

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл (Зинковский Евгений
Анатольевич)
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.03.2026 11:06:54
Уникальный программный ключ:
c1c34844af019bdfa2c19110083dee16e70e9472

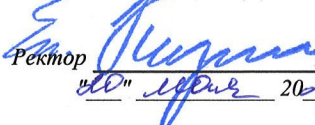
Религиозная организация - духовная организация высшего образования "Московская духовная академия Русской Православной Церкви"
Факультет Церковно-певческого искусства

План одобрен Ученым советом

Протокол № 3 от 29.12.2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский
Кирилл (Зинковский)
"30" апреля 2024 г.

ЦОС



Профиль: Церковно-певческое искусство
Факультет: Церковно-певческого искусства

Квалификация: <u>регент церковного хора. Дирижер хора. Хормейстер. Преподаватель.</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт Церковный образовательный стандарт

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе  иерей Павел Лизгунов/
Декан Факультета Церковно-певческого
искусства  игумен Лазарь (Гнатив)/

Начальник Учебно-методического отдела  / Прохоренко Л.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра Код		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8			
															з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)								219	219	8212	8212	4398	4398	3346	468		26	34	25	32	28	32	24	18	
Обязательная часть								208	208	7816	7816	4238	4238	3110	468		26	34	25	32	27	30	20	14	
+	Б1.О.01	Философия	4			3	3	108	108	56	56	34	18				1	2						7	
+	Б1.О.02	Иностранный язык		123	4	5	5	180	180	112	112	68				1	1	1	2					7	
+	Б1.О.03	История			2	2	2	72	72	56	56	16				1	1								
+	Б1.О.04	Русский язык и культура речи		1	2	3	3	108	108	60	60	48				1	2							7	
+	Б1.О.05	Дирижирование	234678		15	14	14	504	504	220	220	176	108			1	2	2	2	1	2	2	2	7	
+	Б1.О.06	Чтение хоровых партитур	6	12345		7	7	252	252	84	84	150	18			1	1	1	1	1	2			7	
+	Б1.О.07	Фортепиано	6	1	2345	7	7	252	252	84	84	150	18			1	1	1	1	1	2			7	
+	Б1.О.08	Вокальная подготовка	6	135	24	6	6	216	216	84	84	114	18			1	1	1	1	1	1			7	
+	Б1.О.09	Хоровой класс	8	1357	246	24	24	864	864	660	660	186	18			3	3	3	3	3	3	3	3	7	
+	Б1.О.10	Хороведение и методика работы с хором	2		1	3	3	108	108	56	56	34	18			1	2							7	
+	Б1.О.11	Элементарная теория музыки	2	1		3	3	108	108	56	56	34	18			1	2							7	
+	Б1.О.12	Сольфеджио	1256		34	19	19	684	684	336	336	276	72			3	3	3	3	3	4			7	
+	Б1.О.13	Гармония	6		345	8	8	288	288	112	112	158	18					2	2	2	2			7	
+	Б1.О.14	Музыкальная форма		7	8	2	2	72	72	52	52	20										1	1	7	
+	Б1.О.15	Полифония		5	6	3	3	108	108	56	56	52							1	2				7	
+	Б1.О.16	История музыки	4	123		7	7	252	252	112	112	122	18			2	2	1	2					7	
+	Б1.О.17	История и теория богослужебного пения	8	4567		6	6	216	216	136	136	62	18					1	1	1	1	2		7	
+	Б1.О.18	Церковное пение	7	1356	24	17	17	612	612	364	364	230	18			2	3	3	3	2	2	2		7	
+	Б1.О.19	Церковный устав	27		13456	18	18	648	648	196	196	416	36			3	3	2	2	2	3	3		7	
+	Б1.О.20	Церковнославянский язык		1	2	3	3	108	108	56	56	52				1	2							7	
+	Б1.О.21	Введение в догматическое богословие		1	2	3	3	108	108	56	56	52				1	2							7	
+	Б1.О.22	Основы христианской нравственности		3	4	3	3	108	108	56	56	52						1	2					7	
+	Б1.О.23	Священная библейская история	24	13		6	6	216	216	112	112	68	36			1	2	1	2					7	
+	Б1.О.24	История христианской Церкви		3	4	3	3	108	108	56	56	52						1	2					7	
+	Б1.О.25	История Русской Православной Церкви		5	6	2	2	72	72	56	56	16							1	1					
+	Б1.О.26	Религия и искусство		7	8	3	3	108	108	52	52	56										1	2	7	
+	Б1.О.27	Хоровая аранжировка		5		2	2	72	72	28	28	44								2				7	
+	Б1.О.28	Камерно-хоровое исполнительство		1234		4	4	144	144	112	112	32				1	1	1	1					7	
+	Б1.О.29	Практика работы с хором	7		56	7	7	252	252	140	140	94	18							3	2	2		7	
+	Б1.О.30	Методика преподавания профессиональных дисциплин		78		4	4	144	144	52	52	92										2	2	7	
+	Б1.О.31	Информатика		78		2	2	72	72	52	52	20										1	1	7	
+	Б1.О.32	Богослужебно-певческие традиции Свято-Троицкой Сергиевой Лавры		5		2	2	72	72	28	28	44								2				7	
+	Б1.О.33	Основы научных исследований		67	8	4	4	144	144	78	78	66									2	1	1	7	
+	Б1.О.34	Физическая культура и спорт		6		2	2	72	72	56	56	16							1	1				7	
+	Б1.О.35	Безопасность жизнедеятельности		7		1	1	36	36	28	28	8										1		7	
+	Б1.О.36	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12347				328	328	328	328													7	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								11	11	396	396	160	160	236						1	2	4	4		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		5	6	3	3	108	108	56	56	52								1	2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Педагогика		5	6	3	3	108	108	56	56	52								1	2			7	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Музыкальная педагогика и психология		5	6	3	3	108	108	56	56	52								1	2			7	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7	8	4	4	144	144	52	52	92										2	2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика работы с детским хором		7	8	4	4	144	144	52	52	92										2	2	7	

