

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Зинковский Евгений  
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*иср. П. Мизунов*

«6» июня 2023 г.

## **Рабочая программа дисциплины**

### **Древние анафоры и литургии**

**основной образовательной программы  
высшего образования**

**по направлению «Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»,  
профиль «Пасторология и литургика»  
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу дисциплины составил  
Бельский Владимир Викторович, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Древние анафоры и литургии» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*.

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «28» декабря 2022 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
Церковно-практических дисциплин  
протокол от «4» апреля 2023 г. № 7

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целью курса «Древние анафоры и литургии» является формирование универсальных и компетенций, включающих в себя знания в области истории древних чинов литургии и их центральной части – евхаристической молитвы, умения и навыки по работе с оригинальными текстами анафор. Будучи центральной частью Литургии евхаристическая молитва является одной из основных характеристик литургической традиции (обряда), что делает безусловной необходимость изучения данной дисциплины учащимися магистратуры по профилю «Литургика». Поскольку объектом изучения курса являются преимущественно тексты анафор, которые отличаются от других евхологических текстов характерной (и довольно устойчивой) структурой и содержанием, в рамках дисциплины не рассматриваются начальные этапы евхаристического богослужения, для которых не засвидетельствовано евхаристических молитв со сложившейся структурой.

### **Задачи**

Изучение курса «Древние анафоры и литургии» требует решения следующих задач:

- 1) получение полноценного представления об истории евхаристических молитв в рамках конкретных литургических традиций (обрядов) и знаний о взаимодействии этих традиций;
- 2) усвоение знаний о типологии евхаристической молитвы и её особенных чертах, которые позволяют относить тот или иной евхологический текст к конкретному типу;
- 3) приобретение навыков источниковедческого анализа текстов анафор.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Древние анафоры и литургии» включена в обязательную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 курсе магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Древнегреческий язык».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Византийская греческая палеография».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: отсутствуют.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.2 Способен представлять результаты своей профессиональной деятельности в академическом сообществе	<b>Знать:</b> основные анафоры литургических традиций (обрядов), их специфические особенности, датировку евхаристических молитв <b>Уметь:</b> определять принадлежность текста евхаристической молитвы к определенной литургической традиции. <b>Владеть:</b> способностью выстраивать профессиональные отношения в коллективе при решении научно-исследовательских проблем в области истории текстов анафор и чинов литургии.

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **3** зачётных единицы, **108** академических часов.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 3 семестре:*

Вид	Трудоемкость (в acad. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>64</b>
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	32
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>44</b>
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	-

## 4.2. Содержание дисциплины

### Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционно- го типа	Занятия семинарс- кого типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком- петенци и	
Тема 1. Евхаристия в ранней Церкви (II–IV вв.).	3	4	2	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 2. Чины Божественной Литургии в региональных церковных традициях IV – нач. V вв.	3	4	2	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 3. Александрийские анафоры.	3	4	2	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 4. Анафоры западно-сирийского (антиохийского) типа: общая характеристика	3	4	2	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 5. Анафоры западно-сирийского типа: Византийские анафоры.	3	4	4	4	12	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 6. Анафоры западно-сирийского типа: Иерусалимские анафоры.	3	4	4	4	12	УК-4	Конспект, устный опрос

Тема 7. Анафоры западно-сирийского типа: собственно западно-сирийские, александрийские анафоры антиохийского типа, армянская анафора «свт. Афанасия Великого»	3	2	4	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 8. Анафоры восточно-сирийского типа.	3	2	4	6	12	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 9. Анафоры римского типа.	3	2	4	6	12	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 10. Анафоры галло-испанского типа.	3	2	4	4	10	УК-4	Конспект, устный опрос
<b>Итого в 3 семестре:</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	<b>44</b>	<b>108</b>		
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	<b>44</b>	<b>108</b>		

### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Чтение текстов источников, работа с опубликованными данными археологических раскопок;
- 2) Проработка учебно-методических материалов и научных статей;
- 3) Подготовка сообщений (докладов) к практическим занятиям;
- 4) Написание эссе.

#### 4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1. Евхаристия в ранней Церкви (II–IV вв.).	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 2. Чины Божественной Литургии в региональных церковных традициях IV – нач. V вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление
Тема 3. Александрийские анафоры.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 4. Анафоры западно-сирийского (антиохийского) типа: общая характеристика.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию	конспект, устное выступление
Тема 5. Анафоры западно-сирийского типа: Византийские анафоры	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Написание эссе.	конспект, устное выступление
Тема 6. Анафоры западно-сирийского типа: Иерусалимские анафоры	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 7. Анафоры западно-сирийского типа: собственно западно-сирийские, александрийские анафоры антиохийского типа, армянская анафора «свт. Афанасия Великого»	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 8. Анафоры восточно-сирийского типа.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Написание эссе.	конспект, устное выступление

Тема 9. Анафоры римского типа.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 10. Анафоры галло-испанского типа.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление

**5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины**  
**5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
1	Тема 1. Евхаристия в ранней Церкви (II–IV вв.).	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свидетельства о Евхаристии в эпоху мужей апостольских.</li> <li>2. Евхаристия в творениях мч. Иустина Философа.</li> <li>3. Сщмч. Ириной Лионский о Евхаристии.</li> <li>4. Евхаристия в творениях Тертуллиана и сщмч. Киприана Карфагенского.</li> <li>5. Творения Климента Александрийского и Оригена как источники о Евхаристии в ранней Церкви.</li> <li>6. Евхаристия в апокрифических Деяниях II–III вв.</li> <li>7. Чин Литургии в литургико-канонических памятниках III–IV вв.</li> </ol>
2	Тема 2. Чины Божественной Литургии в региональных церковных традициях IV – нач. V вв.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Александрия и Египет.</li> <li>2. Иерусалим и Палестина.</li> <li>3. Антиохия и Сирия.</li> <li>4. Малая Азия.</li> <li>5. Латинский Запад</li> </ol>
3	Тема 3. Александрийские анафоры	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение александрийских анафор.</li> <li>2. Структура и содержательные особенности анафор александрийского типа.</li> <li>3. Анафора Литургии ап. Марка: <ol style="list-style-type: none"> <li>а) по ранним рукописным источникам,</li> <li>б) в коптской традиции (анафора свт. Кирилла Александрийского),</li> </ol> </li> </ol>

			<p>в) в греческих средневековых рукописях.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Анафора Барселонского папируса.</li> <li>5. Анафора Евхология Сарапиона.</li> <li>6. Анафора папируса из Дейр-Балайзах.</li> <li>7. Анафора пергамена из Суннарти.</li> <li>8. Анафора ап. Фомы из Евхология Белого монастыря.</li> <li>9. Анафоры в Эфиопской церкви.</li> </ol>
4	Тема 4. Анафоры западно-сирийского (антиохийского) типа: общая характеристика	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение западно-сирийских анафор. Проблема классификации.</li> <li>2. Структура и содержательные особенности анафор западно-сирийского типа.</li> </ol>
5	Тема 5. Анафоры западно-сирийского типа: Византийские анафоры	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анафора Литургии свт. Василия Великого (каппадокийская).</li> <li>2. Анафора Литургии свт. Иоанна Златоуста (антиохийская).</li> </ol>
6	Тема 6. Анафоры западно-сирийского типа: Иерусалимские анафоры	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Древняя иерусалимская анафора по «Тайноводственным поучениям» свт. Кирилла/Иоанна II Иерусалимских.</li> <li>2. Анафора Литургии ап. Иакова, брата Господня.</li> <li>3. Анафора из VIII книги «Апостольских постановлений».</li> </ol>
7	Тема 7. Анафоры западно-сирийского типа: собственно западно-сирийские, александрийские анафоры антиохийского типа, армянская анафора «свт. Афанасия Великого».	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Западно-сирийские анафоры. Литургия «Двенадцати апостолов».</li> <li>2. Александрийские анафоры западно-сирийского типа: египетская версия анафоры свт. Василия Великого, анафора литургии «свт. Григория Богослова».</li> <li>3. Армянская анафора «свт. Афанасия Александрийского».</li> </ol>
8	Тема 8. Анафоры восточно-сирийского типа.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение восточно-сирийских анафор.</li> <li>2. Структура и содержательные особенности анафор восточно-сирийского типа.</li> <li>3. Анафора Литургии «апп. Аддая и Мари».</li> <li>4. Анафора Литургии Феодора Мопсуестийского.</li> </ol>
9	Тема 9. Анафоры	подготовка конспекта,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Структура и содержательные особенности анафор римского типа.</li> </ol>

	римского типа.	написание доклада, проработка учебного материала	2. Анафора римского обряда (римский канон). 3. Амвросианская анафора.
10	Тема 10. Анафоры галло-испанского типа	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Структура и содержательные особенности анафор галло-испанского типа. 2. Испано-мосарабская и испано-готская Литургии. 3. Галликанская Литургия.

## **5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины**

### **Вопросы к зачету с оценкой (3 семестр):**

1. Свидетельства о Евхаристии в эпоху мужей апостольских.
2. Евхаристия в патристических творениях II в.: мч. Иустин Философ и сщмч. Ириней Лионский.
3. Евхаристия в христианской письменности III в.: Тертуллиан, сщмч. Киприан Карфагенский, Климент Александрийский, Ориген.
4. Евхаристия в апокрифических Деяниях II–III вв.
5. Чин Литургии в литургико-канонических памятниках III–IV вв.
6. Чин Божественной Литургии в александрийской литургической традиции IV – нач. V вв.
7. Евхаристия в богослужебной традиции Иерусалима и Палестины IV – нач. V вв.
8. Божественная Литургия в литургических традициях Антиохии, Сирии и Малой Азии в IV – нач. V вв.
9. Евхаристия на латинском Западе в IV – нач. V вв.
10. Происхождение, структура и особенности анафор александрийского типа.
11. Анафора Литургии ап. Марка в древнейших, коптских и греческих средневековых источниках.
12. Александрийские анафоры: Барселонского папируса, Евхология Сарапиона, папируса из Дейр-Балайзах, пергамена из Суннарти, ап. Фомы из Евхология Белого монастыря.
13. Анафоры антиохийского (западно-сирийского) типа: происхождение, структуры, особенности.
14. Византийские анафоры.
15. Иерусалимские анафоры.
16. Западно-сирийские анафоры.
17. Александрийские анафоры западно-сирийского типа.
18. Армянская анафора «свт. Афанасия Великого».

19. Анафоры восточно-сирийского типа: структура, особенности, основные источники.
20. Анафоры римского типа: структура и содержательные характеристики. Анафора римского обряда. Амвросианская анафора.
21. Анафоры галло-испанского типа: структурные и содержательные особенности.
22. Испано-мосарабская и испано-готская Литургии.
23. Галликанская Литургия.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1.1. Основная литература**

<b>№</b>	<b>Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы</b>
1	Евхологий Барберини гр. 336 / Издание, предисловие и примечания Е. Велковской, С. Паренти; Пер. с итал. С. Голованова; Редакция русского перевода Е. Велковской, М. Живовой. Омск, 2011.
2	<i>Желтов М. С.</i> Александрийское богослужение // Православная энциклопедия. Т. 1. М., 2000. С. 595–601.
3	<i>Желтов М. С.</i> Анафора // Православная энциклопедия. Т. 2. М., 2001. С. 179–289.
4	<i>Желтов М. С.</i> Древние александрийские анафоры. Богословские труды. 2003. № 38. С. 269–320.
5	<i>Пентковский А. М.</i> Антиохийская литургическая традиция в IV–V ст. // Журнал Московской Патриархии. 2002. № 7. С. 73–87
6	Собрание древних литургий восточных и западных. Анафора. Евхаристическая молитва. М., 2007.
7	<i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия : историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа. М., 2006.

#### **6.1.2. Дополнительная литература**

<b>№</b>	<b>Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы</b>
1	Антиохийское богослужение (обряд) // Православная энциклопедия. Т. 2. М., 2001. С. 534–535.
2	<i>Желтов М., свящ.</i> Литургия апостола Иакова // Православная энциклопедия. Т. 4. М., 2016. С. 244–253.
3	<i>Карабинов И.</i> Евхаристическая молитва (анафора): Опыт историко-литургического анализа. СПб., 1908.
4	<i>Киприан (Керн), архим.</i> Евхаристия. М., 2001.
5	<i>Тафт Р. Ф.</i> Византийский церковный обряд : Крат. очерк / Пер. с англ А.А. Чекаловой. СПб., 2000.
6	<i>Успенский Н. Д.</i> Анафора: Опыт историко-литургического анализа // Богословские труды. 1975. № 13.

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> . - Загл. с экрана.

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает чтение текстов источников, изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1.	аудитория для проведения занятий;
2.	учебная мебель;
3.	компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.