятие об общем принципе построения последования богослужебного времени как сочетание неизменяемых частей служб суточного круга с изменяемыми молитвословиями седмичного и годового круга. •Службы суточного круга: краткие сведения о происхождении служб, смысл и тематика каждой службы. •Место Литургии в суточном и годовом круге: дни совершения Литургии свт. Василия Великого и свт. Иоанна Златоуста; дни совершения Литургии в соединении с вечерней; дни, в которые Литургия не совершается. •Связь кругов богослужебного времени с богослужебными книгами: Служебником, Часословом, Октоихом, Минеями, Триодями. Богослужебные Евангелие и Апостол: особенности этих книг, их содержание. • Чтение Апостола на богослужении. • Особенности поиска для чтения в приложении Апостола: прокимна, аллилуария и причастна. • Прокимны и аллилуарии, их связь с седмичным и годовым кругами богослужебного времени. • Евангелие и Апостол на Литургии: понятие о рядовых и особых чтениях, принципы подбора содержания чтений. - Способы использования Священного Писания на богослужении: чтение с торжественным объявлением названия книги, тексты Писания как неизменяемые или изменяемые тексты и песнопения. • Чтение Евангелия на богослужении. • Евангельские тексты как неизменяемые части служб или песнопения. • Связь прокимнов, аллилуариев и причастнов со Священным Писанием. Способы использования Священного Писания на богослужении: чтение с торжественным объявлением названия книги, тексты Писания как неизменяемые или изменяемые тексты и песнопения. Перечень текстов для изучения наизусть: 1. Знание (наизусть) и воспроизведение
--	--	--

		голосом: – тропарей и кондаков двенадцатых праздников. 2. Знание (наизусть) и воспроизведение голосом: молитвы на кадило, молитвы на облачение священных одежд диакона и пресвитера. 3. Знание (наизусть) и воспроизведение голосом: порядка чтения Псалтири по усопшим.
Модуль 2. Понятие о богослужении в истории Церковного Устава Тема 2.1 Общественное богослужение и Частное богослужение Тема 2.2. Богослужебные часы, круги и книги им соответствующие. Тема 2.3. Обзор Типикона (Глава Типикона 47)	Подготовка конспекта. Подготовка к практическому занятию. Опрос.	Типикон: классификация глав и их назначение. Типикон: смысл названия книги, его построение, деление на главы. • Особенности Марковых глав. • Особенности Храмовых глав. • Суточный круг: Служебник, Часослов. • Седмичный круг: Октоих. • Годовой круг: Минеи, Триодь Постная, Триодь Цветная. • Понятие из устава о системах подвижных и неподвижных праздниках церковного года – Месяцеслове и Пасхалии. • История происхождения знаков. • Особенности знаков и их предназначение 47 глава Типикона применительно к богослужебным кругам. Место Евангелия и евангельских текстов в богослужении. Богослужебное Евангелие. Его построение, главы, зачала, киноварные вставки в тексте и подстрочник. Преступка и отступка евангельских чтений. Указатели чтения в конце Евангелия. Богослужебные тексты: ектении, тропарь, кондак, канон, стихиры, отпуст, три вида возгласов в начале службы. • Структура и содержание часослова. • Место Часослова на богослужении • Часослов: смысл названий, содержание и назначение, связь с суточным кругом богослужения. • Отличие Часослова от следований псалтири • Структура и содержание служебника. • Связь прокимнов, аллилуариев и причастнов со Священным Писанием. • Служебник: смысл названий, содержание и назначение, связь с суточным кругом богослужения. • Виды ектений. Виды возгласов, начинающих службы. Виды отпустов. • Структура и содержание Октоиха • Место Октоих на богослужении • Его структура и связь с седмичным кругом богослужения.

		Понятие о периоде пения Октоиха. Составитель Октоиха прп. Иоанн Дамаскин: основные сведения из жития, вклад в богословие, значение наследия прп. Иоанна для богослужебной традиции Православия. • Минеи: смысл названия, связь с годовым 11 кругом. Виды Миней (Месячная, Общая, Праздничная), назначение каждого вида Миней. • Структура и содержание месячной Мини и ее предназначение • Структура молитвословий миней в частях суточного круга по книге • Распределение песнопений в зависимости от праздника • Приложение миней и назначение. • Структура и назначение Ирмология • Неизменяемые и изменяемые молитвословия книги. • Ирмосы, Библейские песни (тексты священного писания) • Понятие о гимнографии и ее назначении как отражении священных воспоминаний седмичного и годового кругов. Гимнографические жанры: • Тропарь и стихира как древнейшие виды церковной песни (смысл названия, виды стихир, место тропарей и стихир в богослужении). • Кондак (исторические сведения); светлен, седален (смысл названия, место в богослужении). • Канон: смысл названия, структура, исторические сведения о появлении этого жанра в богослужении и вытеснении им кондаков. Творцы канонов: свв. Андрей Критский, Иоанн Дамаскин, Косма Маиумский, Федор и Иосиф Студиты, Феофан Начертанный и др. • Паремии: смысл названия, назначение на богослужении. • Связь прокимнов, аллилуариев и причастнов со Священным Писанием. • Акафисты: исторические сведения, место в богослужении Промежуточное тестирование Примерные практические задания: 1. По заданию найти нужные уставные главы: Марковы, храмовые, субботние. 2. Анализ богослужебных молитвословий и песнопений: разбор на типы, виды, редакции, где находятся, когда и как исполняются.
Модуль 3 Вседневное богослужение. Вечерня.	Подготовка конспекта.	- Особенности схемы вседневной вечерни - Неизменяемые части вечерни из суточного

Тема 3.1 Утренняя. Канон на всенедельной утрене.	Подготовка к практическому занятию. Опрос	богослужения: Ектении, прокимны, молитвословие их виды особенности исполнения. - Особенности составления и пения стихир на «Господи Возвах» и исполнение стихов на пении этих стихир. - Особенности составления и пение стихир 12 на стиховне и исполнение стихов. - Подробная схема всенедельной (будничной) вечерни - Особенности схемы всенедельной утрени. - Неизменяемые части утрени из суточного богослужения: Ектении, молитвословия утрени их виды и особенности исполнения. - Особенности чтения «Стихословие Псалтыри» на утрене. - Устав чтения псалтыри всего лета за богослужением, время и по порядку исполнения. - Особенности составления и пение стихир на утрене и исполнение стихов. - Особенности всенедельной вечерни и утрени, если в Минее служба двум малым святым. - Подробная схема всенедельной (будничной) утрени. - Канон: Виды, структура, история формирования чинопоследования канона, смысл и значение. • Библейские темы в песня канона. • Образ соединения и исполнения канона. • Схема соединения канонов. • Свещильны: уставные особенности и образ исполнения свещильнов.
Модуль 4. Воскресное богослужение. Тема 4.1. Великая вечерня воскресного всенощного бдения. Лития. Тема 4.2. Утренняя воскресного всенощного бдения. Канон.	Подготовка конспекта. Подготовка к практическому занятию. Опрос.	1. Богослужебные тексты: ектении, тропарь, кондак, канон, стихиры, отпуст, три вида возгласов в начале службы. 2. Части великой вечерни: 103 псалом, «Господи возвах» со стихирами, Вход с кадилом (Вечерний вход), «Свете Тихий», лития, стихиры на стиховне, «Ныне отпускаеши», тропарь. 3. Части полиелейной утрени: Шестопсалмие, «Бог Господь» с тропарями, 50 псалом, полиелей, канон, стихиры на хвалитех, Великое славословие, тропарь. Всенощное бдение как одна из особенностей Иерусалимского Устава. • Исторические сведения о совершении всенощного бдения в различные периоды истории. • Место воскресенья в седмичном и годовом кругах. • Воскресное всенощное бдение как образец остальных праздничных служб. Связь воскресного

		богослужения с богослужением Пасхи. • Вечерня: виды вечерни; структура, история формирования чинопоследования, смысл и значение составных частей вечерни, отличие великой вечерни от всedневной. Виды, краткая история формирования, структура, смысл и значение. • Особенности пения литейных стихир. • Особенности священнодействия и каждения на литии. Примерные практические задания: 1. По заданию найти и произнести отпуст. 2. Поиск по заданию и воспроизведение голосом: прокимна, аллилуария, праздничного или рядового Апостольского зачала или Евангельского зачала. 3. Знание (наизусть) и воспроизведение голосом: последовательной схемы всedневногo (будничного), воскресного богослужения.
Модуль 5. Праздники. Система праздников и разряды служб по уставу. Тема 5.1 Служба малых и средних праздников в седмичные дни и в неделю. Тема 5.2 Служба субботняя	Подготовка конспекта. Подготовка к практическому занятию. Опрос.	1. Краткая история развития годового богослужебного круга • Система православных праздников. • Разряды праздников в Месяцеслове; соотношение Пасхи и двенадесятих праздников с системой деления праздников на разряды. • Знаки праздников, службы суточного круга при каждом знаке. - Средние и малые праздники с красным знаком: перечень, исторические обстоятельства установления. - Понятие о бденной, полиелейной и славословной службах. • Смысл терминов «бденная», «полиелейная», «славословная» и «шестеричная» служба. • Понятие об особенностях праздничного богослужения: паремии, лития, полиелей, праздничное окончание и др. • Особенности воскресного всенощного бдения в соединении малых и средних праздников в неделю. • Святой: «на б», со славословием, с полиелеем, с бдением в неделю. • Праздники Богородицы в неделю. • Обзор общих особенностей богослужения в двенадесятые праздники: всенощное бдение, предпраздненства и попраздненства, отмена воскресной службы Господским праздником и др. - Великие праздники Месяцеслова: перечень праздников и их даты, соотношение с

		дванадцатыми праздниками, особенности богослужения в воскресные дни. 2. Субботние главы по Типикону, их особенность и смысл. Виды незаупокойных служб по уставу. - Порядок совершения и особенности субботней службы. - Схема незаупокойной службы: вечерня и утренья. - Особенности празднуемого святого в субботу. - Виды заупокойных служб в годовом круге по уставу. - Порядок совершения и особенности заупокойных служб. - Схема заупокойной службы: вечерня и утренья. 3. Заупокойное богослужение, схема и особенность исполнения парастаса.
Модуль 6. Великий пост (праздники подвижных дней) Тема 6.1 Постная Триодь. Подготовительные недели Великого поста. Тема 6.2 Суточные службы Великого поста на буднях и в неделю. Тема 6.3 Особенности канона на утрени. (трипеснец). Тема 6.4 Страстная седмица. Тема 6.5 Цветная Триодь. Пасха. Тема 6.6 Светлая седмица. Недели Цветной Триоди	Подготовка конспекта. Подготовка к практическому занятию. Опрос.	1. Названия подготовительных недель к Великому посту и их назначение. Смысл песнопения «Покаяния отверзи ми двери» и его место в великопостном богослужении. 2. Названия служб будних дней Великого поста и «внешние» особенности великопостного богослужения (отсутствие полной Литургии в будни, напев, преобладание чтения над пением, цвет облачений и пр.) и их смысл. 3. Названия Недель и суббот Великого поста и смысл этих священных воспоминаний. Названия чинов Литургии в будни, субботы и воскресенья Великого поста. 4. Определение Литургии Преждеосвященных Даров, ее происхождение, назначение и дни совершения; названия служб, входящих в ее состав; знать, что перед ней служатся великопостные часы и изобразительны. 5. Темы священных воспоминаний первых трех дней Страстной седмицы и названия служб, которые совершаются в эти дни. Знать, что это последние службы великопостного характера. 6. Священные воспоминания Великого Четверга и особенности Литургия в этот день (что это Литургия свт. Василия Великого на вечерне), смысл песнопения «Вечери Твоя Тайная» и его место на ней. 7. Названия служб, на которых совершается чтение 12-ти Страстных Евангелий и вынос Плащаницы в Великую

		Пятницу; смысл Царских часов. 8. Священные воспоминания Великой Субботы, самые яркие особенности служб: утренняя с Чином погребения; Литургия свт. Василия Великого на вечерне с чтением 15-ти паремий и «Да молчит всяка плоть человека» вместо Херувимской песни. 9. Смысл праздника Пасхи, названия служб, которые совершаются в ночь на Пасху (полунощница, утренняя, пасхальные часы, Литургия), тропарь Пасхи. 10. Названия Недель и праздники Цветной Триоди. Смысл праздника Пятидесятницы и его тропарь. Название службы, на которой совершается чтение трех коленопреклоненных молитв. Исторические факты о сорокодневном посте в Ветхом и Новом Завете. Значение и смысл Великого Поста. • Соборы и правила этих соборов о Великом Посте • Триоди: смысл названия книг, их связь с годовым кругом, структура периодов пения Постной Триоди. • Состав и особенность богослужебной книги и ее приложения. • «Внешние» изменения в богослужении, их назначение. • Место Псалтири в великопостном богослужении. • Великопостные часы, их отличие от всedневных часов. Изобразительны: смысл названия службы, ее назначение. Особенности великопостной вечерни. • Паремии, читаемые в будни Великого поста, их содержание и цель чтения в великопостный период. • Молитва прп. Ефрема Сирина: место на великопостных службах, смысл прошений. Пассия. • История появления Литургии Преждеосвященных Даров. • Главная особенность Литургии — отсутствие Евхаристического канона. • Чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров, смысл священнодействий, содержание песнопений и молитвословий. - Духовно-нравственный смысл подготовительных седмиц и недель Великого поста, цель изменений в богослужении в этот период. • Неделя мытаря и фарисея, песнопение «Покаяния отвержи ми двери», его смысл и место и в богослужении Великого поста. • Неделя о блудном сыне. Псалом «На реках Вавилонских», его смысл и цель
--	--	--

		исполнения в подготовительный период к Великому посту. • Понятие о Вселенских родительских субботах. Вселенская родительская суббота (Мясопустная): причина ее установления в этот период, тематика песнопений. Неделя о Страшном Суде. • Особенности богослужения Сырной седмицы. • Неделя торжества Православия, история установления празднования. • Св. Феофан Начертанный, его заслуги в борьбе с иконоборчеством, место его песнопений в гимнографии праздника. • Неделя свт. Григория Паламы: заслуги святителя Григория перед Церковью и цель празднования его памяти в Великий пост; тематика песнопений праздника • Крестопоклонная неделя: ее назначение по объяснению Синаксаря Триоди; особенности богослужения, вынос Креста; содержание песнопений. • Недели преподобных Иоанна Лествичника и Марии Египетской: исторические сведения о установлении этих дней памяти и их связь с Великом постом. • Службы будних дней Великого поста. Великое повечерие: характер службы и дни ее совершения. • Чтение канона прп. Андрея Критского в первые четыре дня поста. • Субботы Великого поста • Седмица вайй и Лазарева суббота: тематика песнопений седмицы вайй, их связь с Лазаревой субботой; особенности богослужения Лазаревой субботы. • Неделя Вайй: особенности богослужения и содержание гимнографии праздника Входа Господнего в Иерусалим. • Вечерня в Неделю Вайй, ее пограничный характер и связь со Страстной седмицей. Особенности великопостной утрени: «Аллилуйя» • библейские песни (песни Священного писания) • трипеснцы Пограничный характер первых трех дней Страстной седмицы: их связь с великопостным богослужением и страстными службами Великого Четверга, Великой Пятницы и Великой Субботы. • Особенности гимнографии Страстной седмицы. Священные воспоминания первых трех дней Страстной седмицы. • Наиболее известные песнопения этих дней, их смысл и связь с приближающимися страстными службами.
--	--	---

		• Великая Среда как граница между великопостными и страстными службами, чин прощения за всю Четыредесятницу. - Священные воспоминания Великого Четверга. - Установления таинства Евхаристии, отражение этого события в уставных особенностях и гимнографии Великого Четверга. - Особенности литургии Василия Великого. - Чин омовения ног. • Особенности чинопоследования утрени с чтением 12-ти Страстных Евангелий, их смысл. • Содержание песнопений утрени Великой Пятницы. • Царские часы: их смысл и место в церковном году, уставные особенности, содержание богослужебных текстов. • Вечерня с выносом Плащаницы: своеобразие чинопоследования, содержание богослужебных текстов. • Утренья с чином погребения Плащаницы: особенности чинопоследования, содержание песнопений и молитвословий. • Особенности литургии Василия Великого, их связь с наступающим праздником Пасхи. • Содержание песнопений Великой Субботы тема сошествия во ад в гимнографии Великой Субботы. • Триоди: смысл названия книг, их связь с годовым кругом, структура периодов пения Цветной Триодей. • Анализ особенностей пасхальных служб в сравнении с воскресным и праздничным богослужением. • Св. Иоанн Дамаскин, место его творений в Пасхальном богослужении. • Догматическое содержание гимнографии Цветной Триоди. • Название праздника, его связь с ветхозаветной Пасхой. • Краткие сведения о спорах по поводу празднования Пасхи. • Святоотеческие сочинения, положенные в основу пасхальных песнопений. • Пасхальные особенности: полунощницы, заутрени, крестного хода и утрени. Особенности богослужения Светлой седмицы. • Парад прокимнов и парад гласов. • Празднование в честь обновления храма Живоносному источнику. • Антипасха: смысл названия, признаки Господского праздника в богослужении. • Особенности богослужения от Антипасхи до Вознесения. • Недели жен-мироносиц, о
--	--	--

		расслабленном, о самарянке, о слепом, память св. отцов Первого Вселенского Собора. • Вознесение Господне. • Троицкая родительская суббота. • Пятидесятница. Троицкое богословие в богослужебных текстах. Вечерня с чтением коленопреклонных молитв. • День Святого Духа. • Неделя всех святых.
--	--	---

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Перечень вопросов для зачёта (I семестр):

1. Наименование служб суточного круга и место литургии в суточном круге.
2. Наименование и даты подвижных и неподвижных двенадесятих праздников.
3. Классификация праздников на уровне «великие, средние, малые».
4. Список великих праздников.
5. Тропари и кондаки Пасхи, Рождества Христова и Богоявления.
6. Назначение богослужебных книг: Служебника, Часослова, Октоиха, Миней, Триодей, Типикона.
7. Типикон: классификация глав и их назначение.
8. 47 глава Типикона применительно к богослужебным кругам.
9. Место Евангелия и евангельских текстов в богослужении.
10. Богослужебное Евангелие. Его построение, главы, зачала, киноварные вставки в тексте и подстрочник. Преступка и отступка евангельских чтений. Указатели чтения в конце Евангелия.
11. Богослужебные тексты: ектении, тропарь, кондак, канон, стихиры, отпуст, три вида возгласов в начале службы.
12. Части великой вечерни: 103 псалом, «Господи воззвах» со стихирами, Вход с кадилом (Вечерний вход), «Свете Тихий», лития, стихиры на стиховне, «Ныне отпускаеши», тропарь.
13. Части полиелейной утрени: Шестопсалмие, «Бог Господь» с тропарями, 50 псалом, полиелей, канон, стихиры на хвалитех, Великое славословие, тропарь.
14. Виды антифонов на Литургии.
15. Место на Литургии Херувимской песни и названия текстов, заменяющих ее в определенные дни церковного года.
16. Смысл понятий «праздничное» и «рядовое» евангельское чтение на Литургии.
17. Субботние главы по Типикону, их особенность и смысл.

18. Заупокойное богослужение, схема и особенность исполнения парастаса.
19. Названия подготовительных недель к Великому посту и их назначение. Смысл песнопения «Покаяния отверзи ми двери» и его место в великопостном богослужении.
20. Названия служб будних дней Великого поста и «внешние» особенности великопостного богослужения (отсутствие полной Литургии в будни, напев, преобладание чтения над пением, цвет облачений и пр.) и их смысл.
21. Названия Недель и суббот Великого поста и смысл этих священных воспоминаний. Названия чинов Литургии в будни, субботы и воскресенья Великого поста.
22. Определение Литургии Преждеосвященных Даров, ее происхождение, назначение и дни совершения; названия служб, входящих в ее состав; знать, что перед ней служатся великопостные часы и изобразительны.
23. Темы священных воспоминаний первых трех дней Страстной седмицы и названия служб, которые совершаются в эти дни. Знать, что это последние службы великопостного характера.
24. Священные воспоминания Великого Четверга и особенности Литургия в этот день (что это Литургия свт. Василия Великого на вечерне), смысл песнопения «Вечери Твоея Тайныя» и его место на ней.
25. Названия служб, на которых совершается чтение 12-ти Страстных Евангелий и вынос Плащаницы в Великую Пятницу; смысл Царских часов.
26. Священные воспоминания Великой Субботы, самые яркие особенности служб: утренья с Чином погребения; Литургия свт. Василия Великого на вечерне с чтением 15-ти паремий и «Да молчит всяка плоть человека» вместо Херувимской песни.
27. Смысл праздника Пасхи, названия служб, которые совершаются в ночь на Пасху (полунощница, утренья, пасхальные часы, Литургия), тропарь Пасхи.
28. Названия Недель и праздники Цветной Триоди. Смысл праздника Пятидесятницы и его тропарь. Название службы, на которой совершается чтение трех коленопреклоненных молитв.

Перечень вопросов для экзамена (II семестр):

Билет 1

1. Понятие о богослужении. Сущность и формы богослужения
2. Состав богослужебного Евангелия (без обзора приложений)
3. Вседневная вечерня (до прокимна).
4. Какие припевы положены к тропарям канонов Октоиха в седмичные дни?

Билет 2

1. Места церковного богослужения. Понятие о храме. Различные наименования храмов

2. Приложения богослужебного евангелия
3. Вседневная вечерня (от просительной ектении)
4. Найти прокимен, апостольское зачало и аллилуарий (по заданию)

Билет 3

1. Происхождение христианских храмов. Места церковного богослужения в первые три века
2. Богослужебный Апостол, его состав (без обзора приложений)
3. Вседневная утренья (до 50-го псалма)
4. Найти и произнести отпуст на утрени (по заданию)

Билет 4

1. Наружный вид храмов в древности и в настоящее время
2. Приложения богослужебного Апостола
3. Канон на вседневной утрени
4. Что такое песни Священного Писания, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 5

1. Составные части храма. Притвор, его назначение в древности и в настоящее время
2. Общие сведения о Псалтири как важнейшей богослужебной книге
3. Вседневная утренья (от хвалитных псалмов)
4. Что такое антифоны степенны, где они находятся и когда исполняются?

Билет 6

1. Средняя часть храма, ее назначение и принадлежности
2. Следованная Псалтирь, ее назначение (показать на примерах) и составные части (только перечислить)
3. Малое повечерие
4. Что такое праздничные и вседневные антифоны, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 7

1. Понятие об иконе. Иконостас, его устройство и символика
2. Состав первой части Следованной Псалтири
3. Вседневная полущница
4. Что такое изобразительные псалмы, где они находятся и когда исполняются?

Билет 8

1. Алтарь, его устройство и символика
2. Состав Малой Псалтири
3. Последование изобразительных
4. Что такое аллилуарий и причастен, где они находятся и когда исполняются?

Билет 9

1. Престол, его устройство, облачения и символика
2. Состав второй части Следованной псалтири (или четвертой - по новому изданию)
3. Происхождение вечерни

4. Что такое отпустительные тропари, где они находятся и когда исполняются?

Билет 10

1. Принадлежности Престола, их назначение и символика
2. Состав третьей части Следованной Псалтири (или пятой - по новому изданию)
3. Происхождение утрени
4. Что такое кафизмы, непорочны, полиелей? Когда они исполняются?

Билет 11

1. Горнее место и священное сопрестоліе
2. Состав четвертой части Следованной Псалтири (или второй - по новому изданию)
3. Первый час
4. Какие бывают стихиры, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 12

1. Жертовник, его устройство, назначение и символика
2. Состав пятой части Следованной Псалтири (или третьей по новому изданию)
3. Третий час
4. Евангельские столпы, их практическое употребление в течение года

Билет 13

1. Принадлежности Жертовника и их символика
2. Минея месячная, ее назначение и состав (общие сведения)
3. Шестой час
4. Что такое канон, его состав. Виды канонов. Когда исполняются каноны? Правила соединения нескольких канонов

Билет 14

1. Сосудохранилище и ее принадлежности
2. Состав последований Месячной минеи в зависимости от степени празднования
3. Девятый час
4. Что такое самогласен, самоподобен, подобен, догматик, краестрочіе (краегранесіе)?

Билет 15

1. Кажденіе и его символика. Молитва кадила (наизусть)
2. Приложения Миней месячной
3. Понятіе о суточном круге богослужения
4. Что такое «псалмы избранные», где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 16

1. Церковные светильники, их символика
2. Минея праздничная
3. Порядок чтения Апостола на Литургии (с произнесением прокимна и аллилуария)
4. Что такое кондак и икос, где они находятся и когда исполняются?

Билет 17

1. Происхождение колокольного звона
2. Минея общая, ее состав и назначение (показать на примерах)
3. Что означает выражение Типикона: «Егда поем аллилуйя»?
4. Что такое «песни троичны», где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 18

1. Виды звона
2. Минея дополнительная
3. Понятие о седмичном круге богослужения
4. Что такое седалны, где они находятся и когда исполняются?

Билет 19

1. Часовни, их назначение
2. Октоих, его назначение и состав (общие сведения, без обзора последований и приложений)
3. Понятие о годовом круге богослужения
4. Что такое стихира по 50-ом псалме, где она находится и когда исполняется?

Билет 20

1. Первая степень священства. Различные наименования диаконов. Церковнослужители, их обязанности
2. Содержание уставных глав в начале Октоиха (практическое задание по применению их)
3. Окончание великопостной вечерни (по Часослову)
4. Что такое «блаженны», где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 21

1. Вторая степень священства. Различные наименования пресвитерев.
2. Состав последований Октоиха на воскресные дни.
3. Окончание утрени в Великую Четыредесятницу (по Часослову)
4. Что такое прокимны, где они находятся и когда исполняются?

Билет 22

1. Третья степень священства. Различные наименования епископа
2. Состав последований октоиха на седмичные дни
3. Понятие о предпразднстве, попразднстве и отдании праздника
4. Что такое ирмос и катавасия, когда они исполняются и где находятся?

Билет 23

1. Священные одежды, их происхождение и назначение
2. Содержание уставных глав перед субботней службой в Октоихе (практическое задание по применению их)
3. Расписание чтения кафизм на весь год (с практическим заданием)
4. Что такое ипакои, где они находятся и когда исполняются?

Билет 24

1. Священные одежды церковнослужителей
2. Приложения октоиха, их назначение
3. Что такое Марковы главы, где они находятся? (найти нужные главы по заданию)

4. Что такое лития, когда она совершается. Виды литии. Где находятся чины литии?

Билет 25

1. Священные одежды диакона, их символика. Молитвы на облачение (наизусть)
2. Ирмологий
3. Что такое храмовые главы, где они находятся (найти нужные главы по заданию)
4. Что такое евангельские стихиры, где они находятся и когда исполняются?

Билет 26

1. Священные одежды пресвитера, их символика. Молитвы на облачение (наизусть)
2. Служебник
3. В какие дни употребляется Минейя в период Великого поста
4. Что такое эксапостиларии, где они находятся и когда исполняются?

Билет 27

1. Священные одежды епископа, их символика
2. Триодь постная (принцип построения - без обзора приложений)
3. Когда богослужение совершается только по Минее?
4. Какие бывают отпусты, где они находятся, когда и как произносятся?

Билет 28

1. Принадлежности архиерейского богослужения, их символика
2. Триодь цветная
3. Исполнение канона на утрени в Великую Четыредесятницу
4. Что такое светильны, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 29

1. Общие понятия о христианских постах
2. Типикон, принцип построения
3. Глава «Об отпустительных тропарях и кондаках» в Следованной Псалтири (практическое задание)
4. Что такое паремии, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 30

1. Посты многодневные и однодневные. Отмена постов
2. Требник
3. В какие дни употребляется Октоих в период Великого поста?
4. Как исполняются кафизмы на вечерне, на утрени и на часах?

Билет 31

1. Общие понятия о христианских праздниках
2. Состав и назначение приложений Постной Триоди
3. Найти праздничное и рядовое Евангельские зачала (по заданию)
4. Что такое хвалитные псалмы, где они находятся, когда и как исполняются?

Билет 32

1. Великие праздники (только перечислить - с указанием даты)
2. Чиновник

3. Общая характеристика служб разного разряда (на основании 47 главы Типикона)
4. Что такое тропари по непорочным, когда они исполняются и где находятся?

Билет 33

1. Различие праздников по времени, месту и степени празднования (с указанием знаков Типикона)
2. Книга молебных пений
3. Порядок чтения Псалтири по усопшим
4. Какие тропари поются на воскресной утрени по Великом славословии? Где они находятся?

Билеты составлены профессором Архимандритом Матфеем

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература и источники

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Иона (Карпухин), архим. Конспект по Литургике для 1-го класса Семинарии / архим. Иона (Карпухин). - Сергиев Посад, 1981. - III, [185] л
2.	Кашкин А. С. Литургика: учебн. пос. Ч. 1: Дванадцатые неподвижные праздники; Ч. 2: Постная и Цветная Триоди. Саратов, 2017.
3.	Кашкин А. С. Устав православного богослужения: Учебное пособие по литургике. – Саратов: Издательство Саратовской епархии, 2010. – 687 с.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Николай Кавасила, св. Изъяснение Божественной Литургии, обрядов и священных одежд / св. Николай Кавасила. - М. : Сибирская Благовонница, 2015. - 272 с.
2	Афанасий (Сахаров), свт. О поминовении усопших по уставу православной церкви. – СПб.: Сатис, 2007.
3	Битбунов Г.С. Дванадцатые праздники (историко-литургическое описание). – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2014.
4	Желтов М., диак., Ткаченко А.А., Михайлов П.Б., Барицкий М.М., Ермилов П.В., Квлибизде Н.В. Евхаристия // Православная энциклопедия. Т. 17. – М.: ЦНЦ

	«Православная энциклопедия», 2008. – С. 533-696.
5	Желтов М., свящ. Миропомазание // Православная энциклопедия. Т. 45 – М.: ЦНЦ «Православная энциклопедия», 2017. – С. 379-386

6.1.3. Рекомендуемая литература

Афанасьев Н. Таинства и тайнодействия. Православная мысль. 1951, №8. http://www.odinblago.ru/pm_8/3
Арранц М. Исторические заметки о чинопоследовании Таинств по рукописям греческого Евхология. 3-курс. ЛДА, 1979. http://www.miguel-arranz.net/files/oko_tcerkovnoe.pdf
Булгаков С.В. Настольная книга для священно-церковно-служителей. Харьков, 1990.
Булгаков С.Н. Иерархия и таинства. Путь. 1935, № 49. http://www.odinblago.ru/path/49/2
Василий (Кривошей), архиеп. некоторые богослужебные особенности у греков и русских и их значение. Вестник Зап.-Европ. Экзархата, № 89-90, 1975. http://m.fictionbook.ru/author/litagent_rgb/pamyatniki_drevneyi_hristianskoyi_cerkv
Ветринский И. Памятники древней христианской Церкви или христианских древностей. Тт. 1-У, СПб., 1829-1845.
Владиславцев, свящ. Объяснение богослужения Святой Православной Церкви. Ч. 1-11, Тверь, 1862.
Григорьев Н. Историческое обозрение богослужебных книг Греко-Российской Церкви. Изд. 3-е, Киев, 1857. https://www.torrentino.tv/torrent/132701
Дебольский Г.С., прот. Попечение Православной Церкви о спасении мира... Изд. 4-е, СПб., 1894.
Дмитриевский А.А., проф. Богослужение в Русской Церкви за первые пять веков. "Православный собеседник", 1883, декабрь. http://www.mhzh.ru/ru/author/36/Dmitrievsky
Дмитриевский А.А., проф. Книга "Требник" и ее значение в жизни православного христианина. Киев, 1902. http://www.tvereparhia.ru/7771-dmitrievskij-a-a-kniga-trebnik-i-ee-znachenie-v-zhizni-pravoslavnogo-khristianina-po-povodu-novejshikh-vozzrenij-na-etu-knigu-publichnoe-chtenie-1902
Ивасюк М., прот. Каноническое приложение к Требнику. 1867. Изд. Киево-Печ. Лавры. Загорск. Машинопись.
Игнатий, еп.Воронежский. Археологический опыт о Таинствах. Воронеж, 1863. http://korolev.msk.ru/books/dc/LITUR1_43982.txt
Карабанов И.А. Лекции по литургике, читанные студентам 4 курса СПб.Д.А. в 1909-1910 гг. СПб., 1910. Рукопись. http://korolev.msk.ru/books/dc/LITUR1_45625.html
Красносельцев Н.Ф. К истории православного богослужения. Казань, 1889. https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Krasnoselcev
Красноцветов С.И. О богослужении Православной Церкви. Изд. 2-е. СПб., 1856.
Марсельский Л., свящ. Объяснение святых Таинств и церковных треб в форме народных поучений. СПб., 1892.
Муравьев А.Н. Письма о богослужении Восточной Кафоличной Церкви. Дополнение к письмам о богослужении. СПб., 1904.
Настольная книга священнослужителя. Т. 1, М., 1977; Т.4, М., 1983. https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/nastolnaja-kniga-svjashennosluzhitelja/#0_1
Остроумов С. Мысли о святых Тайнах. Христианская мысль 1917, №3-4.
Писания святых отцов и учителей Церкви, относящиеся к истолкованию православного богослужения Т. 1. Сочинения св. Дионисия Ареопажита о церковной иерархии. СПб., 1855; Т.2, Сочинения блаж.Симеона, архиеп. Фессалонитского. СПб., 1856; Т.3, Сочинения блаж Симеона, архиеп. Фессалонитского. Толкование о божественном храме... СПб., 1857.

Пшеничников А., прот. Объяснение богослужения Православной Церкви. Изд. 7-е, М., 1914.
Розанов Н., прот. Руководство для лиц, отправляющих церковные богослужения. ..М., 1901.
Рудаков А., прот. Краткое учение о богослужении Православной Церкви. Изд. 14-е. Пг., 1916.
Смирнов Н. Краткий очерк истории христианского богослужения до VII Вселенского собора. Пенза, 1873.
Смолодович П., прот. Литургика, или Наука о богослужении Православной Восточной Кафолической Церкви, изд. 4-е. Киев, 1869.
Соколов Д., прот. Краткое учение о богослужении Православной Церкви. Изд. 32-е. СПб., 1912.
Таинственный смысл символических священнодействий. М., 1906.
Трепачук Р., свящ. Богослужение христианской Церкви и его обрядовые особенности 1-Швв. Курс. соч. Загорск, 1967. Машинопись.
Феодор (Поздеевский), еп. Церковно-богослужебная практика по "Постановлениям Апостольским". М., 1914.
Флоровский Г. Евхаристия и соборность. Путь. 1929, № 19. http://litresp.ru/chitat/ru/%D0%A4/florovskij-georgij-vasiljevich/izbrannie-bogoslovskie-statji/19
Хойнацкий А. Западно-русские униатские Требники сравнительно с Требниками православными и латинскими. Труды КДА, 1867.4.1.
Хотц. Р. Таинства во взаимоотношениях между Востоком и Западом. Машинопись. Ред. В.Полосин.
Церковное богослужение. Объяснение всенощного бдения, литургии и Святых Таинств. Изд. 2-е. М., 1916.
Чельцов Г., прот. Чтение о богослужении Православной Церкви. Изд. 3-е, Пг., 1915.
Шмеман А., прот. Введение в литургическое богословие. П., 1965. https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Shmeman/vvedenie-v-liturgicheskoe-bogoslovie/
Шмеман А., проф.-прот. Таинство и Православие. Монреаль, 1965.
Штурук Г., свящ. Требник митрополита Петра Могилы... Курс. соч. Загорск, 1955. Машинопись.
Ястребов М. О таинствах. Труды КДА. 4.11, 1907. https://azbyka.ru/posobie-k-izucheniyu-dogmatiki

Источники
<i>Типикон - М.: Изд.Совет РПЦ, 2002.-1200с.</i>
<i>Апостол.- М.: Моск. Патриархия: СТС Лавра.1994.- 528с.</i>
<i>Евангелие Богослужебное. - М.: СТС Лавра. 1996.</i>
<i>Минея в 24 томах. - М.: Изд.Совет РПЦ, 2004.</i>
<i>Октоих (ч.1 и ч.2).- М. Московская патриархия, 1996-2000. - 711 с.</i>
<i>Псалтирь следованная в 2 ч. Ч.1., Ч.2. М. Донской мон-рь, 1993</i>
<i>Служебник. - М.: Изд.Совет РПЦ, 2004. 591с.</i>
<i>Требник. - М.: Изд.Совет РПЦ, 2008. 608 с.</i>
<i>Часослов. - М.: Московская Патриархия, 2004. -352 с.</i>
<i>Триодь Цветная. - М.: Московская Патриархия, 1992. 376 с.</i>
<i>Триодь Постная. в 2 т., Т.1. -Т.2. - М.: Моск. Патриархат, 1992. -376-596 с.</i>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

При осуществлении образовательного процесса слушателями и преподавателем используются следующие электронные образовательные ресурсы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

Федеральный портал «РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» <http://edu.ru/> .

Официальный сайт Московского Патриархата РПЦ <http://www.patriarchia.ru/> .

Сайт Института дистанционного образования им. Свт. Феофана Затворника: раздел «База знаний» <http://orthodox.education/baza-znaniy-distantseonnoe-obuchenie/> .

Электронно-библиотечная система вуза <http://biblioclub.ru/> .

Сайт «Православие.Ру» <http://pravoslavie.ru/>

Сайт «В помощь регенту» <http://helpregent.com/literatura/bogoslužebnye-knigi>

Сайт «Литургия.ру» <http://www.liturgy.ru/>

Сайт «Православная энциклопедия» <http://www.pravenc.ru/>

Сайт «Библиотека святоотеческой литературы» <http://www.orthlib.ru/>

7 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Важным фактором успешного обучения студентов в Московской Духовной Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в Московской Духовной Академии количество аудиторных часов составляет до 60% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы студентов и выработка системы контроля их знаний.

Изучение курса «Литургики» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления, подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе, а также богослужебной практике.

Цели изложенных в пособии методических рекомендаций студентам следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.
2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

Помимо советов методического характера, в пособии даны темы рефератов и сообщений по каждой теме.

По согласованию с преподавателем студент может также выбрать такую тему реферата (сообщения), которая не указана в рекомендуемом перечне.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины «Литургики» – научить ориентироваться в богослужебной литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, формировать собственное мнение в оценке богослужения.

По курсу «Литургики» учебной программой предусмотрены лекции и семинарские занятия. Проведение последних не только позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний, но и способствует углублённому изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях. К вопросам каждого семинара и по темам рефератов и сообщений дан список литературы.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая

последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, составление конспектов, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций.

Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, студент должен:

1. изучить соответствующую литературу;
2. выделить круг вопросов, входящих в данную проблему;
3. отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме;
4. выступить с сообщением на семинарском занятии.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	- лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	- учебная мебель;
3	- видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.