

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе

*иср. П. Лузун*  
«20» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
**История богослужения древней Церкви**  
**основной образовательной программы**  
**высшего образования**  
**по направлению «Подготовка служителей и религиозного**  
**персонала религиозных организаций»,**  
**профиль «Пасторология и литургика»**  
**(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2025

Рабочую программу дисциплины составил:

иерей Кечкин Иоанн (Иван) Эдуардович, кандидат богословия

---

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «История богослужения древней Церкви» разработана в соответствии с *церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*.

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «27» декабря 2024 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Церковно-практических дисциплин

протокол от «08» апреля 2025 г. № 5

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целью курса «История богослужения древней Церкви» является формирование целостного представления о развитии богослужебной традиции в ранний период христианства (до VIII века). Специфика изучения дисциплины «История богослужения древней Церкви» в высшей духовной школе определяет необходимость формирования у студентов магистратуры на основе изучения основных типов литургических источников, устойчивых знаний относительно исторической динамики христианского богослужения от момента начала его формирования до становлений устойчивых форм. В рамках данного курса предполагается изучение истории литургических традиций, которые формировались в древней Церкви как в Византийской империи, так и в западных и восточных культурах.

Изучение курса «История богослужения древней Церкви» требует решения следующих задач:

1. Ознакомление с первоисточниками и специализированными исследованиями по истории литургических традиций.
2. Изучение этапов формирования литургической традиции Церкви в начальный период.
3. Ознакомление студентов с историко-литургическими основами совершения церковных богослужений и таинств.
4. Формирование у студентов исторического мышления относительно литургических традиций древней Церкви

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История богослужения древней Церкви» включена в обязательную часть учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры профиля «Пасторология и литургика». Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Святоотеческое литургическое богословие».

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, отсутствуют.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции   | Индикаторы достижения компетенций  | Планируемые результаты обучения по дисциплине  |
|--|--|--|
| ОПК-4 - Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии | ОПК-4.2<br>Способен решать актуальные задачи в области специализации с учетом церковной традиции исследований по литургике | <b>Знать:</b> основные исторические этапы, особенности становления и развития литургических традиций.<br><b>Уметь:</b> ориентироваться в историко-литургических понятиях.<br><b>Владеть:</b> способностью анализировать наиболее важные источники литургических традиций |

### 4. Структура и содержание дисциплины

#### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 1 и 2 семестрах.*

| Вид  | Трудоемкость<br>(в акад. часах) |
|--|---------------------------------|
| <b>Общая трудоёмкость</b>  | <b>144</b>                      |
| <b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>   | <b>64</b>                       |
| Занятия лекционного типа   | 32                              |
| Занятия в практической форме   | 32                              |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>80</b>                       |
| в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения) | -                               |
| <b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>  | <b>-</b>                        |

## 4.2. Содержание дисциплины

### Тематический план

| Наименование разделов и тем  | Семестр | Количество часов<br>(в акад. часах) |                           |             |                     |             | Формы текущего контроля           |
|--|---------|-------------------------------------|---------------------------|-------------|---------------------|-------------|-----------------------------------|
|  |         | Занятия лекционного типа            | Занятия семинарского типа | Сам. работа | Всего часов по теме | Компетенции |                                   |
| <b>Модуль 1. Введение в дисциплину</b>   | 1       | <b>8</b>                            | <b>8</b>                  | <b>20</b>   | <b>36</b>           | ОПК-4.2     |                                   |
| Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения.   | 1       | 4                                   | 4                         | 8           | 16                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| Тема 1.2. Характеристика источников по истории богослужения. Литургико-канонические памятники. | 1       | 4                                   | 4                         | 12          | 20                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| <b>Модуль 2. История богослужения в доникейский период</b>                                     | 1       | <b>8</b>                            | <b>8</b>                  | <b>20</b>   | <b>36</b>           | ОПК-4.2     |                                   |
| Тема 2.1. Богослужение в апостольский период   | 1       | 4                                   | 4                         | 8           | 16                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| Тема 2.2. История богослужения во II-III вв.   | 1       | 4                                   | 4                         | 12          | 20                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| <b>Итого в семестре:</b>   |         | <b>16</b>                           | <b>16</b>                 | <b>40</b>   | <b>72</b>           |             |                                   |
| <b>Модуль 3. История богослужения в Византийской империи</b>                                   | 2       | <b>16</b>                           | <b>16</b>                 | <b>40</b>   | <b>72</b>           | ОПК-4.2     |                                   |
| Тема 3.1. История христианского богослужения IV – V вв.  | 2       | 4                                   | 4                         | 8           | 18                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв.                                   | 2       | 4                                   | 4                         | 8           | 18                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |
| Тема 3.3. История богослужения на Западе   | 2       | 4                                   | 4                         | 8           | 12                  | ОПК-4.2     | Конспект, выступление на семинаре |

|   |   |           |           |           |            |         |                                   |
|---|---|-----------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------------------|
| Тема 3.4. Формирование богослужения христианского востока | 2 | 4         | 4         | 16        | 24         | ОПК-4.2 | Конспект, выступление на семинаре |
| <b>Итого в семестре:</b>                                  |   | <b>16</b> | <b>16</b> | <b>40</b> | <b>72</b>  | -       | -                                 |
| <b>Итого по дисциплине:</b>                               |   | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>80</b> | <b>144</b> | -       | -                                 |

### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта.
2. Проработка учебного материала.
3. Подготовка сообщений к практическим занятиям.

## 5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### 5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

| Наименование раздела дисциплины (модуля)  | Примерные списки вопросов для текущего контроля   | Литература по теме (сокращенное описание)  |
|---|---|--|
| <b>Модуль 1. Введение в дисциплину</b>  |   |  |
| Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения | <p>1. Что изучает историческая литургика?<br/> <i>Ответ:</i> Историческая литургика изучает развитие богослужебных традиций и форм в исторической перспективе</p> <p>2. Какие исторические периоды можно выделить в формировании богослужебной традиции?<br/> <i>Ответ:</i> Можно выделить следующие периоды: раннехристианский (апостольский) период, доникейский период, период Вселенских соборов, времени более четкого формирования христианского богослужения.</p> <p>3. Назовите основную дореволюционную отечественную литературу по истории древнего христианского богослужения<br/> <i>Ответ:</i> проф. И.Д. Мансветов «Церковный устав (Типик), его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви. 1885»; проф. Н.Ф. Красносельцев «Материалы для истории чинопоследования литургии св. Иоанна Златоустого. 1889»; проф. А.А. Дмитриевский «Древнейшие патриаршие Типиконы — Святогробский иерусалимский и</p> | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/> Лекции по исторической литургии .</p> <p><i>Шмеман А.</i><br/> Литургическое богословие</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Великой константинопольской церкви: Критико-библиографическое исследование.1907»; проф. И.А. Карабинов «Евхаристическая молитва (анафора): опыт историко-литургического анализа.1908».</p> <p>4. Назовите современных отечественных литургистов и их основные труды<br/> <i>Ответ:</i> архим. Киприан (Керн) ««Евхаристия» (1947) и «Литургия: Гимнография и эортология»; проф. Н.Д. Успенский (+1987) «Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав»; проф. А.М. Пентковский «Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси: к изучению дисциплины. 2001», свящ. М. Желтов.</p> <p>5. Назовите современную зарубежную литературу по истории христианского богослужения<br/> <i>Ответ:</i> Х. Матеос «Служение слова в византийской Литургии»; М.Арранц «Историческое развитие Божественной Литургии», «История Типикона»; Р.Тафт «Византийский церковный обряд».</p> |  |
| <p>Тема 1.2.<br/> Характеристика источников по истории богослужения.<br/> Литургико-канонические памятники</p> | <p>1. В каких местах Священного Писания Нового Завета встречаются наиболее важные указания на совершение богослужения?<br/> <i>Ответ:</i> в первом Послании к Коринфянам (1 Кор. 9-11 гл.) описывается Вечеря Господня; Апокалипсис 4 гл. – видение о богослужении.</p> <p>2. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Дидахе»<br/> <i>Ответ:</i> Литургическая тематика содержится в 7-10 гл. Глава 7 описывает чин Крещения. В 9-10 гл. приводятся образцы молитв во время агапы и Евхаристии.</p> <p>3. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Апостольское предание» Ипполита Римского?<br/> <i>Ответ:</i> «Апостольское предание»- это прасакраментарий (служебник) с уставом служб и правилами посвящений. В нем находится</p>  | <p>Алымов. В. А.<br/> Лекции по исторической литургике</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>древнейший чин Евхаристического канона, чин постановления во епископа, чин крещения</p> <p>4. Описание каких богослужебных элементов содержится в литургико-каноническом памятнике «Апостольские постановления»</p> <p><i>Ответ:</i> VIII книга «Апостольских постановлений» содержит чины Вечерни и Утрени, а также чин ранней Литургии.</p> <p>5. Назовите основные богослужебные памятники западной Церкви (сакраментарии)</p> <p><i>Ответ:</i> Это сакраментарий папы свт. Льва Великого (V в.), сакраментарий папы Геласия и сакраментарий свт. Григория Двоеслова.</p>  |  |
| <b>Модуль 2. История богослужения в доникейский период</b> |  |  |
| Тема 2.1.<br>Богослужение в апостольский период            | <p>1. Что такое агапы?</p> <p><i>Ответ:</i> Агапа (вечеря любви) вечернее или ночное собрание христиан для молитвы, причащения и вкушения пищи.</p> <p>2. Из каких трех дневных служб состояло богослужение в апостольский период?</p> <p><i>Ответ:</i> Подобно еврейскому богослужению, апостольское богослужение, состояло из трех дневных служб: вечернего, утреннего и дневного.</p> <p>3. Сколько раз, согласно «Дидахе», нужно было читать молитву «Отче наш»?</p> <p><i>Ответ:</i> Эту молитву нужно было произносить три раза в день.</p> <p>4. В какой момент богослужения апостольского периода произносилась проповедь?</p> <p><i>Ответ:</i> Проповедь произносилась сразу после чтения Священного Писания</p> <p>5. Какие наставление богослужебного характера дает ап. Павел в послании к Тимофею (1Тим.2:1)?</p> <p><i>Ответ:</i> «Итак, прежде всего прошу совершать молитвы, прошения, моления, благодарения за всех человеков...» (1Тим.2:1).</p> | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/>Лекции по исторической литургике</p> |



|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Тема 2.2.<br/>История богослужения во II-III вв.</p>             | <p>1. В каких местах чаще всего совершались богослужения в доникейский период.<br/><i>Ответ:</i> В первые века христианства чаще всего богослужения совершались в молитвенных домах, катакомбах и вне города. Первые храмы известны только с III в.</p> <p>2. В каком сочинении встречается первое описание Римской литургии<br/><i>Ответ:</i> В первой Апологии св. Иустина Философа (гл. 65,67.)</p> <p>3. Что такое «домашнее самопричащение» в богослужебной жизни ранней Церкви?<br/><i>Ответ:</i> Это богослужебная традиция древней Церкви, когда верные брали с собой со службы Св. Дары и причащались дома в разные дни.</p> <p>4. Назовите самые важные праздники из годового богослужебного круга доникейского периода<br/><i>Ответ:</i> Главными праздниками изучаемого периода являлись: Пасха, Пятидесятница, дни памяти святых мучеников и дни памяти местных святых.</p> <p>5. Какие части Евхаристического канона содержатся в «Апостольском предании» Ипполита Римского?<br/><i>Ответ:</i> В этом древнем литургико-каноническом памятнике содержится: благодарение Богу-Отцу (Praefatio), воспоминание об искупительном подвиге Бога-Сына (Anamnesis) и призывание Св. Духа на Дары(Epiklesis)</p> | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/>Лекции по исторической литургике</p>   |
| <p><b>Модуль 3. История богослужения в Византийской империи</b></p> |   |  |
| <p>Тема 3.1.<br/>История христианского богослужения IV – V вв.</p>  | <p>1. Когда и где был обнаружен важный источник по богослужению Иерусалима IV в. «Паломничество во Святую Землю» Егерии!<br/><i>Ответ:</i> Памятник был обнаружен в конце XIX в. в Италии.</p> <p>2. Какие дни выделяются особым богослужением в суточном круге<br/><i>Ответ:</i> Среда и Пятница (постные дни), Суббота и Воскресение.</p>   | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/>Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i><br/>Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>3. Где и когда появился праздник Рождества Христова?<br/> <i>Ответ:</i> Праздник появился на Западе, в Риме в первой половине IV в.</p> <p>4. Назовите литургические чины, образовавшиеся в IV-V вв., ставшие основными в богослужении Православных Церквей<br/> <i>Ответ:</i> Литургия свт. Василия Великого и Литургия свт. Иоанна Златоуста</p> <p>5. Назовите древнейшую рукопись, содержащую чин Литургии свт.Иоанна Златоуста<br/> <i>Ответ:</i> Евхологий Барберини, рукопись VIII в.</p>   | <p>обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i><br/> Византийская литургия: историко-литургическое исследование.<br/> Анафора: опыт историко-литургического анализа</p>   |
| Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв. | <p>1. С каким палестинским подвижником связан первоначальный типикон Иерусалимской традиции?<br/> <i>Ответ:</i> Это преподобный Савва Освященный (+532)</p> <p>2. Какой монастырь в Константинополе сформировал богатую богослужебную традицию в VIII-IX вв.?<br/> <i>Ответ:</i> Студийский монастырь в Константинополе.</p> <p>3. Что такое кондак?<br/> <i>Ответ:</i> Кондак – это жанр церковной византийской гимнографии в виде стихотворной формы, посвященный какому-либо празднику.</p> <p>4. Назовите самого известного творца кондаков в Константинополе в VI в.?<br/> <i>Ответ:</i> Это преподобный Роман Сладкопевец.</p> <p>5. Назовите основных творцов канона в VIII в.<br/> <i>Ответ:</i> Основными составителями канонов были прп. Андрей Критский, прп. Иоанн Дамаскин и прп. Косма Майюмский.</p> | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/> Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i><br/> Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i><br/> Византийская литургия: историко-литургическое исследование.<br/> Анафора: опыт историко-литургического анализа</p> |
| Тема 3.3. История богослужения на Западе                     | <p>1. Что содержит sacramentarium папы Льва Великого (+461)?<br/> <i>Ответ:</i> Sacramentarium папы Льва Великого содержит кодекс переменных литургических молитв с января по апрель, и в нем нет Евхаристического канона</p>   | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/> Лекции по исторической литургике</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>2. Какое главное отличие sacramentария папы Геласия (+496) от sacramentария папы Льва Великого?</p> <p><i>Ответ:</i> В sacramentарии папы Геласия содержится кроме переменных литургических молитв в разное время года, несколько вариантов западных месс (молитв Евхаристического канона), как для воскресных, так и будничных служб.</p> <p>3. В чем заключается литургическая реформа папы Григория Великого (+604)?</p> <p><i>Ответ:</i> Литургическая реформа папы Григория сводится к двум основным моментам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. осуществление новой редакции устаревшего sacramentария папы Геласия.</li> <li>2. составление «Антифонария» - сборника литургических песнопений.</li> </ol> <p>4. От какого элемента богослужения получило свое название латинская Месса?</p> <p><i>Ответ:</i> Месса получила свое название от заключительных слов епископа «Ite, missa est» («Ступайте, жертва совершилась»)</p> <p>5. Какой римский епископ, согласно западному преданию, ввел в литургическое употребление гимн «Слава в вышних Богу...» («Gloria»)?</p> <p><i>Ответ:</i> По преданию Римской Церкви, этот гимн был введен при папе Телесфоре в первой половине II века.</p> | <p><i>Куницлер М.</i><br/>Литургия Церкви</p>                    |
| <p>Тема 3.4.<br/>Формирование богослужения христианского востока</p> | <p>1. Какая древняя анафора считается классическим образцом Александрийской Литургии?</p> <p><i>Ответ:</i> Анафора апостола Марка является образцом александрийских литургий</p> <p>2. Какое три Литургии самые общеупотребительные в Коптской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> В Коптской Церкви широко используются три литургии: Василия Великого, Григория Богослова и Кирилла Александрийского.</p> <p>3. Какое минимальное количество священнослужителей должно быть, чтобы можно</p>   | <p><i>Алымов. В. А.</i><br/>Лекции по исторической литургике</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>было совершить богослужение по эфиопской традиции?</p> <p><i>Ответ:</i> Для совершения богослужения необходимо, как минимум, три священника и два диакона.</p> <p>4. Какая Литургия была основной в первоначальной истории Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С V в. основной литургией в Армянской Церкви была Литургия Григория Просветителя, несколько видоизмененный вариант византийской литургии свт. Василия Великого</p> <p>5. Какая Литургия с XIII в. становится единственной для Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С XIII в. единственной совершаемой на практике становится Литургия, носящая имя свт. Афанасия Великого.</p> |  |
|--|---|--|

## 5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

### Перечень вопросов для зачета (I семестр):

1. Основные литургические источники доникейского периода
2. Отечественная историография истории христианского богослужения
3. Зарубежная историография истории христианского богослужения
4. Ветхозаветные корни христианского богослужения
5. Богослужебные традиции в иудео-христианской среде
6. Свидетельства Св. Писания о богослужении апостольской эпохи
7. Совершение Евхаристии в апостольский период
8. Литургические элементы в апостольский период
9. Значение литургико-канонических текстов для истории богослужения.
10. «Дидахи», как литургический памятник
11. Вступление в христианскую общину, по сведениям литургико-канонических текстов.
12. Крещение и евхаристическое богослужение во II в.
13. Богослужебные элементы во II в. (суточный и годовой круг и др.)
14. Описание Римской литургии в первой апологии св. Иустина Философа
15. Характеристика богослужебных традиций в «Апостольском предании» Ипполита Римского
16. Места богослужебных собраний в доникейский период

17. Евхаристическое богослужение в III в.
18. Суточный круг богослужения в III в.
19. Годовой круг богослужения в III в.
20. Практика причащения в доникейский период
21. Агапы в доникейский период
22. Рукоположения по литургико-каноническим текстам III в.
- 23 – 25 Практический вопрос.

### **Перечень вопросов для зачета (II семестр):**

1. Становление богослужебной литературы в период Вселенских соборов
2. Характеристика литургии "Апостольских Постановлений".
3. Характеристика литургии ап. Иакова.
4. Характеристика литургии ап. Марка
5. Характеристика западно-римской литургии V-VII вв.
6. Литургия по Сакраментария папы Геласия I
7. Литургия по Сакраментария папы Григория Великого (Двоеслова)
8. Суточный круг богослужения в IV-V вв.
9. Годовой круг богослужения в IV-V вв.
10. "Паломничества Сильвии (Этерии)", как литургический памятник
11. Характеристика литургических типов.
12. Восточный литургический тип
13. Западный литургический тип
14. Историческая динамика литургии византийского типа
15. Суточный круг богослужения в VI-IX вв.
16. Годовой круг богослужения в VI-IX вв.
17. Особенности монашеского богослужения
18. Поэтические формы выражения литургического содержания
19. Церковная архитектура: основные архитектурные формы организации богослужебного пространства
20. Изобразительное искусство и его развитие в I-VIII вв.
21. Церковное пение: антифоны, становление осмогласия
22. Особенности сирийской богослужебной традиции
23. Особенности армянской богослужебной традиции
24. Особенности коптской богослужебной традиции
25. Особенности эфиопской богослужебной традиции

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

### 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### 6.1.1. Основная литература

| №  | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----|--|
| 1. | Кунцлер М. Литургия Церкви. В 3-х кн. М.: Христ. Россия, 2001.   |
| 2. | Тафт Р. Ф. Византийский церковный обряд: Краткий очерк. СПб.: Алетейя, 2005..  |
| 3. | Уайбру Х. Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда. 2-е изд. М.: Библейско-богословский ин-т св. ап. Андрея, 2006. |
| 4. | Шмеман А. Литургическое богословие. СПб.: Библиополис, 2006  |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

| №  | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----|--|
| 1. | Киприан (Керн), архим. Евхаристия. Париж: YMCA-Press, 1947 (и др. издания).  |
| 2. | Киприан (Керн), архим. Литургия. Гимнография и эортология. М.: Крутицкое Патриаршее Подворье, 1997   |
| 3. | Успенский Н.Д. Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2006.   |
| 4. | Успенский Н.Д. Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всенощного бдения (η αὔρισμα) на православном Востоке и в Русской Церкви. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2004.  |
| 5. | Успенский Н.Д. Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2007.  |
| 6. | Алымов. В. А. Лекции по исторической литургии // <a href="https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/leksi-po-istoricheskoi-liturgike/#source">https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe Bogosluzhenie/leksi-po-istoricheskoi-liturgike/#source</a> |

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

|    |   |
|----|---|
| 1. | Biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»   |
| 2. | www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»   |
| 3. | КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: Справочная правовая система. – Режим доступа: <a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> . |
| 4. | www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии   |
| 5. | Научная электронная библиотека elibrary.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа:   |

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Важным фактором успешного обучения студентов в высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Изучение курса способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины – научить ориентироваться в литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, формировать собственное мнение в оценке исторического наследия.

По курсу учебной программой предусмотрены лекции и семинарские занятия. Проведение последних не только позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний, но и способствует углублённому изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций. Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, студент должен: изучить соответствующую литературу, выделить круг вопросов, входящих в данную проблему, отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме, выступить с сообщением на семинарском занятии.

Цели методических указаний студентам следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.
2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

**8. Описание материально-технической базы, необходимой  
для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

|    |   |
|----|---|
| 1. | Аудитория для проведения занятий;           |
| 2. | Учебная мебель;                             |
| 3. | Компьютерное и мультимедийное оборудование. |

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.