

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

пер. Т. Мизгунов
«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

**Современный русский язык: фонетика, лексикология,
словообразование, морфология, синтаксис**

**основной образовательной программы
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала
религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность: базовый курс»
(пропедевтический курс магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составил
игумен Мелетий (Соколов М.Н.), кандидат богословия, доцент

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом «Программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций» профиль «Русская духовная словесность: базовый курс», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии
от «11» марта 2021 г. № 5

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «18» мая 2021 г. № 12

Заведующий кафедрой


Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л .В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Курс «Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис» имеет целью дать студентам знания о лексико-грамматической системе современного русского литературного языка, ее отличиях и сходствах с лексикой и грамматикой смежных языковых систем, находящихся за пределами современного литературного языка – прежде всего, церковнославянского языка и, затем, просторечия, диалектов и жаргонов. Данный курс тесно соприкасается с курсами функциональной стилистики, риторики, литературного редактирования. Теоретическая база, предоставляемая курсом, является необходимым условием успешного освоения дисциплин исторического цикла, таких как церковно-славянский язык, историческая грамматика русского языка и пр. Цель курса соотносится с требованиями ЦОС ВО.

Задачи

Изучение дисциплины требует решения следующих задач:

- 1) дать знания в области фонетики, морфологии, синтаксиса, словообразования и лексики современного русского языка в связи с аналогичными разделами языка церковно-славянской письменности;
- 2) сформировать приемы и навыки фонемного, синтаксического, морфологического, словообразовательного и лексического анализа и комментирования языковых фактов современного русского языка в их связи с языковыми фактами церковнославянского языка.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис» включена в базовую часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.
Данная дисциплина изучается на подготовительном курсе магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «История языка церковно-славянской письменности (XI–XVIII вв.)»;
- «Историко-филологический анализ богословских и аскетических памятников славянской литературы (IX – XVII в.)»;
- «Основы риторико-критического анализа церковной словесности»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Палеографическая практика)»;
- «Поэтика богослужебной литературы в славянской традиции»;
- «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)»;
- «История и текстология Славянской Библии»;

- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Гомилетическая практика)»;
- «История русского литературного языка»;
- «Литургические и канонические памятники в славянской традиции (IX–XVIII вв.): история, текстология, источниковедение»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Текстологическая практика)»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Логографическая практика)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Способен представлять результаты своей профессиональной деятельности в академическом сообществе.	Знать: основные термины, употребляемые в описании лексики и грамматики современного русского литературного языка; характеристику основных уровней языковой системы русского литературного языка – фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического; принципы взаимодействия языковых единиц различного уровня в лексико-грамматической системе языка, помогающих выражать мысль в речи; коммуникативные стратегии и тактики; риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; принципы уместности высказывания; Уметь: определять в тексте основные явления лексико-грамматической системы русского литературного языка; определять жанровое своеобразие текстов на основании их лексико-грамматических особенностей; описывать специфику церковной речи ее письменной и устной разновидности и во всем многообразии жанров храмовой речи, а также речи священнослужителей и прихожан вне условий богослужения; анализировать повод и ораторские задачи с целью выбора оптимальной тактики и стратегии; анализировать повод и ораторские задачи с целью выбора оптимального жанра, регистра и стиля;

		Владеть: определять в тексте основные явления лексико-грамматической системы русского литературного языка; определять жанровое своеобразие текстов на основании их лексико-грамматических особенностей; описывать специфику церковной речи ее письменной и устной разновидности и во всем многообразии жанров храмовой речи, а также речи священнослужителей и прихожан вне условий богослужения; навыками создания текстов, отвечающих риторическим, стилистическим и языковым нормам, принятым в конкретной сфере коммуникации.
--	--	--

4. Объем дисциплины в зачетных единицах

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоемкость дисциплины составляет **6** зачетных единиц, **216** академических часов.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 1 и 2 семестрах:*

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоемкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	120
Занятия лекционного типа	30
Занятия в практической форме	90
Самостоятельная работа обучающихся	96
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточный контроль (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционно-го типа	Занятия семинарс-кого типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком-петенции	
Модуль 1. Предмет и задачи курса.	1	2	-	2	4		
Тема 1.1 Русский язык: история и современное состояние.		2	-	2	4	УК-4	Конспект, устный опрос
Модуль 2. Фонетика.	1	6	22	34	62		
Тема 2.1. Предмет фонетики. Органы речи. Звуки русского языка.	1	2	8	12	22	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Слог. Словесное ударение. Изменение звуков в потоке речи. Фонема	1	2	8	12	22	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 2.3 Фраза. Интонация. Орфоэпия. Графика и орфография.	1	2	6	10	18	УК-4	Конспект, устный опрос
Модуль 3. Лексикология.	1	6	24	28	58		
Тема 3.1. Предмет лексикологии. Лексико-фразеологическая система русского языка.	1	2	8	10	20	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 3.2. Формирование русской лексики.	1	2	8	10	20	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 3.3. Стилистическое расслоение русской лексики.	1	2	8	8	18	УК-4	Конспект, устный опрос
Модуль 4. Словообразование.	1	4	8	8	20		
Тема 4.1. Предмет словообразования. Морфемика и дериватология.	1	4	8	8	20	УК-4	Конспект, устный опрос
Итого в 1 семестре:		18	54	72	144		
Модуль 5. Морфология.	2	6	18	9	33		
Тема 5.1. Предмет морфологии. Имя существительное, имя	2	2	6	3	11	УК-4	Конспект, устный опрос

прилагательное, имя числительное. Местоимение.							
Тема 5.2. Глагол. Наречие.	2	2	6	3	11	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 5.3. Служебные части речи.	2	2	6	3	11	УК-4	Конспект, устный опрос
Модуль 6. Синтаксис.	2	6	16	9	31		
Тема 6.1. Понятие о синтаксисе. Простое предложение. Главные члены предложения.	2	2	6	3	11	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 6.2. Второстепенные члены предложения. Осложненное предложение.	2	2	6	3	11	УК-4	Конспект, устный опрос
Тема 6.3. Сложное предложение.	2	2	4	3	9	УК-4	Конспект, устный опрос
Промежуточная аттестация:		-	2	6	8		Зачет с оценкой
Итого во 2 семестре:		12	36	24	72		
Всего по дисциплине:		30	90	96	216		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) подготовка конспекта;
- 2) проработка учебного материала;
- 3) подготовка сообщений к практическим занятиям;
- 4) выполнение курсовой работы (в случае выбора обучающимися тем по данному предмету).

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма Отчетности
Модуль 1. Предмет и задачи курса.		
Тема 1.1. Русский язык: история и современное состояние	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 2. Фонетика.		
Тема 2.1. Предмет фонетики. Органы речи. Звуки русского языка	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Слог. Словесное ударение. Изменение звуков в потоке речи. Фонема.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Фраза. Интонация. Орфоэпия. Графика и орфография.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 3. Лексикология.		
Тема 3.1. Предмет лексикологии. Лексико- фразеологическая система русского языка.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.2. Формирование русской лексики.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.3. Стилистическое расслоение русской лексики.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 4. Словообразование.		
Тема 4.1. Предмет словообразования. Морфемика и дериватология.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 5. Морфология.		
Тема 5.1. Предмет морфологии. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Местоимение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 5.2. Глагол. Наречие.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 5.3. Служебные части речи.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 6. Синтаксис.		
Тема 6.1. Понятие о синтаксисе. Простое предложение. Главные члены предложения.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 6.2. Второстепенные члены предложения. Осложненное предложение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 6.3. Сложное предложение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Предмет и задачи курса.			
1	Тема 1.1. Русский язык: история и современное состояние	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Старославянский язык и его роль в формировании русского литературного языка. 2. Русский литературный язык. 3. Устная и письменная речь. 4. Функциональные стили. 5. Словари и грамматики русского языка. 6. Современный русский литературный язык.
Модуль 2. Фонетика.			
2	Тема 2.1. Предмет фонетики. Органы речи. Звуки русского языка	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа органов речи. 2. Классификация звуков речи по сонорности. 3. Фонетическая транскрипция. 4. Гласные звуки русской речи. 5. Артикуляция и дикция. Фокус артикуляции, форма и объем резонатора. 6. Классификация гласных по месту образования: ряд и подъем.
3	Тема 2.2. Слог. Словесное ударение.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Главное и побочное (второстепенное) ударение в сложных словах. 2. Проклитики и энклитики. 3. Речевой такт, или фонетическое слово. 4. Формула А. А. Потебни. 5. Понятие о просодии. 6. Сегментные и суперсегментные единицы. 7. Качественная и количественная редукция гласных в безударном слог.
4	Тема 2.3. Фраза. Интонация. Орфоэпия. Графика и орфография.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Русское литературное произношение и литературная орфоэпическая норма. 2. Произношение безударных гласных.

		учебного материала	3. Произношение твердых парных зубных перед мягкими зубными и мягкими переднеязычными. 4. Произношение твердых парных зубных перед мягкими губными. 5. Произношение сочетаний согласных. 6. Произношение отдельных грамматических форм.
Модуль 3. Лексикология.			
5	Тема 3.1. Предмет лексикологии. Лексико-фразеологическая система русского языка	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Понятие о слове как лексической единице. 2. Признаки слова. 3. Лексическое значение и понятие. 4. Типы лексических значений. 5. Коннотация. 6. Слова однозначные и многозначные.
6	Тема 3.2. Формирование русской лексики	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Основные периоды заимствований. 2. Древние заимствования из германских и финно-угорских языков. 3. Заимствования из греческого и латинского языков. 4. Тюркизмы. 5. Заимствования нового времени из голландского, немецкого, английского, французского, итальянского и испанского языков. 6. Заимствования из славянских языков.
7	Тема 3.3 Стилистическое расслоение русской лексики.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Эмоционально-экспрессивная окраска слова. 2. Нейтральные и экспрессивно окрашенные слова. 3. Виды эмоционально-экспрессивной окраски. 4. Типы экспрессивно окрашенной лексики. 5. Стилистические пометы в словарях. 6. Фразеология.
Модуль 4. Словообразование.			
8	Тема 4.1. Предмет словообразования. Морфемика и дериватология	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Понятие морфемы. 2. Значение морфемы. 3. Десемантизация. 4. Корень слова. 5. Аффиксы: префикс, суффикс, постфикс. 6. Виды аффиксов:

			формообразующие, словообразующие, словоформообразующие; регулярные и нерегулярные; продуктивные и непродуктивные.
Модуль 5. Морфология.			
9	Тема 5.1. Предмет морфологии. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Местоимение	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Имя существительное. 2. Лексико-грамматические разряды существительных. 3. Имена существительные нарицательные и собственные. 4. Имена существительные конкретные и абстрактные. 5. Собирательные существительные. 6. Существительные вещественные и единичные (сингулятивы).
10	Тема 5.2. Глагол. Наречие.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Управление глагола. 2. Глаголы невозвратные и возвратные. 3. Залог глагола. 4. Наклонение. 5. Изъявительное наклонение. 6. Время. 7. Формы прошедшего времени.
11	Тема 5.3. Служебные части речи.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Союз. 2. Непроизводные и производные союзы. 3. Союзы простые, сложные и составные. 4. Союзы одиночные, повторяющиеся и двойные. 5. Сочинительные и подчинительные союзы. 6. Значения сочинительных союзов (соединительные, присоединительные, градационные, противительные, разделительные, пояснительные).
Модуль 6. Синтаксис.			
12	Тема 6.1. Понятие о синтаксисе. Простое предложение. Главные члены предложения	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Предложение. 2. Предложение и суждение. 3. Понятие о членах предложения. 4. Главные и второстепенные члены предложения. 5. Грамматическая основа. 6. Предикативность и модальность. 7. Модальность объективная и субъективная. 8. Средства выражения отношений слов в предложении (словоформы, служебные слова, порядок слов, интонация).

13	Тема 6.2. Второстепенные члены предложения. Осложненное предложение.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предикативные отношения между второстепенными членами предложения. 2. Обстоятельство. 3. Разряды обстоятельств по значению. 4. Обстоятельство времени. 5. Обстоятельство места. 6. Обстоятельство образа или способа действия. 7. Обстоятельство меры или степени. 8. Обстоятельство причины. 9. Обстоятельство цели. 10. Обстоятельство условия. 11. Обстоятельство уступки. 12. Порядок слов в предложении.
14	Тема 6.3. Сложное предложение.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Структура сложного предложения с союзной подчинительной связью. 2. Соотносительные слова. 3. Классификация предложений с подчинительной связью. 4. Предложения с придаточными определительными, изъяснительными, образа действия, меры и степени, времени, места, причины, цели, условными, уступительными, сравнительными.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

I семестр

Вопросы к зачету (1 семестр):

1. Предмет фонетики.
2. Устройство и работа органов речи.
3. Классификация звуков речи по сонорности.
4. Гласные звуки.
5. Классификация согласных по способу образования.
6. Классификация согласных по месту образования.
7. Слог. Слогораздел и правила слогоделения.
8. Русское словесное ударение.
9. Понятие о фонеме.
10. Фраза. Фразовое ударение. Логическое ударение.
11. Предмет лексикологии.
12. Полисемия. Способы переноса значений слова.
13. Лексическая омонимия. Омоформы, омофоны, омографы.
14. Лексическая синонимия.
15. Лексическая антонимия.
16. Исконно русская и заимствованная лексика. Старославянизмы.
17. Устаревшие слова и неологизмы.
18. Лексика ограниченной сферы употребления. Грубо-просторечная и жаргонная лексика.
19. Функционально-стилевая принадлежность слов.
20. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.
21. Фразеологизмы.
22. Словари русского языка.
23. Понятие о словообразовании.
24. Основа и окончание. Морфема.
25. Способы словообразования.

II семестр

Вопросы к зачету (2 семестр):

1. Предмет морфологии.
2. Имя существительное.
3. Имя прилагательное.
4. Имя числительное.
5. Местоимение.
6. Глагол.
7. Причастие и деепричастие.
8. Наречие.
9. Понятие о служебных частях речи. Предлог.
10. Союз.
11. Частица.
12. Понятие о синтаксисе.
13. Связь слов в словосочетании.
14. Предложение.
15. Понятие о членах предложения. Подлежащее и способы его выражения.
16. Сказуемое и способы его выражения.
17. Второстепенные члены предложения. Дополнение.
18. Определение. Определительный оборот.
19. Обстоятельство.
20. Односоставное предложение.
21. Осложненное предложение. Однородные члены.
22. Обособление. Пояснение и уточнение. Присоединение.
23. Вводные слова, словосочетания и предложения. Вставные конструкции. Обращение.
24. Сложное предложение. Сочинение и подчинение в сложном предложении.
25. Сложные предложения с союзной сочинительной связью.
26. Сложные предложения с союзной подчинительной связью. Параллельное и последовательное подчинение.
27. Предложения с бессоюзной сочинительной и подчинительной связью.
28. Сложная синтаксическая конструкция. Сложное синтаксическое целое. Период.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016.
2	Бельчиков, Юлий Абрамович. Практическая стилистика современного русского языка [Текст]: нормы употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм и синтаксических конструкций / Ю. А. Бельчикова. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, [2008]. - 422 с. - (Словари XXI века). - Лит.: С. 421-422. - ISBN 978-5-462-00731-6.
3	Кишина, Е.В. Лексикология современного русского языка / Е.В. Кишина. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014.
4	Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс): учебное пособие / Е.С. Скобликова. - 5-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2018.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016.
2	Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие / Ж.В. Ганиев. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017.
3	Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016.
4	Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - Москва: Издательство «Флинта», 2011.
5	Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования: учебное пособие / И.В. Евсеева. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	www.portal-slovo.ru - образовательный портал «Слово»
2	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
3	www.textologia.ru

7. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии, обеспечивающие развитие у обучающихся навыков педагогической работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: интерактивные лекции, интерактивные практические занятия, групповые дискуссии, тренинги, анализ ситуаций и имитационных моделей и т.д.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение курса «Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис» предполагает регулярное посещение лекций и практических занятий, а также самостоятельную работу, на которую отведена половина запланированного времени. Студенты самостоятельно проводят лингвостилистический анализ текстов, подбирают материал для практического занятия по функциональным стилям современного русского литературного языка, готовят рефераты по темам, предложенным преподавателем.

Цель самостоятельной работы по изучению дисциплины «Современный русский язык: фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис» – научить ориентироваться в литературе, выработать навыки отбирать нужную информацию, которую можно использовать в научно-исследовательской работе по теологической тематике.

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы;
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.