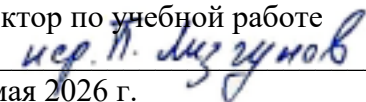


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе


«25» мая 2026 г.

Рабочая программа факультативной дисциплины

История богослужения

**основной образовательной программы
высшего образования**

**по направлению «Подготовка служителей и религиозного пер-
сонала религиозных организаций»,
профиль «Православная теология»
(уровень бакалавриата)**

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2026

Рабочую программу факультативной дисциплины составил
иеромонах Епифаний (Булаев Денис Викторович), кандидат богословия
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа факультативной дисциплины «История богослужения»
разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом выс-
шего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и ре-
лигиозного персонала религиозных организаций»*.

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной про-
граммы высшего образования по направлению «Подготовка служителей и
религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым
советом Московской духовной академии
от «27» декабря 2025 г. № 3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «27» апреля 2026 г. № 8

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «История богослужения» является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, включающих в себя такие умения и навыки в области истории христианского богослужения.

Задачи

Изучение курса «История богослужения» требует решения следующих задач:

- 1) умение критически оценивать научные данные в области исторической литургики;
- 2) формирование научного представления об этапах развития богослужения;
- 3) определение противоречий устаревших парадигм исторической литургики и знакомство с основными современными теориями и методами науки;
- 4) формирование научного представления об этапах развития славянского и, в частности, русского богослужений;
- 5) определение церковных и геополитических факторов влияния на развитие богослужения Русской Церкви.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История богослужения» включена в факультативную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 4 курсе бакалавриата. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Общая церковная история»;
- «Церковнославянский язык»;
- «Древнегреческий язык»;
- «Литургика».

2.2. Не изучается во взаимосвязи с другими дисциплинами.

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, не требуются.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 Способен применять базовые знания практико-ориентированных теологических дисциплин при решении теологических задач	ОПК-4.1. Знает структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств.	Знать: структуру церковного богослужения, богословский смысл церковных чинопоследований, праздников и таинств. Уметь: применять принципы организации богослужения, изложенные в регламентах, в практической деятельности. Владеть: специальной терминологией, используемой в богослужебных текстах и соответствующих регламентах.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля — *зачёт с оценкой в 8 семестре*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	72
Контактные часы (аудиторная работа)	28
Занятия лекционного типа	14
Занятия в практической форме	14
Самостоятельная работа обучающихся	44
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекц. типа	Занятия семин. типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Тема 1. Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	8	2	-	3	5	ОПК-4	Конспект, выступление на семинаре
Тема 2. Церковные центры и литургические традиции.	8	-	2	3	5	ОПК-4	Конспект, опрос
Тема 3. Иерусалимская литургическая традиция.	8	2	2	6	10	ОПК-4	Конспект, тестовые задания
Тема 4. Константинопольская литургическая традиция.	8	2	2	6	10	ОПК-4	Конспект, тестовые задания
Тема 5. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	8	2	2	6	10	ОПК-4	Конспект, выступление на семинаре
Тема 6. Славянское богослужение.	8	2	2	6	10	ОПК-4	Конспект, тестовые задания
Тема 7. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X–XIV вв	8	2	2	6	10	ОПК-4	Конспект, устный опрос
Тема 8. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	8	-	2	4	6	ОПК-4	Конспект, выступление на семинаре
Тема 9. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	8	2	-	4	6	ОПК-4	Конспект, выступление на семинаре
Итого в 8 семестре		14	14	44	72		
Итого по дисциплине		14	14	44	72		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Подготовка сообщений (докладов) на семинарах.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
Тема 1. Христианское богослужение в апостольский период и в период гонений.	1. О каких временах молитв апостолов свидетельствуют «Деяния апостолов»? <i>Ответ:</i> Об утренней (ок. 3 часа), дневной (ок. 6 часа) и вечерней (ок. 9 часа) молитв. 2. Укажите четыре составные части апостольского богослужения. <i>Ответ:</i> молитвы, пение, чтение Св. Писания, поучение. 3. Охарактеризуйте коринфское богослужение по 1 Кор. 10–14. <i>Ответ:</i> вырождение института агап, оскудение духовных дарований и их использования за богослужением. 4. На каких отрывках из Священного Писания основывается понимание и пророческое видение Евхаристии как Жертвы? <i>Ответ:</i> на словах Спасителя во время Тайной Вечери и на пророчестве пр. Малахии о «чистой жертве». 5. Каков хронологический порядок возникновения христианских праздников: Рождества Христова, Богоявления, Пасхи и Пятидесятницы? <i>Ответ:</i> Пасха, Пятидесятница, Богоявление, Рождество Христово.	<i>М. Скабалланович.</i> Толковый Типикон. § I век. Апостольское богослужение. § II век. § III век.
Тема 2. Церковные центры и литургические традиции.	1. Епископы каких городов Римской империи, согласно 6-му правилу I-го Вселенского Собора, признавались имеющими особые церковно-административные преимущества? <i>Ответ:</i> Рима, Александрии и Антиохии. 2. С какого дня начинался церковный год, согласно «Апостольским постановлениям»? <i>Ответ:</i> с Рождества Христова, т. е.	<i>М. Скабалланович.</i> Толковый Типикон. § Апостольские постановления. § Утреня по «Завещанию» § IV–V века.

	с 25-го декабря. 3. Был ли для клириков и народа суточный круг богослужения одинаковым, согласно «Завещанию Господа»? <i>Ответ:</i> нет. Был разным. 4. Укажите характерные отличия городского от монастырского храмовых комплексов Антиохии V–VI вв. <i>Ответ:</i> Городские базилики были больших размеров, по сравнению с монастырскими. Главный вход городских (в отличии от монастырских) базилик был, как правило, не с внутреннего двора. 5. Каково место городских аскетических групп в Антиохийском богослужении IV–V вв.? <i>Ответ:.</i> Аскетические группы городов диоцеза Восток были ответственны за совершение (чтение, пение) суточного круга богослужения.	
Тема 3. Иерусалимская литургическая традиция.	1. Опишите устройство главного храмового комплекса Иерусалима в 1-м тысячелетии. <i>Ответ:</i> с Запада на Восток — храм Воскресенья (Анастасис), атриум, Голгофа, к которой примыкает базилика (Мартириу), атриум. 2. Какой самый важный источник по иерусалимскому богослужению 4-го века? <i>Ответ:</i> «Паломничество по святым местам» Эгерии. 3. Перечислите основные факторы, ответственные за изменения в палестинской литургической традиции в VII в. <i>Ответ:</i> Экономический кризис и климатические катастрофы (косвенно); персидское и арабское завоевания; смена социальной структуры иерусалимского христианства; влияние монашеской литургической традиции на иерусалимское кафедральное богослужение. 4. Как соотносятся Грузинский, Армянский и Иерусалимский Лек-	<i>М. Скабалланович.</i> Толковый Типикон. § Иерусалимское богослужение IV в. по «Паломничеству». § IV–V века. § VI–VIII века. § С IX века.

	ционарии? <i>Ответ:</i> первые два – изводы Иерусалимского Л., Армянский отражает более раннюю традицию, по сравнению с Грузинским Л. 5. Что такое Тропологий? <i>Ответ:</i> богослужебный сборник гимнов годовых и седмичных кругов, используемый в V–VIII вв. в иерусалимской литургической традиции.	
Тема 4. Константинопольская литургическая традиция.	1. Что такое стациональное богослужение? <i>Ответ:</i> вид богослужения состоящий из процессий с пением гимнов и нескольких остановок (станций) в храмах и святых местах для особых молитв и гимнов. 2. Какие изменения в константинопольском богослужении произошли в иконоборческий период? <i>Ответ:</i> возрастает частота использования формуляра литургии свт. Иоанна Златоуста и Происходит ослабление влияния древних аскитирионов на развитие богослужения. 3. Какой богослужебной практике соответствовал «Типикон Великой Церкви»? <i>Ответ:</i> кафедральному богослужению Константинополя VIII–X вв. 4. В каком веке сформировался Студийский устав? <i>Ответ:</i> к сер. IX в. 5. Каковы основные отличия Студийского устава от современного богослужебного устава? <i>Ответ:</i> отсутствие всенощных бдений, отмена пения часов в праздники, пение утренних стихир на стиховне даже в праздники.	<i>М. Скабалланович. Толковый Типикон.</i> § Константинопольские монастыри. § VI–VIII века. § Устав Великой Церкви и песенное последование. § Студийский устав. § Ктиторские Студийские Типиконы.
Тема 5. Иерусалимский типикон в византийском богослужении.	1. В чём заключалась константинополлизация иерусалимского богослужения? <i>Ответ:</i> смена формуляра литургии ап. Иакова на формуляр лит. свт. Иоанна Златоуста, введение в богослужение гимнографических жанров КПл, рецепция КПл гимнографии.	<i>М. Скабалланович. Толковый Типикон.</i> § Иерусалимский устав по Никону Черногорцу. § План Типикона в исторической выработке.

	2. Перечислите жанры гимнографии, возникшие в рамках иерусалимской и, отдельно, константинопольской литургической традиции. <i>Ответ:</i> канон — иерусалимский жанр; пение кондака, тропарей на «блаженны», антифонов степенн происходит из КПл. 3. Опишите процесс формирования новоиерусалимского устава. <i>Ответ:</i> движущей силой процесса являлись лаврские и киновияльные монахи, сформировался к XII в., характерные особенности — все-нощные бдения в праздники и воскресенье, пение Великого слово-словия на праздники. 4. Какой основной богослужебный устав был в Никейский период? <i>Ответ:</i> местный (малоазийский) устав, близкий к новоиерусалимскому. 5. Было ли восстановлено древнее кафедральное богослужение в КПл в Палеологовский период? <i>Ответ:</i> нет, но оно сохранилось и продолжало развиваться на периферии Империи (например, в Фессалониках).	
Тема 6. Славянское богослужение.	1. Когда завершилась христианизация Великой Моравии? <i>Ответ:</i> к сер. IX в. 2. Кто осуществил христианизацию Великой Моравии? <i>Ответ:</i> баварские миссионеры Зальцбурга и Пассау. 3. Дайте определение «Корпусу Мефодия». <i>Ответ:</i> собрание богослужебных книг, использовавшихся в Моравской архиепископии, формирование которого связано с деятельностью свт. равноап. Мефодия. 4. К какому типу относился богослужебный обряд в епископии свт. Климента Охридского? <i>Ответ:</i> к византийскому. 5. В каком веке сформировался новый комплекс богослужебных книг, связанный с деятельностью архиеп. Охридского Иоанна?	<i>Желтов М.С., Правдо-любов С., прот.</i> Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная энциклопедия. Т. Русская Православная Церковь. М, 2000.

	<i>Ответ:</i> в пер. пол. XI в.	
Тема 7. Крещение Руси, богослужение в Киевской митрополии в кон. X – XIV вв	1. Назовите решающий фактор формирования русской литургической традиции. <i>Ответ.</i> Крещение Руси в 988 г. 2. Переход на какой богослужебный устав на Руси совпал со вторым южнославянским влиянием? <i>Ответ.</i> на новоиерусалимский устав. 3. В какие века происходило «Второе южнославянское влияние» на Руси? <i>Ответ:</i> XIV–XV вв. 4. Перечислите особые церковные праздники, отмечавшиеся Древней Русской Церковью. <i>Ответ:</i> Освящение церковей Десятиной (11/12 мая), памяти свв. Бориса и Глеба (24 июля), прп. Феодосию Печерскому (14 авг., 3 мая), перенесение мощей свт. Николая Мирликийского (9 мая) и сщмч. Климента Римского (30 янв). 5. Охарактеризуйте корпус богослужебных книг на Руси XI–XIII вв. <i>Ответ:</i> греческие оригиналы книг не принадлежали к студийскому уставу, во многом имеют сходство с южноитальянской и палестинской литургическими традициями.	<i>Желтов М.С., Правдолюбов С., прот.</i> Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная энциклопедия. Т. Русская Православная Церковь. М, 2000.
Тема 8. Литургические реформы в Русской Церкви в XV–XVII вв.	1. Богослужебные уставы каких типов оказали существенное влияние на развитие богослужения на Руси? <i>Ответ:</i> Студийский устав, новоиерусалимский устав. 2. Перечислите основные этапы исправления богослужебных книг на Руси в XV–XVII вв. <i>Ответ:</i> Правка книг при вел. кн. Василии III, Стоглавый собор, Книжная справа 1615-1618 гг., Книжная справа при патр. Иосифе, «Никоновская» книжная справа. 3. Перечислите основные геополитические факторы, повлиявшие на развитие богослужения на Руси руб. XIV–XV вв. <i>Ответ:</i> усиление Московского княжества при монголо-татарском	<i>Желтов М.С., Правдолюбов С., прот.</i> Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная энциклопедия. Т. Русская Православная Церковь. М, 2000.

	иге, ослабление Византийской империи, тесные церковные связи с Афоном, Охридской архиепископией и Печским патриархатом, второе южнославянское влияние на церковнославянский язык древнерусского извода. 4. Охарактеризуйте памятник «Око церковное» <i>Ответ:</i> богослужебный устав, составленный в нач. XV в. в КПл. Дисциплинарная часть ОЦ происходит из «Тактикона» Никона Черногогорца. Месяцесловная часть содержит памяти русским святым. 5. Перечислите основные церковные события, связанные с литургической реформой во 2-й пол. XVII в. <i>Ответ:</i> «Никоновская» книжная справа, Московский Собор 1654 г., Московский Собор 1655 г., соборные решения 1656 г., Большой Московский Собор 1666–1667 гг.	
Тема 9. Изменения в богослужении в XVIII – нач. XXI вв.	1. Продолжались ли богослужебные реформы в XVIII–XIX вв. ? <i>Ответ:</i> нет, богослужение РПЦ в этот период не подвергалось каким-либо специальным преобразованиям. 2. Рассматривалась ли проблема пересмотра богослужения на Поместном Соборе 1917–1918 гг.? <i>Ответ:</i> да, рассматривалась. 3. Какие богослужебные книги были исправлены и опубликованы в новой редакции в XX в? <i>Ответ:</i> Постная и Цветная Триоди. 4. Какое отношение к редактированию богослужебных текстов сложилось в РПЦ в XIX–XX вв.? <i>Ответ:</i> согласно документам Архиерейских соборов 1994 и 2000 гг., редактирование богослужебных книг признано полезным и рекомендовано к осуществлению. 5. К какому типу относится современный богослужебный устав РПЦ? <i>Ответ:</i> к новоиерусалимскому или, более точно, к новосавваитскому	<i>Желтов М.С., Правдолюбов С., прот.</i> Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная энциклопедия. Т. Русская Православная Церковь. М, 2000.

	уставу.	
--	---------	--

5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Перечень вопросов для зачёта (VIII семестр):

1. Богослужение Апостольского века.
2. Богослужение II-III веков.
3. Агапа и Евхаристия I-III веков.
4. Церковные центры в IV в.
5. Антиохийское богослужение в IV в.
6. Иерусалимское кафедральное богослужение в IV в.
7. Два типа богослужения (кафедральное и монастырское), их значение для развития богослужения.
8. Палестинское монашеское богослужение.
9. Иерусалимское богослужение VI-VIII вв.
10. Константинопольский кафедральный обряд в доиконоборческий период.
11. Константинопольский кафедральный обряд в послеиконоборческий период.
12. Монастырская реформа прп. Феодора Студита в кон. VIII в.
13. Студийский Синаксарь (устав) и его редакции.
14. Суточный, седмичный и годовой круги в студийском богослужении.
15. Основные характеристики константинопольской и иерусалимской литургических традиций.
16. Формирование Иерусалимского типикона.
17. Славянское богослужение в архиепископии свт. Мефодия Моравского.
18. Славянское богослужение в епископии свт. Климента Охридского.
19. Славянское богослужение в церковной организации Киевского княжества в кон. X в. и его источники.
20. Перевод Студийского устава в Киево-Печерском монастыре и использование нового корпуса богослужебных книг.
21. Распространение Иерусалимского устава и комплекса богослужебных книг в XV в.
22. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.
23. Реформы патриарха Никона.
24. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.

25.Литургическая тематика в трудах Всероссийского церковного собора 1917-1918 гг.

26.Новые формы регламентации богослужебной практики Русской Православной Церкви во втор. пол. XX в.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	<i>Скабалланович М.</i> Толковый Типикон. Объяснительное изложение Типикона с историческим введением. Вып. I–III. Киев, 1910–1915
2.	Собрание древних литургий восточных и западных. Анафора. Евхаристическая молитва. М., 2007
3.	Успенский Н.Д. Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всенощного бдения (ἡ ἀγρυπνία) на Православном Востоке и в Русской Церкви. — М.: Издательский Совет РПЦ, 2004. — 480 с.
4.	Желтов М.С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви X–XX вв. // Православная энциклопедия. Т. Русская Православная Церковь. М.: ЦНЦ ПЭ, 2000. С. 485–517.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Антиохийское богослужение (обряд) // Православная энциклопедия. Т. 2. М., 2001. С. 534–535.
2.	Иерусалимское богослужение // Православная энциклопедия. Т. 21. М., 2009. С. 506–508.
3.	Дмитриевский А. А. Древнейшие патриаршие Типиконы. Святогробский Иерусалимский и Великой Константинопольской Церкви. Критико-библиографическое исследование. — К., 1907.
4.	<i>Кекелидзе К.</i> Литургические грузинские памятники в отечественных книгохранилищах и их научное значение. Тифлис: Тип. «Братство», 1908.
5.	<i>Кекелидзе К. С.</i> Иерусалимский канонарь VII века (грузинская версия). Тифлис: Скоропечат. С. М. Лосаберидзе, 1912.
6.	Паломничество по Святым местам конца IV века // Православный палестинский сборник. Вып. 20. СПб. 1889. Письма паломницы IV века. М., 1994.
7.	<i>Хевсуриани Л.</i> Иадгари // Православная энциклопедия. Т. 20. М., 2009. С. 419–424.

8.	<i>Galadza D.</i> Liturgy and Byzantinization in Jerusalem. <i>Oxford</i> , 2018.
9.	<i>Frøyshov S.S.R.</i> The Book of Hours of Armenia and Jerusalem: An Examination of the Relationship between the <i>Žamagirk'</i> and the Horologion / <i>Studies in Oriental Liturgy</i> . Peeters, 2019 P. 107–155.
10.	<i>Чичуров И. С.</i> Антиохийская Православная Церковь // Православная энциклопедия. Т. 2. М., 2001. С. 501–513.
11.	Иерусалимская Православная Церковь // Православная энциклопедия. Т. 21. М., 2009. С. 446–480.
12.	Красносельцев Н.Ф. Богослужение Иерусалимской Церкви в конце IV века. Казань, 1888.
13.	<i>Пентковский А. М.</i> Антиохийская литургическая традиция в IV–V ст. // Журнал Московской Патриархии. 2002. № 7. С. 73–87
14.	Евхологий Барберини гр. 336 / Издание, предисловие и примечания Е. Велковской, С. Паренти; Пер. с итал. С. Голованова; Редакция русского перевода Е. Велковской, М. Живовой. Омск: Голованов, 2011
15.	<i>Матеос Х., Тафт Р.</i> Развитие византийской литургии. М.: Quo vadis, 2009
16.	<i>Никифорова А. Ю.</i> Из истории Минеи в Византии: Гимнографические памятники VIII–XII вв. из собрания монастыря святой Екатерины на Синае. М.: Издательство ПСТГУ, 2013
17.	Пентковский А. М. Византийские богослужение // Православная энциклопедия. Т. 8. – М.: ЦНЦ ПЭ, 2004. – URL: https://www.pravenc.ru/text/158428.html
18.	Пентковский А. М., Ткаченко А.А. и др. Гимнография // Православная энциклопедия. Т. 11. М.: ЦНЦ ПЭ, 2006. С. 489–513. URL: https://www.pravenc.ru/text/165013.html
19.	<i>Пентковский А. М.</i> Иерусалимский устав в Константинополе в Палеологовский период // Журнал Московской Патриархии. 2003. № 5. С. 77–87
20.	<i>Пентковский А. М.</i> Константинопольский и иерусалимский богослужебные уставы // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 4. С. 70–78
21.	<i>Пентковский А. М.</i> Студийский устав и уставы студийской традиции // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 5. С. 69–80
22.	<i>Дмитриевский А. А.</i> Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока. Т. 1. Тύλκα. Ч. I. Киев: Тип. Г. Т. Корчак-Новицкого, 1895

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии;
2	www.bogoslov.ru - научно-богословский портал «Богослов.ру»;
3	www.portal-slovo.ru - образовательный портал «Слово»;
4	www.azbyka.ru/otechnik/ - Православная библиотека святых отцов и церковных писателей;

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Важным фактором успешного обучения студентов в высшем учебном заведении является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента является планируемой познавательной деятельностью, организационно и методически направляемой преподавателем, которая направлена на достижение конкретного результата.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, составление конспектов, подбор дополнительных материалов с использованием дополнительной литературы и материалов, доступных в электронном формате, составление кратких заметок, изучение конспектов лекций. Для каждого семинарского занятия предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий, выполняя которые студент должен:

1. изучить соответствующую литературу;
2. выделить круг вопросов, входящих в данную проблему;
3. отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме;
4. выступить с сообщением на семинарском занятии.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.