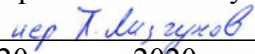


Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Иерей Павел Лизгунов  
  
«20» июля 2020 г.

**Рабочая программа факультативной дисциплины**  
**Памятники византийской литургической традиции**  
**основной профессиональной образовательной программы**  
**высшего образования**  
**по направлению 48.04.01. Теология,**  
**профиль «Греческая христианская литература»**  
**(уровень магистратура)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу факультативной дисциплины составил:

иеродиакон Иннокентий (Глазистов Денис Игоревич)

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа факультативной дисциплины Памятники византийской литургической традиции разработана в соответствии с ФГОС ВО 3+ 48.04.01 Теология

Дисциплина установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01. Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «6» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры Филологии протокол от «2» июля 2020 г. № 9

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

Кириллин Владимир Михайлович  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

Руководитель

магистерской программы

  
Личная подпись

иг. Дионисий (Шлёнов А. В.)  
(сан, ФИО)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** факультативной дисциплины «Памятники византийской литургической традиции» является изучение литературных памятников, представляющих литургическую традицию Православной Церкви.

Дисциплина основывается на системно-обзорном и конкретном историко-литературном, историографическом и культурологическом подходах. Цель изучения дисциплины - выработать у будущих специалистов по Греческой христианской литературе необходимые научные компетенции для самостоятельной исследовательской работы с литературными источниками, в основном, на древнегреческом языке, по истории литургии на греческом языке в византийской традиции.

### **Задачи:**

Освоение византийской литургической традиции требует решения следующих задач:

- дать основные теоретические представления о развитии литургических памятников в целом;
- научить разбираться в греческой литургической литературе, включая источники, исследования и публикации;
- научить понимать сложные проблемы ее изучения и, вместе с тем, оценивать степень научного освоения того или иного литературного произведения;
- помочь обрести способность анализировать то или иное наиболее значимое сочинение как памятник литературы, истории и духовно-религиозной жизни;
- делать наблюдения, сравнения, обобщения и описания конкретных литературных фактов и явлений.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ</b>
<b>Знать:</b>
1 уровень Краткие основные сведения общей истории греческих литургических памятников.
2 уровень Основные жанры греческих литургических памятников и их классификацию.
3 уровень Историю развития греческой литургических традиции как научного знания.
<b>Уметь:</b>
1 уровень Использовать памятники греческой литургической традиции как источники для глубокого понимания церковной аскетико-мистической традиции применительно к научно-богословским и духовно-просветительским задачам Церкви.
2 уровень Определять своеобразие того или иного литургического сочинения, фрагмента, выражения, термина в контексте предшествующей, современной и последующей традиции.
3 уровень Выявлять и описывать сходные мотивы греческой литургических памятников, важные для литургии как части богословской науки.
<b>Владеть:</b>
1 уровень Приемами критического анализа текстов греческой литургической традиции и их духовной, идейной, эстетической интерпретации, умением находить значимые параллели в памятниках одной или разных эпох и делать выводы общие, частные, обобщающие.

2 уровень Навыками изучения греческой литургической традиции с применением методов критического и сравнительно-сопоставительного анализа.
3 уровень Древнегреческим языком для свободного чтения основных памятников.

<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>	
Наименование компетенции: <b>ДПК-1</b> способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства	
<b>Знать:</b>	
1 уровень	терминологию, понятийный аппарат и основные источники греческой литургической традиции;
2 уровень	особенности стиля того или иного автора греческой литургической традиции в аспекте византийской традиции в целом;
3 уровень	идеи и концепции Византии в историко-культурном контексте памятников литургической письменности.
<b>Уметь:</b>	
1 уровень	пользоваться критическими изданиями, словарями и другой научной литературой;
2 уровень	определять то, как отражаются богословские идеи того или иного византийского автора в тех или иных литургических памятниках;
3 уровень	определять место богословских идей и концепций Византии в их историко-культурном контексте для более точного перевода литургических текстов.
<b>Владеть:</b>	
1 уровень	навыками работы с критическими изданиями, словарями и другой научной литературой;
2 уровень	навыками определения византийских литургических понятий и терминов;
3 уровень	навыками отнесения к историко-культурному контексту византийских литургических текстов.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Памятники византийской литургической традиции» является факультативной дисциплиной по выбору Вариативной части Блока «ФТД.Факультативы».

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Данная дисциплина изучается на 1 курсе (1-й и 2-й семестры) магистратуры. Дисциплины и практики, необходимые для предварительной подготовки обучающихся отсутствуют.

3.2. Дисциплина содержательно взаимосвязана со следующими дисциплинами и практиками:

- «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

**4. Объём дисциплины в зачётных единицах** с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 академических часов.

Форма промежуточного контроля: дифференцированный зачет.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>108</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>66</b>
Занятия лекционного типа	30
Занятия в практической форме	36
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>42</b>
<b>Промежуточная аттестация (диф. зачет)</b>	-

## 5. Содержание дисциплины

### 5. 1. Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					
		Занятия лекц- го типа	Занятия практ. типа	Сам. работа	Всего по теме	Компетенции	Формы текущего контроля успеваемости
1. Вводная лекция. Обзор историографии	1	2	2	-	4	ДПК-1	-
2. «Культовое богословие» Ветхого Завета	1	2	2	1	5	ДПК-1	выступление на практическом занятии
3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»	1	2	2	1	5	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.	1	2	2	1	5	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах	1	2	2	1	5	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
6. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий	1	2	2	1	5	ДПК-1	конспект, выступление на семинаре и практическом занятии
7. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий	1	2	2	1	5	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Контрольное занятие</b>	1	-	2	-	2	ДПК-1	Устный опрос

<b>Итого в 1 семестре</b>		<b>14</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>36</b>		
8. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропология	2	2	2	4	8	ДПК-1	Конспект, выступление на практическом занятии
9. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.	2	2	2	4	8	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
10. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии	2	1	2	4	7	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
11. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины	2	1	2	4	7	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
12. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.	2	2	2	4	8	ДПК-1	конспект, выступление на семинаре и практическом занятии
13. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI вв.	2	2	2	4	8	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
14. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.	2	2	2	4	8	ДПК-1	выступление на практическом занятии
15. Литургические инновации XI–XIV вв.	2	2	2	4	8	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
16. Византийские толкователи богослужения: обзор	2	2	2	4	8	ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Диф. Зачёт</b>	2	-	2	-	2	ДПК-1	Устный опрос
<b>Итого в 2 семестре</b>	2	<b>16</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>72</b>		
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>30</b>	<b>36</b>	<b>42</b>	<b>108</b>		

## 5.2. Развёрнутый тематический план занятий лекционного типа, семинарских и практических занятий

### **1 семестр**

#### **Тема 1. Вводная лекция. Обзор историографии.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Понятие об литургической письменности как части патрологии. Основные памятники литургической письменности, наиболее значимые памятники литургической письменности.

Задачи и цели курса. История изучения литургической письменности на Западе, в Греции и в России. Основные учебные пособия.

В Ветхом и Новом Завете отдельные главы, места, эпизоды, поучения стали определяющими в истории литургии. Учащиеся изучают основные произведения литургической письменности до начала монашества в институционной форме (до IV в.). Обзор историографии.

Курс начинается с изучения литургических образов и прообразов Ветхого Завета и их интерпретации в последующей христианской литературе. Ключевым текстом и источником оказывается Ветхий Завет, в рамках экзегезы которого будет постепенно формироваться не только богословская система, но и литургическая жизнь Церкви. Помимо текстов Священного Писания в разделе 1 рассматриваются дохристианские или околохристианские богослужебные традиции внутри иудаизма, так или иначе помогающие реконструировать предысторию раннехристианского монашества и его литургическое богословие.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Основные источники литургической традиции.
2. Основная литература по исторической литургии.

#### **Тема 2. «Культовое богословие» Ветхого Завета.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Обзор литургических особенностей ветхозаветного культа. Изучение святоотеческих толкований ветхозаветного культа.



Занятие практическое.

Чтение «Глафир» свт. Кирилла Александрийского как толкования на литургические традиции Ветхого Завета.

Вопросы для подготовки:

1. Каково значение ветхозаветных обрядов в историческом контексте?
2. Какое значение придает ветхозаветным обрядам свт. Кирилл Александрийский?

### **Тема 3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе».**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение христианского богослужения первого века.

Занятие практическое.

Чтение «Дидахе» и литургических фрагментов Нового Завета.

Вопросы для подготовки:

1. Какие места в Новом Завете позволяют нам увидеть апостольское богослужение?
2. Каково апостольское богослужение согласно «Дидахе»?

### **Тема 4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение богослужения крупных городских церковных общин в II–IV вв. на основе сохранившихся исторических памятников

Занятие практическое.

Богослужение согласно свмч. Иустину Философу, Тертуллиану, «Апостольским постановлениям».

Вопросы для подготовки:

1. Основные источники литургической традиции 2-4 веков.
2. Каково богослужение 2-4 веков?

### **Тема 5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение древнейших христианских литургических текстов в папирусах.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов в папирусах.

Вопросы для подготовки:

1. Основные источники литургической папирусной традиции.
2. Каково богослужение этой традиции?

### **Тема 6. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение литургических памятников древней Иерусалимской Церкви: Евхология и Лекционария.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Каковы сохранились источники по литургической традиции Иерусалимской Церкви?
2. Какова литургическая традиция древней Иерусалимской Церкви?

### **Тема 7. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение Древнего Тропология.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопрос для подготовки:

Каково содержание Древнего Тропология?

### **Тема 8. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропология**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучается Новый Тропология.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Каково содержание Нового Тропология?
2. В чем отличие Нового Тропология от Старого?

### **Тема 9. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение богослужения монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.

Вопросы для подготовки:

1. Основные источники по богослужению монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.
2. В чем особенности богослужения монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.?

### **Тема 10. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучается Константинопольский Евхологий и его чин Литургии.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Состав Константинопольского Евхология
2. Особенности его чина Литургии

### **Тема 11. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучаются другие тексты Евхология

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Каковы другие чины Евхология?
2. В чем заключаются их специфические особенности?

## **Тема 12. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучается Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Основные источники литургической традиции Константинополя.
2. Содержание и особенность константинопольских Евхологиев.

## **Тема 13. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI веках.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Изучение становления классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI вв.

Занятие практическое.

Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Каков корпус православных богослужебных книг в IX –XI вв.
2. Основное содержание этих книг
3. Особенности этого корпуса и отличие от предыдущей традиции

## **Тема 14. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему  
Занятие лекционное.  
Изучение Типиконов византийских монастырей IX–XIV вв.

Занятие практическое.  
Чтение литургических текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Основное содержание этих книг
2. Особенности этого корпуса и отличие от предыдущей традиции

### **Тема 15. Литургические инновации XI–XIV вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему  
Занятие лекционное.  
Изучение литургических инноваций XI–XIV вв.

Занятие практическое.  
Чтение литургических текстов.

Вопрос для подготовки:

В чем заключаются литургические инновации XI–XIV вв.?

### **Тема 16. Византийские толкователи богослужения: обзор**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное.
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему  
Занятие лекционное.  
Обзор византийских богослужебных толкований.

Занятие практическое.  
Чтение толковых текстов.

Вопросы для подготовки:

1. Какие есть традиции толкования литургических текстов? Основные представители.
2. Особенности толкований богослужения разными авторами.

**Контрольное занятие** по итогам 1 семестра проводится в форме устного опроса по темам пройденного курса.

**Зачет** проводится в форме устного опроса.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения  
для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы:**

1. Подготовка/повторение конспекта.
2. Подготовка докладов к семинарским занятиям.
3. Подготовка к контрольной работе.
4. Перевод тематических подборок.

**6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы**

Наименование разделов и тем	семестр	Сам. работа	Всего часов по теме	Формы текущего контроля успеваемости
1. Вводная лекция. Обзор историографии	1	-	4	-
2. «Культовое богословие» Ветхого Завета	1	1	5	выступление на практическом занятии
3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»	1	1	5	конспект, выступление на практическом занятии
4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.	1	1	5	конспект, выступление на практическом занятии
5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах	1	1	5	конспект, выступление на практическом занятии
6. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий	1	1	5	конспект, выступление на семинаре и практическом занятии
7. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий	1	1	5	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Контрольное занятие</b>	1	-	2	Устный опрос

<b>Итого в 1 семестре</b>		<b>6</b>	<b>36</b>	
8. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропологий	2	4	8	Конспект, выступление на практическом занятии
9. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.	2	4	8	конспект, выступление на практическом занятии
10. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии	2	4	7	конспект, выступление на практическом занятии
11. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины	2	4	7	конспект, выступление на практическом занятии
12. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.	2	4	8	конспект, выступление на семинаре и практическом занятии
13. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX –XI вв.	2	4	8	конспект, выступление на практическом занятии
14. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.	2	4	8	выступление на практическом занятии
15. Литургические инновации XI–XIV вв.	2	4	8	конспект, выступление на практическом занятии
16. Византийские толкователи богослужения: обзор	2	4	8	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Диф. Зачёт</b>	2	-	2	Устный опрос
<b>Итого в 2 семестре</b>	2	<b>36</b>	<b>72</b>	



<b>Всего по дисциплине</b>		<b>42</b>	<b>108</b>	
----------------------------	--	-----------	------------	--

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- 1) уровень освоения учебного материала;
- 2) умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- 3) полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
- 4) обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
- 5) оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

### Вопросы для диф. зачета

1. Историография по литургическому богословию
2. «Культовое богословие» Ветхого Завета
3. Христианское богослужение I в.: данные Нового Завета и «Дидахе»
4. Богослужение крупных городских церковных общин в II–IV вв.
5. Древнейшие христианские литургические тексты в папирусах
6. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 1: Евхологий и Лекционарий
7. Литургические памятники древней Иерусалимской Церкви, 2: Древний Тропологий
8. Литургические памятники Иерусалимской Церкви, 3: Новый Тропологий
9. Богослужение монашеских общин на греческом Востоке в IV–VIII вв.
10. Константинопольский Евхологий, 1: Чин литургии
11. Константинопольский Евхологий, 2: Другие чины
12. Кафедральное богослужение Константинополя IX–XI вв.
13. Становление классического корпуса православных богослужебных книг в IX–XI вв.
14. Типиконы византийских монастырей IX–XIV вв.
15. Литургические инновации XI–XIV вв.
16. Византийские толкователи богослужения.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 8.1. Основная литература:

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Успенский, Н.Д. [Труды]. Т. 2 : Византийская литургия: историко-литургическое исслед. Анафора: опыт историко-литургического анализа. - М. : Изд. Совет Рус. Правосл. Церкви, - 2006. - L, 538, [1] с. - Справ. аппарат: С. 447-538. - 3000 экз. - ISBN 5-94625-181-3
2	Византийские исихастские тексты / сост.-ль А.Г. Дунаев. - Москва : Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2012. - 560 с.

## 8.2. Дополнительная литература:

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Желтов М., свящ. Евхологий // Православная энциклопедия. Т. 17. С. 699–700.
2	Желтов М., свящ. Литургия апостола Иакова // Православная энциклопедия. М., 2016. Т. 41. С. 244–253.

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<a href="http://www.cncpe.ru/">http://www.cncpe.ru/</a> - Православная энциклопедия; ( <a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a> - официальный сайт Православной энциклопедии).
Желтов М., свящ. Обзор истории православной литургической науки до конца XX века // Богослов.ru. [электронный ресурс].
<a href="http://www.mlat.uzh.ch/MLS/index.php?lang=0">http://www.mlat.uzh.ch/MLS/index.php?lang=0</a> сайт Цюрихского университета с базой латинских христианских текстов в открытом доступе
<a href="http://orthlib.narod.ru/">http://orthlib.narod.ru/</a> - сайт «Библиотека святоотеческой литературы»
<a href="http://aleteia.narod.ru/">http://aleteia.narod.ru/</a> - сайт «Путем Отцев»
<a href="http://patristica.net/graeca">http://patristica.net/graeca</a> - PG online

## 10. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии, обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: занятия семинарского типа, групповые дискуссии, анализ ситуаций и т.д.

## 11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Обучающиеся слушают лекции, параллельно осваивая или повторяя курсы греческой и латинской грамматики. Несмотря на слабое или частичное владение языками рекомендуется как можно чаще стараться обращаться к первоисточникам. Это обращение может носить характер выборочный, ознакомительный. Пользоваться поиском по отдельным терминам, сочетанию терминов. Основная среда со всеми текстами – PGonL.. Также рекомендуется как можно чаще обращаться к «Ключу греческих отцов» (CPG) и другим библиографическим базам. После слушания лекции желательно постараться самостоятельно верифицировать все упоминавшиеся источники, постараться найти смысловые и формальные параллели. Поиск параллелей позволяет уточнить степень оригинальности того или иного высказывания/положения/мысли и пр.

## 12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютер, видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.