Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иер. Л. Лизгунов
«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

История богослужебных уставов в славяно-русской церковной традиции

основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Русская духовная словесность»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составил
протоиерей Георгий Львович Крылов, преподаватель, кандидат богословия
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «История богослужебных уставов в славяно-русской церковной традиции» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.04.01 *по направлению подготовки Теология*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология,** утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «11» марта 2021 г. № **5**

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «18» мая 2021 г. № **12**

Заведующий кафедрой

Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела

Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «История богослужебных уставов в славяно-русской церковной традиции» является выработка у будущих специалистов необходимой научной компетенции для самостоятельной исследовательской работы с богослужебными уставами. Цель курса соотносится с требованиями ФГОС ВО 3++ 48.04.01 Теология.

Задачи

Изучение курса «История богослужебных уставов в славяно-русской церковной традиции» требует решения следующих задач:

1) знакомство с историей славяно-русских богослужебных уставов в контексте общей истории православных богослужебных уставов;
2) приобретение базовых сведений о современном состоянии литургической науки в данной области;
3) освоение принципов литургического анализа уставного богослужебного текста;
4) формирование навыков контекстного разбора генезиса как рукописи целиком, так и конкретных литургических блоков (выявление связок «источник – первоисточник»).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История богослужебных уставов в славяно-русской церковной традиции» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 курсе магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «История языка церковно-славянской письменности (XI–XVIII вв.);
- «Славяно-русская палеография»;
- «Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Литургические и канонические памятники в славянской традиции (IX–XVIII вв.): история, текстология, источниковедение»;
- «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Производственная практика по профилю профессиональной деятельности. Текстологическая практика».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	**Индикаторы достижения компетенций**	**Планируемые результаты обучения по дисциплине**
УК-5 Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Способен выявлять и анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии.	**Знать:** признаки религиозной составляющей межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии. **Уметь:** выявлять и анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии. **Владеть:** навыками анализа религиозной составляющей межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии.
ОПК-1 Способен ориентироваться в современной теологической проблематике	ОПК-1.1 Имеет базовые сведения о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической (при наличии) проблематике нескольких разделов теологии, не относящихся к патрологии.	**Знать:** основные позиции и проблематику в изучаемой области современной литургики. **Уметь:** произвести поиск научной информации по изучаемому вопросу. **Владеть:** методикой для проведения прикладных исследований в изучаемой области.
ОПК-4 Способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.2 Способен решать актуальные задачи в области специализации с учетом церковной традиции.	**Знать:** актуальное состояние исследований в изучаемом вопросе. **Уметь:** провести законченное исследование в изучаемой области. **Владеть:** современной методикой для проведения прикладных исследований в изучаемой области.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **2** зачётные единицы, **72** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 3 семестре:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	**72**
Контактные часы (аудиторная работа)	**48**
Занятия лекционного типа	16
Занятия в практической форме	32
Самостоятельная работа обучающихся	**24**
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	**-**
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	**-**

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Студийский устав на Руси.	**3**	**6**	**16**	**10**	**32**	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	
Тема 1.1. Богослужебные уставы на Руси в домонгольское время.	3	2	8	4	16	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Конспект, устный опрос
Тема 1.2. Студийский Алексиевский устав на Руси.	3	4	8	6	18	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Конспект, устный опрос
Модуль 2. Иерусалимский устав на Руси.	**3**	**10**	**16**	**14**	**40**		
Тема 2.1. Реформа устава XIV в. (устав Чудова монастыря).	3	2	4	6	12	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Иерусалимский устав на Руси: XIV–XVII вв.	3	4	6	4	14	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Конспект, устный опрос
Тема 2.3. Изменения богослужебного устава в XVII в.	3	4	6	4	14	УК-5 ОПК-1 ОПК-4	Конспект, устный опрос
Итого в 3 семестре:		**16**	**32**	**24**	**72**		
Итого по дисциплине:		**16**	**32**	**24**	**72**		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1) Подготовка конспекта;
2) Проработка учебного материала;
3) Подготовка сообщений к практическим занятиям.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Модуль 1. Студийский устав на Руси.		
Тема 1.1. Богослужебные уставы на Руси в домонгольское время.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений к практическому занятию.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2. Студийский Алексиевский устав на Руси.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений к практическому занятию. Работа с первоисточниками.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 2. Иерусалимский устав на Руси.		
Тема 2.1. Реформа устава XIV в. (устав Чудова монастыря).	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений к практическому занятию.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Иерусалимский устав на Руси: XIV–XVII вв.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений к практическому занятию. Работа с первоисточниками.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Изменения богослужебного устава в XVII в.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений к практическому занятию. Работа с первоисточниками.	конспект, выступление на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Студийский устав на Руси.			
1	Тема 1.1 Богослужебные уставы на Руси в домонгольское время	опрос	1. Виды уставов; 2. Сохранившиеся рукописи уставов; 3. Свидетельства внешних источников; 4. Анализ исследований и публикаций на тему богослужебного устава в домонгольской Руси.
2	Тема 1.2 Студийский Алексиевский устав на Руси	опрос	1. История Студийского Алексиевского устава; 2. Содержание Типографского списка; 3. Отличительные особенности; 4. Происхождение и источники; 5. Распространенность на Руси.
Модуль 2. Иерусалимский устав на Руси.			
3	Тема 2.1 Реформа устава XIV в. (устав Чудова монастыря).	опрос	1. Святитель Алексий Московский и его литургическая реформа; 2. История Иерусалимского устава; 3. Описание рукописи Син. 329, происхождение и источники; 4. Другие рукописи этой редакции Иерусалимского устава; 5. Отличительные особенности ранней редакции Иерусалимского устава; 6. Дальнейшая судьба ранней редакции.
4	Тема 2.2 Иерусалимский устав на Руси: XIV–XVII вв.	опрос	1. Классификация русских рукописей Иерусалимского устава; 2. Разбор каждой из редакций (анализ содержания); 3. Происхождение и источники; 4. Эволюция Иерусалимского устава (Греция–Русь); 5. Принципы компоновки рукописных уставов; 6. Территориальные и иные особенности редакций; 7. Дальнейшая судьба Савваитского устава в Греции и на Руси.
5	Тема 2.3 Изменения богослужебного устава в XVII в.	опрос	1. Печатные издания уставов в XVII в.; 2. Происхождение каждого из изданий; 3. Никоновская книжная справа и Типикон;

			4. Процесс справы, справщики, корректурные экземпляры; 5. Связь справы Типикона со справой других богослужебных книг; 6. Источники справы. Принципы справы; 7. Анализ литургической стороны справы Типикона; 8. Дальнейшая судьба Типикона 1695 г.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету (3 семестр):

1. История Типикона – общие положения
2. Студийский устав: появление, эволюция, распространение. Студийский Алексиевский устав: описание редакции
3. Студийский устав на Руси: появление, рукописи, распространение
4. Анализ исследований и публикаций на тему богослужебного устава в домонгольской Руси
5. Содержание Типографского списка Студийского устава
6. Святитель Алексий Московский и его литургическая реформа
7. История Иерусалимского устава – общие положения
8. Балканские переводы на славянский Иерусалимского устава
9. Описание рукописи Син. 329, происхождение и источники
10. Другие русские рукописи ранней редакции Иерусалимского устава
11. Отличительные особенности ранней редакции Иерусалимского устава
12. Классификация греческих рукописей Иерусалимского устава
13. Классификация русских рукописей Иерусалимского устава
14. Разбор каждой из редакций (анализ содержания), происхождение и источники
15. Эволюция Иерусалимского устава (Греция–Русь)
16. Принципы компоновки рукописных Иерусалимских уставов
17. Дальнейшая судьба Савваитского устава в Греции и на Руси: от древности к современности
18. Печатные издания уставов в XVII в. – общая характеристика
19. Уставы 1610, 1633, 1641 (1650) гг. – характеристика каждого издания, отличительные особенности, происхождение, источники, справщики-редакторы
20. Никоновская книжная справа и Типикон: этапы справы, правленые издания
21. Процесс справы, справщики, корректурные экземпляры.
22. Связь справы Типикона со справой других богослужебных книг
23. Источники справы. Принципы справы
24. Анализ литургической стороны справы Типикона
25. Анализ филологической стороны справы Типикона
26. Дальнейшая судьба Типикона 1695 г.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. ***Основная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Скабалланович М. Н. Толковый типикон. 2-е изд. М.: Изд. Сретенского монастыря, 2008.
2	Мансветов И. Д. “Церковный устав (Типик), его образование и судьба в греческой и русской Церкви”. М. 1885 г.
3	Дмитриевский А. А. “Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока. Том I–III”, Киев, 1895–1917 гг.

6.1.2. ***Дополнительная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Пентковский А. М. “Типикон патриарха Алексия Студита в Византии и на Руси”, М. 2001 г.
2	Типографский Устав: Устав с кондакарем конца XI – начала XII века / под редакцией Б. А. Успенского. М., 2006 г., в 3-х тт.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp. - Загл. с экрана.
5	http://old.stsl.ru/manuscripts/index.php размещение славянских рукописей в рамках совместного проекта РГБ и ТСЛ.
6	http://rgada.info – Сайт РГАДА с публикацией уникальных единиц хранения.
7	https://www.rsl.ru/ - сайт РГБ с публикацией уникальных единиц хранения
8	http://ekislova.ru/sla/books - памятники старославянского языка

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В ходе освоения дисциплины студенты должны сформировать «богослужебное мировоззрение» – набор навыков, понятий и интуиций, необходимый им в профессиональной деятельности. Это внутреннее ощущение «ткани» богослужения, включающее в себя и временное измерение – ощущение бытования аколуфии, ее жизни во времени и вне времени. Богослужебный устав – «душа» богослужения. Изучение устава – вхождение в сердцевину, в средоточие духовного бытия средневекового христианина. Для достижения этой цели необходимо усвоение конструктивных, знаковых литургических фактов и интенций.

Важно стимулировать в себе интерес к изучаемому материалу. Увлеченность обычно знаменует собою творческий подход к обучению. Творческий подход к изучению устава предполагает весь процесс обучения разделить на ряд собственных микроисследований. Студент учится самостоятельно ставить себе микрозадачи и решать их, овладевая новыми знаниями, расширяя и укрепляя их. Путь обучающегося подобен работе детектива: есть загадка, и есть материалы для ее разрешения. В результате активного процесса загадка решается, но за этим решением возникает иная, более масштабная загадка, которая начинает следующее, более интересное и заманчивое следствие – и так без конца. Таким образом студент приобретает вкус к научно-исследовательской работе.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель (парты, стулья);
3	видеопроектор, экран;
4	доски, маркеры
5	шкафы книжные, укомплектованные отраслевой справочной и учебно-методической литературой

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.