Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иер. Л. Лизгунов
«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»,
профиль «Практическая теология Православия»
(пропедевтический курс бакалавриата)**

закреплена за кафедрой: Филология

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составил
Игумен Мелетий (Соколов Михаил Николаевич, кандидат богословия, доцент
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»,** утвержденным Ученым советом Московской духовной академии
от «11» марта 2021 г. № **5**

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «18» мая 2021 г. № **12**

Заведующий кафедрой

Личная подпись — профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела _____ Л.В. Прохоренко
Личная подпись (сан, ФИО)

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются

1) Повышение уровня практического владения современным русским языком в разных сферах его функционирования (в устной и письменной его разновидностях) у студентов;
2) Помощь в формировании и развитии навыков и умений речевой культуры, необходимых в профессиональной и повседневной жизни.

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубленного понимания основных характерных свойств языка и речи как средств общения и передачи информации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ
Знать
1 уровень основные функции языка как знаковой системы, структуру национального языка; разновидности литературного языка, выделяемые в зависимости от целей и задач общения (функциональные стили);
2 уровень сферу употребления, стилевые особенности и классификацию основных (устных и письменных) жанров научного и официально-делового стилей; различные виды норм литературного языка, а также основные случаи их нарушения; особенности речевого общения и приемы повышения его эффективности;
3 уровень основы культуры речи и речевого этикета в деловом общении; требования, предъявляемые к оформлению рефератов, курсовых и дипломных работ в вузе (особенно таких композиционных частей, как титульный лист, содержание, ссылки, список литературы)
Уметь
1 уровень практически владеть наиболее значимыми нормами современного русского языка, фиксировать их нарушения; уметь контролировать свою речь, владеть обязательным минимумом орфоэпических норм;
2 уровень различать стили речи и адекватно использовать их в практике общения; грамотно написать (с точки зрения стиля, композиции и оформления) тексты

научного стиля, практикуемые в вузах: аннотации, реферата, рецензии
3 уровень грамотно составить и оформить некоторые типы официально-деловых документов (заявление, прошение, объяснительная записка, резюме и др.); подготовить сообщение на заданную тему и выступить с ним публично;
Владеть
1 уровень владеть основными средствах кодификации языковых факторов (словари, справочники, учебники русского языка и др.);
2 уровень владеть различными типами лингвистических словарей и принципами работы с ними.
3 уровень владеть навыками составления и оформления некоторых типов официально-деловых документов (заявление, прошение, объяснительная записка, резюме и др.); подготовки сообщений на заданную тему.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является дисциплиной базовой части Блока 1 «Дисциплины».

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Данная дисциплина изучается на 1 курсе бакалавриата и опирается на базовые знания учащихся, полученные ими при освоении программы средней школы по русскому языку. Дисциплина «Русский язык и культура речи» содержательно связана с дисциплинами «Церковнославянский язык» и «Литература».

3.2. Дисциплины, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Риторика»;
- «Гомилетика».

4. Объём дисциплины в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоемкость дисциплины составляет **6** зачетных единиц, **216** академических часов.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	**216**
Контактные часы (аудиторная работа)	**92**
Занятия лекционного типа	40
Занятия в практической форме	52
Самостоятельная работа обучающихся	**124**
Промежуточная аттестация (экзамен)	**-**

5. Содержание дисциплины

5. 1. Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)				Формы текущего контроля успеваемости
		Занятия лекционного типа	Практ. занятия	Сам. работа	Всего часов по теме	
Введение	1	2	2	12	16	
Русский язык и культура речи. Язык и мышление. Члены предложения и части речи. Науки о языке. Словари.	1	9	9	12	30	Письменная работа
Члены предложения	1	9	9	14	32	Устный ответ
Осложненное предожение	1	8	8	14	30	Письменная работа, устный ответ
Итого в 1 семестре:		**28**	**28**	**52**	**108**	
Фонетика и графика Звуки речи	2	1	2	8	11	Письменная работа, устный ответ
Графика и орфография	2	1	1	8	10	Письменная работа, устный ответ
Лексика	2	1	1	8	10	Письменная работа, устный ответ
Словообразование	2	1	2	6	9	Письменная работа, устный ответ
Морфология	2	1	2	6	9	Письменная работа, устный ответ
Части речи. Имя	2	1	3	6	10	Письменная

						работа, устный ответ
Глагол	2	2	7	6	15	Письменная работа, устный ответ
Служебные части речи	2	2	2	6	10	Письменная работа, устный ответ
Подготовка к экзамену	2	2	2	16	20	
Экзамен	2	-	2	2	4	Конспект, опрос, тест
Итого во 2 семестре:		**12**	**24**	**72**	**108**	
Всего по дисциплине:		**40**	**52**	**124**	**216**	

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Выполнение письменных упражнений;
2. Проработка учебного материала;
3. Подготовка историко-лингвистических справок.

6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Темы для самостоятельного изучения	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Введение	Изучение теоретического материала, выполнение письменных упражнений, подготовка сообщений.	
Русский язык и культура речи. Язык и мышление. Члены предложения и части	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	Письменная работа

речи. Науки о языке. Словари.	Подготовка сообщений.	
Члены предложения	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Устный ответ
Осложненное предожение	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Фонетика и графика Звуки речи	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Графика и орфография	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Лексика	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Словообразование	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Морфология	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ

Части речи. Имя	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Глагол	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Служебные части речи	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	Письменная работа, устный ответ
Подготовка к экзамену		
Экзамен		Конспект, опрос, тест

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала;
2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
5. оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

7. **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Контрольные вопросы для самостоятельной работы по разделам программы

Введение

Определение языка по Ф.И.Буслаеву.

Русский национальный язык. Литературный язык и культура речи. Литературная норма. Задачи изучения русской словесности в духовной семинарии (бакалавриат).

Язык и мышление. Логика. Впечатление. Представление. Понятие. Суждение.

Субъект и предикат. Объект. Субъектно-объектные отношения. Предмет.

Члены предложения и части речи.

Три ступени владения речью: грамматика, стилистика, риторика.

Лексика. Фонетика, словообразование, морфология и синтаксис.

Орфография и пунктуация.

Словари и грамматики русского языка.

Контрольные вопросы

1. Что значит выражение «дар слова» и как внутренний дар слова выражается в речи?
2. Из каких частей состоит русский национальный язык?
3. Что такое литературный язык? Когда возник русский литературный язык? Какие языковые явления легли в основу русского литературного языка?
4. Перечислить основные критерии речевой нормы.
5. Что такое логика?
6. Как формируется понятие?
7. Из каких частей состоит суждение?
8. Дать два значения термина «субъект».
9. Как соотносятся термины «субъект», «объект» и «предмет»?
10. Как соотносятся мышление, язык и речь?
11. Что такое «член предложения»?
12. Что такое «часть речи»?
13. Перечислить в систематическом порядке члены предложения.
14. Перечислить в систематическом порядке части речи.
15. Дать определения грамматики, стилистики и риторики.
16. Каков принцип деления грамматики на синтаксис и этимологию (в старом, дореволюционном понимании этого термина)?
17. С какими разделом грамматики связана пунктуация, с какими разделами – орфография?
18. Перечислить основные словари и грамматики русского языка.

Простое предложение

Предложение. Член предложения. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Группа подлежащего и группа сказуемого. Распространенное и нераспространенное предложение.

Связь слов в предложении. Сочинение и подчинение. Согласование, управление, примыкание.

Контрольные вопросы

1. Что такое предложение?
2. Что такое грамматическая основа предложения?
3. Чем простое предложение отличается от сложного?
4. Чем группа подлежащего отличается от группы сказуемого?
5. Какое предложение называют нераспространенным?
6. Существуют ли такие члены предложения, которые никак не связаны с другими в рамках одного предложения?
7. В чем отличие сочинительной связи от подчинительной?
8. Назовите виды подчинительной связи и приведите примеры для каждого вида.
9. Назовите синтаксические значения сочинительной и подчинительной связи.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое.

Вспомогательный и смысловой глагол. Модальные глаголы. Модальные краткие прилагательные и наречия. Личная форма и инфинитив.

Модальность.

Составное именное сказуемое. Глагол-связка и именная часть.

Сложное сказуемое.

Односоставные предложения: назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное.

Неполное предложение.

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания. Виды пунктограмм. Краткий обзор истории русской пунктуации.

Пунктуация

Знаки конца предложения.
Тире между членами предложения.

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические значения может иметь подлежащее?
2. Может ли подлежащее быть выражено инфинитивом?
3. Какие синтаксические значения может иметь сказуемое?
4. Может ли сказуемое быть выражено инфинитивом? Приведите примеры.
5. Может ли простое глагольное сказуемое состоять из нескольких слов?
6. Что такое вспомогательный и смысловой глагол в составном глагольном сказуемом? В какой форме стоит вспомогательный глагол и в какой – смысловой?
7. Что такое модальность? Какие способы выражения модальности существуют в русском языке? Приведите примеры модальных значений.
8. Что такое глагол-связка и именная часть в составном именном сказуемом?
9. Приведите пример сложного сказуемого.
10. Назовите виды односоставных предложений и приведите примеры для каждого вида.
11. Возможно ли употребление в речи неполных предложений вне речевого или ситуативного контекста? Почему?

12. Перечислите все возможные пунктуационные знаки.
13. Существовали ли в старой, дореволюционной традиции те же пунктуационные правила, что и в современной?

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение.

Обстоятельство. Значения обстоятельств.

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ
Правописание приложений.
Знаки препинания при приложениях.

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические значения может иметь дополнение? Чем дополнение похоже на подлежащее и чем отличается от него?
2. Что такое прямое и косвенное дополнение?
3. Какое синтаксическое значение имеет определение?
4. Что такое согласованное и несогласованное определение? Приведите примеры.
5. Может ли определение быть выражено существительным в косвенном падеже или инфинитивом? Приведите примеры.
6. Что такое приложение?
7. Какие значения имеет обстоятельство?

Синтаксические явления в простом предложении

Осложненное предложение.

Однородные члены. Ряд однородных членов.

Значения сочинительной связи: соединение, противопоставление, сопоставление, разделение, градация, присоединение, пояснение.

Виды сочинительных союзов по структуре: одиночные, повторяющиеся, двойные.

Обобщающее слово при однородных членах. Род и вид. Часть и целое.

Однородные и неоднородные определения.

Пунктуация
Знаки препинания при однородных членах предложения.
Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены.

Причастный оборот. Причастие, зависимые от него слова, определяемое слово.

Деепричастный оборот. Основное и добавочное действие. Деепричастие и зависимые от него слова.

Пунктуация
Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях, обособленных приложениях.
Знаки препинания при обособленных обстоятельствах и обособленных дополнениях.

Уточняющие и пояснительные члены. Сужение понятия, расширение понятия, разделение понятия, смежность понятий. Термин и определение.

Присоединительные члены.

Пунктуация
Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах.

Сравнительный оборот.

Вводные слова, словосочетания и предложения. Значения вводных слов.

Вставные конструкции.

Обращение.

Междометия, утвердительно-отрицательные, вопросительно-восклицательные слова; звукоподражательные слова.

Пунктуация

Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях; при вставных конструкциях; при обращении; при междометиях, утвердительно-отрицательных и вопросительно-восклицательных словах; при звукоподражательных словах.

Контрольные вопросы

1. На какие две группы делятся все синтаксические явления в простом предложении?
2. Дать определение однородных членов.
3. Может ли в одном простом предложении быть несколько рядов однородных членов?
4. Приведите примеры сочинительных союзов для каждого значения сочинительной связи.
5. Чем повторяющиеся союзы отличаются от двойных?
6. Привести примеры для понятий род и вид, целое и часть.
7. Что такое неоднородные определения?
8. В чем заключается синтаксический смысл обособления?
9. Дать определения причастного и деепричастного оборотов.
10. Каким членом предложения является причастный оборот? Что такое определяемое слово?
11. Когда причастный оборот не выделяется запятыми?
12. Каким членом предложения является деепричастный оборот?

13. Всегда ли одиночное деепричастие и деепричастный оборот выделяются запятыми?
14. Чем отличается уточнение от пояснения?
15. Что такое присоединение?
16. Какой психологический механизм лежит в основе сравнения?
17. Чем по смыслу и по синтаксической форме вводная конструкция отличается от вставной?
18. Какую функцию выполняет обращение?
19. Почему междометие является частью речи, а звукоподражательное слово не является?

Сложное предложение

Сложное предложение.

Союзные и бессоюзные предложения. Сочинительная и подчинительная связь.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Главное и придаточное предложение.

Союзы и союзные слова.

Сложносочиненное предложение

Типы сочинительной связи: соединение, противопоставление (или сопоставление), разделение, градация, присоединение, пояснение.

Сочинительные союзы.

Пунктуация

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение

Типы придаточных предложений по значению: изъяснительное; определительное; места; времени; образа действия, меры и степени; причины; следствия; цели; условия; уступки; сравнительное.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Пунктуация
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Бессоюзное сложное предложение

Сочинительные отношения между частями бессоюзного предложения: соединение, противопоставление (сопоставление), градация, присоединение, пояснение.

Подчинительные отношения между частями бессоюзного предложения: изъяснение, время, причина – следствие, условие.

Пунктуация
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные синтаксические конструкции

Последовательное и параллельное подчинение. Однородное и неоднородное параллельное подчинение.

Сложные предложения с сочинением и подчинением.

Период.

Пунктуация
Знаки препинания при встрече союзов.
Запятая и тире как единый знак.

Прямая и косвенная речь. Цитация.

Пунктуация
Знаки препинания при прямой речи и диалоге.
Знаки препинания при цитировании
Употребление кавычек.

Анализ текста

Анализ простого и сложного предложения.

Абзац.

Текст.

Общие правила создания и оформления научно-богословских текстов.

Пунктуация

Пунктуация при конструкциях со словом «как».

Контрольные вопросы

1. Может ли в сложном предложении быть одна грамматическая основа?
2. Сохраняется ли значение синтаксической связи в бессоюзном сложном предложении?
3. Как выражается значение синтаксической связи между простыми предложениями в бессоюзном сложном предложении?
4. Как называются сложные предложения, в которых значение сочинительной связи выражено союзом?
5. Как называются сложные предложения, в которых значение подчинительной связи выражено союзом или союзным словом?
6. Чем отличается союз от союзного слова?
7. Перечислить и объяснить значения сочинительной связи. Привести примеры на каждое значение. В каждом случае назвать сочинительный союз.
8. Перечислить и объяснить значения подчинительной связи. Привести примеры на каждое значение. В каждом случае назвать подчинительный союз или союзное слово.
9. Привести примеры бессоюзных предложений с сочинительной и подчинительной связью для всех возможных значений. В каждом случае объяснить значение связи.

10. Нарисовать схемы сложных предложений с последовательным подчинением, с однородным и неоднородным параллельным подчинением.
11. Что такое период?
12. В каком порядке необходимо анализировать простое предложение, в каком порядке – сложное?
13. Чем прямая речь отличается от косвенной?
14. Зачем цитировать и как цитировать?
15. Что такое абзац?
16. Что такое текст?
17. В чем заключается научно-богословский смысл ссылки на источник?
18. Перечислите виды ссылок?
19. Как составить описание книги?
20. Как составить библиографический список?

Лексика

Полисемия, омонимия, паронимия. Синонимы. Фразеологизмы. Церковнославянизмы. Заимствованные слова. Лексикография.

Выбор слова и синтаксической конструкции.

Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.

Контрольные вопросы

1. По каким параметрам происходит выбор слова при создании текста?
2. Зачем необходимо владеть синонимией?
3. Зачем необходимо знать значения многозначного слова?
4. Что такое фразеологизм?

Фонетика и графика

Физическая природа звука. Физические и акустические характеристики звука. Голос и шум. Органы речи. Гласные и согласные звуки.

Классификация гласных по месту образования. Редукция безударных гласных.

Акустическая классификация согласных. Сонорные и шумные согласные. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Регрессивная ассимиляция по звонкости/глухости и твердости/мягкости.

Способы образования согласных звуков.

Классификация согласных по месту образования.

Алфавит. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков.

Слог и ударение. Правило Потебни. Напряженность.

Правила переноса.

Артикуляция. Ощутимые моменты артикуляции. Дикция.

Богослужебная речь.

Орфоэпия. Орфоэпическая норма. Орфоэпический словарь.

Орфография. Орфограмма и причины ее возникновения. Виды орфограмм. Принципы русской орфографии. Орфографическое правило. Краткий обзор истории русской орфографии.

<u>Орфография</u>
Гласные после букв «Ш», «Ж», «Щ», «Ч».
Гласные «И», «Ы» после «Ц» в корне, суффиксе и окончании.
Буква «Ы» после приставки на согласную.
Буквы «О», «Ё» после шипящих и «Ц» в корне, суффиксе и окончании.
Правописание букв «Э» и «Е».
Правописание проверяемых ударением безударных гласных в корне слова.
Правописание не проверяемых ударением безударных гласных в корне слова.
Правописание безударных гласных в корнях с чередованием.
Сомнительные согласные.
Непроизносимые согласные.
Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.
Разделительный твердый и мягкий знак.

Мягкий знак для обозначения грамматических форм.

Контрольные вопросы

1. Какова природа звука?
2. Перечислите физические характеристики звука.
3. Перечислите акустические характеристики звука.
4. Какой орган речи участвует в образовании голоса?
5. Каким образом изменяется объем и форма ротового резонатора?
6. Какие органы речи участвуют в образовании шума?
7. Что такое гласный звук?
8. Почему возникает редукция гласных звуков?
9. Какие звуки не редуцируются?
10. Что такое согласный звук?
11. Имеют ли сонорные согласные глухие пары?
12. Почему шумные согласные так называются?
13. Что такое глухость и звонкость согласного звука?
14. Перечислить согласные по месту образования.
15. Что такое твердость и мягкость согласного звука?
16. Перечислить способы образования согласных звуков.
17. Перечислить буквы русского алфавита.
18. Как на письме обозначается звук [а]?
19. Как на письме обозначается звук [б']?
20. Какие буквы русского алфавита не обозначают никаких звуков?
21. Что такое слог?
22. Назовите три признака русского ударения.
23. Что такое артикуляция?
24. Назовите ощутимые моменты артикуляции звука [в].
25. Назовите виды богослужебной речи.
26. Назовите орфограмму в слове «грамматика».
27. Когда появилась русская азбука?

28. Когда появился гражданский шрифт?
29. Когда из алфавита исчезла буква «ять»?
30. Когда были приняты правила современной орфографии?

Словообразование

Лексическое и грамматическое значение слова.

Слово и словоформа.

Словообразование. Основа и окончание.

Корень, приставка, суффикс. Чередование гласных и согласных в морфемах.

Способы образования новых слов.

Словообразование и орфография.

<u>Орфография</u>
Удвоенные согласные.
Непроверяемые согласные.
Непроверяемые гласные и согласные в приставках.
Буквы «Е», «И» в приставках «ПРЕ–», «ПРИ–».
Буквы «З», «С» на конце приставок.
Непроверяемые гласные и согласные в суффиксах.
Гласные «Е», «И» в суффиксах «–ЕК–», «–ИК–»
Правописание соединительных гласных.
Правописание сложных слов с пол- и полу-.

Контрольные вопросы

1. Чем знаменательные части речи отличаются от служебных?
2. Назовите лексическое и грамматические значения словоформы «в академии»?
3. Образуйте все словоформы и два новых слова от слова «лес».
4. Есть ли в русском языке слова без окончания?
5. Есть ли слова без корня?
6. Входит ли в основу слова окончание?

7. Как проверить безударную гласную в корне? Можно ли таким же способом проверить безударную гласную в приставке, суффиксе и окончании?

Морфология

Часть речи. Знаменательные и служебные части речи.

Знаменательные части речи

Имя существительное

Имя существительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Существительные одушевленные и неодушевленные.

Существительные собственные и нарицательные.

Падеж. Названия падежей и падежные вопросы. Прямой и косвенные падежи. Предложно-падежный комплекс. Следы древних падежей в русском языке: звательный, партитив, местный и др.

Синтаксические функции падежей.

Род.

Склонение. Падежное окончание. 1-е склонение. 2-е склонение. 3-е склонение. Особенности склонения существительных на –ий, –ия, –ие. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные.

Склонение существительных в церковнославянском языке. Особые функции падежей в церковнославянском языке, свойственные латинскому и греческому языкам.

Число.

Двойственное число в церковнославянском языке.

Образование существительных от прилагательных.

Орфография

Правописание прописных и строчных букв в именах и названиях.

Правописание падежных окончаний существительных и количественных числительных от 11 до 19.
Правописание суффиксов существительных.

Контрольные вопросы

1. Каково общее значение и вопросы существительного?
2. Какова начальная (словарная) форма существительного?
3. Перечислить названия падежей.
4. Просклонять вопрос неодушевленного существительного.
5. Просклонять вопрос одушевленного существительного.
6. Какие падежи имеют значение субъекта и объекта действия?
7. Какой падеж имеет значение направления, а какой места действия?
8. С какой грамматической категорией существительного связан предлог?
9. Какой падеж не связан ни с одним предлогом?
10. Какой падеж называется прямым, а какие косвенными?
11. Какие части речи, кроме существительного, изменяются по падежам?
12. Изменяются ли существительные по родам?
13. Что такое грамматическая категория?
14. Назовите грамматические категории, по которым изменяется имя существительное.
15. Что такое склонение?
16. Какие существительные относятся к первому склонению, какие – ко второму, какие – к третьему?
17. Что значить мягкая и твердая разновидность склонения?
18. Просклонять любое существительное третьего склонения.
19. В чем заключается особенность склонения существительных на –ия, –ий, –ие?

Имя прилагательное

Имя прилагательное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные.

Полная и краткая форма качественных прилагательных.

Согласование с существительным. Падеж. Род. Число.

Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Синтетическая и аналитическая формы степеней сравнения.

Синтаксическая функция прилагательных.

Образование прилагательных от существительных.

Контрольные вопросы

1. Каково общее значение и вопросы прилагательного?
2. Какова начальная форма прилагательного?
3. По каким грамматическим категориям изменяется прилагательное? В чем отличие от существительного и в чем заключается причина этого отличия?
4. Могут ли относительные прилагательные иметь степени сравнения, полную и краткую формы?
5. Может ли краткое прилагательное быть определением?
6. Каково значение притяжательных прилагательных?
7. Провести словообразовательный разбор прилагательного «Божий».
8. Просклонять прилагательное «Божий» в трех родах в единственном числе и во множественном числе.
9. В чем отличие синтетической сравнительной степени от аналитической?
10. Являются ли слова «сильнейший», «самый сильный», «сильнее всех» формами превосходной степени от прилагательного «сильный»?
11. Как проверить безударное окончание прилагательного?

Орфография

Правописание окончаний прилагательных и причастий.
Правописание суффиксов прилагательных.
Правописание «Н» и «НН» в суффиксах прилагательных образованных от существительных.
Правописание «Н» и «НН» в суффиксах существительных и наречий, образованных от прилагательных.
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды числительных по значению: целые, дробные, собирательные.

Количественные и порядковые числительные.

Разряды числительных по форме: простые, составные, сложные.

Особенности в склонении числительных.

Особенности в синтаксисе числительных. Следы двойственного числа.

Контрольные вопросы

1. Назовите общее значение и вопросы числительного.
2. Какова начальная (словарная) форма числительного?
3. Какую особенность в склонении имеют сложные количественные числительные от 50 до 80 и от 200 до 900, обозначающие десятки и сотни?
4. По какому типу склонения изменяются количественные числительные, по какому – порядковые?
5. Как склоняются составные количественные числительные, а как – составные порядковые?
6. Как изменяются по родам количественные числительные 1, 2, 3 и 4?
7. Просклонять количественные числительные 1, 2, 3 и 4.
8. Просклонять количественные числительные 40, 90 и 100.

9. Просклонять количественные числительные от 200 до 900, обозначающие сотни.

Местоимение

Местоимение: вопросы и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные.

<u>Орфография</u>
Буквы «Е», «И» в приставках местоимений и наречий «НЕ–», «НИ–».
Слитное и раздельное написание приставок «НЕ» и «НИ» с неопределенными и отрицательными местоимениями.
Дефис в неопределенных местоимениях и наречиях.
Слитное и раздельное написание омофонов, образованных от указательного местоимения «тот» с предлогом.

Контрольные вопросы

1. Какие вопросы может иметь местоимение?
2. Может ли местоимение называть предмет, признак или количество?
3. Перечислить в систематическом порядке все личные местоимения.
4. Что такое грамматическая категория лица?
5. Назвать начальную форму местоимений «ему», «её» и «их».
6. Формы какого падежа не имеет возвратное местоимение?
7. Какие притяжательные местоимения имеют формы рода, числа и падежа, а какие не изменяются?
8. Какое указательное местоимение указывает на ближний предмет, а какое – на дальний?
9. Какое значение имеют определительные местоимения?
10. Что общее у вопросительных и относительных местоимений?
11. Что общее у вопросительных, относительных, неопределенных и отрицательных местоимений?

12. Как образуются неопределенные местоимения?
13. Как образуются отрицательные местоимения?

Глагол

Глагол: вопросы и значение. Инфинитив.

Вид глагола. Глаголы несовершенного и совершенного вида. Видовая пара.

Возвратность.

Субъектно-объектные отношения. Залог в русском языке. Активная и пассивная синтаксические конструкции.

Переходные и непереходные глаголы.

Наклонение: изъявительное, повелительное и сослагательное.

Прошедшее, настоящее и будущее время. Две основы глагола.

Формы прошедшего времени.

Формы настоящего-будущего времени.

Лицо. Спряжение. Личные формы. Личные окончания. Первое и второе спряжение глагола. Определение номера спряжения глагола с безударным личным окончанием по инфинитиву.

Число.

Причастие. Виды причастий по значению: действительное причастие настоящего времени (ДПНВ), страдательное причастие настоящего времени (СПНВ), действительное причастие прошедшего времени (ДППВ) и страдательное причастие прошедшего времени (СППВ).

Образование причастий.

Переход причастий в разряд отглагольных прилагательных.

Деепричастие. Виды деепричастий по значению: деепричастие несовершенного вида (ДНВ), деепричастие совершенного вида (ДСВ).

Орфография

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий.
«Н» и «НН» в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.
Правописание суффиксов «–ОВА–/–ЕВА–», «–ЫВА–/–ИВА–»
Гласные «Ё», «Е» после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Контрольные вопросы

1. Назовите три разновидности общего значения глагола. Приведите примеры.
2. Какова начальная форма глагола?
3. Почему неопределенная форма глагола (инфинитив) так называется?
4. Что такое вид глагола?
5. Назовите значения несовершенного вида и совершенного вида.
6. Что такое возвратность?
7. Существует ли в русском языке категория залога? Как выражается значение залога?
8. Что такое переходный глагол?
9. Что такое наклонение?
10. В каком наклонении глаголы изменяются по временам?
11. Что такое две основы глагола? Как их определить?
12. Назовите суффикс прошедшего времени.
13. В каком времени глагол изменяется по родам? Приведите пример.
14. Глаголы какого вида не имеют форм настоящего времени?
15. Каковы особенности формы будущего времени глаголов несовершенного вида?
16. Что такое лицо глагола?
17. Что такое личная форма глагола?
18. Что называется спряжением?
19. В чем сходство и различие окончаний первого и второго спряжения?

20. Как определить номер спряжения глагола с безударным личным окончанием?
21. Что такое причастие?
22. Перечислите виды причастий. Что обозначает каждый вид?
23. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ущ-(-ющ-)/-ащ-(-ящ-)? Приведите примеры.
24. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ш-/-вш-? Приведите примеры.
25. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ом-(-ем-)/-им-? Приведите примеры.
26. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -енн-, -нн-, -т-? Приведите примеры.
27. Что такое деепричастие?
28. Перечислите виды деепричастий. Что обозначает каждый вид?
29. Какие деепричастия образуются с помощью суффикса –а-(-я-)? Приведите примеры.
30. Какие деепричастия образуются с помощью суффикса –в-/-вши-? Приведите примеры.

Наречие

Наречие: вопросы и значение (образа действия, меры и степени, времени, места, причины, цели).

Местоименные наречия: вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные.

Предикативные наречия, омонимичные наречиям образа действия. Модальные наречия, омонимичные существительным. Синтаксические конструкции с предикативными наречиями.

Степени сравнения наречий.

Способы образования наречий от других частей речи.

Орфография

Слитное, дефисное и раздельное написание производных наречий.
Буквы «О», «А» в суффиксах наречий с приставками «ИЗ–», «ДО–», «С–»
«Н» и «НН» в суффиксах наречий на –О, образованных от прилагательных.
Дефис в наречиях.

Контрольные вопросы

1. Какие значения имеет наречие? Назовите вопросы для каждого значения.
2. Как называется местоименное наречие, если оно выполняет функцию союза в сложном предложении?
3. Имеют ли местоименные, предикативные и модальные наречия степени сравнения?
4. Что такое наречное сочетание?

Служебные части речи

Союз

Функции союза в предложении.

Разряды по значению: сочинительные и подчинительные.

Значения сочинительных союзов.

Значения подчинительных союзов.

Разряды по структуре: простые, сложные и составные.

Виды по синтаксической форме: одиночные, повторяющиеся и двойные.

Разряды по происхождению: непроизводные и производные.

Способы образования союзов от других частей речи.

Союзные слова.

Орфография
Слитное написание союзов «ТОЖЕ», «ТАКЖЕ», «ЧТОБЫ».

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические единицы связывает союз?
2. Назовите значения сочинительных союзов.
3. Назовите значения подчинительных союзов.
4. Чем сложные союзы отличаются от составных?
5. Чем повторяющиеся союзы отличаются от двойных?
6. Приведите пример производного союза.
7. Какими частями речи могут быть союзные слова?

Предлог

Функции предлога в предложении.

Предлоги одного, двух и трех падежей.

Значения предлогов. Многозначность.

Разряды по структуре: простые, сложные и составные.

Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Правило для определения производного предлога.

Группы производных предлогов: наречные, отыменные, отглагольные.

Орфография
Раздельное написание предлогов с другими словами
Гласная в суффиксах предлогов.
Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Контрольные вопросы

1. Существуют ли предлоги, не связанные ни с каким падежом?
2. Как определить предлог в предложении?
3. Чем различаются простой, сложный и составной предлоги?
4. Что такое производный предлог?

Частица

Разряды по функции в предложении: формообразующие, модальные, отрицательные.

Пунктуация
Правописание частиц.

Орфография
Гласные «Е», «И» в отрицательной частице «НЕ» и усилительной частице «НИ»
Правописание «НЕ» с глаголами, существительными, прилагательными и наречиями.
Дефисное и раздельное написание частиц.

Междометия и звукоподражательные слова

Группы междометий по значению: выражающие чувства и выражающие побуждения.

Непроизводные и производные междометия.

Звукоподражательные слова.

Пунктуация
Правописание междометий и звукоподражательных слов.

Орфография
Частица «НЕ» и приставка «НЕ–».
Дефис в междометиях.

Контрольные вопросы

1. Какое значение имеют частицы «не» и «ни»?
2. Почему частицы являются частями речи, а междометия и звукоподражательные слова не являются?

Примерные темы сочинений-эссе

1. Значение Троицкого собора в духовной жизни братии Троице-Сергиевой Лавры и студентов Московской духовной академии.
2. Сравнительное описание Троицкого и Успенского соборов Троице-Сергиевой Лавры.
3. Описание вида на Троице-Сергиеву Лавру со смотровой площадки и из деревни Благовещенье.
4. Мои впечатления от посещения лаврской ризницы.
5. Мои первые впечатления от жизни в семинарии.
6. Икона в жизни христианина.
7. Троице-Сергиева Лавра: духовная атмосфера внутри стен и жизнь снаружи.
8. Зачем большому монастырю нужны маленькие скиты?
9. Мой родной город (село).
10. Портрет идеального священника.
11. Храм – лечебница для души.
12. Житие преподобного Серия Радонежского в моем изложении и понимании.
13. Как я понимаю послушание и что оно значит для спасения души.
14. «Сей род изгоняется только молитвою и постом» (Мф. 17, 21).
15. «Враги человеку домашние его» (Мф. 10, 36).
16. Святой праведный Иоанн Кронштадтский как образец священнического служения в миру.
17. Юродство как особый тип святости.
18. «Радость моя, Христос воскресе!» (Размышления о преподобном Серафиме Саровском).
19. Чем нравственность отличается от духовности?
20. Значение церковного обряда в жизни христианина.

21. Что такое благочестие и почему оно является необходимым условием спасения души?
22. «Благотворение только тогда благотворение, когда оно жертва» (Л. Н. Толстой).
23. «Истина – не то, что доказуемо, истина – это простота» (А. де Сент-Экзюпери).
24. «Возлюби Бога и поступай как хочешь» (блаж. Августин).
25. «Обращаться с словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку» (Н. В. Гоголь).
26. «Нет счастья в комфорте, покупается счастье страданием» (Ф. М. Достоевский).
27. «Подлец человек, и подлец тот, кто его подлецом называет» (Ф. М. Достоевский).
28. Каков поп, таков и приход (поговорка).
29. Речь и мышление.

8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная литература.

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Вигилянская Е. Пишем сочинение грамотно : упражнения с ключами. Справочные таблицы : пособие по русскому языку для поступающих в вузы / Е. Вигилянская. - М. : [б. и.], 1998.
2	Нормы русского языка: учебное пособие по культуре речи : пособие / под ред. Л.А. Константинова. - М. : Флинта, 2010.
3	Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с.

8.2. Дополнительная литература.

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М., 2002. 444 с.

2	Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М., 2010. 448 с.
3	Волков А. А. Курс русской риторики. М., 2001. - 480 с.
4	Культура русской речи / Отв. ред. Л.К.Граудина и Е.Н. Ширяев. М., 2003. 550 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	www.bible-mda.ru - сайт кафедры Библеистики МДА
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.portal-slovo.ru - образовательный портал “Слово”
4	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Важным фактором успешного обучения студентов в Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в Академии количество аудиторных часов составляет до 60% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы студентов и выработка системы контроля их знаний. Изучение курса «Русский язык и культура речи» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе.

11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Возможность доступа в сеть интернет;
2. Функционирование мультимедийного оборудования в аудитории для лекционных и практических занятий.

12.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	- лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	- учебная мебель;
3	- видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.