

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

*иср. П. Лизунов*

«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Русская патрология**

**основной образовательной программы  
высшего образования  
по направлению «Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»,  
профиль «Православная теология»  
(уровень бакалавриата)**

закреплена за кафедрой: Богословия

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2025

Рабочую программу дисциплины составил:

Иерей Павел Лизгунов, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Русская патрология» разработана в соответствии с *церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «25» марта 2025 г. протокол № 4

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Богословия  
протокол от «27» марта 2025 г. № 10

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

игумен Адриан (Пашин)  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цель курса «Русская патрология» – сформировать у студентов, получающих высшее духовное образование, общепрофессиональные компетенции, восприятие истории русской святоотеческой письменности как единого взаимосвязанного целого в контексте истории богословской мысли, мирового православия и истории Российской государственности, воспитание любви к святоотеческим творениям, укоренение в предании Русской церкви.

Изучение курса «Русская патрология» требует решения следующих задач:

1. Дать характеристики основных эпох русской истории и обзоры святоотеческой письменности каждой из эпох.
2. Изучить жизни, творения и учение ключевых представителей русской патристики в контексте исторической эпохи и богословского учения вселенской Православной Церкви.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Русская патрология» включена в обязательную часть учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся.  
Данная дисциплина изучается на 4 курсе бакалавриата. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Патрология»;
- «Православная аскетика»;
- «Церковнославянский язык».

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История Русской Православной Церкви».

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Нравственное богословие»;
- «Пастырское богословие».

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	-----------------------------------	---

<b>ОПК-2</b> Способен применять базовые знания вероучительных дисциплин при решении теологических задач	<b>ОПК-2.1</b> Основательно знаком с системой православного вероучения и историей его формирования.	<b>Знать:</b> биографии ключевых представителей русской святоотеческой письменности. <b>Уметь:</b> ориентироваться в учебной и научной литературе по русской патрологии. <b>Владеть:</b> понятийным аппаратом русской патрологии.
	<b>ОПК-2.2</b> Знает основные периоды и представителей святоотеческой письменности, содержание основных источников святоотеческого предания.	<b>Знать:</b> основные произведения русской патристики. <b>Уметь:</b> соотносить основные богословские идеи русской патристики с контекстами православной богословской мысли и истории Русской Церкви. <b>Владеть:</b> основными богословскими и филологическими методами, применяемыми русской патрологией.
	<b>ОПК-2.4</b> Знает принципы соотнесения изучаемых идей и концепций с православным вероучением.	<b>Знать:</b> основные богословские идеи русской духовной мысли в контексте общеправославного вероучения и истории России. <b>Уметь:</b> формулировать основные положения современных богословских концепций. <b>Владеть:</b> навыками самостоятельного осмысления особенностей развития русской патристики.
	<b>ОПК-2.5</b> Умеет соотносить изучаемые идеи и концепции с православным вероучением.	<b>Знать:</b> методологию освоения патрологического материала. <b>Уметь:</b> использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по богословским, нравственным и др. вопросам. <b>Владеть:</b> умением определять перспективы развития русской патрологической мысли.

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётных единицы, **72** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 7 и 8 семестрах*

<b>Вид</b>	<b>Трудоемкость (в акад. часах)</b>
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>56</b>
Занятия лекционного типа	28
Занятия в практической форме	28
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>16</b>
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	-

## 4.2. Содержание дисциплины

### Тематический план

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Семестр</b>	<b>Количество часов (в акад. часах)</b>					<b>Формы текущего контроля</b>
		Занятия лекц. типа	Занятия семин. типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
<b>Модуль 1. Домонгольская письменность</b>							
Тема 1.1. Введение в предмет русской патрологии.	7	2	2	2	6	ОПК-2	выступление на семинаре
Тема 1.2. Домонгольская письменность: обзор. Свт. Иларион Киевский и его «Слово о законе и благодати».	7	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре, тест
<b>Модуль 2. Монгольский период, до разделения митрополии (1237 – 1461 г.)</b>							

Тема 2.1. Монгольский период: обзор письменности. Преп. Епифаний Премудрый и «Плетение словес».	7	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре, тест
<b>Модуль 3. Период разделённой митрополии (1461 – 1589 г.)</b>							
Тема 3.1. Характеристика периода. Преп. Иосиф Волоцкий и преп. Нил Сорский. Спор иосифлян и нестяжателей.	7	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре: диспут
Тема 3.2. Свт. Макарий Московский: жизнь, творчество, богословие.	7	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре
Тема 3.3. Преп. Максим Грек: жизнь, творчество, богословие.	7	2	2	1	5		выступление на семинаре
<b>Модуль 4. Патриарший период (1589 – 1700).</b>							
Тема 4.1. Характеристика эпохи. Свт. Пётр Могила. Свт. Димитрий Ростовский. Аттестация за семестр.	7	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре, доклад
<b>Итого в 7 семестре:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>36</b>		
<b>Модуль 5. Синодальный период.</b>							
Тема 5.1. Характеристика эпохи, обзор письменности. Свт. Тихон Задонский: жизнь, творчество, учение.	8	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре
Тема 5.2. Преп. Паисий Величковский и его традиция.	8	2	2	1	5		выступление на семинаре, тест
Тема 5.3. XIX в.: характеристика эпохи. Свт. Филарет Московский: жизнь, творчество, богословие.	8	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре
Тема 5.4. Оптинские старцы: преп. Лев, Макарий, Амвросий.	8	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре

Тема 5.5. Свт. Игнатий (Брянчанинов). Жизнь, творчество, богословие	8	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре
Тема 5.6. Свт. Феофан Затворник. Жизнь, творчество, богословие	8	2	2	1	5	ОПК-2	выступление на семинаре, доклад, тест
Тема 5.7. Св. прав. Иоанн Кронштадтский	8		2	1	3	ОПК-2	выступление на семинаре
<b>Модуль 6. XX век.</b>							
Тема 6.1. Век новомучеников и исповедников Церкви Русской: характеристика эпохи, обзор письменности. Свмч. Иларион Верейский, свт. Лука Крымский, свт. Афанасий Ковровский. Аттестация за семестр.	8	2		1	3	ОПК-2	выступление на семинаре
<b>Итого в 8 семестре:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>36</b>		
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>28</b>	<b>28</b>	<b>16</b>	<b>72</b>		

#### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта.
- 2) Проработка учебного материала.
- 3) Подготовка сообщений к практическим занятиям.
- 4) Написание эссе.

### 5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

#### 5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
<b>Модуль 1. Домонгольская письменность</b>		
Тема 1.1. Введение в предмет русской патрологии.	1.Что такое «русская патрология»? Ответ: Наука, изучающая русских святых отцов. 2.Назовите основные отличительные особенности русской патристики от греческой.	Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие.

	<p>Ответ: вторичность, в центре внимания не догматические темы, более простые тексты.</p> <p>3. Назовите автора основного учебного пособия по русской патрологии.</p> <p>Ответ: протоиерей Павел Хондзинский</p> <p>4. Назовите автора и название наиболее значимой обзорной книги по русской патрологии.</p> <p>Ответ: прот. Георгий Флоровский. Пути русского богословия</p> <p>5. Назовите основных западных представителей русской патрологии.</p> <p>Ответ: Рикардо Пиккио, Герхард Подскальски, Людольф Мюллер.</p> <p>6. Назовите наиболее авторитетный современный справочник по русской патрологии: автор и название.</p> <p>Ответ: Лихачев Д. С. Словарь книжников и книжности Древней Руси.</p> <p>7. Кого называют «отцом русской патрологии», хотя в большей степени этот автор занимался греческой патрологией?</p> <p>Ответ: Свт. Филарет (Гумилевский).</p>	
<p>Тема 1.2. Домонгольская письменность: обзор. Свт. Иларион Киевский и его «Слово о законе и благодати».</p>	<p>1. Назовите характерные черты домонгольской письменности.</p> <p>Ответ: простота, оптимизм, практический характер, сложность с определением авторства.</p> <p>2. Назовите ключевой жанр, объединяющий другие жанры древнерусской литературы.</p> <p>Ответ: летопись.</p> <p>3. Назовите ключевых святых отцов домонгольского периода.</p> <p>Ответ: свт. Иларион Киевский, свт. Кирилл Туровский, преп. Феодосий Печерский.</p> <p>4. В какой период свт. Иларион был митрополитом Киевским?</p> <p>Ответ: середина XI в.</p> <p>5. Как называется основное произведение свт. Илариона Киевского?</p> <p>Ответ: Слово о законе и благодати.</p> <p>6. Какой политический посыл содержит главное произведение свт. Илариона Киевского?</p> <p>Ответ: идея равенства пред Богом русского народа с другими народами, раньше получившими благовестие (в частности, греческим).</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Прот. Георгий Флоровский. Пути русского богословия.</p>
<b>Модуль 2. Монгольский период, до разделения митрополии (1237 – 1461 г.)</b>		
<p>Тема 2.1. Монгольский период: обзор</p>	<p>1. Какие новые мотивы характерны для древнерусской литературы монгольского периода?</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология:</p>



<p>письменности. Преп. Епифаний Премудрый и «Плетение словес».</p>	<p>Ответ: покаянные и героические.</p> <p>2.Как называется явление изменения письменной нормы русского литературного языка и соответствующего извода церковнославянского языка в сторону её сближения с балканскими нормами (XIV – XVI вв.)?</p> <p>Ответ: Второе южнославянское влияние.</p> <p>3.Как называется витиеватый и эмоциональный литературный стиль, возникший на Руси в XIV в. под влиянием южнославянской культуры?</p> <p>Ответ: Плетение словес.</p> <p>4.Назовите святого отца, автора 5 поучений XIII в., которые обличают грехи и суеверия русского народа, а также оценивают монголо-татарское нашествие как кару Божию.</p> <p>Ответ: бл. Серапион Владимирский.</p> <p>5.Назовите основные труды преп. Епифания Премудрого.</p> <p>Ответ: житие преп. Сергия, житие свт. Стефана Пермского.</p> <p>6.Назовите изученных наиболее важных святых отцов монгольского периода.</p> <p>Ответ: бл. Серапион Владимирский, преп. Епифаний Премудрый, свт. Киприан Московский.</p>	<p>учебное пособие. Прот. Георгий Флоровский. Пути русского богословия. Р. Пиккио. Древнерусская литература.</p>
<p align="center"><b>Модуль 3. Период разделённой митрополии (1461 – 1589 г.)</b></p>		
<p>Тема 3.1. Характеристика периода. Преп. Иосиф Волоцкий и преп. Нил Сорский. Спор иосифлян и нестяжателей.</p>	<p>1.Назовите основной внутрицерковный конфликт начала XVI в., ставший фоном для многих произведений святоотеческой письменности этого периода и главных представителей этого спора.</p> <p>Ответ: спор иосифлян и нестяжателей, преп. Иосиф Волоцкий, преп. Нил Сорский.</p> <p>2.Назовите основное догматическое произведение преп. Иосифа Волоцкого и по поводу чего оно было написано.</p> <p>Ответ: Просветитель, против ереси жидовствующих.</p> <p>3.Назовите основное произведение преп. Нила Сорского, каков его характер и главная тема?</p> <p>Ответ: Устав скитской жизни, аскетический характер, умное делание.</p> <p>4.Назовите основной принцип духовной борьбы по преп. Нилу Сорскому.</p> <p>Ответ: отсекай прилог (греховный помысел) как можно раньше, в самом начале его появления.</p> <p>5.Объясните различие молитвы и псалмопения по преп. Нилу Сорскому.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество.</p>

	<p>Ответ: молитва – это Иисусова молитва, прочие виды молитв – это псалмопение.</p> <p>6.Напишите форму Иисусовой молитвы по преп. Нилу Сорскому. Чем он отличается от формы, распространённой в греческом монашестве?</p> <p>Ответ: Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя грешного. Отличается словом «грешного», которого нет у греков.</p> <p>7.Как преп. Иосиф Волоцкий снимает противоречие между монастырскими землевладениями и обетом монашеского нестяжания?</p> <p>Ответ: отличие личной собственности монаха от собственности монастыря.</p>	
Тема 3.2. Свт. Макарий Московский: жизнь, творчество, богословие.	<p>1.Назовите период жизни свт. Макария Московского.</p> <p>Ответ: конец XV – середина XVI вв. (1482 - 1563).</p> <p>2.Как называется возвышенный, витиеватый, победоносный стиль времени свт. Макария Московского?</p> <p>Ответ: второй фундаментализм.</p> <p>3.На каких кафедрах служил епископом свт. Макарий?</p> <p>Ответ: Новгородская, Московская.</p> <p>4.Назовите главный печатный проект. свт. Макария Московского.</p> <p>Ответ: Великие Четьи-Минеи.</p> <p>5.Как называется труд свт. Макария, пересказывающий жизни правителей Руси в стиле житий святых?</p> <p>Ответ: Книга степенная царского родословия.</p> <p>6.Что должно было входить в состав Великих Четьих-Миней свт. Макария по замыслу составителя?</p> <p>Ответ: вся духовная литература, чтимая на Руси.</p>	Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия.
Тема 3.3. Преп. Максим Грек: жизнь, творчество, богословие.	<p>1.Назовите период жизни преп. Максима Грека.</p> <p>Ответ: конец XV – середина XVI вв. (1480 - 1556).</p> <p>2.В каких регионах протекала жизнь преп. Максима Грека?</p> <p>Ответ: Греция, Италия, Афон, Россия.</p> <p>3.Влияние какого проповедника испытал преп. Максим Грек во Флоренции?</p> <p>Ответ: Джироламо Саванарола.</p> <p>4.С какой целью преп. Максим был вызван в Москву?</p> <p>Ответ: исправление богослужебных книг.</p> <p>5.Какую позицию занял преп. Максим Грек в отношении монастырских землевладений?</p> <p>Ответ: нестяжательскую.</p>	Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество.

	<p>6.В чём был обвинён преп. Максим Грек на соборах 1525 г.?</p> <p>Ответ: Порча книг, ересь, политические интриги.</p> <p>7.Какое произведение преп. Максим Грек написал в темнице после явления ангела?</p> <p>Ответ: канон Святому Духу Утешителю.</p> <p>8.Назовите произведения преп. Максима в жанре монашеской письменности.</p> <p>Ответ: Сказание о известном иноческом жительстве, Слово о исправлении иноческого жития.</p>	
<b>Модуль 4. Патриарший период (1589 – 1700).</b>		
<p>Тема 4.1. Характеристика эпохи. Свт. Пётр Могила. Свт. Димитрий Ростовский.</p>	<p>1.На какой кафедре был свт. Пётр (Могила)?</p> <p>Ответ: Киевская.</p> <p>2.Назовите наиболее важные произведения свт. Петра (Могила) и кратко охарактеризуйте их направленность.</p> <p>Ответ: Катехизис (Православное исповедание католической и апостольской Церкви восточной (Катехизис), Лифос (антилатинское), Требник (богослужебное).</p> <p>3.Назовите основные черты богословия свт. Петра (Могила), испытавшие латинское влияние.</p> <p>Ответ: юридизм, учение о времени Преложения Святых Даров, терминология.</p> <p>4.На какую кафедру был первоначально поставлен свт. Димитрий Ростовский?</p> <p>Ответ: Тобольская.</p> <p>5.Назовите произведение свт. Димитрия, посвящённое сочетанию библейской и гражданской истории.</p> <p>Ответ: Келейный летописец.</p> <p>6.Назовите полемическое творение свт. Димитрия. Против кого оно было написано?</p> <p>Ответ: Розыск о брынской вере. Против старообрядческого раскола.</p> <p>7.Назовите главный труд свт. Димитрия Ростовского.</p> <p>Ответ: Жития святых.</p> <p>8.Назовите характерные черты богословия свт. Димитрия, в которых видно католическое влияние.</p> <p>Ответ: Учение о непорочном зачатии Пресвятой Богородицы, время пресуществления Святых Даров.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия.</p>
<b>Модуль 5. Синодальный период.</b>		

<p>Тема 5.1. Характеристика эпохи, обзор письменности. Свт. Тихон Задонский: жизнь, творчество, учение.</p>	<p>1.Какие ложные мистические течения окрепли в русском дворянском и простонародном обществе в конце XVIII в.? Ответ: масонство и сектанство (хлысты, скопцы и др.)</p> <p>2.На какой период приходится жизнь свт. Тихона Задонского? Ответ: XVIII в.</p> <p>3.На какой кафедре подвизался свт. Тихон Задонский? Ответ: Воронежская.</p> <p>4.Назовите основной системный труд по христианской нравственности свт. Тихона Задонского, тематический зависимый от одноимённого труда инославного автора. Ответ: Об истинном христианстве.</p> <p>5.Назовите известную книгу свт. Тихона Задонского, составленную из различных образов мира сего (солнце, путник, зеркало и т. д.), из которых извлекаются духовные уроки. Ответ: Сокровище духовное, от мира собираемое.</p> <p>6.Назовите инославного автора, которого любил и советовал читать свт. Тихон Задонский. Ответ: Иоганн Арндт.</p> <p>7.В каком известном сборнике аскетических наставлений древних подвижников, составленных известным русским святым Отцом содержатся также цитаты свт. Тихона Задонского? Ответ: «Отечник» свт. Игнатия (Брянчанинова).</p> <p>8.Назовите основное тематическое направление сочинений свт. Тихона Задонского. Ответ: нравственно-аскетическое.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество.</p>
<p>Тема 5.2. Преп. Паисий Величковский и его традиция.</p>	<p>1.В какой период подвизался преп. Паисий Величковский? Ответ: XVIII в. (1722 - 1794)</p> <p>2.В каких регионах мира протекала деятельность преп. Паисия? Ответ: Украина (Российская империя), Молдовалахия, г. Афон.</p> <p>3.Назовите главные научные и духовные труды преп. Паисия Величковского. Ответ: Перевод Добротолюбия, «Об умной или внутренней молитве», «Крины сельные».</p> <p>4.Напишите формулу Иисусовой молитвы по преп. Паисию. Ответ: Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество.</p>

	<p>5. Назовите основные направления влияния учеников преп. Паисия на возрождение монашества на Руси.          Ответ: старчество, умное делание, устав, переводческая деятельность.</p> <p>6. Каковы по характеру были переводы греческих святоотеческих текстов преп. Паисием?          Ответ: дословные (поморфемные).</p>	
<p>Тема 5.3. XIX в.: характеристика эпохи. Свт. Филарет Московский: жизнь, творчество, богословие.</p>	<p>1. Назовите годы жизни свт. Филарета Московского.          Ответ: 1782 – 1867.</p> <p>2. Какое учебное заведение возглавлял свт. Филарет до своей архиерейской хиротонии?          Ответ: Санкт-Петербургскую духовную академию.</p> <p>3. Назовите два документа государственного значения, в составлении которых принимал участие свт. Филарет.          Ответ: манифест о переходе прав на российский престол от цесаревича Константина Павловича к великому князю Николаю Павловичу, редакция манифеста об отмене крепостного права.</p> <p>4. Назовите важнейшее дело общецерковного значения, которое свт. Филарет проводил при Александре I, оно было запрещено при Николае I и затем возобновлено и завершено при Александре II. Что стало результатом этого труда?          Ответ: перевод Священного Писания на русский язык. Синодальный перевод.</p> <p>5. Назовите главные произведения свт. Филарета.          Ответ: Катехизис, Разговоры между испытующим и уверенным о Православии Восточной греко-российской Церкви, Записки на книгу Бытия, проповеди.</p> <p>6. Как, по свт. Филарету, следует относиться к инославному по вопросу наличия в их сообществах Таинств и благодати Божией?          Ответ: воздерживаться от суждения по этому вопросу.</p> <p>7. Какая позиция свт. Филарета в вопросе соотношения Священного Писания и Предания подвергалась нареканиям некоторых современников-ревнителей? В каком заблуждении в данном случае упрекали святителя?          Ответ: Избыточное внимание к Писанию в ущерб Преданию. В скрытом протестантизме.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия.</p>

<p>Тема 5.4. Оптинские старцы: преп. Лев, Макарий, Амвросий.</p>	<p>1.Кого в оптинской традиции называют «Великими старцами оптинскими»?          Ответ: преп. Лев, Макарий, Амвросий.          2.Какая была профессия преп. Льва Оптинского прежде монашества?          Ответ: приказчик купца.          3.Из какого сословия происходит преп. Макарий Оптинский?          Ответ: Из дворянства.          4.Где учился преп. Амвросий Оптинский?          Ответ: в Тамбовской духовной семинарии.          5.Какая центральная тема сочинений преп. Макария?          Ответ: смирение.          6.Назовите полемическое произведение преп. Амвросия Оптинского.          Ответ: Ответ благосклонным к латинской церкви.          7.Каков основной жанр духовного наследия Оптинских старцев?          Ответ: письма.          8.Кто является основателем переводческого и издательского кружка Оптиной пустыни?          Ответ: преп. Макарий Оптинский.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество. Концевич И. М. Оптина пустынь и её время.</p>
<p>Тема 5.5. Свт. Игнатий (Брянчанинов). Жизнь, творчество, богословие</p>	<p>1.В какой период жил свт. Игнатий (Брянчанинов)?          Ответ: в первой половине XIX в. (1807 – 1867).          2.Где учился свт. Игнатий?          Ответ: Главное инженерное училище (Санкт-Петербург).          3.Общение с каким подвижником окончательно убедило свт. Игнатия принять монашество?          Ответ: преп. Лев Оптинский.          4.Назовите основные произведения свт. Игнатия, подготовленные им самим к изданию (не менее 5).          Ответ: Аскетические опыты, Слово о смерти, Аскетическая проповедь, Приношение современному монашеству, Отечник.          5.Назовите основные добродетели мирянина и монаха по свт. Игнатию.          Ответ: милостыня и молитва.          6.Назовите основное духовное делание христианина по свт. Игнатию, которым должны быть проникнуты его молитва, пост и труды.          Ответ: покаяние.          7.Назовите виды духовной прелести по свт. Игнатию.          Ответ: воображение, мнение.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество.           Чинякова Г.П. _Учитель покаяния. Жизнеописание святителя Игнатия (Брянчанинова).</p>

	<p>8.Определите позицию свт. Игнатия по отношению к инославным христианам и духовным авторам.          Ответ: невозможность спасения, категорически против чтения инославных духовных книг как прелестных.</p> <p>9.Опишите суть догматического спора между свт. Игнатием и свт. Феофаном и позицию каждого из них.          Ответ: свт. Игнатий учил, что душа и ангел имеют тонко-телесную природу, а свт. Феофан – что они имеют чисто духовную природу.</p> <p>10.Кому из двух святителей (свт. Игнатий и свт. Феофан) отдавал предпочтение преп. Амвросий Оптинский?          Ответ: свт. Феофану.</p>	
<p>Тема 5.6. Свт. Феофан Затворник. Жизнь, творчество, богословие</p>	<p>1.Назовите период жизни свт. Феофана Затворника.          Ответ: вторая половина XIX в. (1815 – 1894).</p> <p>2.Из какого сословия происходил свт. Феофан?          Ответ: из духовного.</p> <p>3.Где учился свт. Феофан?          Ответ: Орловская духовная семинария, Киевская духовная академия.</p> <p>4.На каких епископских кафедрах нёс послушание свт. Феофан?          Ответ: Тамбовская, Владимирская.</p> <p>5.Где свт. Феофан пребывал на покое?          Ответ: Вышенская пустынь.</p> <p>6.Назовите главные аскетические творения свт. Феофана.          Ответ: Путь ко спасению, Начертание христианского нравоучения, Что есть духовная жизнь и как на неё настроиться.</p> <p>7.Назовите главные творения свт. Феофана в области библеистики.          Ответ: толкования на послания ап. Павла, Евангельская история.</p> <p>8.Опишите суть догматического спора между свт. Игнатием и свт. Феофаном и позицию каждого из них.          Ответ: свт. Игнатий учил, что душа и ангел имеют тонко-телесную природу, а свт. Феофан – что они имеют чисто духовную природу.</p> <p>9.Назовите особенность отношения свт. Феофана к молитвенному правилу.          Ответ: свт. Феофан советовал определять молитвенное правило не количеством молитвословием, а промежутком времени.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Смолич И. К. Русское монашество. Георгий (Тертышников), архим. Святитель Феофан Затворник и его учение о спасении</p>

	<p>10.Повторите яркую фразу свт. Феофана, характеризующую его мнение о спасении инославных.</p> <p>Ответ: я не знаю, спасутся ли католики, но я без Православия не спасусь.</p>	
Тема 5.7. Св. прав. Иоанн Кронштадтский	<p>1.Назовите период жизни св. прав. Иоанна Кронштадтского.</p> <p>Ответ: XIX – начало XX вв. (1829 - 1908).</p> <p>2.Назовите самый известный труд св. Иоанна Кронштадтского и самый объёмный его труд.</p> <p>Ответ: Моя жизнь во Христе; Дневник.</p> <p>3.Против какого известного писателя резко высказывался св. Иоанн Кронштадтский и в связи с чем?</p> <p>Ответ: против Льва Толстого из-за написания последним собственного богохульного «Евангелия».</p> <p>4.Назовите неоднозначную фразу св. Иоанна Кронштадтского, посвящённую практике Иисусовой молитвы, которую потом взяло на вооружение внутрицерковное течение, отвергнутое Священным Синодом. Что это было за течение?</p> <p>Ответ: Имя Божие есть Бог. Имяславие.</p> <p>5.Назовите необычную пастырскую практику св. прав. Иоанна Кронштадтского.</p> <p>Ответ: общая исповедь.</p> <p>6.Какую частоту причастия советовал св. Иоанн Кронштадтский?</p> <p>Ответ: как можно чаще.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия.</p>
<b>Модуль 6. XX век.</b>		
Тема 6.1. Век новомучеников и исповедников Церкви Русской: характеристика эпохи, обзор письменности. Свмч. Иларион Верейский, свт. Лука Крымский, свт. Афанасий Ковровский.	<p>1.Где окончил жизнь свт. Иларион (Троицкий)?</p> <p>Ответ: Соловецкий лагерь особого назначения.</p> <p>2.Название какой книги свмч. Илариона (Троицкого) является девизом всего его творчества)?</p> <p>Ответ: Вне Церкви нет спасения?</p> <p>3.Опишите, каким образом свмч. Иларион объясняет наличие трёх чинов приёма в Православную Церковь при убеждении в полном отсутствии благодати у инославных.</p> <p>Ответ: Церковь допускает некоторым инославным сообществам вступить в неё не через Крещение, а через таинства миропомазания или Покаяния по икономии (снисхождению). Вместе с этим Таинством как бы автоматически совершается Крещение.</p> <p>4.На какой епископской кафедре завершил своё служение свт. Лука (Войно-Ясенецкий)?</p> <p>Ответ: Симферопольская.</p>	<p>Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие. Флоровский Г., прот. Пути русского богословия.</p>



	<p>5. Назовите главный труд свт. Луки в области медицины.          Ответ: Очерки гнойной хирургии.</p> <p>6. Назовите основные богословские творения свт. Луки.          Ответ: Дух, душа и тело, Наука и религия, проповеди.</p> <p>7. Назовите основные богословские труды свт. Афанасия Ковровского.          Ответ: Настроение верующей души по Триоди Постной, О поминовении усопших по уставу Православной Церкви</p> <p>8. Назовите основные гимнографические труды свт. Афанасия Ковровского.          Ответ: Последование молебного пения о сущих в скорбях и различных обстоятельствах, Служба всем святым, в земле Российской просиявшим.</p>	
--	--	--

## 5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### Перечень вопросов для зачета (VII семестр):

1. Характеристика эпохи и письменности домонгольского периода.
2. Жизнь и труды святителя Илариона. Слово о Законе и Благодати. Молитва к Богу. Исповедание веры.
3. Характеристика эпохи и письменности монгольского периода.
4. Преп. Епифаний Премудрый. Жизнь, произведения, особенности творчества. «Плетение словес».
5. «Житие преп. Сергия» преп. Епифания Премудрого.
6. Жизнеописание преп. Нила Сорского. Общая характеристика наследия и взглядов.
7. Житие и труды преп. Иосифа Волоцкого. Общая характеристика наследия и взглядов (Монастырский устав, «Просветитель»).
8. Спор иосифлян и нестяжателей.
9. Характеристика письменности патриаршего периода.
10. Свт. Макарий Московский. Жизнь, личность, произведения.
11. Жизнь и труды прп. Максима Грека. Общая характеристика наследия (Слова о исправлении книг, догматико-полемические сочинения против язычества, иудаизма, ислама, латинства, астрологии, суеверий, нравоучительные сочинения).
12. Синодальный период: характеристика эпохи, обзор духовной письменности.
13. Житие свт. Димитрия Ростовского. Творения святителя: агиографические, исторические, гомилитические, нравственно-аскетические, катехизические, патрологические, гимнографические и биографические.

Значение свт. Димитрия в истории Русской церкви. Латинское влияние на свт. Димитрия. Кончина, канонизация и почитание.

### **Перечень вопросов для зачета (VIII семестр):**

1. Жизнеописание свт. Тихона Воронежского. Труды на Воронежской кафедре. Литературное наследие: «Сокровище духовное, от мира собираемое», «Об истинном христианстве», «Наставление христианское», «Плоть и дух». Кончина, прославление и почитание.
2. Положение русского монашества в XVIII в. Жизнеописание преп. Паисия (Величковского). Значение преподобного Паисия в истории Русской Церкви. Творения преподобного Паисия Нямецкого. Основные аскетические идеи преподобного Паисия.
3. XIX век: характеристика эпохи, обзор духовной письменности.
4. Жизнеописание свт. Филарета Московского. Значение в истории Русской Церкви. Творения святителя Филарета, митрополита Московского и Коломенского: 1. гомилетические. 2. догматические. 3. экзегетические. 4. мнения и отзывы по разным вопросам. 5. сочинения церковно-государственного содержания. 6. резолюции. 7. письма.
5. Преподобные оптинские старцы: Лев, Макарий, Амвросий. Деятельность и значение оптинского старчества. Творения и особенности учения.
6. Жизнеописание свт. Игнатия. Творения святителя Игнатия: нравственно-аскетические, догматические, гомилетические. Влияние на современную аскетику и монашество.
7. Жизнеописание свт. Феофана. Ученый-монах. Значение в истории Русской Церкви. Творения святителя Феофана, затворника Вышенского: нравственно-аскетические, экзегетические, переводные, гомилетические, письма.
8. Жизнеописание прав. Иоанна. Значение в истории Русской Церкви. Творения преподобного Иоанна Кронштадтского: гомилетические, нравственно-катехизические, духовные дневники.
9. XX в., век Новомучеников и исповедников: Характеристика эпохи, обзор святоотеческого наследия.
10. Преп. Силуан Афонский: жизнь, творчество, богословие.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

##### **6.1.1. Основная литература**

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
---	--

1.	Хондзинский П., прот. Русская патрология: учебное пособие (начало XI - начало XX века). М.: ПСТГУ, 2021.
2.	Флоровский Г., прот. Пути русского богословия. Минск: Белорусский экзархат, 2006.
3.	Смолич И. К. Русское монашество, 988-1917. М.: Церков.-науч. центр «Православ. энцикл.», 1997.

### 6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Пиккио Р. История древнерусской литературы. М., 2002.
2.	Словарь книжников и книжности Древней Руси / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушк. дом); Отв. ред. Д. С. Лихачев. Ленинград: Наука, ленингр. отд-ние, 1987.
3.	Подскальски Г. Христианство и богословская литература в Киевской Руси (988–1237 гг.). СПб.: Византинороссика, 1996.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> . - Загл. с экрана.
5	www.portal-slovo.ru - образовательный портал «Слово»
6	<a href="http://azbyka.ru/">http://azbyka.ru/</a> - портал «Азбука веры».
7	pushkinskijdom.ru – Пушкинский дом.

## 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

**8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерное и мультимедийное оборудование;
4	наглядное пособие (таблицы, схемы, графики и т.д).

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.