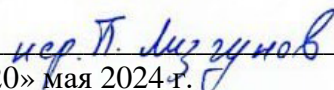


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе


«20» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Апокрифы в христианской традиции
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Патрология и христианская литература»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Богословия

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2024

Рабочую программу дисциплины составил:

иеродиакон Григорий (Трофимов Григорий Сергеевич), ассистент

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Апокрифы в христианской традиции» разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 «Теология» (уровень бакалавриата), утвержденного Приказом Министерства науки и высшего образования РФ №1110 от 25 августа 2020 г.*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «29» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры богословия
протокол от «11» апреля 2024 г. № 12

Заведующий кафедрой


Личная подпись

игумен Адриан (Пашин)
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Апокрифы в христианской традиции» является изучение возникновения и распространения псевдоэпиграфического феномена в христианской литературе данного периода.

Изучение курса «Апокрифы в христианской традиции» требует решения следующих задач:

1. дать основные терминологические понятия в псевдоэпиграфической проблематике;
2. изучить основные явления исторического плана и материальной культуры книги для понимания контекста возникновения и распространения псевдоэпиграфического феномена в христианской литературе;
3. рассмотреть основные принципы ложной атрибуции литературных памятников;
4. рассмотреть факторы утраты подлинных атрибуций сочинений наиболее крупных византийских авторов;
5. научить производить сравнительный анализ подлинного произведения конкретного автора с приписываемыми ему;
6. научить оценивать степень научного освоения того или иного псевдоэпиграфического сочинения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Апокрифы в христианской традиции» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 курсе (4-й семестр) магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Греческая богословская литература V-VIII вв.»;
- «Греческая богословская литература IX-XV вв.».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Византийская полемическая литература»;
- «Греческая агиография»;
- «Греческая палеография».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: отсутствуют

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 – Способен при решении	УК-3.1	Знать: принципы организации и управления научно-

<p>профессиональных задач теолога организовать работу коллектива и руководить ею, вырабатывая единую стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>Умеет выстраивать профессиональные отношения в коллективе при решении теологических задач</p>	<p>богословскими исследованиями в составе группы и по индивидуальным проектам. Уметь: применять принципы организации и управления научно-богословскими исследованиями в составе группы и по индивидуальным проектам. Владеть: способностью применять принципы организации и управления научно-богословскими исследованиями в составе группы и по индивидуальным проектам.</p>
<p>УК-4 – Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.2 Способен представлять результаты своей профессиональной деятельности в академическом сообществе</p>	<p>Знать: основные проблемные поля апокрифических текстов для понимания специфики теологических проблем вообще; основные теологические концепции, отраженные в апокрифических текстах, для постановки новых и нестандартных теологических вопросов. Уметь: определять основные проблемные поля апокрифических текстов; определять основные теологические концепции, отраженные в апокрифических текстах; скрытые возможности теологической интерпретации апокрифических текстов. Владеть: навыками определения основных проблемных полей апокрифических текстов; навыками определения основных теологических концепций, отраженных в апокрифических текстах; навыками определения скрытых возможностей теологической интерпретации апокрифических текстов.</p>
<p>ПК-1 – Способен к решению актуальных научно-исследовательских задач в области теологии</p>	<p>ПК-1.2 Владеет методами научного исследования</p>	<p>Знать: факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры</p>

		<p>апокрифической литературы; ключевые памятники апокрифической литературы и их актуальную проблематику; культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась святоотеческая апокрифическая литература.</p> <p>Уметь: пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации актуальных проблем православного богословия; анализировать литературно-концептуальные явления в апокрифической литературе.</p> <p>Владеть: навыками сбора и систематизации источников по святоотеческой богословской традиции; навыками анализа литературно-концептуального материала апокрифической литературы.</p>
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля - *зачёт*:

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	72
Контактные часы (аудиторная работа)	28
Занятия лекционного типа	14
Занятия в практической форме	14
Самостоятельная работа обучающихся	44
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенции	
Тема 1. Апокрифические Евангелия	4	2	-	4	6	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта,
Тема 2. Апокрифические Апокалипсисы. Отдельные апокрифы Ветхого Завета	4	2	2	4	8	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта, выступлен ие на практ. занятии
Тема 3 Апокрифические деяния	4	2	2	4	8	УК-3 УК-4 ПК-1	Проверка конспекта, выступлен ие на практ. занятии
Итого в семестре:		14	14	44	72		
Итого по дисциплине:		14	14	44	72		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта.
2. Проработка учебного материала.
3. Подготовка докладов к практическим занятиям.
4. Письменная работа.

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Примерные списки вопросов для текущего контроля	Литература
1	Тема 1. Апокрифические Евангелия	<p>1. Кем был составлен первый индекс апокрифов? Ответ: Евсевием Кесарийским.</p> <p>2. К какой группе относится Протоевангелие Иакова? Ответ: Квазиканонические апокрифы.</p> <p>3. В протестантской традиции апокрифы называется Ответ: псевдоэпиграфами.</p> <p>4. Какое заглавие «Протоевангелие Иакова» имеет в папирусе Бодмера? Ответ: «Рождение Марии. Откровение Иакова».</p> <p>5. В каком апокрифе ядром композиции является описание событий от Воскресения до Вознесения Христа? Ответ: Апокалипсис Петра.</p>	<p>Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.</p>
2	Тема 2. Апокрифические Апокалипсисы. Отдельные апокрифы Ветхого Завета	<p>1. К какому жанру относятся ««Оды Соломона»? Ответ: поэтические гимны.</p> <p>2. Как называется апокриф, в котором Соломон строит храм и совершает другие славные деяния с помощью демонов? Ответ: «Завещание Соломона».</p> <p>3. Где были обнаружена «Книга Юбилеев»? Ответ: в Кумране.</p> <p>4. Когда были написаны первые фрагменты книги Еноха? Ответ: II в. до Р. Х.</p> <p>5. В чем содержательная особенность «Апокалепсиса Седраха»? Ответ: широко обсуждаются этические проблемы, особенно покаяние и милосердие Бога.</p>	<p>Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.</p>

	<p>Тема 3 Апокрифические деяния</p>	<p>1. Из апокрифических деяний, дошедших фрагментарно, наиболее древними признаются? Ответ: Деяния Иоанна (1-я пол. II в.).</p> <p>2. Каким веком датируется первое упоминание славянского «Слова св. апостол Петра и Андрея, Матфея, Руфа и Александра»? Ответ: XII в.</p> <p>3. В каком веке был составлен Сборник апокрифических деяний Левкия Харинума? Ответ: IV в.</p> <p>4. Какому жанру античности близки апокрифические Деяния? Ответ: античный роман.</p> <p>5. Какие апокрифические деяния были в наибольшей степени восприняты Православной Церковью? Ответ: Петра и Павла.</p>	<p>Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021; Скогорев А. П. Апокрифические деяния апостолов. СПб.: Алетейя, 2000.</p>
--	---	---	--

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Перечень вопросов для зачета (IV семестр):

1. Что означает слово «апокриф»?
2. Как соотносятся «апокрифы» и «аграфы»?
3. Каково отношение гностиков к составлению апокрифов?
4. Какой любимый апокрифический жанр гностиков?
5. В какой серии издаются критические апокрифы?
6. Как относились к апокрифам древнехристианские писатели в целом?
7. Каково отношение Оригена?
8. Использовала ли Церковь апокрифы?
9. Перечислите самые авторитетные апокрифы?
10. Какова роль апокрифов в сохранении евангельской традиции?
11. В чем самые большие недостатки апокрифов?
12. Встречаются ли в новозаветных апокрифах ветхозаветные мотивы и наоборот?
13. У кого из христианских писателей содержится самый полный перечень апокрифов?
14. О чем особенно не повествуют иудеохристианские Евангелия?
15. О чем особенно не повествуют Евангелия детства?
16. О чем особенно не повествует Евангелие Фомы?
17. Какой апокриф имеет место быть среди посланий, приписываемых апостолу Павлу?

18. Почему тема апокалиптики получила особое распространение среди апокрифов?
19. Насколько в апокрифах сочетается фантазия и реальность?
20. Какие апокрифы среди деяний отдельных апостолов наиболее традиционны?
21. Кому принадлежит речение «Трудящаяся душа приближается к Богу»?
22. Какие тексты принадлежат к Диалогам Воскресшего?
23. Какие апокрифы были найдены в Кумране? Опишите их датировку.
24. Перечислите апокрифические апокалипсисы.
25. В чем уникальность апокрифа «Иосиф и Асенет»?

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Морескини К., Норелли Э. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. I: от ап. Павла до эпохи Константина. Перевод с итальянского Т. Л. Александровой, Р. С. Соловьева, А. И. Золотухиной. Редакция перевода Р. С. Соловьева. М.: Издательство «Греко-латинский кабинет Ю. А. Шичалина», 2021.
2.	Скогореv А. П. Апокрифические деяния апостолов. Арабское Евангелие детства Спасителя. Исследования. Переводы. Комментарии. СПб.: Алетейя, 2000.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Морескини, Клаудио. История патристической философии [Текст] / К. Морескини ; [пер. с итал. Л. П. Горбунова ; науч. ред.: М. Асмус, иер., Диодор (Ларионов), мон. ; ред. Е. Н. Скрипка]. - М. : Греко-лат. каб. Ю.А. Шичалина, 2011. - 863 с..
2	Апокрифы // Православная энциклопедия. М., 2001. Т. 3. С. 46–58.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	www.fordham.edu/halsall/byzantium/ - международный сайт по Византистике
2	http://www.cncpe.ru/ - Православная энциклопедия; (www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии).
3	http://patristica.net/graeca - PG online
4	http://www.csad.ox.ac.uk/POxy/ - Оксиринхские папирусы

5	http://www.pagez.ru/lsn/ - сайт Андрея Лебедева (содержит большое количество святоотеческих текстов)
6	http://christianity.shu.ru/ - сайт «Античное христианство»
7	http://search.epnet.com . - сайт-база по англоязычной периодике, связанной с византийскими исследованиями (с 1990 г. – до наших дней (с постоянным пополнением))(доступ платный)

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Важным фактором успешного обучения студентов в Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в Академии количество аудиторных часов составляет до 60% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы студентов и выработка системы контроля их знаний. Изучение курса «Апокрифы в христианской традиции» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерная техника;
4	видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.