

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иср. П. Мизунов
«6» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

**Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–
XVIII вв.)**

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу дисциплины составила
Афанасьева Наталия Ефимовна, старший преподаватель

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению *«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии
протокол от «28» декабря 2022 г. №3

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «3» апреля 2023 г. №7

Заведующий кафедрой



Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)» состоит в углублённом изучении студентами истории русской религиозно-философской мысли XVIII–XX вв., её специфики, идейной проблематики и формирование на этой основе целостного представления о ключевых направлениях развития отечественной культуры.

Задачи

Изучение курса «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)» требует решения следующих задач:

- 1) познакомить студентов с основными проблемами истории русской религиозной мысли XVIII–XX вв.;
- 2) познакомить студентов с основными источниками и текстами по истории русской религиозной мысли XVIII–XX вв.;
- 3) научить их пользоваться основными понятиями и категориями, позволяющими понимать и интерпретировать прочитанные тексты;
- 4) рассказать о её месте в контексте русской культуры.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)» включена в вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 3 курсе магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «История языка церковнославянской письменности»;
- «История языка славянских богослужебных рукописей (XI–XVI в.)».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: отсутствуют.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в	УК-1.2 Умеет применять системный	Знать: знать лексику богослужебных текстов как на церковнославянском, так и на греческом языках, их богословское содержание, основные данные из текстологии

мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий.	теологический подход при выработке стратегии действий.	и славянской палеографии, значимые с точки зрения богословия православной традиции. Уметь: выявить и систематизировать богословски значимый лексический материал богослужебных текстов, уметь его интерпретировать и комментировать. Владеть: навыками сбора и систематизации богословски значимого лексического материала богослужебных текстов, а также навыками богословской интерпретации богослужебных текстов исходя из православной традиции.
ПК-1 Способен к решению актуальных научно-исследовательских задач в области теологии	ПК-1.2 Владеет методами научного исследования.	Знать: общие методы лексического, палеографического, текстологического и богословского анализа, а также особенности их применения к богослужебным текстам. Уметь: выбирать методы лексического, палеографического, текстологического анализа для наиболее продуктивной интерпретации богослужебных текстов. Владеть: комплексной методологией интерпретации богослужебных текстов, основанной на историко-филологическом и богословском подходе к интерпретации текста.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4** зачётных единиц, **144** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 5 семестре:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	144
Контактные часы (аудиторная работа)	48
Занятия лекционного типа	-
Занятия в практической форме	48
Самостоятельная работа обучающихся	96
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекцион- ного типа	Занятия семинар- ского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком- петенции	
Модуль 1. Византийские и славянские служебные Минеи IX–XIV вв.	5	-	4	12	16		
Тема 1.1. «Духовный регламент» Императора Петра I и архиеп. Феофана Прокоповича.	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 1.2. Масоны и гностико- мистическая традиция в русской философии.	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 2. Философские искания русских романтиков (20-30-е годы XIX в.).	5	-	4	12	16		
Тема 2.1. «Русские ночи» В.Ф. Одоевского как зеркало умонастроений 20-х годов.	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Социально- политические и религиозно- философские воззрения декабристов.	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос

Модуль 3. Славянофильство и западничество.	5	-	8	12	20		
Тема 3.1. «Басманный философ» П. Я. Чаадаев.	5	-	4	6	5	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 3.2. Философия ранних славянофилов.	5	-	4	6	4	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 4. Религиозно-философские искания русских писателей (Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой).	5	-	8	12	20		
Тема 4.1. Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX – XX вв.	5	-	4	6	10	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 4.2. Религиозно-нравственное учение Л. Н. Толстого.	5	-	4	6	10	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 5. Теория культурно-исторических типов и политический консерватизм в России 2-ой половины XIX в. (Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев).	5	-	8	12	20		
Тема 5.1. Книга “Россия и Европа” Н. Я. Данилевского как манифест позднего славянофильства.	5	-	4	6	10	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос

Тема 5.2. «Идейный консерватизм» К. Н. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал («византизм»).	5	-	4	6	10	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 6. Философия всеединства Вл. С. Соловьева.	5	-	4	12	16		
Тема 6.1. Вл. С. Соловьев. Идея Богочеловечества и концепция мировой истории.	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 6.2. Вл. С. Соловьев и «христианская политика» («Россия и Вселенская Церковь»).	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 7. Религиозно-философский ренессанс начала XX в.	5	-	4	10	14		
Тема 7.1. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры».	5	-	2	6	8	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 7.2. Сборник «Вехи» (1909): основные участники и проблематика.	5	-	2	4	6	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Модуль 8. Софиология свящ. Павла Флоренского и прот. Сергия Булгакова. Образ России в философии русского зарубежья.	5	-	8	14	22		

Тема 8.1. Свящ. Павел Флоренский – богослов, ученый, философ.	5	-	4	6	10	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 8.2. Прот. Сергей Булгаков и «Парижская школа богословия».	5	-	2	4	6	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 8.3. Евразийский соблазн. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.	5	-	2	4	6	УК-1 ПК-1	Конспект, устный опрос
Итого в 5 семестре:		-	48	96	144		
Итого по дисциплине:		-	48	96	144		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Подготовка конспекта;
- 2) Проработка учебного материала;
- 3) Подготовка сообщений к практическим занятиям;
- 4) Чтение гимнографических текстов.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Модуль 1. Византийские и славянские служебные Минеи IX-XIV вв.		
Тема 1.1. «Духовный регламент» Императора Петра I и архиеп. Феофана Прокоповича.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект
Тема 1.2. Масоны и	Подготовка конспекта.	конспект, работа на

гностико-мистическая традиция в русской философии.	Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	практическом занятии
Модуль 2. Философские искания русских романтиков (20-30-е годы XIX века).		
Тема 2.1. «Русские ночи» В.Ф. Одоевского как зеркало умонастроений 20-х годов.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 2.2. Социально-политические и религиозно-философские воззрения декабристов.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Модуль 3. Славянофильство и западничество.		
Тема 3.1. «Басманный философ» П. Я. Чаадаев.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 3.1. «Басманный философ» П. Я. Чаадаев.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Модуль 4. Религиозно-философские искания русских писателей (Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой).		
Тема 4.1. Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX – XX вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 4.2. Религиозно-нравственное учение Л. Н. Толстого.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии,
Модуль 5. Теория культурно-исторических типов и политический консерватизм в России 2-ой половины XIX века (Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев).		

Тема 5.1. Книга “Россия и Европа” Н. Я. Данилевского как манифест позднего славянофильства.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 5.2. «Идейный консерватизм» К. Н. Леонтьева, его религиозно-общественный идеал («византизм»).	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Модуль 6. Философия всеединства Вл. С. Соловьева.		
Тема 6.1. Вл. С. Соловьев. Идея Богочеловечества и концепция мировой истории.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 6.2. Вл. С. Соловьев и «христианская политика» («Россия и Вселенская Церковь»).	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Модуль 7. Религиозно-философский ренессанс начала XX в.		
Тема 7.1. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры».	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 7.2. Сборник «Вехи» (1909): основные участники и проблематика.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Модуль 8. Софиология свящ. Павла Флоренского и прот. Сергея Булгакова. Образ России в философии русского зарубежья.		
Тема 8.1. Свящ. Павел Флоренский – богослов, ученый, философ.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии
Тема 8.2. Прот. Сергей Булгаков и «Парижская	Подготовка конспекта. Проработка учебного	конспект, работа на практическом занятии,

школа богословия».	материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	
Тема 8.3. Евразийский соблазн. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений. Чтение гимнографических текстов.	конспект, работа на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Византийские и славянские служебные Минеи IX–XIV вв.			
1	Тема 1.1. «Духовный регламент» Императора Петра I и архиеп. Феофана Прокоповича.	Темы для докладов	1. «Духовный регламент» как программа и идеологическое обоснование реформы Церкви и Государства. 2. Архиеп. Феофан Прокопович: богослов и идеолог петровских реформ.
2	Тема 1.2. Масоны и гностико-мистическая традиция в русской философии.	Темы для докладов	1. Возникновение масонства в России. 2. Разнообразие масонских лож и различие их религиозно-философских исканий. 3. Н. И. Новиков и его роль в развитии русской общественной мысли. 4. И. В. Лопухин и его рассуждения о «Внутренней церкви». 5. И. Г. Шварц о человеке и его месте в мире. 6. Отношение Церкви к масонству.
Модуль 2. Философские искания русских романтиков (20-30-е годы XIX века).			
3	Тема 2.1. «Русские ночи» В.Ф. Одоевского как зеркало умонастроений 20-х годов.	Темы для докладов	1. Кружок «любомудров», его участники, круг чтения, проект философского словаря. 2. Русское шеллингянство: В.Ф. Одоевский и его «Русские ночи».
4	Тема 2.2. Социально-политические и религиозно-философские	Темы для докладов	1. Устав «Союза благоденствия» (Зеленая книга). 2. Проект конституции Н. М. Муравьева. 3. «Русская правда» П. И. Пестеля. 4. «Манифест к русскому народу» С. П. Трубецкого.

	воззрения декабристов.		5. С. И. Муравьев. «Апостол Православный катехизис».
Модуль 3. Славянофильство и западничество.			
5	Тема 3.1. «Басманный философ» П. Я. Чаадаев.	Темы для докладов	1. Жизненный путь П.Я. Чаадаева. 2. “Философические письма”: история создания и публикации. 3. Почему Россия “живет вне истории”? 4. Католические симпатии Чаадаева.
6	Тема 3.2. Философия ранних славянофилов.	Темы для докладов	1. Возникновение славянофильства. 2. “О старом и новом” А. С. Хомякова и «Ответ А.С. Хомякову» И. В. Киреевского. 3. «Отрывки» И. В. Киреевского: древнерусская и византийская образованность. 4. Катехизис славянофилов «Церковь одна». Понятие «соборность» у Хомякова. 5. Полемика славянофилов с католиками и протестантами.
Модуль 4. Религиозно-философские искания русских писателей (Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой).			
7	Тема 4.1. Творчество Достоевского и русская религиозная философия XIX – XX вв.	Темы для докладов	1. «Наши новые христиане» (К. Леонтьев о Достоевском и Толстом). 2. «Легенда о Великом Инквизиторе» в «Братьях Карамазовых». 3. Правда и истина у Достоевского. Почвенничество Достоевского. «Церковь русская в параличе со времени Петра Великого».
8	Тема 4.2. Религиозно-нравственное учение Л. Н. Толстого.	Темы для докладов	1. Лев Толстой и Русская Церковь. 2. «В чём моя вера?», «Не могу молчать», «Исследование догматического богословия». 3. «Наши новые христиане» (К. Леонтьев о Достоевском и Толстом). 4. Л. Н. Толстой и Вл. С. Соловьев.
Модуль 5. Теория культурно-исторических типов и политический консерватизм в России 2-ой половины XIX века (Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев).			
9	Тема 5.1. Книга “Россия и Европа” Н. Я. Данилевского как манифест позднего славянофильства.	Темы для докладов	1. Книга «Россия и Европа» Н.Я. Данилевского. 2. Теория культурно-исторических типов. 3. Реакция на книгу Н. Данилевского Вл. Соловьева.
10	Тема 5.2. «Идейный консерватизм» К. Н. Леонтьева, его религиозно-общественный	Темы для докладов	1. Отношение Леонтьева к Византии и византизму. 2. Критика «розового христианства». 3. Византизм и славянство. 4. Судьба леонтьевского наследия в «Серебряном веке».

	идеал («византизм»).		
Модуль 6. Философия всеединства Вл. С. Соловьева.			
11	Тема 6.1. Вл. С. Соловьев. Идея Богочеловечества и концепция мировой истории.	Темы для докладов	1. Творческая биография Вл. Соловьева: поэт, философ, богослов. 2. «Чтения о богочеловечестве». Концепция мировой истории Соловьева и идея богочеловечества.
12	Тема 6.2. Вл. С. Соловьев и «христианская политика» («Россия и Вселенская Церковь»).	Темы для докладов	1. «Великий спор и христианская политика» как программа преодоления схизмы. 2. «Россия и Вселенская Церковь» и ее третья философская часть. Соловьев о догматическом развитии Церкви. 3. Спор с В.В. Розановым и Л.А. Тихомировым о «свободе и вере».
Модуль 7. Религиозно-философский ренессанс начала XX в.			
13	Тема 7.1. Диалог интеллигенции и церкви. Проблемы «христианской культуры».	Темы для докладов	1. Петербургские религиозно-философские собрания 1901 – 1903 гг. 2. «Новое религиозное сознание»: Д.С.Мережковский, З.Н.Гиппиус, и др. Московское религиозно-философское общество памяти В.С. Соловьева.
14	Тема 7.2. Сборник «Вехи» (1909): основные участники и проблематика.	Темы для докладов	1. Сборник «Вехи» (1909): основные участники и проблематика. П. Б. Струве. Интеллигенция и революция.
Модуль 8. Софиология свящ. Павла Флоренского и прот. Сергея Булгакова. Образ России в философии русского зарубежья.			
15	Тема 8.1. Свящ. Павел Флоренский – богослов, ученый, философ.	Темы для докладов	1. Биография священника Павла Флоренского. 2. «Общечеловеческие корни идеализма». 3. Имяславие и участие Флоренского в его богословском обосновании.
16	Тема 8.2. Прот. Сергей Булгаков и «Парижская школа богословия».	Темы для докладов	1. Путь Булгакова «от марксизма к идеализму». 2. Христианство и социализм. 3. Спор о Софии (Вл.Н. Лосский, митр.Сергий (Страгородский), свт.Серафим (Соболев)).
17	Тема 8.3. Евразийский соблазн. И.А. Ильин о прошлом, настоящем и будущем России.	Темы для докладов	1. Прот. Георгий Флоровский о евразийском соблазне. 2. Критика евразийства Г. П. Федотовым. 3. И. А. Ильин. «О сопротивлении злу силой», «Наши задачи». 4. Полемика вокруг идей И. А. Ильина.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету (5 семестр):

1. «Духовный регламент» в связи с преобразовательной деятельностью Петра Великого.
2. Отношение Церкви к масонству. Митрополит Платон (Левшин) и Н.И. Новиков.
3. Русское шеллингианство: В.Ф. Одоевский и его «Русские ночи».
4. Католические симпатии Чаадаева и общественная миссия христианства
5. Самарин. Ю.Ф. и его предисловие к первому изданию богословских сочинений А.С. Хомякова.
6. Есть ли исторический смысл в словах Достоевского, что "Церковь русская в параличе со времени Петра Великого"?
7. Л. Н. Толстой и Вл. С. Соловьев
8. Реакция на книгу Данилевского Вл. Соловьева.
9. Критика К. Леонтьевым «розового христианства».
10. Отношение к Византии и византизму: раннее славянофильство и Леонтьев.
11. Концепция мировой истории Соловьева и идея богочеловечества.
12. Спор Вл. Соловьева с В.В. Розановым и Л.А. Тихомировым о «свободе и вере».
13. Соловьев о догматическом развитии Церкви
14. Религиозно-философское общество памяти Владимира Соловьева
15. Петербургские религиозно-философские собрания 1901 – 1903 гг.
16. «Новое религиозное сознание»: Д.С.Мережковский, З.Н.Гиппиус и др.
17. Сборник «Вехи» (1909): основные участники и проблематика.
18. П. Б. Струве. Интеллигенция и революция.
19. Имяславие и участие священника Павла Флоренского в его богословском обосновании.
20. «Иконостас» священника Павла Флоренского как опыт осмысления православного искусства.
21. Софиология протоиерея Сергия Булгакова
22. Георгий Флоровский о евразийском соблазне.
23. Критика евразийства Г. П. Федотовым.
24. И. А. Ильин. «О сопротивлении злу силой».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Вышеславцев, Б.П. Вечное в русской философии / Б.П. Вышеславцев; под ред. Л.М. Сурис. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017.
2	Лазарев, В.В. Идея целостности в русской религиозной философии (середина XIX – начало XX в.): научное издание / В.В. Лазарев; Российская академия наук, Институт философии. - Москва: Институт философии РАН, 2012.
3	Лукьянов, В.Г. Русская религиозная аксиология / В.Г. Лукьянов. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2015.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Верецагин, Е.М. Русский язык и российское православие: общелингвистическая проблематика: общедоступное изложение проблематики: книга-исследование / Е.М. Верецагин. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - 60 с. - ISBN 978-5-4458-3120-4.
2	Звейрде, ван дер Э., Взгляд со стороны на историю русской и советской философии / Звейрде, ван дер Э.; науч. ред. П.В. Аракчеева, А.Л. Доброхотов. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2017.
3	Костюк, К.Н. История социально-этической мысли в Русской православной церкви / К.Н. Костюк. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2013.
4	Лишаев, С.А. История русской философии: Курс лекций: учебное пособие / С.А. Лишаев. - Москва: Директ-Медиа, 2013. - Ч. II, Кн. 2. Вторая половина XIX века (Н.Ф. Федоров, П.Д. Юркевич, В.С. Соловьев).
5	Франк, С.Л. Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии / С.Л. Франк; под ред. Л.М. Сурис. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017.
6	Русское богословие в европейском контексте. С.Н. Булгаков и западная религиозно-философская мысль / ред. В. Поруса. - Москва: Библийско-богословский институт, 2006.
7	Русские философы: жизнь и идеи / Новосибирский государственный аграрный университет, Юридический факультет; под ред. С.И. Черных, В.В. Куликова. - Новосибирск: ИЦ НГАУ «Золотой колос», 2016. - Ч. 1.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	Православная энциклопедия www.pravenc.ru
2	Библиотека «Im Werden» http://imwerden.de
3	Библиотека «Вехи» http://www.vehi.net/
4	Библиотека «Дома А.Ф. Лосева» http://www.losev-library.ru/
5	Библиотека Гумер http://www.gumer.info/
6	Библиотека сайта http://www.philosophy.ru
7	Национальная философская энциклопедия http://terme.ru/
8	Русский гуманитарный Интернет-университет http://www.i-u.ru/biblio/
9	Электронная библиотека по философии: http://filosof.historic.ru
10	Электронная философская библиотека Ихтика http://ihtik.lib.ru/index.html

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Важным фактором успешного обучения студентов в Московской духовной академии является способность самостоятельно мыслить, уметь анализировать поступающую информацию и быть способным убедительно изложить свою точку зрения.

Работа обучающихся над курсом предполагает чтение источников и дополнительной литературы, самостоятельное изучение отдельных тем и подготовку к практическим занятиям, выполнение рефератов по избранным темам, конспектирование статей, монографических исследований; реферирование; подготовка к тестированию; творческие работы. Основная форма аудиторных занятий в рамках курса – семинары, практические занятия, включающие подготовку докладов, участие в дискуссии, написание рефератов по теме. К итоговой аттестации обучающимся необходимо иметь целостное концептуальное представление о курсе, о развитии русской религиозной мысли разных периодов; знать ее представителей, а также основные проблемы, волновавшие русскую религиозную мысль XVIII– XX вв. Изучение курса будет способствовать сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения, выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе. Особое внимание в рамках данного курса уделяется повышению уровня читательского интереса у студентов, развитию их эстетического вкуса и творческой инициативы.

Изучение основных теоретических вопросов предлагается в т.ч. через знакомство с исследовательскими работами. Для наиболее глубокого усвоения основных вопросов используются научные источники в виде:

1. Электронный вариант научных статей, глав монографий и исследований, предназначенных для конспектирования.

2. Копии научных статей и глав монографий, предназначенных для конспектирования.

Контроль за уровнем и качеством освоения дисциплины предполагает различные формы промежуточного контроля (в т.ч. дискуссия на семинаре, доклад, опрос, конспектирование статей и глав монографий, зачет).

Самостоятельная работа студентов очного отделения ведется в следующих обязательных формах:

- чтение научной и учебной литературы;
- конспектирование научных и критических статей;
- самостоятельный компаративный анализ.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.