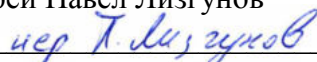


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
иерей Павел Лизгунов


«21» июня 2021 г.

Рабочая программа факультативной дисциплины

Памятники византийской литургической традиции
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Патрология и христианская литература»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составил

иерей Михаил Желтов, кандидат богословия, доцент

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа факультативной дисциплины «Памятники византийской литургической традиции» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.04.01 *по направлению подготовки Теология*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «11» марта 2021 г. № 5

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «17» мая 2021 г. № 11

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Памятники византийской литургической традиции» является изучение литературных памятников, представляющих литургическую традицию Православной Церкви.

Изучение курса «Памятники византийской литургической традиции» требует решения следующих задач:

1. дать основные теоретические представления о развитии литургических памятников в целом;
2. научить разбираться в греческой литургической литературе, включая источники, исследования и публикации;
3. научить понимать сложные проблемы ее изучения и, вместе с тем, оценивать степень научного освоения того или иного литературного произведения;
4. помочь обрести способность анализировать то или иное наиболее значимое сочинение как памятник литературы, истории и духовно-религиозной жизни;
5. делать наблюдения, сравнения, обобщения и описания конкретных литературных фактов и явлений.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Памятники византийской литургической традиции» включена в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Данная дисциплина изучается на 1 курсе (1-й и 2-й семестры) магистратуры.

Дисциплины и практики, необходимые для предварительной подготовки обучающихся отсутствуют.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее отсутствуют.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Способен выявлять и анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии.	Знать: Ведущих авторов литературных памятников Византии и христианского Востока и их произведения. Уметь: Пользоваться методами технологиями сбора

		и систематизацией литературных памятников Византии и христианского Востока. Владеть: Навыками сбора и систематизации литературных памятников Византии и христианского Востока.
ОПК-1 Способен ориентироваться в современной теологической проблематике	ОПК-1.1 Имеет базовые сведения о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической (при наличии) проблематике нескольких разделов теологии, не относящихся к патрологии	Знать: терминологию, понятийный аппарат и основные источники греческой литургической традиции; особенности стиля того или иного автора греческой литургической традиции в аспекте византийской традиции в целом; идеи и концепции Византии в историко-культурном контексте памятников литургической письменности. Уметь: пользоваться критическими изданиями, словарями и другой научной литературой; определять то, как отражаются богословские идеи того или иного византийского автора в тех или иных литургических памятниках; определять место богословских идей и концепций Византии в их историко-культурном контексте для более точного перевода литургических текстов. Владеть: навыками работы с критическими изданиями, словарями и другой научной литературой; навыками определения византийских литургических понятий и терминов; навыками отнесения к историко-культурному контексту византийских литургических текстов.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **3** зачётных единиц, **108** академических часов.

Форма контроля - *зачёт с оценкой*.

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	108
Контактные часы (аудиторная работа)	64
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	32
Самостоятельная работа обучающихся	44
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (экзамен)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенции	
Модуль 1 Христианское богослужение первых веков	1	8	8	2	18		
Тема 1.1. Вводная лекция. Обзор историографии	1	2	2	-	4	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии

Тема 1.2. «Культовое богословие» Ветхого Завета	1	2	2	-	4	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии
Тема 1.3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»	1	-	2	-	2	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии
Тема 1.4. Богослужение крупных городских церковных общин в II– IV вв.	1	2	-	-	2	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии
Тема 1.5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах	1	2	2	2	6	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии
Модуль 2 Иерусалимское богослужение <i>(наименование модуля)</i>	1	8	8	2	18		
Тема 2.1. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий	1	2	2	-	4	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на семинаре и практичес ком занятии
Тема 2.2. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий	1	2	2	-	4	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии
Тема 2.3. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропологий	1	2	2	-	4	УК-5 ОПК-1	конспект, выступлен ие на практичес ком занятии

Тема 2.4. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.	1	2	2	2	6	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Итого в семестре:	1	16	16	4	36		
Модуль 3 Константинопольское богослужение	2	8	8	20	36		
Тема 3.1. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии	2	2	2	5	9	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.2. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины	2	2	2	5	9	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.3. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.	2	2	2	5	9	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.4. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI вв.	2	2	2	5	9	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 4 Последующее развитие православного богослужения	2	8	8	20	36		
Тема 4.1. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.	2	2	2	8	12	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 4.2. Литургические инновации XI–XIV вв.	2	4	2	8	14	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 4.3 . Византийские толкователи богослужения: обзор	2	2	4	4	10	УК-5 ОПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Итого в семестре:	2	16	16	40	72		
Итого по дисциплине:		32	32	44	108		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Подготовка конспекта;
2. Подготовка сообщений к практическим занятиям.
3. Проработка учебного материала.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1.1. Вводная лекция. Обзор историографии	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2. «Культовое богословие» Ветхого Завета	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 1.4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.1. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропологий	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.4. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.1. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.2. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.3. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.4. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 4.1. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 4.2. Литургические инновации XI–XIV вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 4.3. Византийские толкователи богослужения: обзор	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
1	Христианское богослужение первых веков	опрос	1. Основные источники литургической традиции 2. Каково значение ветхозаветных обрядов в историческом контексте? 3. Какое значение придает ветхозаветным обрядам свт. Кирилл Александрийский? 4. Какие места в Новом Завете позволяют нам увидеть апостольское богослужение? 5. Основные источники литургической папирусной традиции.
2	Иерусалимское богослужение	опрос	1. Каковы сохранились источники по литургической традиции Иерусалимской Церкви? 2. Какова литургическая традиция древней Иерусалимской Церкви? 3. Каково содержание Древнего Тропология?

			<p>4. Каково содержание Нового Тропология?</p> <p>5. В чем отличие Нового Тропология от Старого?</p> <p>6. Основные источники по богослужению монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.</p> <p>7. В чем особенности богослужения монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.?</p>
3	Константинопольское богослужение	опрос	<p>1. Состав Константинопольского Евхология</p> <p>2. Особенности его чина Литургии</p> <p>3. Каковы другие чины Евхология?</p> <p>4. В чем заключаются их специфические особенности?</p> <p>5. Основные источники литургической традиции Константинополя.</p> <p>6. Содержание и особенность константинопольских Евхологиев.</p> <p>7. Каков корпус православных богослужебных книг в IX – XI вв.</p> <p>8. Основное содержание этих книг</p>
4	Последующее развитие православного богослужения	опрос	<p>1. Основное содержание этих книг</p> <p>2. Особенности этого корпуса и отличие от предыдущей традиции</p> <p>3. В чем заключаются литургические инновации XI–XIV вв.?</p> <p>4. Какие есть традиции толкования литургических текстов? Основные представители.</p> <p>5. Особенности толкований богослужения разными авторами.</p>

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Вопросы к зачету:

1. Историография по литургическому богословию
2. «Культовое богословие» Ветхого Завета
3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»
4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.
5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах
6. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий
7. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропология

8. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропологий
9. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.
10. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии
11. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины
12. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.
13. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX – XI вв.
14. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.
15. Литургические инновации XI–XIV вв.
16. Византийские толкователи богослужения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Успенский, Н.Д. [Труды]. Т. 2 : Византийская литургия: историко-литургическое исслед. Анафора: опыт историко-литургического анализа. - М. : Изд. Совет Рус. Правосл. Церкви, - 2006. - L, 538, [1] с. - Справ. аппарат: С. 447-538. - 3000 экз. - ISBN 5-94625-181-3
2	Византийские исихастские тексты / сост-ль А.Г. Дунаев. - Москва : Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2012. - 560 с.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Желтов М., свящ. Евхологий // Православная энциклопедия. Т. 17. С. 699–700.
2	Желтов М., свящ. Литургия апостола Иакова // Православная энциклопедия. М., 2016. Т. 41. С. 244–253.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.cncpe.ru/ - Православная энциклопедия; (www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии).
Желтов М., свящ. Обзор истории православной литургической науки до конца XX века // Богослов.ru. [электронный ресурс].
http://www.mlat.uzh.ch/MLS/index.php?lang=0 сайт Цюрихского университета с базой латинских христианских текстов в открытом доступе

http://orthlib.narod.ru/ - сайт «Библиотека святоотеческой литературы»
http://aleteia.narod.ru/ - сайт «Путем Отцев»
http://patristica.net/graeca - PG online

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Обучающиеся слушают лекции, параллельно осваивая или повторяя курсы греческой и латинской грамматики. Несмотря на слабое или частичное владение языками рекомендуется как можно чаще стараться обращаться к первоисточникам. Это обращение может носить характер выборочный, ознакомительный. Пользоваться поиском по отдельным терминам, сочетанию терминов. Основная среда со всеми текстами – PGonL.. Также рекомендуется как можно чаще обращаться к «Ключу греческих отцов» (CPG) и другим библиографическим базам. После слушания лекции желательно постараться самостоятельно верифицировать все упоминавшиеся источники, постараться найти смысловые и формальные параллели. Поиск параллелей позволяет уточнить степень оригинальности того или иного высказывания/положения/мысли и пр.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.