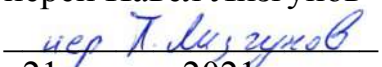


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе
иерей Павел Лизгунов

«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины
«Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета»

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Библеистика»
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Библеистики

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составили

Скобелев Михаил Анатольевич, кандидат богословия, доцент

Ковшов Михаил Всеволодович, кандидат богословия, доцент

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.04.01 по направлению подготовки Теология

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки **48.04.01 Теология**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «11» марта 2021 г. № 5

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Библеистики

протокол от «21» апреля 2021 г. № 12

Заведующий кафедрой



Личная подпись

протоиерей Олег Мумриков
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» является изучение основных понятий, а также способов и методов, лежащих в основе научного исследования богодухновенных книг Священного Писания Ветхого и Нового Завета, конечная цель которого состоит в достижении более точного и полного понимания Слова Божьего. В рамках изучаемого курса предполагается также ознакомление студентов с традиционной библейской наукой в её взаимосвязи с экзегетическим наследием святых отцов, а также с современными критическими представлениями (гипотезами) о формировании книг Св. Писания Ветхого и Нового Завета.

Курс «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» ориентирован на то, чтобы ознакомить студентов, как с традиционными, так и с современными критическими представлениями о происхождении (времени написания и авторе), подлинности, языке, композиции и богословии книг Ветхого и Нового Завета.

Преподавание данного предмета основано на усвоении достижений: методов и принципов русской дореволюционной библейской науки и современной библеистики.

Курс посвящен частному историко-критическому введению в книги Ветхого и Нового Завета и сосредоточен на рассмотрении каждой отдельной книги: её происхождении (времени написания и авторе), подлинности, композиции, литературной форме, языке, богословском и нравственном значениях, обзоре толковательной литературы.

Данный курс состоит из четырех разделов:

1. Исторические книги Ветхого и Нового Завета.
2. Учительные книги Ветхого и Нового Завета.
3. Пророческие книги Ветхого и Нового Завета.
4. Неканонические книги Ветхого Завета.

Изучение курса «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» требует решения следующих задач:

1. Показать место исагогики книг Ветхого и Нового Завета среди других отраслей библейской науки: герменевтики, экзегетики, текстологии, библейской археологии.
2. Показать исторические этапы и особенности происхождения Священного текста Ветхого и Нового Завета.
3. Познакомить студентов с православным подходом к пониманию богодухновенности Священного Писания.
4. Дать полноценное представление об основных принципах святоотеческого подхода к тексту Священного Писания Ветхого и Нового Завета.
5. Познакомить студентов с достижениями русской дореволюционной библейской науки в области изучения книг Ветхого и Нового Завета, раскрыть её основные принципы и методы.
6. Дать основные представления о гипотезах современной зарубежной библеистики относительно происхождения книг Ветхого и Нового Завета.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» включена в обязательную часть учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается в первом, втором и третьем семестрах магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «История библейской критики Ветхого и Нового Завета»;
- «История Древнего Востока»;
- «История Греко-Римского мира»;
- «Библейская археология Ветхого и Нового Завета»;
- «Герменевтика Священного Писания»;
- «Греко-еврейская литература эллинистического периода»;
- «Арамейский язык таргумов»;
- «Арамейский язык иудейских комментариев периода II Храма»;
- «Библейский арамейский язык»;
- «Арамейский язык периода II Храма»;
- «Компаративное чтение и текстуальный анализ Масоретского текста Ветхого Завета и Септуагинты».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История библейской критики Ветхого и Нового Завета».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «История и теория перевода»;
- «Производственная практика. Научно-исследовательская работа»;
- «Производственная практика. Преддипломная практика».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.2. Имеет представление об актуальном состоянии исследований в области библеистики	Знать: - содержание и методы библейских дисциплин, их значение для понимания Слова Божия, методы толкования текста Священного Писания; основные принципы патристической экзегезы, историю происхождения Священной ветхозаветной письменности, историю ветхозаветного текста; важнейшие рукописи Священного Писания

		<p>Ветхого Завета, научное наследие выдающихся отечественных исследователей Ветхого Завета, современные гипотезы о формировании четырех частей ветхозаветного канона и о возникновении каждой книги Ветхого Завета.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике знание библейских дисциплин для понимания текста Священного Писания, пользоваться основными герменевтическими методами для толкования Священного Писания; аргументированно доказать правильность православного подхода для понимания богодухновенности Священного Писания, аргументированно обосновать православный подход в вопросах исагогики Священного Писания; ориентироваться в исторических событиях, связанных с созданием текста Священного Писания на церковнославянском и русском языках, уметь выстроить апологию библейского Откровения перед лицом критики. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целостным представлением о содержании библейской науки и её значении в изучении Священного текста; навыками научного подхода к изучению текста Священного Писания; методами толкования Священного Писания на основе принципов православной патристической экзегезы,
--	--	--

		научной терминологией библейских дисциплин.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 академических часов.

Форма контроля – зачёт с оценкой.

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	180
Контактные часы (аудиторная работа)	112
Занятия лекционного типа	112
Занятия в практической форме	-
Самостоятельная работа обучающихся	68
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (экзамен)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенции	
Модуль 1. Исторические книги Ветхого Завета.	1	28	0	8	36	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	1	2	-	1	3	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	1	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 3.	1	4	-	1	5	ОПК-2	конспект,

Книга Судей и книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.							опрос
Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	1	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	1	2	-	1	3	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	1	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 7. Книги: Ездры, Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	1	2	-	1	3	ОПК-2	конспект, опрос
Аттестация за 1 семестр (зачет с оценкой):	1	2	-	1	3	ОПК-2	конспект, опрос, реферат
Итого в 1 семестре:	1	28	0	8	36	-	-
Модуль 2. Учительные книги Ветхого Завета.	2	24	-	-	24	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 9. Книга Иова: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 10. Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос

особенности.							
Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	2	4	-	-	4	ОПК-2	конспект, опрос
Модуль 3. Пророческие книги Ветхого Завета.	2	34	-	-	34	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 14. Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 16. Книга пророка Иеремии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 18. Книга пророка Даниила: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.), пророческая (4-14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 20. Книга пророка Иоила: название, происхождение, автор,	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос

композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.							
Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 23. Книга пророка Ионы: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос

Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Модуль 4. Неканонические книги Ветхого Завета.	2	10	-	4	11	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого Завета.	2	2	-	-	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 32. Исторические неканонические книги: 1- 3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга Товита и Иудифи.	2	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и Премудрость Иисуса сына Сирахова.	2	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание Иеремии.	2	2	-	1	2	ОПК-2	конспект, опрос
Аттестация за 2 семестр (зачет):	2	2	-	1	3	ОПК-2	конспект, опрос, реферат
Итого во 2 семестре:	2	68	-	4	72	-	-
Модуль 5. Послания св. ап. Павла.	3	28	-	44	72	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	3	2	-	6	8	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 36. Апокалиптико-эсхатологический	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос

контекст мысли и богословия св. ап. Павла.							
Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	3	4	-	6	10	ОПК-2	конспект, опрос
Аттестация за 3 семестр (зачет с оценкой):	3	2	-	2	4	ОПК-2	конспект, опрос, реферат
Итого в 3 семестре:	3	28	0	44	72	-	-
Итого по дисциплине:		112	0	68	180	-	-

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Повторение лекционного материала.
2. Чтение литературы.
3. Написание рефератов.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 3. Книга Судей и книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.		
Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 7. Книги: Ездры, Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 9. Книга Иова: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 10. Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 14.	Подготовка конспекта.	конспект, опрос

Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	Проработка учебного материала.	
Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 16. Книга пророка Иеремии название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 18. Книга пророка Даниила: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.), пророческая (4-14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 20. Книга пророка Иоили: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 23.	Подготовка конспекта.	конспект, опрос

Книга пророка Ионы: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Проработка учебного материала.	
Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

Завета.		
Тема 32. Исторические неканонические книги: 1- 3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга Товита и Иудифи.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и Премудрость Иисуса сына Сирахова.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание Иеремии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 36. Апокалиптико-эсхатологический контекст мысли и богословия св. ап. Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего	Примерные списки вопросов для текущего контроля
---	--	--------------------------	---

		контроля	
1	Тема 1. Обзор Исторических книг Ветхого Завета: авторы, число и состав, место в иудейском каноне, исторический охват событий, литературная форма.	опрос	1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы. 2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
2	Тема 2. Книга Иисуса Навина: название, происхождение, автор, место в каноне, жанровые особенности.	опрос	
3	Тема 3. Книга Судей и книга Руфи: название, происхождение, автор, жанровые особенности.	опрос	1. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение; 2. библейская критика единства и подлинности книги; 3. положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4	Тема 4. 1-ая и 2-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
5	Тема 5. 3-я и 4-ая книги Царств: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	1. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие. 2. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.
6	Тема 6. 1-ая и 2-ая книги Паралипоменон: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
7	Тема 7. Книги: Ездры,	опрос	

	Неемии, Есфирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.		
8	Тема 8. Обзор Учительных книг Ветхого Завета: число и состав, авторы, особенности литературной формы.	опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий. 2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом. 3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 глл.). 4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
9	Тема 9. Книга Иова: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значение.	опрос	
10	Тема 10. Книга Псалтирь: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
11	Тема 11. Книга Притчей Соломоновых: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
12	Тема 12. Книга Екклесиаст: название, происхождение,	опрос	

	автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.		
13	Тема 13. Книга Песнь песней: название, происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности.	опрос	
14	Тема 14. Обзор Пророческих книг Ветхого Завета: число и состав книг, авторы, особенности литературной формы, характеристика феномена ветхозаветного пророчества.	опрос	
15	Тема 15. Книга пророка Исаии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	
16	Тема 16. Книга пророка Иеремии название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения книги.	опрос	
17	Тема 17. Книга пророка Иезекииля: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение. 2. Книга пророка Исаии: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгеровым, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом. 3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция,
18	Тема 18. Книга пророка Даниила: название,	опрос	

	происхождение, автор, место в иудейском каноне, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.		библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума. 4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.
19	Тема 19. Книга пророка Осии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1-3 гл.), пророческая (4-14 гл.), жанровые особенности книги, богословское и нравственное значения.	опрос	
20	Тема 20. Книга пророка Иоили: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
21	Тема 21. Книга пророка Амоса: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	опрос	
22	Тема 22. Книга пророка Авдия: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	

23	Тема 23. Книга пророка Ионы: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	
24	Тема 24. Книга пророка Михея: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
25	Тема 25. Книга пророка Наума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
26	Тема 26. Книга пророка Аввакума: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности.	опрос	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение. 2. Книга пророка Исая: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгеровым, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом. 3. Книга пророка Иереми: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума. 4. Защита единства и подлинности книги пророка Иереми проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иереми.
27	Тема 27. Книга пророка Софонии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом, обзор экзегетических исследований.	опрос	
28	Тема 28. Книга пророка Аггея: название, происхождение, автор, композиция,	опрос	

	жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.		
29	Тема 29. Книга пророка Захарии: название, происхождение, автор, композиция: символическая часть (1- 6 гл.) и пророческая (7-14 гл.), жанровые особенности, богословское и нравственное значения.	опрос	
30	Тема 30. Книга пророка Малахии: название, происхождение, автор, композиция, жанровые особенности, богословское и нравственное значения, связь с Новым Заветом.	опрос	
31	Тема 31. Обзор неканонических книг Ветхого Завета: число, деление: исторические, учительные, пророческие; статус в православии, католичестве и протестантизме. Неканонические дополнения в канонических книгах Ветхого Завета.	опрос	
32	Тема 32. Исторические неканонические книги: 1- 3 Маккавейские книги, 2-ая, 3-ья книги Ездры, книга	опрос	

	Товита и Иудифи.		
33	Тема 33. Учительные неканонические книги: Премудрость Соломона и Премудрость Иисуса сына Сирахова.	опрос	
34	Тема 34. Пророческие неканонические книги: Книги пророка Варуха и Послание Иеремии.	опрос	
35	Тема 35. Жизнь апостола Павла и исторический контекст написания его посланий.	опрос	1. Источники сведений о жизни ап. Павла. 2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий». 3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
36	Тема 36. Апокалипτικο- эсхатологический контекст мысли и богословия св. ап. Павла.	опрос	
37	Тема 37. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла.	опрос	1. Хронология служения св. ап. Павла. 2. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла. 3. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
38	Тема 38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.	опрос	
39	Тема 39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.	опрос	1. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла. 2. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла. 3. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
40	Тема 40. Каноничность посланий святого апостола Павла.	опрос	
41	Тема 41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.	опрос	

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины.

Вопросы к зачёту:

(1 семестр)

1. Вопросы по темам 1-2

3. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
4. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.

2. Вопросы по темам 3-4

1. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение;
2. библейская критика единства и подлинности книги;
3. положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.

3. Вопросы по темам 5-7

1. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
2. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.

Контрольное занятие

1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
3. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
5. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.

Тест

1. В какой раздел иудейского канона входят книги: Иисуса Навина, Судей, 1-4 Царств?
 - a. Писания,
 - b. Ранние пророки
 - c. Поздние пророки
 - d. Закон
2. В какой из четырех книг Царств рассказывается о разделении единого царства?

- a. Первая книга
 - b. Вторая книга
 - c. Третья книга
 - d. Четвертая книга
3. Кто из пророков возвестил царю Давиду, что престол его устоит во веки?
- a. Самуил
 - b. Гад
 - c. Нафан
 - d. Илья
4. В какой из исторических книг цитируется указ Кира о возвращении иудеев из плена?
- a. Четвертая царств
 - b. Есфирь
 - c. Вторая Паралипоменон
 - b. Неемия
5. В какой из исторических книг содержится неканоническое добавление – молитва царя Манасии?
- a. Четвертая царств
 - b. Первая Паралипоменон
 - c. Вторая Паралипомнон
 - d. Ездры
6. Какая из исторических книг входит в иудейской традиции в группу «Пять свитков»?
- a. Руфь
 - b. Судей
 - c. Ездры
 - d. 1 Царств

(2 семестр)

1. Вопросы по темам 8-16

1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).
4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.

2. Вопросы по темам 17-25

1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
2. Книга пророка Исайи: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги

русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.

3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.

3. Вопросы по темам 26-34

1. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
2. Книга пророка Исая: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
3. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
4. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.

Зачетное занятие

1. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
2. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
3. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).
4. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
5. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
6. Книга пророка Исая: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
7. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.
8. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.
9. Книга Плач Иеремии: автор; композиция, литературная форма; богословское значение; библейская критика подлинности книги; защита

единства и подлинности книги проф. М.Д. Благовещенским, П.А. Юнгеровым.

10. Книга пророка Иезекииля: автор; композиция, литературная форма; богословское значение.
11. Книга пророка Даниила: автор; происхождение: библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги русскими библеистами, композиция, литературная форма; богословское значение.
12. Книги двенадцати малых пророков: автор; происхождение. композиция, литературная форма; богословское и нравственное значения.
13. Неканонические книги Ветхого Завета, общая характеристика: состав, язык, происхождение; статус в православии, католичестве и протестантизме; назначение неканонических книг Ветхого Завета, согласно Церковному Преданию.

Тест

1. В какую часть иудейского канона входит книга пророка Даниила?
 - a. Ранние пророки;
 - b. Поздние пророки;
 - c. Писания;
 - d. Закон.
2. Какая из пророческих книг входит в иудейской традиции в группу «Пяти свитков»?
 - a. Книга пророка Исаяи;
 - b. Книга пророка Ионы;
 - c. Книга пророка Даниила;
 - d. Плач Иереми;
3. В какой пророческой книге содержится пророчество о суде над Эдомом?
 - a. Книга пророка Ионы;
 - b. Книга пророка Малахии;
 - c. Книга пророка Михея;
 - d. Книга пророка Авдия.
4. Кому из пророков принадлежат слова, цитируемые в Евангелии: *Милости хочу, а не жертвы?* (Мф 9:13)
 - a. Пророку Ионе;
 - b. Пророку Малахии;
 - c. Пророку Исаяи;
 - d. Пророку Осии
5. У кого из малых пророков есть слова о том, что *День Господень – не свет, а тьма?*
 - a. Пророк Амос;
 - b. Пророк Осия;
 - c. Пророк Захария;
 - d. Пророк Иона

(3 семестр)

1. Вопросы по темам 35-36

1. Источники сведений о жизни ап. Павла.

2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
 2. Вопросы по темам 37-38
 1. Хронология служения св. ап. Павла.
 2. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.
 3. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
 3. Вопросы по темам 39-41
 1. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
 2. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
 3. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
- Зачетное занятие
 1. Источники сведений о жизни ап. Павла.
 2. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
 3. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
 4. Хронология служения св. ап. Павла.
 5. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.
 6. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
 7. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
 8. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
 9. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
 10. Каноничность посланий святого апостола Павла.
 11. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.

Тест

1. Знаменитого иудейского законоучителя, «при ногах» которого был воспитан св. ап. Павел, звали:
 - a. Даниил;
 - b. Аристофан;
 - c. Гамалиил;
 - d. Аристовул.
2. Родиной св. ап. Павла была Малоазийская провинция под названием:
 - a. Писидия;
 - b. Ликаония;
 - c. Антиохия;
 - d. Киликия;
3. Часть формуляра греко-римского письма, а также посланий апостола Павла, в которой содержится имя отправителя, адресата и приветствие, называется
 - a. Эсхатоколл;
 - b. Проэмей;
 - c. Основная часть;
 - d. Прескрипт.
4. Мысленный диалог с воображаемым оппонентом в посланиях ап. Павла называется:

- a. Парентеза;
 - b. Анаколуф;
 - c. Эллипс;
 - d. Диатриба.
5. Послания св. Павла, которые в критической библеистике считаются написанными не самим апостолом, носят название:
- a. Девтеро-паулины;
 - b. Прото-паулины;
 - c. Апокрифы;
 - d. Автографы.

Контрольные вопросы по курсу

1. Исагогика Св. Писания Ветхого Завета: название, предмет, цель, задачи и методы.
2. Обзор литературы: краткая характеристика исследований (отечественных, зарубежных) по исагогике Ветхого Завета.
3. Книга Иисуса Навина: композиция; автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги; богословие.
4. Книга Судей: композиция, автор и возникновение; библейская критика единства и подлинности книги Судей; положительные свидетельства единства и систематичности повествования книги, богословие.
5. Книга Руфь: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения), композиция, использование в иудейском богослужении; богословие: прообразовательное значение моавитянки Руфи.
6. Книга Иова: автор; композиция; библейская критика единства и подлинности книги; защита подлинности книги; ближневосточные параллели богословие: теодицея, проблема невинных страданий.
7. Книга Псалтирь: композиция, авторы псалмов, классификация псалмов Г. Гункеля; богословское значение: вероучение Псалтири; связь с Новым Заветом.
8. Книга Притчи Соломона: название, происхождение, композиция, жанр машал; библейская критика единства и подлинности книги; богословие: учение о Премудрости (Прит. 8, 9 гл.).
9. Книга Екклесиаст: название, автор и время написания (традиционная точка зрения и мнения библейских критиков); литературная форма; богословское значение.
10. Кн. Песнь песней: автор и время написания (традиционная и критическая точки зрения); композиция, богословское значение.
11. Книга пророка Исая: автор; композиция; библейская критика подлинности и единства книги, защита единства и подлинности книги русскими библеистами XIX-XX вв. П.А. Юнгером, иеромонахом Фаддеем Успенским, богословие, связь с Новым Заветом.
12. Книга пророка Иеремии: автор, композиция, библейская критика подлинности книги: гипотеза Дума.

24. Защита единства и подлинности книги пророка Иеремии проф. И.С.Якимовым; обоснование канонического достоинства книги пророка Иеремии.
25. Книга Плач Иеремии: автор; композиция, литературная форма; богословское значение; библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги проф. М.Д.Благовещенским, П.А. Юнгеровым.
26. Книга пророка Иезекииля: автор; композиция, литературная форма; богословское значение.
27. Книга пророка Даниила: автор; происхождение: библейская критика подлинности книги; защита единства и подлинности книги русскими библеистами, композиция, литературная форма; богословское значение.
29. Книги двенадцати малых пророков: автор; происхождение. композиция, литературная форма; богословское и нравственное значения.
30. Неканонические книги Ветхого Завета, общая характеристика: состав, язык, происхождение; статус в православии, католичестве и протестантизме; назначение неканонических книг Ветхого Завета, согласно Церковному Преданию.
31. Источники сведений о жизни ап. Павла.
32. Проблема «Павла Деяний и Павла посланий».
33. Археология миссионерских путешествий св. ап. Павла.
34. Хронология служения св. ап. Павла.
35. Апокалиптизм в жизни и учении св. ап. Павла.
36. Литературная форма и жанр посланий апостола Павла: Послания апостола Павла как ἐπιστολή.
37. Эпистолярная риторика в посланиях святого апостола Павла.
38. Использование и толкование Священного Писания Ветхого Завета в посланиях св. ап. Павла.
39. Текстологические проблемы в посланиях св. ап. Павла.
40. Каноничность посланий святого апостола Павла.
41. Состав и организация церквей, основанных св. ап. Павлом.

Темы докладов

1. Книга Иова: ближневосточные параллели;
2. Изучение Псалтири отечественными библеистами XIX – начала XX века.
3. Пророчества о Дне Господнем (по книгам Малых пророков).
4. Образ Сиона в Плаче Иеремии,
5. Поэтические тексты в исторических книгах: Песнь Деворы (Судей 5 гл.), Плач Давида (2 Цар 1 гл.), Песнь Давида (2 Цар 22).
6. Виды ветхозаветных притч (на примере книги Притчей Соломоновых).
7. Вопрос о судах христиан перед неверными согласно 1 посланию к Коринфянам.
8. Роль и место рассуждения ап. Павла о власти греха (Рим. 7) в структуре и композиции послания к Римлянам.
9. Учение ап. Павла о спасении твари через человека (Рим. 8) и его значение в контексте современной экологической проблематики.
10. Вопрос о немощных в вере по посланию к Римлянам: исторический контекст и современное значение.

11. Проблема немощных в вере согласно 1 посланию к Коринфянам: исторический контекст и современное значение.
12. Значение образа Мелхиседека в структуре и композиции послания к Евреям.
13. Историко-культурный фон и литературный контекст рассуждения ап. Павла о естественном богопознании (Рим. 1).
14. Причины греховности иудеев (Рим. 2-3) в святоотеческой экзегезе.
15. Проблема закона в послании к Римлянам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
16. Учение о законе согласно посланию к Галатам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
17. Вопрос об оправдании согласно посланию к Галатам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
18. Проблема оправдания в послании к Римлянам: традиционная православная экзегеза и взгляд современной западной библеистики («The New Perspective on Paul»).
19. «Домашний кодекс» в послании к Эфесянам: историко-культурный и литературный контексты.
20. «Домашний кодекс» в послании к Колоссянам: историко-культурный и литературный контексты.
21. «Домашний кодекс» в послании к Филиппийцам: историко-культурный и литературный контексты.
22. Современные исследования формуляра посланий св. ап. Павла.
23. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере послания к Римлянам.
24. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере 1 послания к Коринфянам.
25. Богословский анализ канонического подхода Бреварда Чайлдза (Brevard Springs Childs) на примере Пастырских посланий св. ап. Павла.
26. Проблема применимости нарративного анализа в исследовании посланий св. апостола Павла на примере труда В. Волоха «Письмо и повествование. Принципы нарративного анализа посланий Павла».
27. Богословие свободы в послании св. ап. Павла к Галатам.
28. Христология в послании св. ап. Павла к Колоссянам.
29. Превосходство Нового Завета над Ветхим в послании св. ап. Павла к Евреям.
30. Таинство крещения в богословии св. ап. Павла.
31. Судьба Избранного народа в Послании к Римлянам (9-11 гл.).
32. Иудейство первого века глазами св. апостола Павла.
33. Эллинистическая культура в Посланиях св. апостола Павла.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Мецгер, Б.М. Новый Завет: контекст, формирование, содержание [Текст] / Б. М. Мецгер ; [пер. с англ. Г. Ястребов]. - М. : Изд-во Библ.-богосл. ин-та, 2017. - 360 с.
2	Брюггеман, Уолтер. Введение в Ветхий Завет : Канон и христианское воображение / У. Брюггеман ; [пер. С. Бабкиной под ред. Г. Ястребова и др.]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2009. - XIV, 570 с.
3	Добыкин, Дмитрий Георгиевич, канд. Богословия. Введение в Ветхий Завет [Текст] : курс лекций по ветхозаветной исагогике : [учеб. пособие] / Д. Г. Добыкин ; Санкт-Петербургская духовная академия, Каф. библеистики. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 174 с.
4	Добыкин, Дмитрий Георгиевич. Православное учение о толковании Священного Писания [Текст] : Лекции по библейской герменевтике : учеб. пособие / Д. Г. Добыкин ; С.-Петерб. духовная акад., Каф. библеистики. - М. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 265 с. - (Библеистика).
5	Юревич, Дмитрий Викторович. Введение в Новый Завет [Текст] : учеб. пособие / прот. Дмитрий Юревич ; Санкт-Петербургская духовная акад., Каф. библеистики. - СПб. : Изд-во СПбПДА, 2016. - 195 с. : ил. - (Библеистика).

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Николай (Сахаров), иером. Евангелие от Марка : учебное пособие для студентов МДА / иеромонах Николай (Сахаров). - М. : Кафедра Библеистики Московской духовной академии, 2019. - 324 с.
2	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
3	Панагопулос, Иоаннис Ф. Толкование Священного Писания у отцов Церкви [Текст] / Иоаннис Панагопулос. - М. : Перервинская православная духовная семинария, 2013. - . - ISBN 978-5-905747-03-8. - Т. 2 : IV-V века / [пер. с греч., предисл. свящ. Максима Михайлова]. - 2015. - 451, [4] с.
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Тихоний Африканский. Книга о семи правилах для исследования и нахождения смысла Священного Писания / Тихоний Африканский. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 59 с. - ISBN 978-5-4458-9831-3
6	Лявданский А.К. Исагогика / архим. Ианнуарий (Ивлиев) [и др.] // Православная энциклопедия. - М., 2011. - Т 27. - С. 52-69

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
2	http://www.bogoslov.ru

3	https://www.bible-mda.ru
4	https://ekzeget.ru

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Изучение курса «Исагогика Священного Писания Ветхого и Нового Завета» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе. Особое внимание в рамках данного курса уделяется повышению у студентов уровня интереса работы с текстом.

Изучение основных теоретических вопросов предлагается в т.ч. через знакомство с исследовательскими работами. Для наиболее глубокого усвоения основных вопросов используются научные источники в виде:

- 1) электронный вариант научных статей, глав монографий и исследований, предназначенных для конспектирования;
- 2) копии научных статей и глав монографий, предназначенных для конспектирования.

Самостоятельная работа студентов очного отделения ведется в следующих обязательных формах:

- 1) чтение научной и учебной литературы;
- 2) конспектирование научных и критических статей.

Цели методических рекомендаций студентам, следующие:

- 1) формирование навыков работы с источниками на языке оригинала – древнееврейском и древнегреческом;
- 2) формирование умения логично и аргументировано излагать выводы;
- 3) формирование навыков умения защитить церковное понимание священной истории и подлинности книг Священного Писания от критики.

Помимо советов методического характера, выше даны темы рефератов и сообщений по каждой теме. По согласованию с преподавателем студент может также выбрать такую тему реферата (сообщения), которая не указана в рекомендуемом перечне.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;

3	компьютерное и мультимедийное оборудование.
---	---

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.