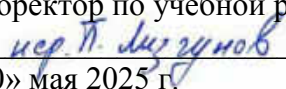


Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**Апокрифы в христианской традиции**  
**основной образовательной программы**  
**высшего образования**  
**по направлению подготовки 48.04.01 Теология,**  
**профиль «Патрология и христианская литература»**  
**(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: богословия

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2025

Рабочую программу дисциплины составил:  
иеродиакон Григорий (Трофимов Григорий Сергеевич)

---

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Апокрифы в христианской традиции» разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 «Теология» (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1108 от 25 августа 2020 г.*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «27» декабря 2024 г. № 3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры богословия  
протокол от «27» марта 2025 г. № 10

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

игумен Адриан (Пашин)  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Апокрифы в христианской традиции» является изучение возникновения и распространения псевдоэпиграфического феномена в христианской литературе данного периода.

Изучение курса «Апокрифы в христианской традиции» требует решения следующих задач:

1. дать основные терминологические понятия в псевдоэпиграфической проблематике;
2. изучить основные явления исторического плана и материальной культуры книги для понимания контекста возникновения и распространения псевдоэпиграфического феномена в христианской литературе;
3. рассмотреть основные принципы ложной атрибуции литературных памятников;
4. рассмотреть факторы утраты подлинных атрибуций сочинений наиболее крупных византийских авторов;
5. научить производить сравнительный анализ подлинного произведения конкретного автора с приписываемыми ему;
6. научить оценивать степень научного освоения того или иного псевдоэпиграфического сочинения.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Апокрифы в христианской традиции» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 курсе (4-й семестр) магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Греческая богословская литература V-VIII вв.»;
- «Греческая богословская литература IX-XV вв.».

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Византийская полемическая литература»;
- «Греческая агиография»;
- «Греческая палеография».

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: отсутствуют

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 – Способен при решении профессиональных задач теолога организовать	УК-3.1 Умеет выстраивать профессиональные отношения в коллективе при решении	<b>Знать:</b> принципы организации и управления научно-богословскими исследованиями в составе группы и по

<p>работу коллектива и руководить ею, вырабатывая единую стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>теологических задач</p>	<p>индивидуальным проектам.  <b>Уметь:</b> применять принципы организации и управления научно-богословскими исследованиями в составе группы и по индивидуальным проектам.  <b>Владеть:</b> способностью применять принципы организации и управления научно-богословскими исследованиями в составе группы и по индивидуальным проектам.</p>
<p><b>УК-4</b> – Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.2  Способен представлять результаты своей профессиональной деятельности в академическом сообществе</p>	<p><b>Знать:</b> основные проблемные поля апокрифических текстов для понимания специфики теологических проблем вообще; основные теологические концепции, отраженные в апокрифических текстах, для постановки новых и нестандартных теологических вопросов.  <b>Уметь:</b> определять основные проблемные поля апокрифических текстов; определять основные теологические концепции, отраженные в апокрифических текстах; скрытые возможности теологической интерпретации апокрифических текстов.  <b>Владеть:</b> навыками определения основных проблемных полей апокрифических текстов; навыками определения основных теологических концепций, отраженных в апокрифических текстах; навыками определения скрытых возможностей теологической интерпретации апокрифических текстов.</p>
<p><b>ПК-1</b> – Способен к решению актуальных научно-исследовательских задач в области теологии</p>	<p>ПК-1.2  Владеет методами научного исследования</p>	<p><b>Знать:</b> факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры апокрифической литературы; ключевые памятники</p>

		<p>апокрифической литературы и их актуальную проблематику; культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась святоотеческая апокрифическая литература.</p> <p><b>Уметь:</b> пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации актуальных проблем православного богословия; анализировать литературно-концептуальные явления в апокрифической литературе.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками сбора и систематизации источников по святоотеческой богословской традиции; навыками анализа литературно-концептуального материала апокрифической литературы.</p>
--	--	--

## 4. Структура и содержание дисциплины

### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля - *зачёт*:

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>28</b>
Занятия лекционного типа	14
Занятия в практической форме	14
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>44</b>
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	-

## 4.2. Содержание дисциплины

### Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенции	
Тема 1. Апокрифические Евангелия	4	2	-	4	6	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта,
Тема 2. Апокрифические Апокалипсисы. Отдельные апокрифы Ветхого Завета	4	2	2	4	8	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта, выступлен ие на практ. занятии
Тема 3 Апокрифические деяния	4	2	2	4	8	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта, выступлен ие на практ. занятии
<b>Итого в семестре:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>44</b>	<b>72</b>		
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>44</b>	<b>72</b>		

## 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта.
2. Проработка учебного материала.
3. Подготовка докладов к практическим занятиям.
4. Письменная работа.

## 5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### 5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература
---	---------------------------------------	--	------------

	(модуля)		
1	Тема 1. Апокрифические Евангелия	<p>1. Кем был составлен первый индекс апокрифов? Ответ: Евсевием Кесарийским.</p> <p>2. К какой группе относится Протоевангелие Иакова? Ответ: Квазиканонические апокрифы.</p> <p>3. В протестантской традиции апокрифы называется Ответ: псевдоэпиграфами.</p> <p>4. Какое заглавие «Протоевангелие Иакова» имеет в папирусе Бодмера? Ответ: «Рождение Марии. Откровение Иакова».</p> <p>5. В каком апокрифе ядром композиции является описание событий от Воскресения до Вознесения Христа? Ответ: Апокалипсис Петра.</p>	Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.
2	Тема 2. Апокрифические Апокалипсисы. Отдельные апокрифы Ветхого Завета	<p>1. К какому жанру относятся ««Оды Соломона»»? Ответ: поэтические гимны.</p> <p>2. Как называется апокриф, в котором Соломон строит храм и совершает другие славные деяния с помощью демонов? Ответ: «Завещание Соломона».</p> <p>3. Где были обнаружена «Книга Юбилеев»? Ответ: в Кумране.</p> <p>4. Когда были написаны первые фрагменты книги Еноха? Ответ: II в. до Р. Х.</p> <p>5. В чем содержательная особенность «Апокалепсиса Седраха»? Ответ: широко обсуждаются этические проблемы, особенно покаяние и милосердие Бога.</p>	Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.

	<p>Тема 3 Апокрифические деяния</p>	<p>1. Из апокрифических деяний, дошедших фрагментарно, наиболее древними признаются?          Ответ: Деяния Иоанна (1-я пол. II в.).</p> <p>2. Каким веком датируется первое упоминание славянского «Слова св. апостол Петра и Андрея, Матфея, Руфа и Александра»?          Ответ: XII в.</p> <p>3. В каком веке был составлен Сборник апокрифических деяний Левкия Хариннома?          Ответ: IV в.</p> <p>4. Какому жанру античности близки апокрифические Деяния?          Ответ: античный роман.</p> <p>5. Какие апокрифические деяния были в наибольшей степени восприняты Православной Церковью?          Ответ: Петра и Павла.</p>	<p>Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.</p>
--	---	---	--

## 5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

### Перечень вопросов для зачета (IV семестр):

1. Что означает слово «апокриф»?
2. Как соотносятся «апокрифы» и «аграфы»?
3. Каково отношение гностиков к составлению апокрифов?
4. Какой любимый апокрифический жанр гностиков?
5. В какой серии издаются критические апокрифы?
6. Как относились к апокрифам древнехристианские писатели в целом?
7. Каково отношение Оригена?
8. Использовала ли Церковь апокрифы?
9. Перечислите самые авторитетные апокрифы?
10. Какова роль апокрифов в сохранении евангельской традиции?
11. В чем самые большие недостатки апокрифов?
12. Встречаются ли в новозаветных апокрифах ветхозаветные мотивы и наоборот?
13. У кого из христианских писателей содержится самый полный перечень апокрифов?
14. О чем особенно не повествуют иудеохристианские Евангелия?
15. О чем особенно не повествуют Евангелия детства?
16. О чем особенно не повествует Евангелие Фомы?
17. Какой апокриф имеет место быть среди посланий, приписываемых апостолу Павлу?



18. Почему тема апокалиптики получила особое распространение среди апокрифов?
19. Насколько в апокрифах сочетается фантазия и реальность?
20. Какие апокрифы среди деяний отдельных апостолов наиболее традиционны?
21. Кому принадлежит речение «Трудящаяся душа приближается к Богу»?
22. Какие тексты принадлежат к Диалогам Воскресшего?
23. Какие апокрифы были найдены в Кумране? Опишите их датировку.
24. Перечислите апокрифические апокалипсисы.
25. В чем уникальность апокрифа «Иосиф и Асенет»?

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1.1. Основная литература**

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. I: от ап. Павла до эпохи Константина. Перевод с итальянского Т. Л. Александровой, Р. С. Соловьева, А. И. Золотухиной. Редакция перевода Р. С. Соловьева. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021.
2.	Скогорева А. П. Апокрифические деяния апостолов. Арабское Евангелие детства Спасителя. Исследования. Переводы. Комментарии. СПб.: Алетейя, 2000.

#### **6.1.2. Дополнительная литература**

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Морескини, Клаудио. История патристической философии [Текст] / К. Морескини ; [пер. с итал. Л. П. Горбунова ; науч. ред.: М. Асмус, иер., Диодор (Ларионов), мон. ; ред. Е. Н. Скрипка]. - М. : Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2011. - 863 с..
2	Апокрифы // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. 3. С. 46–58.

### **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1	<a href="http://www.fordham.edu/halsall/byzantium/">www.fordham.edu/halsall/byzantium/</a> - международный сайт по Византистике
2	<a href="http://www.cncpe.ru/">http://www.cncpe.ru/</a> - Православная энциклопедия; ( <a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a> - официальный сайт Православной энциклопедии).
3	<a href="http://patristica.net/graeca">http://patristica.net/graeca</a> - PG online
4	<a href="http://www.csad.ox.ac.uk/POxy/">http://www.csad.ox.ac.uk/POxy/</a> - Оксиринхские папирусы

5	<a href="http://www.pagez.ru/lsn/">http://www.pagez.ru/lsn/</a> - сайт Андрея Лебедева (содержит большое количество святоотеческих текстов)
6	<a href="http://christianity.shu.ru/">http://christianity.shu.ru/</a> - сайт «Античное христианство»
7	<a href="http://search.epnet.com">http://search.epnet.com</a> . - сайт-база по англоязычной периодике, связанной с византийскими исследованиями (с 1990 г. – до наших дней (с постоянным пополнением))(доступ платный)

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Важным фактором успешного обучения студентов в Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в Академии количество аудиторных часов составляет до 60% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы студентов и выработка системы контроля их знаний. Изучение курса «Апокрифы в христианской традиции» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерная техника;
4	видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.