

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Винковский Евгений
Анатольевич)

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54

Уникальный программный ключ:

c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9477

Религиозная организация –

духовная образовательная организация высшего образования

«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

иср. П. Лукинов

«6» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

«Актуальные проблемы современной литургики»

основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу дисциплины составил
иеромонах Епифаний (Булаев Денис Викторович), кандидат физико-математических наук, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Актуальные проблемы современной литургики» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «28» декабря 2022 г. протокол № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «4» апреля 2023 г. № 7

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Актуальные проблемы современной литургики» является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, включающих в себя знания, умения и навыки в области исторической литургики. Специфика изучения дисциплины «Актуальные проблемы современной литургики» на профиле магистратуры «Пасторология и литургика» определяется необходимостью формирования у студентов навыков критического анализа источников и научных исследований по истории богослужения, что предполагает синтез источниковедческого и богословского подходов. Изучение дисциплины подразумевает освоение учащимся знания основных этапов развития византийской литургической традиции; знакомство с современными парадигмами и выявление противоречивых характеристик устаревших парадигм исторической литургики; определение наиболее актуальных направлений современной исследовательской деятельности в данной области.

Задачи

Изучение курса «Актуальные проблемы современной литургики» требует решения следующих задач:

- 1) умение критически оценивать научные данные в области исторической литургики;
- 2) формирование научного представления об этапах развития богослужения.
- 3) определение противоречий устаревших парадигм исторической литургики и знакомство с основными современными теориями и методами науки.
- 4) подготовка выпускника к научно-педагогической деятельности с опорой на знания, умения и навыки в области исторической литургики.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Актуальные проблемы современной литургики» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на подготовительном курсе магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

2.2. Изучается во взаимосвязи с другими дисциплинами.

- «Литургическая проблематика в жизни РПЦ»;
- «История богослужения древней Церкви».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Антиохия и Иерусалим: Богослужение (III-IV вв.)»;
- «История византийского богослужения».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.1 Обладает углубленными знаниями основных разделов литургики и профессиональными знаниями в области специализации	Знать: основные достижения и имена в современной Литургике, перечень главных литургических книгохранилищ, основные виды богослужбных книг, историю развития научного знания дисциплины. Уметь: пользоваться справочной литературой и научными изданиями богослужбных текстов, анализировать данные рукописных материалов, выявлять характерные признаки отдельных типов богослужбных книг, классифицировать источники по выявленным признакам. Владеть: навыками чтения греческих и славянских рукописных текстов.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой во 2 семестре:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	72
Контактные часы (аудиторная работа)	32
Занятия лекционного типа	16
Занятия в практической форме	16
Самостоятельная работа обучающихся	40
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционно- го типа	Занятия семинарс- кого типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком- петенции	
Тема 1. Методологические проблемы современной литургики.	2	2	2	6	10	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 2. Реформа гимнографического корпуса в Иерусалимском литургическом пространстве в VII в.	2	2	2	6	10	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 3. Этапы формирования суточного круга богослужения, сравнительный анализ локальных традиций совершения суточного круга богослужения.	2	2	2	4	8	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 4. Этапы развития седмичного круга богослужений.	2	2	2	6	10	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 5. Церковный календарь Востока.	2	2	2	4	8	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 6. Византинизация иерусалимского богослужения.	2	2	2	4	8	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 7. Проблемы изучения славянского богослужения.	2	2	2	4	8	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Тема 8. Критика устаревших парадигм развития богослужения.	2	2	2	6	10	ОПК-2	Конспект, устный опрос
Итого в семестре:		16	16	40	72		
Итого по дисциплине:		16	16	40	72		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1 Чтение текстов источников;
- 2 Проработка учебно-методических материалов и научных статей;
- 3 Подготовка сообщений (докладов) к практическим занятиям.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1. Методологические проблемы современной литургики.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 2. Реформа гимнографического корпуса в Иерусалимском литургическом пространстве в VII в.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление
Тема 3. Этапы формирования суточного круга богослужения, сравнительный анализ локальных традиций совершения суточного круга богослужения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 4. Этапы развития седмичного круга богослужений.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию	конспект, устное выступление
Тема 5. Церковный календарь Востока.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Написание эссе.	конспект, устное выступление
Тема 6. Византинизация иерусалимского богослужения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 7. Проблемы изучения славянского богослужения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 8. Критика устаревших парадигм развития богослужения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
1	Тема 1. Методологические проблемы современной литургики.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Ошибки методологии (ущербность источниковой базы, ошибки экстраполирования, ошибки узкоспециализированного подхода).</p> <p>2. Качественные методы исследований (источниковая база, раскрытие цели и задач исследования, работа с литературой, принципы использования аналитического метода исследований, структурно-функциональный анализ исторической литургики, сравнительно-исторический анализ, комплексный междисциплинарный метод исследования).</p> <p>3. Современные технические средства работы с источниками (работа с физическими носителями текста; работа с электронными носителями текста; программы анализа, визуализации, издания текста; работа с критическим аппаратом; современные средства работы с библиографией, средства коммуникации и представления результатов в ученом сообществе).</p>
2	Тема 2. Реформа гимнографического корпуса в Иерусалимском литургическом пространстве в VII в.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Армянский Лекционарий.</p> <p>2. Грузинский Лекционарий.</p> <p>3. Древний Иадгари.</p> <p>4. Новый Тропологий.</p>
3	Тема 3. Этапы формирования суточного круга богослужения, сравнительный анализ локальных традиций совершения суточного круга богослужения.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Суточный круг богослужения в антиохийской литургической традиции IV-V вв.</p> <p>2. Большие часы по Часословам армянский, сирийский и иерусалимский традиций.</p> <p>3. Часословы с последованием 24-х часов.</p>
4	Тема 4. Этапы развития седмичного	подготовка конспекта,	1. Критика традиционной парадигмы возникновения Октоиха.

	круга богослужений.	написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 2. Воскресные гимны до возникновения системы осмогласия. 3. Октоих доиконоборческого периода. 4. Изменения в структуре и составе Октоиха IX-XI вв. 5. Обратная иерусалимизация Октоиха. 6. Первопечатные Октоихи. 7. Особенности славянского Октоиха.
5	Тема 5. Церковный календарь Востока.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Годовой богослужебный круг в антиохийском литургическом пространстве в III-V вв. 2. Иерусалимский календарь. 3. Константинопольский календарь. 4. Этапы формирования богослужебной Минеи. 5. Особенности Минеи в поздневизантийский период. 6. Особенности славянской Минеи.
6	Тема 6. Византинизация иерусалимского богослужения.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика иерусалимского богослужения периода иконоборчества. 2. Литургия ап. Иакова в палестинском литургическом пространстве. 3. Изменения состава и структуры богослужебных книг в IX-X вв. 4. Причины византизации и обратной иерусалимизации богослужения Востока.
7	Тема 7. Проблемы изучения славянского богослужения.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского. 2. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского. 3. Начало славянской гимнографии. 4. Неконстантинопольские и неавантийские особенности богослужения в Киевской митрополии. 5. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в. 6. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в. 7. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.
8	Тема 8. Критика устаревших парадигм развития богослужения.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Роль монашеского и городского богослужения в формировании суточного круга богослужения IV в. 2. Монашеское и кафедральное богослужение Палестины VI в. Особенности гимнотворчества. 3. Константинопольское богослужение IX в.: влияние кафедрального и монашеского богослужения на литургические реформы.

		<p>4. Исторические аспекты распространения на Востоке новоиерусалимской богослужбной традиции.</p> <p>5. Первопечатные и рукописные богослужбные книги XVI в. Обратная частичная византизация богослужения в печатную эпоху.</p>
--	--	--

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету с оценкой (2 семестр):

1. Типичные ошибки методологии.
2. Критерии надежности методов исследований.
3. Современные технические средства работы с источниками.
4. Армянский Лекционарий.
5. Грузинский Лекционарий.
6. Древний Иадгари.
7. Новый Тропологий.
8. Суточный круг богослужения в антиохийской литургической традиции IV-V вв.
9. Большие часы по Часословам армянский, сирийский и иерусалимский традиций.
10. Часословы с последованием 24-х часов.
11. Критика традиционной парадигмы возникновения Октоиха.
12. Воскресные гимны до возникновения системы осмогласия.
13. Октоих доиконоборческого периода.
14. Изменения в структуре и составе Октоиха IX-XI вв.
15. Обратная иерусалимизация Октоиха.
16. Первопечатные Октоихи.
17. Особенности славянского Октоиха.
18. Годовой богослужбный круг в антиохийском литургическом пространстве в III-V вв.
19. Иерусалимский календарь.
20. Константинопольский календарь.
21. Этапы формирования богослужбной Минеи.
22. Особенности Минеи в поздневизантийский период.
23. Особенности славянской Минеи.
24. Общая характеристика иерусалимского богослужения периода иконоборчества.
25. Литургия ап. Иакова в палестинском литургическом пространстве.
26. Изменения состава и структуры богослужбных книг в IX-X вв.
27. Причины византизации и обратной иерусалимизации богослужения Востока.

28. Славянское богослужение латинского обряда в архиепископии свт. Мефодия Моравского.
29. Славянское богослужение византийского обряда в епископии свт. Климента Охридского.
30. Начало славянской гимнографии.
31. Неконстантинопольские и неvizантийские особенности богослужения в Киевской митрополии.
32. Книгопечатание и внесение изменений в богослужебные тексты в XVII в.
33. Влияние стиля «барокко» в церковной живописи и музыке на богослужение Русской Церкви в XVIII в.
34. Редактирование богослужебных книг в нач. XX в.
35. Роль монашеского и городского богослужения в формировании суточного круга богослужения IV в.
36. Монашеское и кафедральное богослужение Палестины VI в. Особенности гимнотворчества.
37. Константинопольское богослужение IX в.: влияние кафедрального и монашеского богослужения на литургические реформы.
38. Исторические аспекты распространения на Востоке новоиерусалимской богослужебной традиции.
39. Первопечатные и рукописные богослужебные книги XVI в. Обратная частичная византинизация богослужения в печатную эпоху.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	<i>Никифорова А. Ю.</i> Из истории Минеи в Византии: Гимнографические памятники VIII–XII вв. из собрания монастыря святой Екатерины на Синае. М.: Издательство ПСТГУ, 2013.
2	<i>Пентковский А. М.</i> Византийская гимнография / Гимнография // Православная энциклопедия. Т. 11. М., 2000. С. 491–495.
3	<i>Пентковский А. М.</i> Византийское богослужение // Православная энциклопедия. Т. 8. М., 2004. С. 380–388.
4	<i>Пентковский А. М.</i> Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси. — М.: Изд-во Московской Патриархии, 2001. — 432 с.
5	<i>Успенский Н.Д.</i> Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всенощного бдения (ἡ ἀγρυπνία) на Православном Востоке и в Русской Церкви. — М.: Издательский Совет РПЦ, 2004. — 480 с.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	<i>Голубцов А. П.</i> Из чтений по церковной археологии и литургике. Серг. П., 1917.

	СПб., 1995
2	<i>Дмитриевский А. А.</i> Древнейшие патриаршие Типиконы: Святогробский иерусалимский и Великой Константинопольской церкви: Критико-библиографическое исследование Киев, 1907
3	<i>Дмитриевский А. А.</i> Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока. Т. 1. Тóлка. Ч. I. Киев : Тип. Г. Т. Корчак-Новицкого, 1895
4	<i>Дмитриевский А. А.</i> Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока. Т. 3. Тóлка. Ч. II. Петроград : Тип. В. Ф. Киришбаума (отд-ние), 1917
5	<i>Диаковский Е. П.</i> Последование часов и изобразительных. Историческое исследование. — Киев : Тип. Т.Г. Мейнандера, 1913. — XIV, 302, II с.
6	<i>Кекелидзе К. С.</i> Иерусалимский канонарь VII века (грузинская версия). — Тифлис : Скоропечат. С. М. Лосаберидзе, 1912. — VII, 346 с.
7	<i>Мансветов И.Д.</i> Церковный устав (типик). Его образование и судьба в греческой и русской Церкви. М., 1885
8	<i>Скабалланович М.</i> Толковый Типикон. Объяснительное изложение Типикона с историческим введением. Вып. I–III. Киев, 1910–1915
9	<i>Филарет (Гумилевский), архиеп.</i> Исторический обзор песнопевцев и песнопения греческой церкви. СПб. : Изд. И. Л. Тузова, 1902
10	<i>Фрэйсхов С.</i> Часослов без последований Больших Часов (вечерни и утрени): Исследование недавно изданного Часослова Sin. gr. 864 (IX в.) (Часть 1) / пер. с фр. М. М. Бернадского // Богословские труды. — 2012. — Вып. 43/44. — С. 381–400.
11	<i>Фрэйсхов С.</i> Часослов без последований Больших Часов (вечерни и утрени): Исследование недавно изданного Часослова Sin. gr. 864 (IX в.) (Окончание)) / пер. с фр. А. В. Пономарева // Богословские труды. — 2013. — Вып. 45. — С. 272–307.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.
5	https://www.loc.gov/ - Library of Congress

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает чтение текстов источников, изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных

знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	аудитория для проведения занятий;
3	учебная мебель;
4	компьютерная техника;

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.