

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
*иср. П. Мухомов*  
«20» мая 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Славянский евхологий XI-XV вв.: вопросы истории  
становления Служебника и Требника**

**основной образовательной программы  
высшего образования  
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,  
профиль «Русская духовная словесность »  
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу дисциплины составил

Щепёткин Антон Владиславович, диакон, кандидат теологии

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Славянский евхологий XI-XV вв.: вопросы истории становления Службника и Требника» разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 «Теология» (уровень магистратуры), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1110 от 25 августа 2020 г.*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология (уровень магистратуры)**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «29» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры филологии  
протокол от «18» апреля 2024 г. № 6

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

профессор В.М. Кириллин  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник  
Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Целью курса «Славянский Евхологий XI-XV вв.: вопросы истории становления Службника и Требника» является ознакомить студентов с основными приемами исследования рукописной традиции древнеславянских богослужебных текстов, дать представление о формировании данной богослужебной книги.

### **Задачи**

Изучение курса «Славянский Евхологий XI-XV вв.: вопросы истории становления Службника и Требника» требует решения следующих задач:

- 1) освоение основных историко-литургических работ по изучению Евхология;
- 2) приобретения навыков сопоставления рукописных текстов Евхология между собой и интерпретация историко-филологических и историко-литургических данных;
- 3) знание рукописной традиции этой богослужебной книги у православных славян;
- 4) формирование навыков самостоятельной постановки исследовательских задач и путей их решения методами и подходами, рассмотренными в качестве примеров настоящего курса.

## **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Славянский Евхологий XI-XV вв.: вопросы истории становления Службника и Требника» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

**2.1.** Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

**2.2.** Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История языка церковно-славянской письменности (XI-XVIII в.)»;
- «Историко-филологический анализ богословских и аскетических памятников славянской литературы (IX-XVII в.)»;
- «История и текстология Славянской Библии».

**2.3.** Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX-XVIII в.): история, текстология, источниковедение» (2 семестр);

- «История Западных исповеданий и сравнительное богословие»;
- «Производственная практика по профилю профессиональной деятельности. Текстологическая практика».

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><b>УК-5</b> – Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>УК-5.1</b> Способен выявлять и анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии</p>	<p><b>Знать:</b> толкование сакральных (богослужбных) текстов христианства; литургические и канонические памятники древней письменности славянской традиции в целях их прочтения, определения автора, времени и места создания; историю славянских литургических и канонических памятников; классификацию литургических и канонических памятников в славянской традиции;</p> <p><b>Уметь:</b> интерпретировать сакральные тексты христианства; изучать и восстанавливать историю и судьбу произведений славянской литургической и канонической письменности с целью дальнейшего исследования, интерпретации,</p>

		<p>публикации; классифицировать и определять типологию славянских литургических и канонических памятников; читать и переводить церковнославянский текст на основе сопоставления различных списков; <b>Владеть:</b> навыками чтения на языке оригинала сакральных (богослужбных) текстов христианства; навыками определения классификации и типологии литургических и канонических памятников в славянской традиции; способами и методами исследования литургических и канонических памятников в славянской традиции.</p>
--	--	--

<p><b>УК-5</b> – Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>УК-5.2.</b> Способен учитывать выявленную составляющую при решении теологических задач</p>	<p><b>Знать:</b> в контексте решения теологических задач технику и методологию определения классификации и типологии литургических и канонических памятников в славянской традиции; современные классификации славянских литургических и канонических памятников; основные сведения из истории славянской письменности; основные особенности лексики и словообразования старославянского языка; основные лексические, фонетические и грамматические черты старославянского и церковнославянского языка;</p> <p><b>Уметь:</b> в контексте решения теологических задач характеризовать отраженные в различных списках языковые явления, устанавливать и объяснять их сходства и различия; связывать системные особенности старославянского языка с историческими процессами; применять полученные знания в</p>
--	--	--

		<p>различных видах деятельности; применять фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности; <b>Владеть:</b> в контексте решения теологических задач способностью анализировать, сопоставлять, обобщать и переводить различные языковые формы; навыками организации и проведения научно-исследовательской работы; навыками решения сложных исследовательских задач подготовки к проведению различных форм учебных занятий; навыками анализа и решения сложных научно-исследовательских проблем в области теологии;</p>
<p><b>ОПК-1</b> – Способен ориентироваться в современной теологической проблематике</p>	<p><b>ОПК-1.1.</b> Имеет базовые сведения о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической (при наличии) проблематике нескольких разделов теологии, не относящихся к избранной области теологии</p>	<p><b>Знать:</b> современную православную теологию, в том числе ее фундаментальные разделы; современные методологии научно-богословского исследования; современную методологию работы с источниками богословско-исторического содержания; методику преподавания</p>

		<p>дисциплин по соответствующему профилю подготовки в области теологии; методику преподавания источниковедческого курса; методику работы с рукописными источниками;</p> <p><b>Уметь:</b> адаптировать фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности; анализировать и систематизировать фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности; руководить научно-исследовательской работой обучающихся; проводить анализ и осмысление духовно-обусловленных ценностных систем, исторических традиций и форм культуры; разрабатывать новые методы преподавания, методические материалы; вводить в учебный процесс достижения теологической и гуманитарной наук.</p> <p><b>Владеть:</b> умением делать логические выводы в области теологии; методами просветительской деятельности в учреждениях культуры, искусства</p>
--	--	--

		и средств массовой информации; методами совершенствования элементов мировоззренческой, ценностно-ориентирующей и воспитательной составляющей национальной образовательной системы; методами совершенствования учебно-воспитательной и просветительной деятельности конфессии.
--	--	---

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4** зачётных единиц, **144** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 3 и 4 семестрах:*

Вид	Трудоемкость
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>144</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>96</b>
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	64
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>48</b>
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>	-

## 4.2. Содержание дисциплины

### Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в acad. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенции	
<b>Модуль 1. Введение в изучение славянского Евхология</b>	1	16	32	24	72	УК-5, ОПК-1	
Тема 1.1. Вопросы истории развития богослужения в Русской Церкви XI–XV вв.	1	4	4	4	12	УК-5, ОПК-1	Проработка учебного материала. Подготовка к практике
Тема 1.2. Богослужения студийской эпохи	1	6	14	10	30	УК-5, ОПК-1	Выполнение лабораторных работ
Тема 1.3. Богослужебные книги Древней Руси	1	6	14	10	30	УК-5, ОПК-1	Выполнение лабораторных работ
<b>Итого в семестре:</b>	1	16	32	24	72		
<b>Модуль 2. История славянского Службника и Требника</b>	2	16	32	24	72	УК-5, ОПК-1	
Тема 2.1. Рукописная традиция древнерусских службников и требников	2	4	8	6	18	УК-5, ОПК-1	Выполнение лабораторных работ

Тема 2.2. Молитвы служб суточного круга и литургии	2	4	8	6	18	УК-5, ОПК-1	Выполне ние лаборато рных работ
Тема 2.3. Чинопоследования Требника	2	4	8	6	18	УК-5, ОПК-1	Подготов ка докладов
Тема 2.4. Богослужбная реформа XV в.	2	4	8	6	18	УК-5, ОПК-1	Проработ ка учебного материал а.
<b>Итого в семестре:</b>	2	16	32	24	72		
<b>Итого по дисциплине:</b>		32	64	48	144		

### 4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Подготовка сообщений к практическим занятиям.
- 4) Выполнение лабораторных работ

## 5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### 5.1. Перечень базовых вопросов для контроля освоения дисциплины.

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
<b>Модуль 1. Введение в изучение славянского Евхология</b>		
Тема 1.1. Вопросы истории развития богослужения в Русской Церкви XI–XV вв.	1. Какой богослужбный устав действовал на Руси в XI–XIV вв.? Ответ: Студийский (Студийско-Алексиевский).	Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви. Пентковский А.

	<p>2. Какой византийский церковный деятель составил самый первый письменный Устав, содержащий и богослужебную и ктиторскую части?          Ответ: патриарх Алексий Студит.</p> <p>3. Благодаря какому русскому святому у нас был переведен и начал распространяться Студийско-Алексиевский устав?          Ответ: преподобный Феодосий Киево-Печерский.</p> <p>4. Насколько обосновано мнение, что в Древней Руси имел широкое употребление Устав Великой Церкви?          Ответ: не обосновано.</p> <p>5. Какова последовательность разделов САУ согласно рукописи Син. 330?          Ответ: триодный, месящесловный, дисциплинарный и общебогослужебный.</p>	<p>М. Византийское богослужение.          Пентковский А. М. Литургические реформы в истории Русской Церкви и их характерные особенности.          Пентковский А. М. Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси.</p>
<p>Тема 1.2.          Богослужения студийской эпохи</p>	<p>1. Что, согласно студийской традиции, находилось в Часослове в начале как утрени, так и вечерни?          Ответ: шестой псалом.</p> <p>2. Какие богослужения древней Руси являются келейными, а не общественными, службами?          Ответ: великий мефимон (чин двенадцати псалмов) и полунощница (чин полунощного пения).</p> <p>3. В какие дни, согласно САУ, на утрени после славословия следовали стихирь на стиховне и «будничное» окончание утрени?          Ответ: во все, кроме Великой субботы.</p> <p>4. Какой краткий чин предшествовал утрени?          Ответ: «молитвы курогласные» («чин куроглашения»).</p> <p>5. Чем отличались богослужения в дни, имеющие тропарь, от дней, не имеющих тропаря?          Ответ: в дни, имеющие тропарь, совершалась служба с «Бог Господь», а в дни, не имеющие тропаря, совершалась служба с «Аллилуия».</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви.          Слива Е. Э. Часословы студийской традиции в славянских списках XIII–XV вв.          Шугаев И., свящ. Древнерусские богослужебные сборники.</p>
<p>Тема 1.3.          Богослужебные книги Древней Руси</p>	<p>1. Когда, согласно студийским триодям и САУ, совершалось «отдание Пасхи»?          Ответ: в Светлую субботу.</p> <p>2. В студийскую эпоху с какого праздника начиналась Цветная Триодь?          Ответ: с Лазаревой субботы.</p> <p>3. Совершались ли в студийскую эпоху царские часы накануне Рождества и Богоявления?          Ответ: нет.</p> <p>4. Как назывался сборник канонов Октоиха?</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви.          Алексеев А. А. Библия в богослужении.          Ягич И. В. Служебные минеи за сентябрь, октябрь, ноябрь.</p>

	<p>Ответ: Параклитик.</p> <p>5. Как называлась богослужбная книга, содержащая все воскресные службы Октоиха и некоторые седмичные?</p> <p>Ответ: Шестоднев.</p>	<p>Крашенинникова О. А. Древнеславянский Октоих св. Климента, архиепископа Охридского. Малыгина М. А. Языковые особенности и состав Минейного стихираря. Плетнева Е. В. Певческая книга «Октоих» в древнерусской традиции. Тутолмина С. Н. Русские певческие триоди древнейшей традиции. Швец Т. В. Благовещенский кондакарь — музыкальный памятник Древней Руси. Швец Т. В. Репертуар певческой книги Кондакарь в Студийско-Алексиевском уставе.</p>
<b>Модуль 2. История славянского Служебника и Требника</b>		
<p>Тема 2.1. Рукописная традиция древнерусских служебников и требников</p>	<p>1. В каком веке был создан Евхологий Барберини?</p> <p>Ответ: в VIII в.</p> <p>2. Каково общее число древнерусских служебников дофилофеевской редакции?</p> <p>Ответ: 32.</p> <p>3. Когда жил прп. Антоний Римлянин и когда был создан приписываемый ему Служебник?</p> <p>Ответ: прп. Антоний Римлянин жил в XI–XII вв., а Служебник Антония Римлянина был создан в первой четверти XIV в.</p> <p>4. Что содержит Служебник Антония Римлянина?</p> <p>Ответ: Литургию свт. Иоанна Златоуста.</p> <p>5. Каково имя русского святого, которым назван считающийся в настоящее время</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви. Служебник Антония Римлянина. Евхологий Барберини. Варлаама Хутынского служебник. Афанасьева Т. И. Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого в славянской</p>

	<p>древнейшим русский служебник, и какова датировка этого служебника?</p> <p>Ответ: прп. Варлаам Хутынский, кон. XII–нач. XIII в.</p>	традиции.
<p>Тема 2.2. Молитвы служб суточного круга и литургии</p>	<p>1. Какая светильничная молитва отсутствует в современном Служебнике, но регулярно встречается в древнерусских служебниках?</p> <p>Ответ: молитва V антифона константинопольской вечерни «Господи Боже вседержителю, сведый ум человекь...»</p> <p>2. Какая утренняя священническая молитва не встречается в чине утрени в древнерусских служебниках?</p> <p>Ответ: молитва Евангелия «Возсияй в сердцах наших, человеколюбче Владыко, Твоего богоразумия нетленный свет...»</p> <p>3. Сколько древнерусских (до XV в.) рукописей Служебника содержат священнические молитвы вечерни и утрени?</p> <p>Ответ: 20.</p> <p>4. В каких местах храма служатся три части песенной вечерни (и песенной утрени)?</p> <p>Ответ: на паперти, на амвоне, в алтаре.</p> <p>5. Согласно гипотезе свящ. Михаила Желтова, древнерусские служебники отражают утраченную греческую традицию, центром которой скорее всего является какой город?</p> <p>Ответ: Солунь (Фессалоники).</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви. Арранц М. Избранные работы по литургике. Т. 3. Желтов М., свящ. Чин Божественной литургии в древнейших (XI–XIV вв.) славянских Служебниках. Желтов М., свящ. Чины вечерни и утрени в древнерусских Служебниках студийской эпохи.</p>
<p>Тема 2.3. Чинопоследования Требника</p>	<p>1. Какая современная исследовательница издала, со своими коллегами, монографию «Евхологий Великой Церкви в славяно-русском переводе конца XIV века»?</p> <p>Ответ: Т. И. Афанасьева.</p> <p>2. Как в древней Руси поступали с чашей, из которой новобрачные вместе испивали вино на венчании?</p> <p>Ответ: разбивали.</p> <p>3. Кого вносили в алтарь при совершении младенческого крещения в древней Руси (XI – XIV вв.): мальчиков или девочек?</p> <p>Ответ: и мальчиков, и девочек.</p> <p>4. Имеются ли какие-либо молитвословия, связанные с исповедью, в Служебнике прп. Варлаама Хутынского, и сколько?</p> <p>Ответ: да, четыре молитвы.</p> <p>5. Какой еще вариант чина елеосвящения зафиксирован в древнерусских памятниках, кроме аналогичного нынешнему?</p> <p>Ответ: пространный вариант, в котором служба за болящего соединяется с обычным последованием служб суточного круга.</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви. Чиновник архиерископов Новгородских. Афанасьева Т. И. Евхологий Великой церкви. Одинцов Н. Ф. Порядок общественного и частного богослужения в древней России до XVI века. Дмитриевский А. А. Богослужение в Русской Церкви за первые пять веков.</p>

<p>Тема 2.4. Богослужбная реформа XV в.</p>	<p>1. К какому времени относится период второго южнославянского влияния? Ответ: 2-я пол. XIV – нач. XV в.</p> <p>2. Каково имя митрополита Киевского, которым называется известная рукопись Службника (ГИМ. Син. 601)? Ответ: Киприан.</p> <p>3. Каково имя митрополита Киевского (1408–1431), трудившегося над установлением литургического единообразия в Русской Церкви на основе Иерусалимского устава? Ответ: Фотий.</p> <p>4. Какой патриарх Константинопольский составил известный «Диатаксис» («Устав Божественной литургии»)? Ответ: Филофей Коккин.</p> <p>5. Когда проходили реформы патриарха Никона? Ответ: в 1650–60-х гг.</p>	<p>Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви. Акишин С. Ю. Диатаксис. Сухарев Александр, свящ. Диатаксис.</p>
---	--	---

## 5.2. Перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

### Вопросы к зачету (1 семестр):

1. Основные этапы формирования богослужбного устава в Византии IX–XI вв.: роль деятельности прп. Феодора Студита, понятие о Студийском Синаксаре, Типиконе Алексия Студита, Иерусалимском уставе, Уставе Великой Церкви.
2. Основные вопросы истории богослужения на Руси в XI–XIV вв.: архаичный этап, реформа прп. Феодосия, реформа митр. Алексия и митр. Киприана.
3. Общая характеристика богослужения XI–XIV вв. Вопрос о бытовании на Руси Устава Великой Церкви.
4. Студийско-Алексиевский устав на Руси: число сохранившихся списков, варианты Студийско-Алексиевского устава и характеристика этих вариантов.
5. Структура Студийско-Алексиевского устава в его сравнении с ныне принятым Типиконом Иерусалимского устава.
6. Общие вопросы богослужбной книжности Руси XI–XIV вв.: древнейшие книги, материал, изготовление, характер и особенности письма, число сохранившихся книг, каталоги, основные жанры богослужбных книг.
7. Особенности совершения Божественной литургии в XI–XIV вв., источники по изучению Божественной литургии.
8. Характеристика триодного круга по Студийско-Алексиевскому уставу.
9. Характеристика минейного круга по Студийско-Алексиевскому уставу.
10. Часословы студийского периода: их число, отличия друг от друга. Структура суточного круга в описании часословов.
11. Последование утрени в студийских часословах.

12. Последования дневных часов в студийских часословах.
13. Последование вечерни в студийских часословах.
14. Последование мефимона в студийских часословах.
15. Последование ночных часов (чина 12 псалмов) в студийских часословах.
16. Последование полунощницы в студийских часословах.
17. Богослужбные сборники и псалтири в рукописной традиции Древней Руси. Элементы сборников и их характеристика.
18. Триоди и триодные стихирари, их характеристика и содержание.
19. Минеи и минейные стихирари, их характеристика и содержание.
20. Октоихи изборные, их характеристика и содержание.
21. Параклитики и шестодневы, их характеристика и содержание.
22. Древнерусские Евангелия, их разновидности, примеры наиболее знаменитых рукописей.
23. Древнерусские Апостолы, их разновидности, примеры наиболее знаменитых рукописей.
24. Древнерусский Паремийник: его происхождение, структура.
25. Древнерусский Кондакаръ: характеристика содержания, число сохранившихся рукописей, примеры рукописей.

### **Вопросы к зачету (2 семестр):**

1. Византийский Евхологий, характеристика его содержания на примере Евхология Барберини.
2. Служебник Антония Римлянина: время создания, содержание, основные особенности чинов.
3. Служебник Варлаама Хутынского: время создания, содержание, основные особенности чинов.
4. Общее число сохранившихся древнерусских служебников дофилофеевской редакции, наличие в них «константинопольского ядра» молитв, описание набора этих молитв.
5. Примеры альтернативных и дополнительных молитв в древнерусских служебниках, объяснение особенностей древнерусской традиции.
6. Молитвы вечерни в древнерусских служебниках.
7. Молитвы утрени в древнерусских служебниках.
8. Устав Великой Церкви, его сущность, хронологические рамки его бытования в Византии. Чин вечерней и утренней службы «Постановлений апостольских» (книга 8, п. 35–39) как предшественник УВЦ.
9. Характеристика рукописей Син. 675 и Син. 900: время создания, их взаимное соотношение, содержание, предназначение.
10. Вечерня «песенного последования» (по изданию М. Арранца), характеристика чинопоследования.
11. Утреня «песенного последования» (по изданию М. Арранца), характеристика чинопоследования.
12. Паннихис и полунощница в «песенном последовании». Наличие молитв паннихис в древнерусских служебниках.

13. Часы и тритекти в «песенном последовании».
14. Особенности чина крещения в древнерусской традиции.
15. Особенности чина миропомазания в древнерусской традиции.
16. Особенности чина покаяния в древнерусской традиции.
17. Особенности чина елеосвящения в древнерусской традиции.
18. Особенности чина венчания в древнерусской традиции.
19. Особенности чинов пострижения в древнерусской традиции.
20. Особенности чинов хиротонии и хиротесии в древнерусской традиции.
21. Особенности чина погребения в древнерусской традиции.
22. Богослужебные изменения в начале XV в. Диатаксис Филофея и его влияние на русское богослужение.
23. Основные особенности русского богослужения XV – нач. XVII в. Первые печатные издания Служебника и Требника.
24. Богослужение Западнорусской митрополии в XVII в.
25. Реформы патр. Никона и их последствия.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **6.1.1. Основная литература**

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Арранц М. Избранные работы по литургике. Т. I-V. М. 2003.
2	Тафт Р. Византийский церковный обряд. СПб., 2000.
3	Дмитриевский А. А. Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках православного Востока. Т. 2. Ευχολογία. Киев, 1901.
4	Желтов М. С., Правдолюбов С., прот. Богослужение Русской Церкви: X–XX вв. // ПЭ. М.: Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2000. Т. РПЦ. С. 485–517. URL: <a href="https://azbyka.ru/otechnik/Mihail_Zhelto/bogosluzhenie-russkoj-tserkvi-10-20-vv/">https://azbyka.ru/otechnik/Mihail_Zhelto/bogosluzhenie-russkoj-tserkvi-10-20-vv/</a>
5	Обзор источников по истории Церкви в России: в 2 кн. / под ред. В. В. Симонова. Кн. I: Источники допетровского времени. СПб., 2018. (§ 2. Книга и книжная культура Руси домонгольского времени).
6	Пентковский А. М. Византийское богослужение // Православная энциклопедия. М., 2004. Т. 8. С. 380–388.
7	Пентковский А. М. Литургические реформы в истории Русской Церкви и их характерные особенности // ЖМП. 2001. № 2. С. 72–80.
8	Пентковский А. М. Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси. М., 2001.

9	Слива Е. Э. Часословы студийской традиции в славянских списках XIII–XV вв. // ТОДРЛ. 1999. Т. 51. С. 91–106.
10	Службеник Антония Римлянина / Публикация текста, введение и комментарии Ю. Рубана. СПб.: Журнал «Нева», 2005.
11	Евхологий Барберини гр. 336 / Издание, предисловие и примечания Е. Велковской, С. Паренти; Пер. с итал. С. Голованова; Редакция русского перевода Е. Велковской, М. Живовой. Омск: Голованов, 2011.
12	Чиновник архиепископов Новгородских: древнерусский Требник РНБ, Соф. 1056. // Желтов М., свящ., вступительная статья и подготовка текста к изданию. М.: Сретенская духовная семинария, 2017.
13	Варлаама Хутынского службеник // ПЭ. Т. 6. URL: <a href="https://www.pravenc.ru/text/154231.html">https://www.pravenc.ru/text/154231.html</a>
14	Акишин С. Ю. Диатаксис // ПЭ. Т. 14, С. 628–629. URL: <a href="https://www.pravenc.ru/text/171941.html">https://www.pravenc.ru/text/171941.html</a>
15	Желтов М., свящ. Чин Божественной литургии в древнейших (XI–XIV вв.) славянских Службениках // БТ. М., 2007. Сб. 41. С. 272–359.
16	Желтов М., свящ. Чины вечерни и утрени в древнерусских Службениках студийской эпохи // БТ. М., 2012. Сб. 43–44. С. 443–470.
17	Афанасьева Т. И., Козак В. В., Мольков Г. А., Шарихина М. Г. Евхологий Великой церкви в славяно-русском переводе конца XIV века. Исследование и текст / Отв. ред. Т. И. Афанасьева. М.; СПб.: Альянс-Архео, 2019.
18	Шугаев И., свящ. Древнерусские богослужбеники XIV в.: Историко-литургический анализ: дис. ... канд. богословия. Сергиев Посад, 1999.

### 6.1.2. *Дополнительная литература*

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Афанасьева Т. И. Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого в славянской традиции. М., 2015.
2	Афанасьева Т. И. Славянская литургия Преждеосвященных Даров: текстология и язык. СПб., 2004.
3	Сухарев Александр, свящ. Диатаксис. URL: <a href="https://azbyka.ru/otechnik/Filofej_Kokkin/diataksis/">https://azbyka.ru/otechnik/Filofej_Kokkin/diataksis/</a>
4	Одинцов Н. Ф. Порядок общественного и частного богослужения в древней России до XVI века. СПб., 1881.
5	Дмитриевский А. А. Богослужение в Русской Церкви за первые пять веков // Православный собеседник. 1882–1883.
6	Алексеев А. А. Библия в богослужении. Византийско-славянский лекционарий. СПб.: Нестор-История, 2008.

7	Ягич И. В. Службные минеи за сентябрь, октябрь, ноябрь: В церковнославянском переводе по русским рукописям 1095–1097 гг. СПб., 1886.
8	Крашенинникова О. А. Древнеславянский Октоих св. Климента, архиепископа Охридского: По древнерусским и южнославянским спискам XIII–XV веков. М., 2006.
9	Малыгина М. А. Языковые особенности и состав Минейного стихираря (по древнерусским спискам XII века): дис. ... канд. филологических наук. М., 2012.
10	Плетнева Е. В. Певческая книга «Октоих» в древнерусской традиции (по рукописям XI–XV вв.): дис. ... канд. искусствоведения. СПб, 2008.
11	Тутолмина С. Н. Русские певческие триоди древнейшей традиции: дис... канд. искусствоведения. СПб, 2004.
12	Швец Т. В. Благовещенский кондакарь — музыкальный памятник Древней Руси: дис. ... канд. искусствоведения. СПб., 2018.
13	Швец Т. В. Репертуар певческой книги Кондакарь в Студийско-Алексиевском уставе // Вестник ПСТГУ. Серия V: Вопросы истории и теории христианского искусства. 2016. Вып. 2 (22). С. 69–89.

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.	<a href="http://biblioclub.ru">biblioclub.ru</a> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2.	<a href="http://www.bogoslov.ru">www.bogoslov.ru</a> - научный богословский портал «Богослов.ру»
3.	<a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a> - официальный сайт Православной энциклопедии
4.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> . - Загл. с экрана.
5.	<a href="http://www.portal-slovo.ru">www.portal-slovo.ru</a> - образовательный портал «Слово»

## 7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

При чтении лекционного материала занятия могут проходить с использованием:

- информационно-коммуникационных образовательных технологий: лекция-визуализация – изложение содержания каждой темы сопровождается презентацией (демонстрацией фото- и киноматериалов)
- интерактивных технологий (лекция «обратной связи» – лекция–провокация, в которой часть материала приводится с заранее запланированными ошибками, после чего завязывается лекция-беседа, лекция-дискуссия).

В качестве домашних заданий студенты выполняют индивидуальные задания, выдаваемые преподавателем, с проверкой и обсуждением результата выполнения на следующем занятии.

С целью повышения эффективности учебного процесса, в ходе практических занятий используются:

- интерактивные технологии, например, семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе;

- информационно-коммуникационные образовательные технологии: практическое занятие в форме презентации (представление результатов исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред);

инновационные методы: использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины; использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернета; использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

Обучение по дисциплине «Славянский евхологий XI-XV вв.: вопросы истории становления Службника и Требника» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекционного и практического типа) и самостоятельной работы студентов.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к занятиям лекционного типа заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Особенность занятий практического типа объясняется логикой их построения, которой студентам необходимо придерживаться. Цель занятий практического типа заключается в закреплении знаний, полученных студентами на лекции и самостоятельной работе над литературой, расширении круга знаний.

При подготовке к занятиям практического типа:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному практическому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов.

- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия).

Самостоятельная работа – важная составляющая часть высшего образования. Ее организация во многом определяет эффективность учебного процесса и способствует выработыванию навыков самообразования.

Самостоятельная работа включает подготовку студентов к практическим занятиям и зачету. Эта подготовка состоит в знакомстве с содержанием нужных глав учебных пособий, которые указаны в разделе «Литература», и выполнении заданий, выдаваемых преподавателем на занятиях. Планом практических занятий предусмотрено, что задания на самостоятельную работу частично могут выполняться студентом на занятиях.

К зачету необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине.

В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой по дисциплине,
- перечень компетенций, которыми студент должен владеть,
- учебно-тематическим планом дисциплины,
- контрольными мероприятиями,
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами.
- перечнем контрольных вопросов.

Систематическое выполнение учебной работы на занятиях лекционного и практического типа позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

## **8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1.	аудитория для проведения занятий;
2.	учебная мебель;
3.	компьютерное и мультимедийное оборудование;
4.	наглядное пособие (таблицы, схемы, графики и т.д).

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.