

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Винковский Евгений
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

пер. П. Мизунов

«20» мая 2024 г.

Программа производственной практики

Производственная практика. Преддипломная практика

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «История и теория церковного искусства»
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Истории и теории церковного искусства

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу производственной практики составила

Зубренко Ирина Михайловна

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа производственной практики «Производственная практика. Преддипломная практика» подготовки 48.04.01 «Теология» (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1108 от 25 августа 2020 г. по направлению подготовки Теология

Рабочая программа практики установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «26» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа практики одобрена на заседании кафедры Истории и теории церковного искусства протокол от «25» апреля 2024 г. № 6

Заведующий кафедрой


Личная подпись

профессор Н.В. Квливидзе
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

Руководитель
учебной практики Академии


Личная подпись

Д.В. Макаров
(сан, ФИО)

1. Цель и задачи освоения практики

Целью производственной практики «Производственная практика. Преддипломная практика» является формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на развитие способности самостоятельного анализа собственной научно-исследовательской работы и способности грамотного внесения необходимых коррективов в текст магистерской диссертации на завершающей стадии работы для последующей её успешной защиты. Результаты научных исследований должны соответствовать критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) магистров.

Задачи

Основной задачей «Производственная практика. Преддипломная практика» является формирование аналитического и критического мышления у магистрантов при проведении научно-исследовательской работы, что должно способствовать качественной подготовке и защите магистерской диссертации.

2. Указание места практики в структуре образовательной программы

«Производственная практика. Преддипломная практика» относится к Блоку 2 обязательной части, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

«Производственная практика. Преддипломная практика» проходит в 4 семестре и содержательно взаимосвязана со следующими дисциплинами и практиками:

- «Иконоведение»;
- «Методика преподавания теологических дисциплин»;
- «Русское церковное искусство XVIII-XX вв.»;
- «Искусство средневековой Руси»;
- «История византийского искусства»;
- «Христианская иконография»;
- «Церковное декоративно-прикладное искусство»;
- «Современное православное церковное искусство»;
- «Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.»;
- «Производственная практика. Научно-исследовательская работа»;
- «Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»;
- «Учебная практика. Музейная практика».

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее, не требуются.

3. Вид практики

Вид практики: производственная.

Способы проведения: стационарная.

Формы проведения: концентрированная.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию в мировоззренческой и ценностной сфере с учетом сущностных характеристик богословия: укорененности в Откровении, церковности, несводимости к философским и иным рациональным построениям.	Знать: методологию теологических и искусствоведческих исследований. Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства; анализировать проблемные ситуации в области церковного искусства, касающиеся мировоззренческой и аксиологической сфер, с учетом сущностных характеристик богословия. Владеть: навыками поиска научной информации и применения современной методологии научного исследования области церковного искусства; системным теологическим подходом решению научных проблем в области церковного искусства, вырабатывать стратегию научного исследования.
	УК-1.2 Умеет применять системный теологический подход при выработке стратегии действий.	Знать: особенности и способы поиска библиографии на иностранных языках. Уметь: осуществлять сбор данных по источникам, литературе, иллюстрационному материалу для решения конкретной исследовательской задачи, используя сеть интернет. Владеть: навыками построения аргументации научного исследования, основываясь на фундаментальные знания базовых дисциплин по теологии и истории церковного искусства.
ОПК-3 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии	ОПК-3.1. Понимает богословскую специфику изучения христианства в контексте мировой культуры	Знать: значение и место современного православного церковного искусства в системе ценностей духовной культуры. Уметь: проводить экспертно-консультативную работу по различным направлениям современного церковного искусства. Владеть: навыками руководства экспертно-консультативными группами

		по оценке произведений современного церковного искусства.
	ОПК-3.2. Способен сопоставлять богословские подходы к изучению христианства в контексте мировой культуры с подходами других наук в той же области	Знать: основные методы и практики сбора информации по широкому спектру теологических вопросов в сфере современного церковного искусства. Уметь: использовать потенциал критического анализа библиографии по различным направлениям искусствоведения, систему справочной литературы, библиографию истории церковного искусства. Владеть: навыками использования современных и древних языков для коммуникации в профессиональной сфере в письменной и устной форме.
ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.1. Способен осуществлять поиск научной информации	Знать: пути поиска необходимой для исследования информации, используя интернет. Уметь: синтезировать материалы для научного исследования на бумажных и электронных носителях и приводить их в единую систему. Владеть: навыками использования современных компьютерных технологий для решения научно-исследовательских задач.
	ОПК-4.2. Способен решать актуальные задачи в области специализации с использованием богословских подходов	Знать: общенаучные и специализированные методы и практики исследований. Уметь: применять междисциплинарные методы исследования в области теологии и церковного искусства. Владеть: способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических и искусствоведческих проблем.
	ОПК-4.3. Способен осуществлять профессиональную коммуникацию	Знать: способы применения различных методик проведения научных исследований в области церковного искусства. Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства. Владеть: навыками использования знаний базовых дисциплин по теологии и истории церковного искусства для решения.
ПК-1 Способен к решению актуальных научно-исследовательских	ПК-1.1 Знает этапы научного исследования.	Знать: потенциальные пути и возможности исследования конкретной научно-исствоведческой темы. Уметь: грамотно анализировать степень

задач в области теологии		<p>научной разработанности конкретной исследуемой научной темы в области церковного искусства.</p> <p>Владеть: практикой осуществления научных исследований, экспериментальных работ в научной сфере, связанной с выполнением магистерской диссертации.</p>
	<p>ПК-1.2 Владеет методами научного исследования.</p>	<p>Знать: способы применения различных методик проведения научных исследований в области церковного искусства.</p> <p>Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства.</p> <p>Владеть: способностью применять современные методы исследования для решения теолого-искусствоведческих проблем.</p>
	<p>ПК-1.3 Способен представить результаты научного исследования.</p>	<p>Знать: международную теологическую и искусствоведческую терминологию, применяемую в научной работе, и особенности её употребления.</p> <p>Уметь: грамотно использовать научный инструментарий современного профессионального церковного искусствоведа для реализации потенциальных возможностей исследования конкретной научной темы.</p> <p>Владеть: навыками представления научному сообществу результаты своего теолого-искусствоведческого исследования, применяя современные информационные технологии.</p>
<p>ПК-2 Способен решать актуальные задачи теолога в области образования и просвещения</p>	<p>ПК-2.4. Способен актуализировать богословские представления для различных аудиторий</p>	<p>Знать: основные техники изготовления произведений современного православного искусства.</p> <p>Уметь: объяснять особенности художественного образа произведений.</p> <p>Владеть: навыками по выполнению функций научного консультанта при создании новых произведений и реставрации/реконструкции древних произведений церковного искусства.</p>

5. Структура и содержание практики

5.1. Распределение трудоемкости практики по видам работ.

Общая трудоёмкость практики составляет **6** зачётных единиц, **216** академических часов.

Форма контроля – зачет в 4 семестре:

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	8
Занятия лекционного типа	-
Занятия в практической форме	8
Самостоятельная работа обучающихся	208
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет)	-

6. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов	Кол-во часов	Формы текущего контроля
1	Организационный этап	Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	2	Беседа с руководителем практики.
2	Подготовительный этап	Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой.	2	Беседа с руководителем практики.
3	Производственный (исследовательский) этап	Участие в выполнении отдельных видов работ по заданию руководителя соответствующего модуля практики (этапы работы над магистерской диссертацией по семестрам, указанные в индивидуальном плане магистранта; публикация статей и выступления по теме исследования на конференциях и т. д.); Самостоятельное выполнение отдельных поручений руководителя соответствующего модуля практики;	8/202	Консультации с руководителем практики. Дневник практики.

		Сбор материала для написания отчета по соответствующему модулю практики; Заполнение дневника по соответствующему модулю практики на каждом практическом занятии.		
4	Отчетный этап	Обработка и систематизация собранного нормативного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики	2	Защита отчета о прохождении практики.
	Итого:		216	

Практика проводится в форме контактной работы руководителя практики и обучающихся и в иных формах:

- в форме участия и проведения практических мероприятий (участие в студенческой научно-практической конференции, последовательное выполнение индивидуального плана магистранта, обсуждение в рамках выступлений на конференции или семинаре промежуточных результатов индивидуального научного исследования и т. д.);
- в форме самостоятельной работы обучающихся (проведение самостоятельного научного исследования по теме магистерской диссертации, написание выпускной квалификационной работы, подготовка апробационных материалов и т. д.).

7. Указание форм отчетности по практике (Приложение № 1, 2, 3)

Форма отчётности по практике: дневник, отчёт, индивидуальный план работы магистранта.

8. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практики

Зачет выставляется после завершения практики в конце каждого из семестров на основании презентации и защиты дневника, отчёта и описанного выполнения индивидуального плана работы магистранта, а также проведенного руководителем практики собеседования по освоенным компетенциям.

Примерный список вопросов для проведения промежуточной аттестации при защите отчёта о прохождении практики

Контрольные задания (4 семестр):

- 1) Характерные признаки завершённости научного исследования.

- 2) Преимущества учёта разумной критики и замечаний по проведённому научному исследованию.
- 3) Важность апробации научного исследования.
- 4) Особенности подготовки магистерской диссертации к защите.
- 5) Оценка участия в научной конференции.
- 6) Оценка подготовки апробационной статьи научного исследования.
- 7) Оценка степени готовности магистерской диссертации к защите.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики

9.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Идиатуллина, К.С. Магистерская диссертация: учебное пособие / К.С. Идиатуллина, И.З. Гарафиев. - Казань: Издательство КНИТУ, 2012. - 88 с.
2	Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований: учебное пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014
3	Аверченков, В.И. Основы научного творчества: учебное пособие / В.И. Аверченков, Ю.А. Малахов. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016

9.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Горелов, В.П. Магистерская диссертация: практическое пособие для магистрантов всех специальностей вузов / В.П. Горелов, С.В. Горелов, Л.В. Садовская; под ред. В.П. Горелова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 116 с.
2	Мурзина, И.Я. Теория и практика культурологических исследований: сборник статей / И.Я. Мурзина. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015
3	Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 238 с.
4	Научно-исследовательская деятельность студентов в гуманитарном пространстве инновационного университета: монография / С.П. Фирсова, Т.В. Голикова, А.Н. Тарасова и др.; Поволжский государственный технологический университет; под общ. ред. С.П. Фирсовой, Т.В. Голиковой. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2017
5	Основы научно-исследовательской работы (студентов): учебное пособие / сост. Д.Д. Родионова. - Кемерово: КемГУКИ, 2007

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные);
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт.);
4	столы учебные студенческие (12 шт.);
5	стулья студенческие (12 шт.);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска