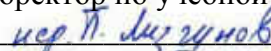


Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Греческая богословская литература V–VIII вв.**

**основной образовательной программы  
высшего образования  
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,  
профиль «Патрология и христианская литература»  
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: богословия

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2025

Рабочую программу дисциплины составил  
диакон Сергей Александрович Пантелеев, кандидат богословия  

---

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Греческая богословская литература V–VIII вв.» разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 «Теология» (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1108 от 25 августа 2020 г.*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «27» декабря 2024 г. № 3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры богословия  
протокол от «27» марта 2025 г. № 10

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

игумен Адриан (Пашин)  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целью курса «Греческая богословская литература V–VIII вв.» является ознакомление студентов с основными авторами и сочинениями, со спецификой и терминологией, с главными темами, находившимися в центре внимания православных богословов в данный период, а также формирование необходимой научной компетенции для самостоятельной исследовательской работы с литературными источниками в основном на древнегреческом языке по истории богословской мысли в византийской традиции V–VIII вв.

### **Задачи**

Изучение курса «Греческая богословская литература V–VIII вв.» требует решения следующих задач:

1. Ознакомление с историей ранневизантийского богословия и его основными представителями;
2. Уяснение основных богословских тем, дискуссий и направлений богословской мысли в данный период;
3. Освоение терминологии, жанровых и иных особенностей источников, специфики богословского языка;
4. Приобретение навыков анализа богословских трактатов, догматических определений и иных текстов;
5. Выработка навыков актуализации опыта православного богословия на современном этапе.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Греческая богословская литература V–VIII вв.» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается 1 курсе магистратуры (1 и 2 семестрах). Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Священное Писание Ветхого Завета»,
- «Священное Писание Нового Завета»,
- «Патрология»,
- «История древней Церкви»,
- «Древнегреческий язык»,
- «Философия».

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Литературные связи Византии и христианского Востока»;
- «Греческая агиография»;

- «Греческое патристическое наследие в славянской традиции»;
- «Проблемы авторства в византийской литературе IV–XI веков»;
- «Апокрифы в христианской традиции»;
- Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению греческих и латинских христианских текстов I–V веков);
- Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика перевода и историко-философского анализа текста).

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Греческая палеография»;
- «Греческая христианская эпиграфика»;
- Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению византийских богословских текстов VI–XV веков);
- Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению греческих аскетических текстов).

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

| <b>Код и наименование компетенции</b>  | <b>Индикаторы достижения компетенций</b>   | <b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>   |
|--|--|--|
| <b>ОПК-2</b><br>Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач | <b>ОПК-2.1</b><br>Обладает углубленными знаниями основных разделов патрологии и профессиональными знаниями в области специализации | <b>Знать:</b> факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры византийской богословской литературы V–VIII веков; ведущих авторов византийской богословской литературы V–VIII веков и их произведения; культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась византийская богословская литература V–VIII веков.<br><b>Уметь:</b> пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации источников византийской богословской литературы V–VIII веков; |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>анализировать литературно-концептуальные явления в византийской богословской литературе V–VIII веков<br/>интерпретировать исходя из православной традиции византийские богословские тексты V–VIII веков.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками сбора и систематизации источников византийской богословской литературы;<br/>навыками анализа литературно-концептуального материала византийской богословской литературы;<br/>навыками интерпретации византийских богословских текстов исходя из православной традиции.</p>  |
|  | <p><b>ОПК-2.2</b><br/>Имеет представление об актуальном состоянии исследований в области патрологии</p> | <p><b>Знать:</b> актуальные представления об актуальном состоянии исследовательских процессов в области патрологической науки.</p> <p><b>Уметь:</b> решать патрологические актуальные задачи путём погружения в текстологию, рукописную традицию памятников святоотеческой письменности.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками исследования патрологических дисциплин и применять их в исследовательской деятельности.</p>  |
|  | <p><b>ОПК-2.3</b><br/>Способен применять полученные знания при решении задач в области патрологии</p>   | <p><b>Знать:</b> актуальные проблемы православного богословия, основные пособия по святоотеческой богословской традиции; принципы поиска необходимой информации в святоотеческих трудах и его систематизации; способы создания собственного богословского текста в контексте святоотеческой богословской традиции.</p> <p><b>Уметь:</b> пользоваться методами сбора и систематизации информации для создания текста в контексте святоотеческой богословской традиции;<br/>пользоваться методами сбора и систематизации информации для создания текста в контексте святоотеческой богословской</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>традиции, с учетом специфики аудитории; интерпретировать проблемы православного богословия в контексте святоотеческой богословской традиции, предлагать решения актуальных богословских проблем.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками сбора и систематизации информации для решения актуальных проблем православного богословия, исходя из святоотеческой богословской традиции; сбором и систематизацией святоотеческой богословской традиции для создания текста по актуальным проблемам православного богословия; навыками анализа актуальных богословских проблем в святоотеческой богословской традиции.</p>   |
| <p><b>ОПК-3</b><br/>Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии</p> | <p>ОПК-3.1<br/>Понимает богословскую специфику исследований в области патрологии</p> | <p><b>Знать:</b> базовые положения основных теологических дисциплин для возможности самостоятельной филолого-богословской интерпретации указанных текстов на базе православных догматической, аскетической, литургической традиций.</p> <p><b>Уметь:</b> определять основную теологическую проблематику того или иного исследуемого текста указанного выше периода и характера; выявлять базовые теологические концепции, встречающиеся в том или ином исследуемом богословском тексте V–VIII веков византийской традиции; теологически интерпретировать исходя из православного мировоззрения и традиции те или иные исследуемые богословские тексты V–VIII веков византийской традиции.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками выявления основной теологической проблематики в том или ином исследуемом богословском тексте V–VIII веков византийской традиции; навыками выявления базовых теологических концепций; навыками</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | теологической интерпретации исследуемых текстов. |
|--|--|--|

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **5** зачётных единиц, 180 академических часа.

Форма контроля – зачет (1 семестр), зачет с оценкой (2 семестр).

| Вид  | Трудоемкость<br>(в акад. часах) |
|--|---------------------------------|
| <b>Общая трудоёмкость</b>  | <b>180</b>                      |
| <b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>   | <b>80</b>                       |
| Занятия лекционного типа   | 32                              |
| Занятия в практической форме   | 48                              |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>100</b>                      |
| в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения) | -                               |
| <b>Промежуточная аттестация (зачёт, зачёт с оценкой)</b>   | <b>-</b>                        |

### 4.2. Содержание дисциплины

#### Тематический план

| Наименование разделов и тем  | семестр  | Количество часов<br>(в акад. часах) |                                     |                |                               |                      | Формы<br>текущего<br>контроля |
|--|----------|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------|-------------------------------|----------------------|-------------------------------|
|  |          | занятия<br>лекцион<br>ного<br>типа  | Занятия<br>семинарс<br>кого<br>типа | сам.<br>работа | всего<br>часо<br>в по<br>теме | ком-<br>пете<br>нции |                               |
| <b>Модуль 1. История греческой богословской литературы V–VIII в. в контексте истории христианского учения и литературы (Введение).</b> | <b>1</b> | <b>2</b>                            | <b>2</b>                            | <b>4</b>       | <b>8</b>                      |                      |                               |
| Тема 1.1. Базовые понятия о греческой богословской литературе V–VIII в. Проблема периодизации и  | 1        | 2                                   |                                     | 2              | 4                             | ОПК-2<br>ОПК-3       | конспект, опрос               |

|  |          |           |           |           |           |                |   |
|--|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|---|
| систематизации.  |          |           |           |           |           |                |   |
| Тема 1.2. Основные темы византийского богословия V–VIII в. Основные авторы.  | 1        |           | 2         | 2         | 4         | ОПК-2<br>ОПК-3 | конспект, опрос                               |
| <b>Модуль 2. Византийская богословская литература эпохи великих христологических споров. Период I.</b>                               | <b>1</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>32</b> | <b>58</b> |                |   |
| Тема 2.1. Сочинения Феодора Мопсуэстийского в контексте эпохи великих христологических споров.                                       | 1        |           | 2         | 2         | 4         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 2.2. Зарождение фазы активных христологических споров. Несторий Константинопольский и его литературное наследие.                | 1        | 2         |           | 2         | 4         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 2.3. Сочинения свт. Кирилла Александрийского в контексте современных ему богословских споров.                                   | 1        | 4         | 2         | 6         | 12        | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 2.4. Сочинения блж. Феодорита Кирского периода несторианских споров. Полемика с евтихианством. Судьба сочинений блж. Феодорита. | 1        | 2         | 4         | 4         | 10        | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 2.5. Свт. Прокл Константинопольский. Становление «византийского богословия».  | 1        | 2         | 2         | 4         | 8         | ОПК-2<br>ОПК-3 | конспект, выступление на практическом занятии |
| Тема 2.6. Богословское наследие Севира Антиохийского. Становление нехалкидонской христологии.  | 1        | 2         |           | 6         | 8         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 2.7. Проблема рецепции Халкидонского собора. «Неохалкидонское» богословие. Иоанн Грамматик Кесарийский.                         | 1        | 2         | 2         | 6         | 8         | ОПК-2<br>ОПК-3 | конспект, выступление на практическом занятии |
| Тема 2.8. Богословие гомилий: прп. Исихий Иерусалимский, Василий Селевкийский.   | 1        |           | 2         | 2         | 4         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| <b>Зачет за 1 семестр</b>  | 1        |           |           | 4         | 4         |                | зачет   |



|  |          |           |           |           |           |                |   |
|--|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|---|
| <b>Итого в I семестре</b>  |          | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>40</b> | <b>72</b> |                |   |
| <b>Модуль 3. Византийская богословская литература эпохи великих христологических споров. Период II.</b>            | <b>2</b> | <b>10</b> | <b>16</b> | <b>30</b> | <b>56</b> |                |   |
| Тема 3.1. «Леонтиевский корпус»: авторы и богословские темы. Сочинения Леонтия Иерусалимского.                     | 2        | 2         | 2         | 6         | 10        | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.2. Сочинения Леонтия Византийского и Леонтия Схоластика в контексте неохалкидонского богословия.            | 2        | 2         |           | 4         | 6         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.3. Наследие свт. Ефрема Антиохийского в свете христологических споров.                                      | 2        |           | 4         | 2         | 6         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.4. Сочинения св. имп. Юстиниана в контексте христологических дискуссий.                                     | 2        |           | 2         | 4         | 6         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.5. Литературное наследие свт. Софрония Иерусалимского.  | 2        |           | 4         | 4         | 8         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.6. Прп. Максим Исповедник и его литературная деятельность в контексте монофелитских и оригенистских споров. | 2        | 4         | 2         | 6         | 12        | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| Тема 3.7. Наследие прп. Анастасий Синаит в контексте византийского богословия                                      | 2        | 2         | 2         | 4         | 8         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |
| <b>Модуль 4. Византийская богословская литература эпохи иконоборческих споров</b>                                  | <b>2</b> | <b>4</b>  | <b>8</b>  | <b>12</b> | <b>24</b> |                |   |
| Тема 4.1. Прп. Иоанн Дамаскин: систематизация богословия. Защита священных изображений.                            | 2        | 2         | 4         | 6         | 12        | ОПК-2<br>ОПК-3 | конспект, выступление на практическом занятии |
| Тема 4.2. Прп. Феодор Студит: сочинения, литературный контекст, богословские темы. Решение                         | 2        | 2         | 4         | 6         | 12        | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос   |

|   |          |           |           |            |            |                |                    |
|---|----------|-----------|-----------|------------|------------|----------------|--------------------|
| проблемы изобразимости Христа.  |          |           |           |            |            |                |                    |
| <b>Модуль 5.<br/>Взаимодействие античной философии в византийском богословии V–VIII вв.</b> | <b>2</b> | <b>2</b>  | <b>8</b>  | <b>12</b>  | <b>22</b>  |                |                    |
| Тема 5.1. «Ареопагитский корпус»: авторство, состав, богословие.                            | 2        | 2         | 4         | 6          | 10         | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос              |
| Тема 5.2. Иоанн Филопон: тритеизм, античная философия.                                      | 2        |           | 2         | 6          | 8          | ОПК-2<br>ОПК-3 | опрос              |
| <b>Контрольное занятие за II семестр</b>  | 2        |           |           | 2          | 2          |                | контрольная работа |
| <b>Зачет с оценкой</b>  | 2        |           |           | 4          | 4          |                | зачет              |
| <b>Итого во II семестре</b>   |          | <b>16</b> | <b>32</b> | <b>60</b>  | <b>108</b> |                |                    |
| <b>Всего по дисциплине</b>  |          | <b>32</b> | <b>48</b> | <b>100</b> | <b>180</b> |                |                    |

#### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Самостоятельный анализ источников по курсу;
- 4) Подготовка сообщений к практическим занятиям.

### 5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

#### 5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

| Наименование раздела дисциплины (модуля)   | Примерные списки вопросов для текущего контроля   | Литература по теме (сокращенное описание)   |
|--|---|---|
| <b>Модуль 1. История греческой богословской литературы V–VIII в. в контексте истории христианского учения и литературы (Введение).</b> |   |   |
| Тема 1.1. Базовые понятия о греческой богословской литературе V–VIII в. Проблема периодизации и систематизации.                        | 1. Какое «богословие» («школа») возникает в V в.?<br>Ответ: «Византийское» богословие.<br>2. Какое яркое явление в экзегезе стало активно развиваться с VI в.?<br>Ответ: Начиная с указанного времени широкое распространение получают катены, как особый способ толкования Священного Писания. | Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>3. Охарактеризуйте деятельность «александрийской школы» и «антиохийской школы» с середины V в.</p> <p>Ответ: Названные богословские школы почти перестают существовать.</p> <p>4. С какого события V в. начинается острая фаза христологических споров?</p> <p>Ответ: С проповедей Нестория после его восшествия на Константинопольскую кафедру в 428 г.</p> <p>5. Влияние какого крупного доникейского богослова испытывала постоянное влияние греческая богословская мысль?</p> <p>Ответ: Оригена.</p>   | <p>свщ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 5–42.</p>   |
| <p>Тема 1.2. Основные темы византийского богословия V–VIII в. Основные авторы.</p>   | <p>1. В какой области богословия происходили наиболее сильные дискуссии в V–VIII вв.?</p> <p>Ответ: Христологии.</p> <p>2. Какая крупная ересь возникла в VIII в.?</p> <p>Ответ: Иконоборчество.</p> <p>3. Назовите крупнейшего богослова «антиохийской школы», трудившегося в V в.?</p> <p>Ответ: Блж. Феодорит Кирский.</p> <p>4. Назовите крупнейшего богослова «александрийской школы», трудившегося в V в.?</p> <p>Ответ: свт. Кирилл Александрийский.</p> <p>5. Как зовут крупнейшего оригинального мыслителя эпохи вселенских соборов, представителя «византийского богословия»?</p> <p>Ответ: Прп. Максим Исповедник.</p>   | <p>Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свщ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 5–42.</p> |
| <p align="center"><b>Модуль 2. Византийская богословская литература эпохи великих христологических споров. Период I.</b></p> |   |  |
| <p>Тема 2.1. Сочинения Феодора Мопсуэстийского в контексте эпохи великих христологических споров.</p>                        | <p>1. Каково решение V Вселенского собора относительно Феодора Мопсуэстийского?</p> <p>Ответ: На V Вселенском соборе был осужден он сам, его учение и сочинения.</p> <p>2. В какой богословской дискуссии времен императора Юстиниана играли заметную роль сочинения Феодора Мосуэстийского?</p> <p>Ответ: В спрое о «трех главах».</p> <p>3. Какое сочинение Феодора Мопсуэстийского имеет важнейшее значение для реконструкции его христологических воззрений.</p> <p>Ответ: «О Воплощении».</p> <p>4. В цикле каких бесед Феодор объясняет смысл таинств крещения и евхаристии?</p> <p>Ответ: В цикле «Огласительных бесед».</p> <p>5. Какие сочинения составляют большую часть литературного наследия Феодора</p> | <p>Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свщ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 5–42.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>Мопсуестийского?</p> <p>Ответ: Экзегетические.</p>  |  |
| <p>Тема 2.2. Зарождение фазы активных христологических споров. Несторий Константинопольский и его литературное наследие.</p> | <p>1. Поддержку какого крупнейшего богослова «антиохийской школы» имел Несторий в полемике со свт. Кириллом Александрийским?</p> <p>Ответ: Блж. Феодорита Кирского.</p> <p>2. Какое понятие использовал Несторий для описания единства божества и человечества во Христе?</p> <p>Ответ: «Одно лицо единения».</p> <p>3. Продолжите христологическую формулу Нестория: две природы, ____.</p> <p>Ответ: (две природы), два природных лица, две ипостаси, одно лицо единения.</p> <p>4. Представителем какой «богословской школы» был Несторий Константинопольский?</p> <p>Ответ: Антиохийской.</p> <p>5. На каком языке сохранился главный догматический труд Нестория Константинопольского «Трактат Гераклида Дамасского»?</p> <p>Ответ: на сирийском языке.</p>   | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 531–550.</p> |
| <p>Тема 2.3. Сочинения свт. Кирилла Александрийского в контексте современных ему богословских споров.</p>                    | <p>1. В чем основная богословская заслуга (в области христологии) свт. Кирилла?</p> <p>Ответ: свт. Кирилл опроверг ложную христологию Нестория Константинопольского и отстаивал единство Христа.</p> <p>2. Толкование на какое Евангелие свт. Кирилла сохранилось наилучшим образом и является одним из самых важнейших его сочинений?</p> <p>Ответ: Толкование на Евангелие от Иоанна.</p> <p>3. Перечислите три любых христологических сочинения свт. Кирилла Александрийского.</p> <p>Ответ: Любые три из следующих: «Против богохульств Нестория», «О правой вере к императору Феодосию», «О правой вере к царевнам», «О правой вере к царицам», 12 анафематизмов (как приложение к Третьему посланию), «Защитение 12 глав против восточных епископов», «К Евоптию, против опровержения 12 глав, составленного Феодоритом», «Изъяснение 12 глав», «Схолии о вочеловечении Единородного», «Слово против тех, которые не хотят исповедовать Св. Деву Богородицей», «О вочеловечении Единородного», «О том, что Христос</p> | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 551–582.</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>один».</p> <p>4. Какая христологическая формула свт. Кирилла получила наибольшую известность и была предметом многочисленных дискуссий древности и современности?</p> <p>Ответ: Одна природа Бога Слова воплощенная.</p> <p>5. Какие терминологические неточности в области христологии допускал свт. Кирилл Александрийский?</p> <p>Ответ: Он отчетливо различал в триадологии, но в христологии часто отождествлял термины «природа» (φύσις) и «ипостась» (ὑπόστασις).</p>  |   |
| <p>Тема 2.4. Сочинения блж. Феодорита Кирского периода несторианских споров. Полемика с евтихианством. Судьба сочинений блж. Феодорита.</p> | <p>1. Как называется наиболее значимое христологическое сочинение блж. Феодорита?</p> <p>Ответ: «Эранист».</p> <p>2. Против какого еретика блж. Феодрит выступил первым из крупных богословов?</p> <p>Ответ: Против Евтихия, архимандрита одного из константинопольских монастырей.</p> <p>3. Какие сочинения блж. Феодорита получили наиболее широкое распространение?</p> <p>Ответ: Экзегетические.</p> <p>4. Какова суть постановлений V Вселенского собора о блж. Феодорите и его сочинениях?</p> <p>Ответ: V Вселенский собор осудил все, что Феодорит нечестиво писал в защиту Нестория против свт. Кирилла. Другие сочинения Феодорита и его личность остались вне осуждения.</p> <p>5. Представителем какой «богословской школы» можно считать блж. Феодорита?</p> <p>Ответ: Антиохийской.</p> | <p>Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 5–42.</p> |
| <p>Тема 2.5. Свт. Прокл Константинопольский. Становление «византийского богословия».</p>  | <p>1. Как называется важнейшее богословское сочинение свт. Прокла, оформленное в виде послания?</p> <p>Ответ: «Томос к армянам».</p> <p>2. В каком жанре создана свт. Проклом большая часть произведений?</p> <p>Ответ: В жанре гомилий.</p> <p>3. Кому посвящена самая знаменитая проповедь свт. Прокла Константинопольского?</p> <p>Ответ: Пресвятой Богородице.</p> <p>4. Как звучит «скорректированная» формула свт. Кирилла Александрийского «одна природа Бога Слова воплощенная» у свт.</p>   | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 585–605.</p>              |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Прокла?</p> <p>Ответ: «Одна ипостать Бога Слова воплощенного».</p> <p>5. Какова главная проблема в изучении гомилетического наследия свт. Прокла Константинопольского?</p> <p>Ответ: Проблема определения подлинности гомилий, приписываемых свт. Проклу.</p>  |   |
| <p>Тема 2.6.</p> <p>Богословское наследие Севира Антиохийского.</p> <p>Становление нехалкидонской христологии.</p>         | <p>1. На каком языке, в первую очередь, сохранились сочинения Севира Антиохийского?</p> <p>Ответ: на сирийском.</p> <p>2. С кем из последователей Халкидонского собора полемизировал Севир в сочинении «Против нечестивого грамматика»?</p> <p>Ответ: Против Иоанна Грамматика Кессарийского.</p> <p>3. Последователем кого из святых отцов считал себя Севир Антиохийский?</p> <p>Ответ: Свт. Кирилла Александрийского.</p> <p>4. «Отцом» какого богословия является Севир согласно характеристики исследователей?</p> <p>Ответ: Монофизитского.</p> <p>5. На каком языке богословствовал Севир Антиохийский?</p> <p>Ответ: на греческом.</p>  | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 623–644.</p>              |
| <p>Тема 2.7. Проблема рецепции Халкидонского собора.</p> <p>«Неохалкидонское» богословие. Иоанн Грамматик Кесарийский.</p> | <p>1. Как называется главное сочинение Иоанна Грамматика?</p> <p>Ответ: «Апология Халкидонского собора».</p> <p>2. К какой области богословия представители «неохалкидонизма» стремились адаптировать терминологический аппарат каппадокийского триадологического богословия?</p> <p>Ответ: К христологии.</p> <p>3. Над согласованием богословия свт. Кирилла с формулировками какого собора трудились представители неохалкидонского богословия?</p> <p>Ответ: Халкидонского.</p> <p>4. Продложите выражение, характерное для богословского языка представителей неохалкидонского богословия при описании ими тайны Боговоплощения: одна _____ (два слова).</p> <p>Ответ: Одна сложная ипостась</p> <p>5. С каким крупнейшим нехалкидонским богословом полемизировало большинство представителей неохалкидонского богословия (включая живших после его смерти)?</p> | <p>Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. – Репр., 2-е изд. – М.: Паломник, 1992. С. 5–42.</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Ответ: Севиром Антиохийским.   |   |
| Тема 2.8. Богословие гомилий: прп. Исихий Иерусалимский, Василий Селевкийский. | <p>1. Какие сочинения прп. Исихия Иерусалимского представляют интерес для реконструкции иерусалимского богослужения V в.?</p> <p>Ответ: Гомилии.</p> <p>2. В каком виде до нас дошла «Евангельская симфония» прп. Исихия?</p> <p>Ответ: В виде сочинения «Собрание апорий и решений».</p> <p>3. Какие гомилии Василия Селевкийского сохранились наилучшим образом?</p> <p>Ответ: Копрус экзегетических гомилий.</p> <p>4. В деяниях каких соборов принимал участие Василий Селевкийский?</p> <p>Ответ: Константинопольского 448 г., Эфесского 449 г., Халкидонского 451 г.</p> <p>5. Какая формула в оросе Халкидонского собора была взята, вероятно, из трудов Василия Селевкийского?</p> <p>Ответ: ἐν δύο φύσεσι (в двух природах)</p> | <p>Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. Т.3: От Августина до раннего Средневековья [Текст] / К. Морескини, Э. Норелли ; [пер. с итал. Т.Л. Александрова; ред. Р.С. Соловьёв]. - М.: Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2023. С. 409–411, 504 -506.</p> |

**Модуль 3.**  
**Византийская богословская литература эпохи великих христологических споров.**  
**Период II.**

|  |   |  |
|--|---|--|
| Тема 3.1. «Леонтиевский корпус»: авторы и богословские темы. Сочинения Леонтия Иерусалимского. | <p>1. Какие названия получили сочинения Леонтия Иерусалимского в современных исследованиях?</p> <p>Ответ: «Против монофизитов» и «Против несториан».</p> <p>2. Какой христологический термин, прежде всего, отождествляется с «Леонтиевским корпусом»?</p> <p>Ответ: воипостастное (воипостастная природа).</p> <p>3. С какой целью Леонтий Иерусалимский создал ряд таких неологизмов как «существовать в...», «воипостазировать», «воипостасный», «безипостасный», «иноипостасный» и т.п.</p> <p>Ответ: С целью ясно показать, что человеческая природа Христа не имела собственного существования вне ипостаси Логоса.</p> <p>4. Какое положение аристотелевской логики вызывало затруднения при исповедании двух природ во Христе после соединения?</p> <p>Ответ: «Нет природы безипостасной».</p> <p>5. Сочинения каких еретиков Леонтий Иерусалимский цитирует в большом количестве?</p> <p>Ответ: Несториан.</p> | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 645–657.</p> |
|--|---|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Тема 3.2. Сочинения Леонтия Византийского и Леонтия Схоластика в контексте неохалкидонского богословия.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое отношение имеет «Житие прп. Саввы Освященного» (автор Кирилл Скифопольский) к «Леонтиевскому корпусу»?<br/>         Ответ: Возможно, Леонтий, фигурирующий на страницах «Жития», есть один из авторов этого корпуса, а именно — Леонтий Византийский.</li> <li>2. Какое заблуждение инкриминируется Леонтию Византийскому в исследовательской литературе и следы которого отсутствуют в ему атрибутируемых сочинениях?<br/>         Ответ: Оригенизм.</li> <li>3. В полемике с какими ересями формировалось богословие Леонтия Византийского?<br/>         Ответ: Несторианства и монофизитства.</li> <li>4. Какое сочинение атрибутируется с определенной долей достоверности Леонтию Схоластику?<br/>         Ответ: О сектах (или О ересьях (De sectis))</li> <li>5. В защиту какого собора писал автор трактата «О ересьях»?<br/>         Ответ: Халкидонского собора (IV Вселенского)</li> </ol> | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 1. С. 645–664.</p>                 |
| <p>Тема 3.3. Наследие свт. Ефрема Антиохийского в свете христологических споров.</p>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризуйте степень сохранности сочинений свт. Ефрема Антиохийского.<br/>         Ответ: Ни одно из сочинений свт. Ефрема не сохранилось полностью.</li> <li>2. Какова особенность восприятия свт. Ефремом Антиохийским приставки к Трисвятой песни «распныйся за нас»?<br/>         Ответ: Он не отвергал ее при условии, что Трисвятая песнь обращена ко Христу.</li> <li>3. В каком сочинении одного из византийских писателей дошло до нас конспективное изложение сочинений свт. Ефрема Антиохийского?<br/>         Ответ: В «Библиотеке» патриарха Фотия Константинопольского.</li> <li>4. К представителям какого направления богословской мысли можно отнести свт. Ефрема Антиохийского?<br/>         Ответ: К представителям неохалкидонского богословия.</li> <li>5. На защиту какого собора были направлены усилия свт. Ефрема Антиохийского?<br/>         Ответ: Халкидонского.</li> </ol>  | <p>Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 128–129.</p> |
| <p>Тема 3.4. Сочинения св. имп. Юстиниана в контексте</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На осуждение какого лжеучения, охватившего, в первую очередь, палестинские монастыри в VI в.,</li> </ol>  | <p>Морескини К., Норелли Э. История</p>  |



|  |  |   |
|--|--|---|
| христологических дискуссий.  | <p>направлен специальный эдикт имп. Юстиниана?</p> <p>Ответ: оригенизма (Оригена).</p> <p>2. Какой тропарь, принадлежащий имп. Юстиниану, исполняется за богослужением до настоящего времени?</p> <p>Ответ: «Единородный Сыне».</p> <p>3. Охарактеризуйте отношение имп. Юстиниана к «формуле скифских монахов» «Unus de Trinitate passus est carne».</p> <p>Ответ: Имп. Юстиниан считал ее православной и неоднократно употреблял в своих богословских сочинениях.</p> <p>4. Как иначе называется сочинение имп. Юстиниана «Contra Monophysitas»?</p> <p>Ответ: «Послание александрийским монахам».</p> <p>5. Какую позицию занимал имп. Юстиниан по отношению к формуле «одна природа Бога Слова воплощенная», использовавшейся свт. Кириллом Александрийским?</p> <p>Ответ: Полагал, что она принадлежит Аполлинарию, и свт. Кирилл был жертвой подлога. Объясняет ее в дифизитском смысле.</p> | <p>литературы раннего христианства.</p> <p>Т.3: От Августина до раннего Средневековья [Текст] / К. Морескини, Э. Норелли ; [пер. с итал. Т.Л. Александрова; ред. Р.С. Соловьёв]. - М.: Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2023. С. 429–433.</p> |
| Тема 3.5. Литературное наследие свт. Софрония Иерусалимского.      | <p>1. Как называется труд свт. Софрония, в котором впервые прозвучало осуждение моноэнергизма?</p> <p>Ответ: «Окружное послание» («Синодика»).</p> <p>2. Чему посвящена большая часть гомилий свт. Софрония?</p> <p>Ответ: Большим церковным праздникам.</p> <p>3. Каковы особенности стиля гомилий свт. Софрония Иерусалимского?</p> <p>Ответ: Для гомилий свт. Софрония характерно наличие ритма (ритмизованная проза) и риторических фигур.</p> <p>4. Какая литература, кроме греческой, оказала, по всей видимости, большое влияние на свт. Софрония Иерусалимского?</p> <p>Ответ: Сирийская.</p> <p>5. Каким святым посвящены дошедшие до нас агиографические сочинения свт. Софрония Иерусалимского?</p> <p>Ответ: Мчч. Киру и Иоанну.</p>   | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневиц, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 2. С. 71–88, 96–99.</p>   |
| Тема 3.6. Прп. Максим Исповедник и его литературная деятельность в | <p>1. Какие три ступени богопознания выделяет прп. Максим Исповедник в своих сочинениях?</p> <p>Ответ: 1) практическая философия</p>   | <p>Антология восточно-христианской богословской</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| контексте монофелитских и оригенистских споров.   | <p>(«любомудрие»), 2) естественное созерцание, 3) таинственное богословие.</p> <p>2. Какая пара понятий присуща онтологии прп. Максима Исповедника?</p> <p>Ответ: логос — тропос («логос сущности (или сущего) — образ бытия», )</p> <p>3. Какое сочинение прп. Максима Исповедника получило наибольшее распространение в Древней Руси?</p> <p>Ответ: «Главы о любви» («Сотницы о любви»).</p> <p>4. Опровержению каких ересей посвящены, по преимуществу, сочинения прп. Максима Исповедника?</p> <p>Ответ: Монофизитства и монофелитства.</p> <p>5. Какой аспект христологии впервые в истории богословия был подробно изложен прп. Максимом Исповедником?</p> <p>Ответ: Учение о волях во Христе.</p>                       | мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневиц, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 2. С. 71–88, 100–209.   |
| Тема 3.7. Наследие прп. Анастасия Синаита в контексте византийского богословия          | <p>1. Какое сочинение прп. Анастасия Синаита составляет основу «Изборника Святослава 1073 г.»?</p> <p>Ответ: «Вопросы и ответы (на разные темы)»</p> <p>2. Как называется главное христологическое сочинение прп. Анастасия Синаита?</p> <p>Ответ: «Путеводитель».</p> <p>3. Какое сочинение прп. Анастасия Синаита получило широкое распространение в Древней Руси?</p> <p>Ответ: «Толкование на шестой псалом».</p> <p>4. Каким годом в настоящее время исследователи определяют дату кончины прп. Анастасия Синаита?</p> <p>Ответ: Умер не ранее 701 г.</p> <p>5. Как называется «антропологическое» сочинение прп. Анастасия Синаита?</p> <p>Ответ: «Три слова об устройении человека (по образу и по подобию Божию)».</p> | Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. С. 131–132. |
| <b>Модуль 4.</b>  |  |   |
| <b>Византийская богословская литература эпохи иконоборческих споров</b>                 |  |   |
| Тема 4.1. Прп. Иоанн Дамаскин: систематизация богословия. Защита священных изображений. | <p>1. Какое событие Домостроительства, согласно прп. Иоанну Дамаскину, есть главное основание существования икон?</p> <p>Ответ: Воплощение Сына Божия.</p> <p>2. Как называются главные сочинения прп. Иоанна Дамаскина в защиту икон?</p> <p>Ответ: «Защитительные слова против порицающих святыне иконы».</p> <p>3. Как называется важнейшее богословское сочинение прп. Иоанна Дамаскина?</p> <p>Ответ: «Точное изложение Православной веры».</p>   | Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V–VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд.                                   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>4. Из каких частей состоит трилогия «Источник знания» прп. Иоанна Дамаскина?</p> <p>Ответ: «О ересьях», «Диалектика», «Точное изложение Православной веры».</p> <p>5. Какая тема в сочинениях прп. Иоанна Дамаскина может быть названа основной?</p> <p>Ответ: Изложение и защита православной христологии.</p>  | <p>- М.: Паломник, 1992. С. 228–254.</p>   |
| Тема 4.2. Прп. Феодор Студит: сочинения, литературный контекст, богословские темы. Решение проблемы изобразимости Христа. | <p>1. Кому адресованы наставления, которые содержатся в сочинении прп. Феодора Студита «Великое оглашение»?</p> <p>Ответ: Монахам Студийской обители.</p> <p>2. Против обвинения в какой ереси со стороны иконоборцев много писал прп. Феодор Студит?</p> <p>Ответ: Против обвинения в несторианстве.</p> <p>3. Хотя во Христе, по мысли прп. Феодора (и других православных авторов) не было отдельной человеческой ипостаси, что в Нем мы можем выделить особенного в отношении человечества?</p> <p>Ответ: Особенности отдельного человека.</p> <p>4. Кому, по мысли прп. Феодора Студита, должно воздаваться поклонение «в собственном смысле»?</p> <p>Ответ: Только Богу.</p> <p>5. Чему посвящено написанное прп. Феодором Студитом «Письмо к Платону»?</p> <p>Ответ: Защите святых икон.</p> | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 2. С. 229–253.</p> |
| <p><b>Модуль 5.</b></p> <p><b>Взаимодействие античной философии в византийском богословии V–VIII вв.</b></p>              |   |  |
| Тема 5.1. «Ареопагитский корпус»: авторство, состав, богословие.  | <p>1. Перечислите сочинения, входящие в Ареопагитский корпус.</p> <p>Ответ: «О церковной иерархии», «О небесной иерархии», «О мистическом богословии», «О Божественных именах», 10 посланий.</p> <p>2. В каком веке впервые становится известным Ареопагитский корпус?</p> <p>Ответ: В VI веке.</p> <p>3. Какому богословию отдает предпочтение автор Ареопагитского корпуса в вопросе богопознания?</p> <p>Ответ: Апофатическому.</p> <p>4. Какая область науки активно была использована автором Ареопагитского корпуса, кроме богословия?</p> <p>Ответ: Философия.</p> <p>5. Какова основная особенность учения автора Ареопагитского корпуса о тварном мире?</p> <p>Ответ: Учение об иерархичности мира.</p>  | <p>Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 2. С. 7–32.</p>    |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Тема 5.2. Иоанн Филопон: тритеизм, античная философия. | <p>1. В какую триодологическую ересь уклонился Иоанн Филопон?<br/>         Ответ: Тритеизм.</p> <p>2. Корпус каких известнейших сочинений некоторые современные исследователи атрибутируют Иоанну Филопону?<br/>         Ответ: «Ареопагитский корпус».</p> <p>3. Как называется самое значительное христологическое сочинение Иоанна Филопона?<br/>         Ответ: «Арбитр» («Третьейский судья»).</p> <p>4. Какая известная аналогия была основной для Иоанна Филопона в его защите монофизитской христологии?<br/>         Ответ: Антропологическая модель «душа–тело».</p> <p>5. В чем своеобразие учения Иоанна Филопона о воскресении мертвых?<br/>         Ответ: Иоанн Филопол полагал, что при воскресении изменится и форма тела, и материя, из которой оно будет состоять.</p> | Антология восточно-христианской богословской мысли: ортодоксия и гетеродоксия: в 2 т. / науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков. М., СПб., 2009. Т. 2. С. 33–62. |
|--|---|---|

## 5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### Перечень вопросов для зачета (I семестр):

1. Христологические взгляды Феодора Мопсуестийского. Их осуждение на V Вселенском соборе.
2. Христологические сочинения свт. Кирилла Александрийского: контекст создания, характеристика содержания.
3. Христологический язык свт. Кирилла Александрийского (термины, формулы, образы).
4. Жизненный путь свт. Кирилла Александрийского до начала христологических споров.
5. Участие свт. Кирилла Александрийского в христологических спорах (последовательность событий, написание посланий, трактатов, «апологий»).
6. Экзегетическое наследие свт. Кирилла Александрийского (сочинения, методы толкования, богословие).
7. Экзегетическое наследие блж. Феодорита Кирского (сочинения, методы толкования, богословие).
8. Жизненный путь блж. Феодорита Кирского.
9. Христология блж. Феодорита Кирского (главные идеи, особенности христологического языка, судьба его христологических сочинений).
10. Севир Антиохийский: жизнь и сочинения (проблема сохранности, содержание).
11. Основные черты христологии Севира Антиохийского. Ее

- соотнесенность с учением о Христе свт. Кирилла Александрийского.
12. Жизненный путь свт. Прокла Константинопольского.
  13. Евтихий Константинопольский (V в.): его деятельность и учение о Христе. Критика блж. Феодоритом монофизитства.
  14. Общая характеристика греческой богословской литературы V–VIII вв. (понятие «византийское богословие», главные богословские дискуссии этого периода, основные богословы эпохи и их главные сочинения).
  15. Неохалкидонское богословие: личности, проблемы, задачи.
  16. Участие Василия Селевкийского в соборах 448, 449, 451 гг.
  17. Формирование христологического языка в контексте богословских споров V–VI вв.
  18. Гомилии свт. Прокла Константинопольского (состав корпуса, проблема подлинности, содержание).
  19. «Томос к армянам» свт. Прокла Константинопольского и его терминологические особенности. Вклад святителя в развитие христологической терминологии.
  20. Богословское наследие Иоанна Грамматика Кесарийского (сочинения, их содержание, терминология).
  21. Гомилии Василия Селевкийского (состав корпуса, проблема подлинности, содержание, риторические особенности).
  22. Гомилии прп. Исихия Иерусалимского (состав корпуса, проблема подлинности, содержание). Экзегетический метод прп. Исихия.
  23. Жизненный путь и сочинения Нестория Константинопольского (до избрания на патриаршество, после избрания на патриаршество, проблема аутентичности и сохранности сочинений).
  24. Христология Нестория Константинопольского (терминология, формулы и образы).
  25. Вклад свт. Кирилла Александрийского в формирование православной христологии и рецепция его учения в византийском богословии.

#### **Перечень вопросов для зачёта с оценкой (II семестр):**

1. Богословское наследие свт. Ефрема Антиохийского и защита им Халкидонского собора.
2. Антропология прп. Анастасия в «Трёх словах об устройении человека по образу и подобию Божию».
3. Полемика прп. Феодора Студита с иконоборцами (аргументы в защиту иконопочитания, христологическая проблема и иконопочитание).
4. Церковно-политическая деятельность имп. Юстиниана Великого.
5. «Ареопагитский корпус»: особенности богословского языка, учение о Боге и богопознании.
6. Вклад свт. Софрония в православную христологию и защита им правой веры.
7. Сочинения свт. Софрония Иерусалимского (состав корпуса, проблема подлинности, содержание).
8. Жизненный путь имп. Юстиниана Великого.

9. Христологическое богословие имп. Юстиниана Великого.
10. «Ареопагитский корпус»: проблема авторства, обстоятельства появления в богословском дискурсе, состав.
11. Литературное наследие прп. Феодора Студита.
12. Жизненный путь прп. Иоанна Дамаскина.
13. Учение о логосах и тропосах преп. Максима Исповедника.
14. Жизненный путь прп. Максима Исповедника (до 638 г.).
15. Учение преп. Максима Исповедника о богопознании.
16. «Леонтиевский корпус»: проблема авторства, состав, содержание, богословское значение.
17. Христология Леонтия Византийского (сочинения и их содержание, богословская терминология).
18. Христология Леонтия Иерусалимского (сочинения и их содержание, богословская терминология).
19. Христологические воззрения прп. Анастасия Синаита.
20. Жизненный путь прп. Феодора Студита.
21. Корпус сочинений прп. Максима Исповедника (состав, жанры, содержание сочинений).
22. Сочинения прп. Анастасия Синаита (перечень, характеристика, содержание).
23. Жизненный путь прп. Максима Исповедника (после 638 г.).
24. Учение преп. Максима Исповедника о природах и волях во Христе.
25. Аргументы прп. Иоанна Дамаскина в защиту почитания святых икон.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1.1. Основная литература**

| <b>№</b> | <b>Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы</b>   |
|----------|---|
| 1.       | Антология восточно-христианской богословской мысли [Текст] : ортодоксия и гетеродоксия : в 2 т. / Изд. пустыни Новая Фиваида Афонского Русского Пантелеимонова монастыря ; [науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков ; сост. Г. И. Беневич, Л. В. Бурлака]. - М. : Nikeia ; СПб. : РХГА, 2009. - (Византийская философия ; т. 5) (Smaragdos Philocalias = ΣΜΑΡΑΓΔΟΣ ΦΙΛΟΚΑΛΙΑΣ). - Т. 1. - 668 с. |
| 2.       | Антология восточно-христианской богословской мысли [Текст] : ортодоксия и гетеродоксия : в 2 т. / Изд. пустыни Новая Фиваида Афонского Русского Пантелеимонова монастыря ; [науч. ред.: Г. И. Беневич, Д. С. Бирюков ; сост. Г. И. Беневич, Л. В. Бурлака]. - М. : Nikeia ; СПб. : РХГА, 2009. - (Византийская философия ; т. 5) (Smaragdos Philocalias = ΣΜΑΡΑΓΔΟΣ ΦΙΛΟΚΑΛΙΑΣ). - Т. 2. - 748 с. |
| 3.       | Баланос. Византийские церковные писатели (800–1453 г.г.) [Текст] / перевод с новогреч.  |

|    |   |
|----|---|
|    | П. В. Кузенкова. — Сергиев Посад, 2018. — (Машинопись).   |
| 4. | Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. Т.3: От Августина до раннего Средневековья [Текст] / К. Морескини, Э. Норелли ; [пер. с итал. Т.Л. Александрова; ред. Р.С. Соловьёв]. - М.: Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2023. 624 с. |

### 6.1.2. Дополнительная литература

| №  | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы  |
|----|---|
| 1. | Сидоров, А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности / А.И. Сидоров. - Москва : Издательство Сибирская Благовонница, 2017. - Т. 5. От золотого века святоотеческой письменности до окончания христологических споров. - 768 с.         |
| 2. | Морескини, Клаудио. История патристической философии [Текст] / К. Морескини ; [пер. с итал. Л. П. Горбунова ; науч. ред.: М. Асмус, иер., Диодор (Ларионов), мон. ; ред. Е. Н. Скрипка]. - М. : Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2011. - 863 с. |
| 3. | Бибихин, В.В. Энергия / В.В. Бибихин. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2009. - 488 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94242-051-1  |
| 4. | Острогорский, Г. А. История Византийского государства [Текст] / Г. Острогорский ; пер. с нем. [М. В. Грацианский]. - М. : Сибирская Благовонница, 2011. - 895 с.  |
| 5. | Кривов, М.В. Византийская культура / М.В. Кривов. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2017. - 272 с. - (Новая Византийская библиотека. Исследования).   |
| 6. | Сидоров, А.И. Святоотеческое наследие и церковные древности [Текст] : [в 5 т.] / А. И. Сидоров. - М. : Сибирская Благовонница, 2011 - . - Т. 1 : Святые отцы в истории Православной Церкви : (работы общ. характера). - 430, [1] с.           |
| 7. | Флоровский, Георгий Васильевич. Византийские Отцы V-VIII: из чтений в Правосл. богосл. ин-те в Париже / свящ. Г. В. Флоровский. - Репр., 2-е изд. - М.: Паломник, 1992. - 260 с.  |

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | <a href="http://biblioclub.ru">biblioclub.ru</a> — ЭБС «Университетская библиотека онлайн»  |
| 2.  | <a href="http://www.bogoslov.ru">www.bogoslov.ru</a> — научный богословский портал «Богослов.ру»  |
| 3.  | <a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a> — официальный сайт Православной энциклопедии   |
| 4.  | <a href="http://elibrary.ru">eLIBRARY.RU</a> — научная электронная библиотека   |
| 5.  | <a href="https://clavis.brepols.net">https://clavis.brepols.net</a> — база данных по атрибуции сочинений греческих авторов                              |
| 6.  | <a href="http://www.fordham.edu/halsall/byzantium/">www.fordham.edu/halsall/byzantium/</a> - международный сайт по византистике                         |
| 7.  | <a href="http://www.krotov.org/">http://www.krotov.org/</a> — библиотека Якова Кротова (большое собрание святоотеческих творений).                      |
| 8.  | <a href="http://books.google.com/">http://books.google.com/</a> — библиотека эл. копий книг, содержащая, в том числе, полный корпус PG                  |
| 9.  | <a href="http://www.ccel.org/contrib/ru/index_ru.htm">http://www.ccel.org/contrib/ru/index_ru.htm</a> - сайт серии святоотеческих (и иных) текстов CCEL |
| 10. | <a href="http://orthlib.narod.ru/">http://orthlib.narod.ru/</a> — «Библиотека святоотеческой литературы»  |

|     |  |
|-----|--|
| 11. | <a href="http://antology.rchgi.spb.ru/">http://antology.rchgi.spb.ru/</a> — «Философская библиотека средневековья»                   |
| 12. | <a href="http://christianity.shu.ru/">http://christianity.shu.ru/</a> — сайт «Античное христианство»                                 |
| 13. | <a href="http://www.mrezha.ru/theology/">http://www.mrezha.ru/theology/</a> — сайт Православного патрологического общества           |
| 14. | <a href="http://www.qub.ac.uk/ibs/glt/GreekTexts.htm">http://www.qub.ac.uk/ibs/glt/GreekTexts.htm</a> — корпус литургических текстов |

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Студентам настоятельно рекомендуются курсы греческой (и желательно латинской) грамматики. Даже при низком уровне владения греческим языком необходимо как можно чаще обращаться к источникам на языке оригинала, что, кроме прочего, способствует повышению интереса к языку. Это, в свою очередь, приведет к более основательному усвоению материалов данного курса. Обращение к источникам на языке оригинала может иметь дискретный характер, например, – поиск отдельных терминов или их сочетание. Основной корпус текстов, изучаемых в рамках курса, издан в «Патрологии Миня» (PG). Знание структуры этого корпуса крайне необходимо для усвоения материалов лекций, для успешного осуществления самостоятельной работы. Необходимо регулярно обращаться также к «Ключу греческих отцов» (CPG) и другим библиографическим базам. После ознакомления с лекционным материалом желательно дополнительно самостоятельно проанализировать использованные в материале лекции источники и закрепить в сознании их место в истории богословской мысли.

Относительно самостоятельной работы по изучению дисциплины следует сказать, что одна из задач этих занятий — предоставить студенту возможность выработать навык ориентирования в научной литературе, приобрести способность самостоятельно читать тексты из корпуса греческой богословской литературы V–VIII вв.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

|    |  |
|----|--|
| 1. | аудитория для проведения занятий;                  |
| 2. | учебная мебель;                                    |
| 3. | компьютерное и мультимедийное оборудование;        |
| 4. | наглядное пособие (таблицы, схемы, графики и т.д). |

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.