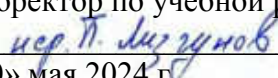


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
**«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

«20» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
«История богослужения древней Церкви»
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу дисциплины составил:

иерей Кечкин Иоанн (Иван) Эдуардович, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «История богослужения древней Церкви» разработана в соответствии с *церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «29» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «08» апреля 2024 г. № 5

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «История богослужения древней Церкви» является формирование целостного представления о развитии богослужебной традиции в ранний период христианства (до VIII века). Специфика изучения дисциплины «История богослужения древней Церкви» в высшей духовной школе определяет необходимость формирования у студентов магистратуры на основе изучения основных типов литургических источников, устойчивых знаний относительно исторической динамики христианского богослужения от момента начала его формирования до становлений устойчивых форм. В рамках данного курса предполагается изучение истории литургических традиций, которые формировались в древней Церкви как в Византийской империи, так и в западных и восточных культурах.

Изучение курса «История богослужения древней Церкви» требует решения следующих задач:

1. Ознакомление с первоисточниками и специализированными исследованиями по истории литургических традиций.
2. Изучение этапов формирования литургической традиции Церкви в начальный период.
3. Ознакомление студентов с историко-литургическими основами совершения церковных богослужений и таинств.
4. Формирование у студентов исторического мышления относительно литургических традиций древней Церкви

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История богослужения древней Церкви» включена в обязательную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры профиля «Пасторология и литургика». Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Святоотеческое литургическое богословие».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, отсутствуют.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4 - Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.2 Способен решать актуальные задачи в области специализации с учетом церковной традиции исследований по литургике	Знать: основные исторические этапы, особенности становления и развития литургических традиций. Уметь: ориентироваться в историко-литургических понятиях. Владеть: способностью анализировать наиболее важные источники литургических традиций

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 1 и 2 семестрах.*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	144
Контактные часы (аудиторная работа)	64
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	32
Самостоятельная работа обучающихся	80
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Введение в дисциплину	1	8	8	20	36	ОПК-4.2	
Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения.	1	4	4	8	16	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 1.2. Характеристика источников по истории богослужения. Литургико-канонические памятники.	1	4	4	12	20	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Модуль 2. История богослужения в доникейский период	1	8	8	20	36	ОПК-4.2	
Тема 2.1. Богослужение в апостольский период	1	4	4	8	16	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 2.2. История богослужения во II-III вв.	1	4	4	12	20	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Итого в семестре:		16	16	40	72		
Модуль 3. История богослужения в Византийской империи	2	16	16	40	72	ОПК-4.2	
Тема 3.1. История христианского богослужения IV – V вв.	2	4	4	8	18	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв.	2	4	4	8	18	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Тема 3.3. История богослужения на Западе	2	4	4	8	12	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре

Тема 3.4. Формирование богослужения христианского востока	2	4	4	16	24	ОПК-4.2	Конспект, выступление на семинаре
Итого в семестре:		16	16	40	72	-	-
Итого по дисциплине:		32	32	80	144	-	-

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта.
2. Проработка учебного материала.
3. Подготовка сообщений к практическим занятиям.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература по теме (сокращенное описание)
Модуль 1. Введение в дисциплину		
Тема 1.1. Введение в изучение дисциплины. Характеристика литературы по истории богослужения	<p>1. Что изучает историческая литургия? <i>Ответ:</i> Историческая литургия изучает развитие богослужебных традиций и форм в исторической перспективе</p> <p>2. Какие исторические периоды можно выделить в формировании богослужебной традиции? <i>Ответ:</i> Можно выделить следующие периоды: раннехристианский (апостольский) период, доникейский период, период Вселенских соборов, времени более четкого формирования христианского богослужения.</p> <p>3. Назовите основную дореволюционную отечественную литературу по истории древнего христианского богослужения <i>Ответ:</i> проф. И.Д. Мансветов «Церковный устав (Типик), его образование и судьба в Греческой и Русской Церкви. 1885»; проф. Н.Ф. Красносельцев «Материалы для истории чинопоследования литургии св. Иоанна Златоустого. 1889»; проф. А.А. Дмитриевский «Древнейшие патриаршие Типиконы — Святогробский иерусалимский и</p>	<p><i>Альмов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике .</p> <p><i>Шмеман А.</i> Литургическое богословие</p>

	<p>Великой константинопольской церкви: Критико-библиографическое исследование.1907»; проф. И.А. Карабинов «Евхаристическая молитва (анафора): опыт историко-литургического анализа.1908».</p> <p>4. Назовите современных отечественных литургистов и их основные труды <i>Ответ:</i> архим. Киприан (Керн) ««Евхаристия» (1947) и «Литургия: Гимнография и эортология»; проф. Н.Д. Успенский (+1987) «Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав»; проф. А.М. Пентковский «Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси: к изучению дисциплины. 2001», свящ. М. Желтов.</p> <p>5. Назовите современную зарубежную литературу по истории христианского богослужения <i>Ответ:</i> Х. Матеос «Служение слова в византийской Литургии»; М.Арранц «Историческое развитие Божественной Литургии», «История Типикона»; Р.Тафт «Византийский церковный обряд».</p>	
<p>Тема 1.2. Характеристика источников по истории богослужения. Литургико-канонические памятники</p>	<p>1. В каких местах Священного Писания Нового Завета встречаются наиболее важные указания на совершение богослужения? <i>Ответ:</i> в первом Послании к Коринфянам (1 Кор. 9-11 гл.) описывается Вечеря Господня; Апокалипсис 4 гл. – видение о богослужении.</p> <p>2. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Дидахе» <i>Ответ:</i> Литургическая тематика содержится в 7-10 гл. Глава 7 описывает чин Крещения. В 9-10 гл. приводятся образцы молитв во время агапы и Евхаристии.</p> <p>3. Какие указания богослужебного характера содержатся в раннехристианском памятнике «Апостольское предание» Ипполита Римского? <i>Ответ:</i> «Апостольское предание»- это прасакраментарий (служебник) с уставом служб и правилами посвящений. В нем находится</p>	<p>Алымов. В. А. Лекции по исторической литургике</p>

	<p>древнейший чин Евхаристического канона, чин постановления во епископа, чин крещения</p> <p>4. Описание каких богослужебных элементов содержится в литургико-каноническом памятнике «Апостольские постановления»</p> <p><i>Ответ:</i> VIII книга «Апостольских постановлений» содержит чины Вечерни и Утрени, а также чин ранней Литургии.</p> <p>5. Назовите основные богослужебные памятники западной Церкви (сакраментарии)</p> <p><i>Ответ:</i> Это сакраментарий папы свт. Льва Великого (V в.), сакраментарий папы Геласия и сакраментарий свт. Григория Двоеслова.</p>	
Модуль 2. История богослужения в доникейский период		
Тема 2.1. Богослужение в апостольский период	<p>1. Что такое агапы?</p> <p><i>Ответ:</i> Агапа (вечеря любви) вечернее или ночное собрание христиан для молитвы, причащения и вкушения пищи.</p> <p>2. Из каких трех дневных служб состояло богослужение в апостольский период?</p> <p><i>Ответ:</i> Подобно еврейскому богослужению, апостольское богослужение, состояло из трех дневных служб: вечернего, утреннего и дневного.</p> <p>3. Сколько раз, согласно «Дидахе», нужно было читать молитву «Отче наш»?</p> <p><i>Ответ:</i> Эту молитву нужно было произносить три раза в день.</p> <p>4. В какой момент богослужения апостольского периода произносилась проповедь?</p> <p><i>Ответ:</i> Проповедь произносилась сразу после чтения Священного Писания</p> <p>5. Какие наставление богослужебного характера дает ап. Павел в послании к Тимофею (1Тим.2:1)?</p> <p><i>Ответ:</i> «Итак, прежде всего прошу совершать молитвы, прошения, моления, благодарения за всех человеков...» (1Тим.2:1).</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>

<p>Тема 2.2. История богослужения во II-III вв.</p>	<p>1. В каких местах чаще всего совершались богослужения в доникейский период. <i>Ответ:</i> В первые века христианства чаще всего богослужения совершались в молитвенных домах, катакомбах и вне города. Первые храмы известны только с III в.</p> <p>2. В каком сочинении встречается первое описание Римской литургии <i>Ответ:</i> В первой Апологии св. Иустина Философа (гл. 65,67.)</p> <p>3. Что такое «домашнее самопричащение» в богослужебной жизни ранней Церкви? <i>Ответ:</i> Это богослужебная традиция древней Церкви, когда верные брали с собой со службы Св. Дары и причащались дома в разные дни.</p> <p>4. Назовите самые важные праздники из годового богослужебного круга доникейского периода <i>Ответ:</i> Главными праздниками изучаемого периода являлись: Пасха, Пятидесятница, дни памяти святых мучеников и дни памяти местных святых.</p> <p>5. Какие части Евхаристического канона содержатся в «Апостольском предании» Ипполита Римского? <i>Ответ:</i> В этом древнем литургико-каноническом памятнике содержится: благодарение Богу-Отцу (Praefatio), воспоминание об искупительном подвиге Бога-Сына (Anamnesis) и призывание Св. Духа на Дары(Epiklesis)</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>
<p>Модуль 3. История богослужения в Византийской империи</p>		
<p>Тема 3.1. История христианского богослужения IV – V вв.</p>	<p>1. Когда и где был обнаружен важный источник по богослужению Иерусалима IV в. «Паломничество во Святую Землю» Егерии! <i>Ответ:</i> Памятник был обнаружен в конце XIX в. в Италии.</p> <p>2. Какие дни выделяются особым богослужением в суточном круге <i>Ответ:</i> Среда и Пятница (постные дни), Суббота и Воскресение.</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i> Православная литургия: Развитие евхаристического</p>

	<p>3. Где и когда появился праздник Рождества Христова? <i>Ответ:</i> Праздник появился на Западе, в Риме в первой половине IV в.</p> <p>4. Назовите литургические чины, образовавшиеся в IV-V вв., ставшие основными в богослужении Православных Церквей <i>Ответ:</i> Литургия свт. Василия Великого и Литургия свт. Иоанна Златоуста</p> <p>5. Назовите древнейшую рукопись, содержащую чин Литургии свт.Иоанна Златоуста <i>Ответ:</i> Евхологий Барберини, рукопись VIII в.</p>	<p>богослужения византийского обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа</p>
Тема 3.2. История византийского богослужения в VI – VIII вв.	<p>1. С каким палестинским подвижником связан первоначальный типикон Иерусалимской традиции? <i>Ответ:</i> Это преподобный Савва Освященный (+532)</p> <p>2. Какой монастырь в Константинополе сформировал богатую богослужебную традицию в VIII-IX вв.? <i>Ответ:</i> Студийский монастырь в Константинополе.</p> <p>3. Что такое кондак? <i>Ответ:</i> Кондак – это жанр церковной византийской гимнографии в виде стихотворной формы, посвященный какому-либо празднику.</p> <p>4. Назовите самого известного творца кондаков в Константинополе в VI в.? <i>Ответ:</i> Это преподобный Роман Сладкопевец.</p> <p>5. Назовите основных творцов канона в VIII в. <i>Ответ:</i> Основными составителями канонов были прп. Андрей Критский, прп. Иоанн Дамаскин и прп. Косма Майюмский.</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p> <p><i>Уайбру Х.</i> Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда</p> <p><i>Успенский Н.Д.</i> Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа</p>
Тема 3.3. История богослужения на Западе	<p>1. Что содержит sacramentarium папы Льва Великого (+461)? <i>Ответ:</i> Sacramentarium папы Льва Великого содержит кодекс переменных литургических молитв с января по апрель, и в нем нет</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургике</p>

	<p>Евхаристического канона</p> <p>2. Какое главное отличие sacramentария папы Геласия (+496) от sacramentария папы Льва Великого?</p> <p><i>Ответ:</i> В sacramentарии папы Геласия содержится кроме переменных литургических молитв в разное время года, несколько вариантов западных месс (молитв Евхаристического канона), как для воскресных, так и будничных служб.</p> <p>3. В чем заключается литургическая реформа папы Григория Великого (+604)?</p> <p><i>Ответ:</i> Литургическая реформа папы Григория сводится к двум основным моментам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. осуществление новой редакции устаревшего sacramentария папы Геласия. 2. составление «Антифонария» - сборника литургических песнопений. <p>4. От какого элемента богослужения получило свое название латинская Месса?</p> <p><i>Ответ:</i> Месса получила свое название от заключительных слов епископа «Ite, missa est» («Ступайте, жертва совершилась»)</p> <p>5. Какой римский епископ, согласно западному преданию, ввел в литургическое употребление гимн «Слава в вышних Богу...» («Gloria»)?</p> <p><i>Ответ:</i> По преданию Римской Церкви, этот гимн был введен при папе Телесфоре в первой половине II века.</p>	<p><i>Куницлер М.</i> Литургия Церкви</p>
<p>Тема 3.4. Формирование богослужения христианского востока</p>	<p>1. Какая древняя анафора считается классическим образцом Александрийской Литургии?</p> <p><i>Ответ:</i> Анафора апостола Марка является образцом александрийских литургий</p> <p>2. Какое три Литургии самые общеупотребительные в Коптской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> В Коптской Церкви широко используются три литургии: Василия Великого, Григория Богослова и Кирилла Александрийского.</p> <p>3. Какое минимальное количество</p>	<p><i>Алымов. В. А.</i> Лекции по исторической литургии</p>

	<p>священнослужителей должно быть, чтобы можно было совершить богослужение по эфиопской традиции?</p> <p><i>Ответ:</i> Для совершения богослужения необходимо, как минимум, три священника и два диакона.</p> <p>4. Какая Литургия была основной в первоначальной истории Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С V в. основной литургией в Армянской Церкви была Литургия Григория Просветителя, несколько видоизмененный вариант византийской литургии свт. Василия Великого</p> <p>5. Какая Литургия с XIII в. становится единственной для Армянской Церкви?</p> <p><i>Ответ:</i> С XIII в. единственной совершаемой на практике становится Литургия, носящая имя свт. Афанасия Великого.</p>	
--	---	--

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Перечень вопросов для зачета (I семестр):

1. Основные литургические источники доникейского периода
2. Отечественная историография истории христианского богослужения
3. Зарубежная историография истории христианского богослужения
4. Ветхозаветные корни христианского богослужения
5. Богослужебные традиции в иудео-христианской среде
6. Свидетельства Св. Писания о богослужении апостольской эпохи
7. Совершение Евхаристии в апостольский период
8. Литургические элементы в апостольский период
9. Значение литургико-канонических текстов для истории богослужения.
10. «Дидахи», как литургический памятник
11. Вступление в христианскую общину, по сведениям литургико-канонических текстов.
12. Крещение и евхаристическое богослужение во II в.
13. Богослужебные элементы во II в. (суточный и годовой круг и др.)
14. Описание Римской литургии в первой апологии св. Иустина Философа
15. Характеристика богослужебных традиций в «Апостольском предании» Ипполита Римского
16. Места богослужебных собраний в доникейский период

17. Евхаристическое богослужение в III в.
18. Суточный круг богослужения в III в.
19. Годовой круг богослужения в III в.
20. Практика причащения в доникейский период
21. Агапы в доникейский период
22. Рукоположения по литургико-каноническим текстам III в.
- 23 – 25 Практический вопрос.

Перечень вопросов для зачета (II семестр):

1. Становление богослужебной литературы в период Вселенских соборов
2. Характеристика литургии "Апостольских Постановлений".
3. Характеристика литургии ап. Иакова.
4. Характеристика литургии ап. Марка
5. Характеристика западно-римской литургии V-VII вв.
6. Литургия по Сакраментария папы Геласия I
7. Литургия по Сакраментария папы Григория Великого (Двоеслова)
8. Суточный круг богослужения в IV-V вв.
9. Годовой круг богослужения в IV-V вв.
10. "Паломничества Сильвии (Этерии)", как литургический памятник
11. Характеристика литургических типов.
12. Восточный литургический тип
13. Западный литургический тип
14. Историческая динамика литургии византийского типа
15. Суточный круг богослужения в VI-IX вв.
16. Годовой круг богослужения в VI-IX вв.
17. Особенности монашеского богослужения
18. Поэтические формы выражения литургического содержания
19. Церковная архитектура: основные архитектурные формы организации богослужебного пространства
20. Изобразительное искусство и его развитие в I-VIII вв.
21. Церковное пение: антифоны, становление осмогласия
22. Особенности сирийской богослужебной традиции
23. Особенности армянской богослужебной традиции
24. Особенности коптской богослужебной традиции
25. Особенности эфиопской богослужебной традиции

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Кунцлер М. Литургия Церкви. В 3-х кн. М.: Христ. Россия, 2001.
2.	Тафт Р. Ф. Византийский церковный обряд: Краткий очерк. СПб.: Алетейя, 2005..
3.	Уайбру Х. Православная литургия: Развитие евхаристического богослужения византийского обряда. 2-е изд. М.: Библейско-богословский ин-т св. ап. Андрея, 2006.
4.	Шмеман А. Литургическое богословие. СПб.: Библиополис, 2006

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Киприан (Керн), архим. Евхаристия. Париж: YMCA-Press, 1947 (и др. издания).
2.	Киприан (Керн), архим. Литургия. Гимнография и эортология. М.: Крутицкое Патриаршее Подворье, 1997
3.	Успенский Н.Д. Византийская литургия: историко-литургическое исследование. Анафора: опыт историко-литургического анализа. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2006.
4.	Успенский Н.Д. Православная вечерня: историко-литургический очерк. Чин всенощного бдения (η αὔρισμα) на православном Востоке и в Русской Церкви. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2004.
5.	Успенский Н.Д. Православная литургия: историко-литургические исследования. Праздники, тексты, устав. М.: Издат. совет Русск. Правосл. Церкви, 2007.
6.	Алымов. В. А. Лекции по исторической литургии // https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe Bogosluzhenie/lektzii-po-istoricheskoi-liturgike/#source

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.	Biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2.	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3.	КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: Справочная правовая система. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/ .
4.	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
5.	Научная электронная библиотека elibrary.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Важным фактором успешного обучения студентов в высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Изучение курса способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины – научить ориентироваться в литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, формировать собственное мнение в оценке исторического наследия.

По курсу учебной программой предусмотрены лекции и семинарские занятия. Проведение последних не только позволяет выявить степень усвоения студентами получаемых знаний, но и способствует углублённому изучению ими тем, затронутых преподавателем в лекциях.

При самостоятельной подготовке студентов к семинарскому занятию рекомендуется следующая последовательность работы: ознакомление с рекомендуемой литературой, подбор дополнительных материалов с использованием периодической, электронной литературы и составление кратких заметок, изучение конспектов лекций. Практически к каждому семинарскому занятию предусматривается выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Выполняя эти задания, студент должен: изучить соответствующую литературу, выделить круг вопросов, входящих в данную проблему, отобрать конкретный фактический материал и теоретические положения по данной проблеме, выступить с сообщением на семинарском занятии.

Цели методических указаний студентам следующие:

1. Формирование умения логично и аргументировано излагать выводы после изучения той или иной темы или периода.
2. Привитие навыков самостоятельной работы с предлагаемой литературой.

**8. Описание материально-технической базы, необходимой
для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1.	Аудитория для проведения занятий;
2.	Учебная мебель;
3.	Компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.