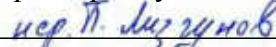


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе


«20» мая 2024 г.

Рабочая программа факультативной дисциплины
Монашеские богослужебные традиции
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу факультативной дисциплины составил
Малакаев Константин Николаевич,

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа факультативной дисциплины «Монашеские богослужебные традиции» разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 «Теология» (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1108 от 25 августа 2020 г.*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «29» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «08» апреля 2024 г. № 5

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Монашеские богослужебные традиции» является формирование у магистрантов универсальных компетенций, включающих в себя такие умения и навыки, как навык богословского осмысления монашеского богослужения, умение ориентироваться в истории развития и региональных традициях монастырских богослужений, а также знание особенностей отдельных монашеских чинопоследований.

Задачи

Изучение курса «Монашеские богослужебные традиции» требует решения следующих задач:

- 1) освоение истории развития монашеского богослужения;
- 2) изучение различных региональных традициях монастырских богослужений;
- 3) овладение навыками богословского осмысления монашеского богослужения;
- 4) уяснение особенностей отдельных чинов, характерных для монастырского богослужения;
- 5) исследование покаянной дисциплины в византийских монастырях и в русском монашестве.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Монашеские богослужебные традиции» включена в факультативную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 курсе магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Славянское богослужение IX – XIV вв.»;
- «Богослужение суточного круга в византийской и славянской традициях»;
- «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История древнерусской церковно-певческой традиции»;
- «Богословско-пастырский аспект богослужебных текстов».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, не требуются.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 Способен при решении профессиональных задач теолога организовать работу коллектива и руководить ею, вырабатывая единую стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Умеет выстраивать профессиональные отношения в коллективе при решении теологических задач	Знать: различные исторические и региональные традиции монастырских богослужений; Уметь: анализировать особенности отдельных чинов, характерных для монастырского богослужения; Владеть: навыками богословского осмысления монашеского богослужения, способностью объяснять содержание монастырских богослужебных текстов, богословское и символическое значение монашеского богослужения и правила его совершения.
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе традиционной нравственности	УК-6.1 Способен определять приоритеты собственной деятельности, исходя из принципов православного нравственно-аскетического учения	Знать: основы традиционной нравственности и принципы православного нравственно-аскетического учения, выраженные в текстах монашеского богослужения. Уметь: определять траектории дальнейшего профессионального развития в области теологии. Владеть: способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе традиционной нравственности, отраженной в различных текстах монашеского богослужения.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 4 семестре.*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	72

Контактные часы (аудиторная работа)	32
Занятия лекционного типа	-
Занятия в практической форме	32
Самостоятельная работа обучающихся	40
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по	Компетенции	
Модуль 1. Введение. Истоки монашеского богослужения.		-	4	4	8		
Тема 1.1. Истоки монашеского богослужения. Отношение аскетов к богослужению в доникейский период. Участие вдовиц и дев в церковном богослужении.	4	-	2	2	4	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 1.2. Богослужение в раннем монашестве (IV–VI вв.). Египетская традиция. Общежительные монастыри. Палестинская традиция. Лавра Саввы Освященного. Газа. Синай. Малоазийская традиция. Константинопольское монашество. Акимиты.	4	-	2	2	4	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Модуль 2. Богословское осмысление монашеского богослужения. Богослужебные реформы. Отдельные чины монастырского богослужения.			28	36	64		

Тема 2.1. Богословское осмысление монашеского богослужения. Свт. Василий Великий, Евагрий Понтийский, Преп. Иоанн Кассиан, Ареопажитики.	4	-	4	8	12	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Студийская реформа.	4	-	4	4	8	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 2.3. Богослужение в основных монашеских центрах средневизантийского периода (Малая Азия, Греция, Южная Италия, Афон, Синай, Палестина). Евергетидская реформа.	4	-	8	8	16	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 2.4. Раннее монашеское богослужение на Руси и в славянских странах. Влияние исихазма на монашеское богослужение.	4	-	4	4	8	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 2.5. Особенности совершения отдельных чинов, характерных для монастырского богослужения (полунощница, повечерие, чин о Панагии, уставные чтения и чтения за трапезой).	4	-	4	4	8	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Тема 2.6. Покаянная дисциплина в византийских монастырях, в русском монашестве. Чинопоследования пострига. Чины монашеского погребения.	4	-	4	8	12	УК-3 УК-6	Конспект, устный опрос
Итого в 4 семестре:		-	32	40	72		
Итого по дисциплине:		-	32	40	72		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Подготовка сообщений к практическим занятиям.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины
5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
Модуль 1. Введение. Истоки монашеского богослужения.		
<p>Тема 1.1. Истоки монашеского богослужения. Отношение аскетов к богослужению в доникейский период. Участие вдов и дев в церковном богослужении.</p>	<p>1. Назовите письменные раннехристианские источники, которые содержат сведения о богослужении времени апостолов и мужей апостольских (I–II вв.). <i>Ответ:</i> Книга Деяний свв. апостолов; 1-е послание ап. Павла к Коринфянам; послания мужей апостольских: свщмч. Климента Римского, свщмч. Игнатия Богоносца, см. Поликарпа Смирнского.</p> <p>2. На основании посланий свв. Климента Римского и Поликарпа Смирнского что можно сказать, во-первых, о порядке совершения богослужения суточного круга, во-вторых, какая молитва имела главенствующее значение в составе служб суточного круга? На чем основано зафиксированное святыми предание? <i>Ответ:</i> Во-первых, порядок богослужений (приношения и богослужения) требует соблюдения определенного времени и часов (т.е. каждая служба в свое время), а также где (место) и через кого (священная иерархия) должно быть все совершаемо. Во-вторых, главное значение в службах имела молитва Господня («Отче наш»). Основанием предания служили повеления самого Господа Иисуса Христа.</p> <p>3. Укажите для каких современных служб суточного круга имеются параллели в ветхозаветном обряде (разделяя храмовое богослужение и частные молитвы) <i>Ответ:</i> Можно указать следующие параллели: храмовое богослужение (жертвоприношение) – вечерня и утренья, частные молитвы – 3, 6 и 9 часы.</p> <p>4. Перечислите типы утрени по «Завещанию Господа» (когда каждое из них совершалось). С какой местностью и эпохой связано богослужение в данном памятнике? <i>Ответ:</i> В «Завещании» описаны три типа утрени – епископская (праздники),</p>	<p><i>Скабалланович.</i> Толковый Типикон... Раздел А. Главы 1–3.</p> <p><i>Диаковский.</i> Последование часов... Гл. 1.</p> <p><i>Тафт.</i> Византийский церковный обряд. Гл. 1, 2.</p>

	<p>пресвитерская (будни), совершаемая вдовицами (ежедневно). Также отдельно описано служение диакона на утрени, которое имело не самостоятельный характер, но совмещалось с утреней епископской, возможно, и пресвитерской.</p> <p>5. Какие молитвенные часы устанавливает «Завещание Господа» для епископа? для мирян?</p> <p><i>Ответ:</i> для епископа – трижды в ночные часы (начало, середина и конец ночи) и шесть раз в дневные часы (утро, часы 3, 6, 9 и 12, час светильника); для мирян – молитвы «восстав от сна», часы (3, 6 и 9), вечером, в полночь.</p>	
<p>Тема 1.2. Богослужение в раннем монашестве (IV–VI вв.). Египетская традиция. Общежительные монастыри. Палестинская традиция. Лавра Саввы Освященного. Газа. Синай. Малоазийская традиция. Константинопольское монашество. Акимиты.</p>	<p>1. Назовите те псалмы, которые согласно свидетельству ряда источников IV–V вв. неизменно употреблялись на утрени и на вечерне.</p> <p><i>Ответ:</i> На утрени Пс. 62: «Боже, Боже мой, к тебе утренюю...», на вечерни Пс. 140 «Господи, воззвах к тебе, услыши мя...».</p> <p>2. Какие службы суточного круга описаны в «Апостольских постановлениях» и насколько полно? К какому времени и местности относится данная практика?</p> <p><i>Ответ:</i> Описаны вечерня и утренья, однако не полностью, но в основном священнические молитвы. Данная практика, скорее всего, относится к кон. IV в., Антиохия.</p> <p>3. Какие молитвенные часы упоминают церковные писатели III в. Климент Александрийский, Тертуллиан, свщч. Киприан Карфагенский?</p> <p><i>Ответ:</i> утро, 3-й, 6-й и 9-й часы, вечер, а также упоминается обычай ночных собраний.</p> <p>4. Какой источник IV в. содержит в себе сведения о иерусалимском богослужении (варианты имени автора)? Какие основные службы суточного круга описаны для будних дней и воскресного дня?</p> <p><i>Ответ:</i> «Паломничество Этерии (Эгерии, Сильвии Аквитанки)», в котором названы утренья, часы (3, 6 и 9), вечерня.</p> <p>5. Перечислите, какие основные элементы ветхозаветного богослужения (тексты, обряды, атрибуты священства, храмовая утварь) вошли в традицию христианского богослужения?</p>	<p><i>Скабалланович.</i> Толковый Типикон... Раздел А. Гл. 4.</p>

	<i>Ответ:</i> тексты псалмов, «аллилуйя», каждение храма, богослужебное облачение священнослужителей, светильники, семисвечник.	
Модуль 2. Богословское осмысление монашеского богослужения. Богослужебные реформы. Отдельные чины монастырского богослужения.		
Тема 2.1. Богословское осмысление монашеского богослужения. Свт. Василий Великий, Евагрий Понтийский, Преп. Иоанн Кассиан, Ареопагитики.	<p>1. Какие часы для молитв суточного круга определил свт. Василий Великий для монашествующих согласно аскетическим «Правилам пространно изложенным».</p> <p><i>Ответ:</i> утро, 3, 6 и 9 часы, окончание дня, а также богослужения в начале и середине ночи.</p> <p>2. Что сообщает прп. Иоанн Кассиан о появлении службы первого часа (время, место, образ установления)?</p> <p><i>Ответ:</i> Служба появляется в IV в. в одном из Палестинских монастырей (Рождества Христова в Вифлееме). Первый часы установлен путем выделения в самостоятельное последование заключительных псалмов утрени.</p> <p>3. Какой устав молитвы получил прп. Пахомий Великий через Ангела?</p> <p><i>Ответ:</i> Устав, данный Ангелом, состоял из 12 молитв, которые совершались днем, вечером и ночью, а также трех молитв в 9-й час.</p> <p>4. Что можно сказать о составе 12 молитв согласно «Правилу Ангела» прп. Пахомия?</p> <p><i>Ответ:</i> Судя по описанию молитв египетских отшельников, это чин пения 12 псалмов, к которым присоединялась молитва Господня («Отче наш»).</p> <p>5. Перечислите службы суточного круга по уставу прп. Венедикта Нурсийского. В каком объеме согласно этому уставу за неделю прочитывалась за общим богослужением Псалтирь?</p> <p><i>Ответ:</i> утренняя, часы (1, 3, 6 и 9), вечерня, повечерие, полуночная служба. Псалтирь прочитывалась за неделю полностью один раз.</p>	<p><i>Скабалланович.</i> Толковый Типикон... Раздел Б. Гл. 1.</p> <p><i>Диаковский.</i> Последование часов... Гл. 4–5.</p>
Тема 2.2. Студийская реформа.	<p>1. В каких письменных источниках систематическим образом зафиксирован порядок совершения и тексты молитв «Песенного последования» (указать типы книг без конкретных списков)?</p> <p><i>Ответ:</i> Типикон Великой церкви (храма Софии Константинопольской), древние списки Евхология (IX–XII вв.).</p>	<p><i>Скабалланович.</i> Толковый Типикон... Раздел Б. Гл. 1.</p> <p><i>Диаковский.</i> Последование часов... Гл. 7.</p>

	<p>2. Какие тексты из древнего Евхология, относящиеся к «Песенному последованию», сохранились отчасти в печатном Евхологии Восточной Церкви (также в современном Служебнике)? <i>Ответ:</i> пресвитерские молитвы вечерни и утрени.</p> <p>3. Назовите древнейший Евхологий, который оражает «константинопольскую» практику совершения «Песенного последования» (место хранения, датировка). <i>Ответ:</i> Евхологий Барберини, рубеж VIII–IX вв., хранящийся в Ватиканской библиотеке (внутренний шифр: Barberini gr. 336).</p> <p>4. Перечислите службы «малых часов» «Песенного последования». Назовите последовательность их элементов согласно общей структуре (антифоны, ектении, молитвы)? <i>Ответ:</i> полунощная служба, 3-й, 6-й и 9-й часы. Включают в себя три антифона (стихи псалмов с припевами), перед которыми произносились ектении (великая ектения перед первым, малые – перед последующими) диаконом и молитва священником, в конце – просительная ектения, молитвы отпуста и главопреклонения.</p> <p>5. Назовите службы «великих часов». Назовите службы совершаемые в праздничные дни и в дни поста. <i>Ответ:</i> Службами «великих часов» назывались песенные вечерня и утренья. В праздники совершалась служба паннихис (всенощная), а в пост служба «тритекти» – третешестой час, вместо обычных малых часов.</p>	
<p>Тема 2.3. Богослужение в основных монашеских центрах средневизантийского периода (Малая Азия, Греция, Южная Италия, Афон, Синай, Палестина). Евергетидская реформа.</p>	<p>1. Элементы каких древнейших чинопоследований совмещены в современной вечерне? Какое из них фиксируется в наиболее ранних источниках? <i>Ответ:</i> Вечерня в себе совмещает последования кафедрально-приходского и монашеского богослужения, из которых кафедральный устав имеет более раннюю фиксацию.</p> <p>2. В каком виде современная вечерня сохраняет древний обряд зажигания светильников? Когда такой тип вечерни</p>	<p><i>Скабалланович.</i> Толковый Типикон... Раздел Б. Гл. «Всенощное бдение».</p>

	<p>совершается?</p> <p><i>Ответ:</i> На вечерне, которая соединяется с Литургией преждеосвященных даров, об обряде зажигания светильников свидетельствует изнесение из алтаря свечи с возгласом «Свет Христов просвещает всех».</p> <p>3. Какие элементы современная вечерня сохраняет благодаря своей связи с малыми антифонами песенной вечерни (вторая ее часть)?</p> <p><i>Ответ:</i> Связь с малыми антифонами песенной вечерни имеет Пс. 116 (последние стихи на «Господи возвах»), а также три священнические молитвы на вечерне Пятидесятницы, которые присоединяются к коленопреклонным молитвам праздника.</p> <p>4. С каким древним элементом иерусалимской вечерни связано исхождение на литию в притвор храма?</p> <p><i>Ответ:</i> Исхождение связано с процессией для совершения на Голгофе особой службы после вечерни в Иерусалимском храме Воскресения.</p> <p>5. Какое изначальное происхождение имеют священнические молитвы вечерни и утрени служебника?</p> <p><i>Ответ:</i> Это молитвы песенного последования (кафедрально-приходского чинопоследования), которые сохранены и в уставах монастырского типа.</p>	
<p>Тема 2.4. Раннее монашеское богослужение на Руси и в славянских странах. Влияние исихазма на монашеское богослужение.</p>	<p>1. Каково название службы, соответствующей повечерию, в древнейшем Часослове Sinait. gr. 863? Как соотносится последование этой службы с современным великим повечерием?</p> <p><i>Ответ:</i> Служба «в первый час» ночи. Последование службы весьма близко соответствует первой части великого повечерия.</p> <p>2. Назовите древнейший источник, в котором сообщается о полунощной службе в кафедрально-приходском богослужении IV в.? Каковы отличительные особенности совершения этой службы от прочих служб суточного круга по данному источнику?</p> <p><i>Ответ:</i> Полунощная служба упоминается в «Паломиннчестве Этерии», где данная служба отличается от прочих тем, что совершается без епископа как частное богослужение.</p>	<p><i>Желтов.</i> Повечерие.</p> <p><i>Желтов.</i> Полунощница.</p>

	<p>3. Что можно сказать о полунощнице в Студийском Алексиевском уставе (состав)? Использовалась ли 17-я кафизма в каком-либо из храмовых последований данного устава?</p> <p><i>Ответ:</i> Полунощница упоминается в САУ как келейная служба: 17-я кафизама, трисвятое и тропари. Великим постом 17-я кафизма присоединялась к службе повечерия.</p> <p>4. Когда и в результате какого процесса в русском богослужении появляется собрание канонов Богородице на повечерии (Богородичник) по гласам Октоиха?</p> <p><i>Ответ:</i> Собрание канонов Богородице на повечерии появляется на рубеже XIV-XV вв. в результате второго южнославянского влияния на русскую книжность.</p> <p>5. Укажите, когда в современной приходской практике согласно устава совершаются службы повечерия и полунощницы?</p> <p><i>Ответ:</i> Пасхальная полунощница перед бдением св. Пасхи. Великое повечерие в будние дни великого поста, а также в составе бдения Рождества Христова, Богоявления и Благовещения.</p>	
<p>Тема 2.5. Особенности совершения отдельных чинов, характерных для монастырского богослужения (полунощница, повечерие, чин о Панагии, уставные чтения и чтения за трапезой).</p>	<p>1. Назовите две составные части иерусалимской вечерни по «Паломничеству Этерии», которые отличают ее от утрени, что сохраняется и в современной практике?</p> <p><i>Ответ:</i> чтение паремий и лития, совершаемая в притворе.</p> <p>2. Что можно сказать о практике совершения часовых служб в Иерусалиме по «Паломничеству Этерии» в различные дни?</p> <p><i>Ответ:</i> час 3-й совершался только в Великий пост; 6-й и 9-й совершались по будним дням, кроме воскресных и праздничных дней.</p> <p>3. О каких службах суточного круга известно, что они повсеместно совершались ежедневно во всех епископских храмах для IV–V вв.?</p> <p><i>Ответ:</i> утреннее и вечернее богослужение.</p> <p>4. Назовите моменты общности и различия богослужебного устава прп. Венедикта</p>	

	<p>Нурскийского и предшествующей ему богослужебной традиции восточного монашества.</p> <p><i>Ответ:</i> общность выражается в числе и порядке служб суточного круга, а различие состоит во внутреннем строе (составе) этих служб.</p> <p>5. Укажите различное и общее со службами «малых часов» в службе песенной вечерни.</p> <p><i>Ответ:</i> отличие вечерни состоит в начальных 8-и антифонах службы (первый и последний – неизменные, шесть – меняющиеся по дню недели), заключительная часть службы начинается с прокимна, практически сходна по структуре со службой «малых часов».</p>	
<p>Тема 2.6. Покаянная дисциплина в византийских монастырях, в русском монашестве.</p> <p>Чинопоследования пострига. Чины монашеского погребения.</p>	<p>1. Какая византийская книга фиксирует нотацию для исполнения служб «Песенного последования»? К какому этапу истории кафедрально-приходского типа относится этот сборник.</p> <p><i>Ответ:</i> Антифонарий, который отражает наиболее поздний этап кафедрально-приходского типа богослужения.</p> <p>2. Назовите наиболее ранний источник, который сообщает о пении стихов Пс. 117 (Бог Господь) в начале воскресной утрени.</p> <p><i>Ответ:</i> Описание Иоанном Мосхом и Софронием монашеского воскресного бдения на Синае VII в.</p> <p>3. Где впервые встречается распределение кафизм в течении богослужебного года (автор и произведение)? На авторитет каких источников он ссылается?</p> <p><i>Ответ:</i> Никон Черногорец в «Тактиконе» приводит распределение рядовых кафизм на утрени и вечерне (как правило 18-я кафизма). Автор ссылается на уставы Иерусалимский, Студийский и Святогорский (Афонский).</p> <p>4. В каком уставе впервые предписано петь степенные антифоны на воскресной утрени? Кому приписывается авторство этих гимнов?</p> <p><i>Ответ:</i> В уставе Студийского монастыря согласно Ипотипосису прп. Феодора Студита, который и считается их автором.</p> <p>5. Дайте краткую характеристику палестинского монашеского богослужения.</p> <p><i>Ответ:</i> Можно выделить два вида монашеского богослужения: пустынное</p>	

	(связь и влияние египетского монашества) и городское (тагмы спудеев). С последним видом монашества связано развитие суточного богослужебного круга и расцвет гимнотворчества.	
--	---	--

5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Перечень вопросов для зачета с оценкой (4 семестр):

1. Истоки монашеского богослужения.
2. Отношение аскетов к богослужению в доникейский период.
3. Участие вдовиц и дев в церковном богослужении.
4. Богослужение в раннем монашестве (IV–VI вв.).
5. Египетская традиция.
6. Общежительные монастыри.
7. Палестинская традиция.
8. Лавра Саввы Освященного.
9. Малоазийская традиция.
10. Константинопольское монашество.
11. Акимиты.
12. Богословское осмысление монашеского богослужения. Свт. Василий Великий.
13. Богословское осмысление монашеского богослужения. Евагрий Понтийский.
14. Богословское осмысление монашеского богослужения. Преп. Иоанн Кассиан.
15. Богословское осмысление монашеского богослужения. Ареопагитики.
16. Типикон патриарха Алексия Студита.
17. Константинопольские и палестинские элементы в студийском богослужении.
18. Этапы «студийского синтеза».
19. Студийский Ипотипосис.
20. Афоно-Студийский типикон.
21. Богослужение в основных монашеских центрах средневизантийского периода.
22. Еввергетидская реформа.
23. Раннее монашеское богослужение на Руси.
24. Раннее монашеское богослужение в славянских странах.
25. Исихазм: содержание понятия и его границы
26. Влияние исихазма на монашеское богослужение.
27. Особенности совершения отдельных чинов, характерных для монастырского богослужения

28. Уставные чтения. Чтения за трапезой.
29. Последование во одеяние рясы и камилавки.
30. Последование малыа схимы, сиречь мантии.
31. Последование великаго и ангельскаго образа (Великая схема).
32. Покаянная дисциплина в византийских монастырях.
33. Покаянная дисциплина в русском монашестве.
34. История формирования чинов монашеского погребения.
35. Схема современного чинопоследования монашеского погребения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Арранц М. Избранные сочинения по литургике. Т. 4. Византийский монашеский постриг. Рим: Папский вост. ин-т; М.: Ин-т философии, теологии и истории св. Фомы, 2003. 307 с.
2.	Желтов М., свящ. Чины монашеских постригов // Чиновник архиепископов Новгородских. Древнерусский Требник РНБ, Соф. 1056 / вступ. статья и подг. текста свящ. М. Желтова. М., 2017. С. 26–34.
3.	Желтов М., свящ. Повечерие // Православная энциклопедия. М., 2020. Т. 56. С. 749–750.
4.	Желтов М., свящ. Полунощница // Православная энциклопедия. М., 2020. Т. 57. С. 269–271.
5.	Скабалланович М. Толковый Типикон: объяснительное изложение Типикона и историческим введением. М.: Изд. Сретенского мон-ря, 2008. 814 с.
6.	Успенский Н. Д. Т. 1. Православная вечерня: Историко-литургический очерк. М.: Изд. Совет Русской Православной Церкви, 2004. 433 с. («Литургическая библиотека»)
7.	Успенский Н. Д. Христианская православная утренья: Историко-литургический очерк. Б.м.: б.и., 1952. 147 с.
8.	Пентковский А. М. Студийский устав и уставы студийской традиции // Журнал Московской Патриархии. 2001. № 5. С. 69-80.
9.	Смолич И. К. Русское монашество. М.: Церковно-научный центр «Православная Энциклопедия», 1997. 607 с.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Афанасьева Т. И., Лебер Т. Женский постриг и женское монашество в Древней Руси и на Балканах // Slověne. 2020. Vol. 9, № 1. С. 81–109.
2.	Мансветов И. Церковный устав (типик): его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви. М.: Тип. Э. Лиснера и Ю. Романа, 1885. 448 с.
3.	Гафт Р. Ф. Византийский церковный обряд: Краткий очерк. СПб.: Алетеия, 2000. 160 с.
4.	Соловьев К. А. Типология и новые формы правосл. мон-рей Российской империи на рубеже XIX-XX в. М., 2013.
5.	Успенский Б. А. Антоний Печерский и начальная история русского монашества (Рясофор в Древней Руси) // Slověne. 2016. Vol. 5, № 1. С. 71–113.

6.	Литургическое богословие отца Александра Шмемана / [сост. А. Чех]. СПб.: Библиополис, 2006. 438 с.
7.	Монашество Св. Руси: От истоков к современности: Мат-лы Междунар. богосл. науч.-практ. конф., Москва, Покровский ставропигиальный жен. мон-рь, 23-24 сент. 2015 г. М., 2015.
8.	Диаковский Е. П. Последование часов и изобразительных: Историческое исследование. Киев: Тип. Т.Г. Мейнандера, 1913. 302 с.
9.	Даниленко, Б. прот. Окозрительный Устав в истории богослужения Русской Церкви. München : Sagner, 1990. 143 с. (Slavistische Beiträge; Bd. 258).

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2.	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3.	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.
5.	www.portal-slovo.ru - образовательный портал «Слово»

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Важным фактором успешного обучения студентов в Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата.

Изучение курса «Монашеские богослужebные традиции» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, к закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

Цели изложенных методических рекомендаций студентам следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.
2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины «Монашеские богослужebные традиции» – научить ориентироваться в литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, формировать собственное мнение в оценке литургического наследия Церкви.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с творениями святых отцов и рекомендуемой литературой, составление конспектов святоотеческих текстов и основных работ, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной

литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций. Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, студент должен: изучить соответствующую литературу, выделить круг вопросов, входящих в данную проблему, отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме, выступить с сообщением на семинарском занятии.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1.	Аудитория для проведения занятий;
2.	Учебная мебель;
3.	Компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.