Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иер. Л. Лизгунов
«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника

основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Русская духовная словесность»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составила
Афанасьева Татьяна Игоревна, доктор филологических наук, доцент
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.04.01 *по направлению подготовки Теология*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология,** утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «11» марта 2021 г. № **5**

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «18» мая 2021 г. № **12**

Заведующий кафедрой

Личная подпись — профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела _____ Л.В. Прохоренко
Личная подпись (сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника» является ознакомить студентов с основными приемами исследования рукописной традиции древнеславянских богослужебных текстов, дать представление о формировании данной богослужебной книги. Цель курса соотносится с требованиями ФГОС ВО 3++ 48.04.01 Теология.

Задачи

Изучение курса «Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника» требует решения следующих задач:

1) освоение основных историко-литургических работ по изучению Евхология;
2) приобретения навыков сопоставления рукописных текстов Евхология между собой и интерпретация историко-филологических и историко-литургических данных;
3) знание рукописной традиции этой богослужебной книги у православных славян;
4) формирование навыков самостоятельной постановки исследовательских задач и путей их решения методами и подходами, рассмотренными в качестве примеров настоящего курса.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Славянский Евхологий XI–XV вв.: вопросы истории становления Служебника и Требника» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения изучения предшествующих дисциплин.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «История языка церковно-славянской письменности (XI–XVIII вв.)»;
- «Историко-филологический анализ богословских и аскетических памятников славянской литературы (IX-XVII вв.)»;
- «История и текстология Славянской Библии».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII в.): история, текстология, источниковедение»;
- «История Западных исповеданий и сравнительное богословие»;
- «Производственная практика по профилю профессиональной деятельности. Текстологическая практика».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен анализировать и учитывать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Способен выявлять и анализировать религиозную составляющую межкультурного взаимодействия на материале избранной области теологии.	**Знать:** толкование сакральных (богослужебных) текстов христианства; литургические и канонические памятники древней письменности славянской традиции в целях их прочтения, определения автора, времени и места создания; историю славянских литургических и канонических памятников; классификацию литургических и канонических памятников в славянской традиции. **Уметь:** интерпретировать сакральные тексты христианства; изучать и восстанавливать историю и судьбу произведений славянской литургической и канонической письменности с целью дальнейшего исследования, интерпретации, публикации; классифицировать и определять типологию славянских литургических и канонических памятников; читать и переводить церковнославянский текст на основе сопоставления различных списков. **Владеть:** навыками чтения на языке оригинала сакральных (богослужебных) текстов христианства; навыками определения классификации и типологии литургических и канонических памятников в славянской традиции; способами и методами исследования литургических и канонических памятников в славянской традиции.
	УК-5.2 Способен учитывать выявленную составляющую при решении теологических задач.	**Знать:** в контексте решения теологических задач технику и методологию определения классификации и типологии литургических и канонических памятников в славянской традиции; современные классификации славянских литургических и канонических памятников; основные сведения из истории славянской письменности; основные особенности лексики и словообразования старославянского языка; основные лексические, фонетические и грамматические черты старославянского и церковнославянского языка. **Уметь:** в контексте решения теологических задач характеризовать отраженные в

		различных списках языковые явления, устанавливать и объяснять их сходства и различия; связывать системные особенности старославянского языка с историческими процессами; применять полученные знания в различных видах деятельности; применять фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности. **Владеть:** в контексте решения теологических задач способностью анализировать, сопоставлять, обобщать и переводить различные языковые формы; навыками организации и проведения научно-исследовательской работы; навыками решения сложных исследовательских задач подготовки к проведению различных форм учебных занятий; навыками анализа и решения сложных научно-исследовательских проблем в области теологии.
ОПК-1 Способен ориентироваться в современной теологической проблематике	ОПК-1.1 Имеет базовые сведения о современном состоянии, научно-исследовательской и методологической (при наличии) проблематике нескольких разделов теологии, не относящихся к патрологии.	**Знать:** современную православную теологию, в том числе ее фундаментальные разделы; современные методологии научно-богословского исследования; современную методологию работы с источниками богословско-исторического содержания; методику преподавания дисциплин по соответствующему профилю подготовки в области теологии; методику преподавания источниковедческого курса; методику работы с рукописными источниками. **Уметь:** адаптировать фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности; анализировать и систематизировать фундаментальные теологические знания в своей профессиональной деятельности; руководить научно-исследовательской работой обучающихся; проводить анализ и осмысление духовно-обусловленных ценностных систем, исторических традиций и форм культуры; разрабатывать новые методы преподавания, методические материалы; вводить в учебный процесс достижения теологической и гуманитарной наук. **Владеть:** умением делать логические выводы в области теологии; методами просветительской деятельности в учреждениях культуры, искусства и средств массовой информации; методами совершенствования элементов

		мировоззренческой, ценностно-ориентирующей и воспитательной составляющей национальной образовательной системы; методами совершенствования учебно-воспитательной и просветительной деятельности конфессии.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4** зачётных единиц, **144** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 1 и 2 семестрах:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	**144**
Контактные часы (аудиторная работа)	**96**
Занятия лекционного типа	32
Занятия в практической форме	64
Самостоятельная работа обучающихся	**48**
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	**-**
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	**-**

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Введение в изучение славянского Евхология.	1	**16**	**32**	**24**	**72**		
Тема 1.1. Текстология славянского Евхология.	1	4	4	4	12	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 1.2 История служебника XI-XV в. Славянские переводы литургий свт. Иоанна Златоуста.	1	6	14	10	30	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 1.3. История служебника XI-XV в. Славянские переводы литургий свт. Василия Великого.	1	6	14	10	30	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Итого в 1 семестре:	1	**16**	**32**	**24**	**72**		
Модуль 2. История славянского Требника.	2	**16**	**32**	**24**	**72**		
Тема 2.1. Этапы формирования основных чинов Требника.	2	2	2	4	8	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Диатаксис литургии патриарха Филофея Коккина и его славянские переводы.	2	2	6	4	12	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос

Тема 2.3. Службы суточного круга в славянских служебниках XI–XIV вв.	2	4	6	4	14	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 2.4. Основные смысловые и структурные блоки в составе славянского Требника.	2	2	6	4	12	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 2.5. Археография славянского Служебника и Требника/	2	2	6	4	12	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Тема 2.6. История славянских переводов Требника.	2	4	6	4	14	УК-5 ОПК-1	Конспект, устный опрос
Итого во 2 семестре:		**16**	**32**	**24**	**72**		
Итого по дисциплине:		**32**	**64**	**48**	**144**		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1) Проработка учебного материала;
2) Подготовка сообщений к практическим занятиям.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Модуль 1. Введение в изучение славянского Евхология.		
Тема 1.1. Текстология славянского Евхология.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2 История служебника XI-XV в. Славянские переводы литургий свт. Иоанна Златоуста.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.3. История служебника XI-XV в. Славянские переводы литургий свт. Василия Великого.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 2. История славянского Требника.		
Тема 2.1. Этапы формирования основных чинов Требника.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Диатаксис литургии патриарха Филофея Коккина и его славянские переводы.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Службы суточного круга в славянских служебниках XI–XIV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 2.4. Основные смысловые и структурные блоки в составе славянского Требника.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.5. Археография славянского Служебника и Требника.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.6. История славянских переводов Требника.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Введение в изучение славянского Евхология.			
1	Тема 1.1. Текстология славянского Евхология.	Темы для докладов	1. Евхологий Гоара. 2. А.А. Дмитриевский и его литургическая школа. 3. Европейские литургические школы в XIX в.: Антон Баумштарк и Хуан Матеос. 4. Андре Жакоб как исследователь византийского Евхология. 5. Мигель Арранц и его заслуги в изучении Евхология.
2	Тема 1.2 История служебника XI–XV вв. Славянские переводы литургий свт. Иоанна Златоуста.	Темы для докладов	1. Литургические реформы в славянском богослужении XI–XV вв. 2. Гимнография и Св. Писание в структуре славянского Евхология. 3. Славянские переводческие школы IX–XI вв. и их связь с богослужебными реформами. 4. Кирилло-Мефодиевская школа и ее последователи. 5. Преславская книжная школа, переводы в домонгольской Руси. 6. Языковые особенности книжников данных школ и языковой критерий в локализации литургических переводов. 7. История евхологических переводов старославянского периода.
3	Тема 1.3. История служебника XI–XV в. Славянские переводы литургий свт. Василия Великого.	Темы для докладов	1. Славянские переводы литургий Иоанна Златоуста и Василия Великого. Рукописная традиция этих литургий. 2. Методика работы с последованиями литургии. Значение работ А. Жакоба для исследования ЛИЗ. 3. Анафора литургии Иоанна Златоуста. 4. Проскомидия, ее формирование в славянской традиции.

Модуль 2. История славянского Требника.			
4	Тема 2.1. Этапы формирования основных чинов Требника.	Темы для докладов	1. Описание совершения литургии в Сказании церковном, переводном памятнике конца IX в. 2. Устав архиерейской литургии в составе Толковой службы. 3. Молитвы во время причащения и формирование конечной части литургии.
5	Тема 2.2. Диатаксис литургии патриарха Филофея Коккина и его славянские переводы.	Темы для докладов	1. Диатаксис литургии патриарха Филофея Коккина и его славянские переводы. 2. Редактирование литургий в соответствии с Диатаксисом на Руси и у южных славян во второй половине XIV в. 3. Тропарь 3-го часа в эпиклезе литургии, время появления.
6	Тема 2.3. Службы суточного круга в славянских служебниках XI–XIV вв.	Темы для докладов	1. Литургия преждеосвященных Даров у славян. 2. Службы суточного круга в славянских служебниках XI–XIV вв. 3. Молитвы коленопреклонения в Пятидесятницу и чин Великого освящения воды на Богоявление как календарные евхологические службы.
7	Тема 2.4. Основные смысловые и структурные блоки в составе славянского Требника.	Темы для докладов	1. Основные смысловые и структурные блоки в составе славянского Требника. 2. Методология М. Арранца при изучении славянского Требника.
8	Тема 2.5. Археография славянского Служебника и Требника.	Темы для докладов	1. Археография славянского Требника, разновидности Требника, формирование Требника с Номоканоном. 2. Последования монашеского пострига в славянских требниках XI–XV вв. 3. Чины погребения в славянских требниках XI–XV вв. 4. Чины исповеди в славянских требниках XI-XV вв.
9	Тема 2.6. История славянских переводов Требника.	Темы для докладов	1. Перевод Требника при русском митрополите Киприане в конце XIV в. Греческий оригинал данного перевода. 2. Служебник митрополита Киприана. 3. Литургические реформы после митрополита Киприана, распространение двух переводов Требника в Московской и в Киевской митрополиях. 4. Молитвы и гимны византийского патриарха Филофея Коккина в составе славянских требников. Авторские произведения в Требнике. 5. Молитвы «на всякую потребу» и их потенциал для дальнейшего развития Требника. 6. 6. «Западные» молитвы в составе православного Требника.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету (1 семестр):

1. Введение в изучение славянского Евхология. Место Евхология в системе богослужебных книг. История изучения Евхология. Евхологий Гоара. А.А. Дмитриевский и его литургическая школа. Европейские литургические школы в XIX в.: Антон Баумштарк и Хуан Матеос, изучение Евхология учеными этих школ. Андре Жакоб как исследователь византийского Евхология. Мигель Арранц и его заслуги в изучении Евхология.
2. Славянский евхологий и рукописи XI–XV вв., его содержащие. Рукописные хранилища в России и за рубежом, содержащие славянский Евхологий. Археография славянского Евхология.
3. Славянские эквиваленты Евхология: евхолой, молитвенник, служебник, потребник, постригальник, молитвотребник. Проблема границы между славянским Служебником и Требником. Терминология в изучении славянских служебников и требников.
4. Литургические реформы в славянском богослужении XI–XV вв. Связь Служебника и Требника с Кормчей и Номоканоном и их относительная независимость от устава (Типикона). Понятие Большой Требник и его связь с литургической реформой.
5. Текстология славянского Евхология. Молитва и чинопоследование как основные составляющие славянского Евхология. Структура чинопоследования: молитва, ектения, богослужебные указания. Языковые различия данных текстов, особенности их записи в рукописях. Гимнография и Св. Писание в структуре славянского Евхология.
6. Славянские переводческие школы IX–XI вв. и их связь с богослужебными реформами. Кирилло-Мефодиевская школа и ее последователи, Преславская книжная школа, переводы в домонгольской Руси. Языковые особенности книжников данных школ и языковой критерий в локализации литургических переводов.
7. История евхологических переводов старославянского периода. Синайский глаголический евхологий XI в. как древнейший полный евхологий в славянской традиции. История его обнаружения и изучения. Основные издания Синайского евхология. Состав Синайского евхология и его язык. Литургическая традиция Синайского евхология.
8. Сербские требники как свидетели древнейшей славянской литургической традиции, относящейся к деятельности учеников свв. Кирилла и Мефодия. Последования погребения и елеосвящения с алфавитными стихирами и акростихами Константина Преславского как следы древнейших славянских

редакций этих служб.

9. Славянские переводы литургий Иоанна Златоуста и Василия Великого. Рукописная традиция этих литургий. Методика работы с последованиями литургии. Значение работ А. Жакоба для исследования ЛИЗ.
10. Анафора литургии Иоанна Златоуста. Редактирование византийской анафоры и молитвы Херувимской песни в Византии на рубеже X–XI вв. и следы древней редакции этих текстов в древнерусских служебниках XIII–XIV вв. Сравнение с южнославянской традицией.
11. Состав последования литургий Иоанна Златоуста и Василия Великого. Полные и краткие их варианты, причины их появления и особенности распространения в славянских рукописях.
12. Проскомидия, ее формирование в славянской традиции. Сербская кормчая и статья о проскомидии в ее составе.
13. Толковая служба – компиляция толкований на литургию в составе Русской кормчей. Время составления компиляции и ее источники. Описание совершения литургии в Сказании церковном, переводном памятнике конца IX в.
14. Устав архиерейской литургии в составе Толковой службы. Литургическая терминология.
15. Молитвы во время причащения и формирование конечной части литургии.
16. Диатаксис литургии патриарха Филофея Коккина и его славянские переводы. Редактирование литургий в соответствии с Диатаксисом на Руси и у южных славян во второй половине XIV в. Тропарь 3-го часа в эпиклезе литургии, время появления.
17. Литургия преждеосвященных Даров у славян. Особенности формирования и этапы ее редактирования в XIII–XIV вв.
18. Службы суточного круга в славянских служебниках XI–XIV вв. Данные Типикона и вопрос о редактировании Служебника на Руси в конце XIII в.

Вопросы к зачету (2 семестр):

1. Молитвы коленопреклонения в Пятидесятницу и чин Великого освящения воды на Богоявление как календарные евхологические службы. Типология и язык этих служб.
2. Основные смысловые и структурные блоки в составе славянского Требника. Методология М. Арранца при изучении славянского Требника.
3. Археография славянского Требника, разновидности Требника, формирование Требника с Номоканоном.
4. Последования монашеского пострига в славянских требниках XI–XV вв.

5. Чины погребения в славянских требниках XI–XV вв.
6. Чины исповеди в славянских требниках XI–XV вв.
7. Типология чинов крещения в славянских требниках XIII–XV вв.
8. Чины обручения и венчания в славянских требниках XIII–XV вв.
9. Чины основания и освящения храма в славянских требниках XIII–XV вв. Хиротонии и их редакции в славянских требниках.
10. Понятие Евхологий Великой церкви: патриарший и митрополичий требник. Выделение его из основной массы славянских требников. Рукописи митрополичьего требника.
11. Перевод Евхология при святителе Савве Сербском в начале XIII в. Рукописи, содержащие этот перевод. Распространение этого перевода у православных славян.
12. Перевод Требника при сербском царе Стефане Душане в середине XIV в. и пополнение данного требника после 1375 г.
13. Служебник болгарского патриарха Евфимия Тырновского, его объем, состав и значение для славянской традиции Служебника и Требника.
14. Перевод Требника при русском митрополите Киприане в конце XIV в. Греческий оригинал данного перевода. Служебник митрополита Киприана.
15. Литургические реформы после митрополита Киприана, распространение двух переводов Требника в Московской и в Киевской митрополиях.
16. Молитвы и гимны византийского патриарха Филофея Коккина в составе славянских требников. Авторские произведения в Требнике.
17. Молитвы «на всякую потребу» и их потенциал для дальнейшего развития Требника. «Западные» молитвы в составе православного Требника.
18. От рукописной традиции к печатной версии Служебника и Требника.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. ***Основная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Арранц М. Избранные работы по литургике. Т. I-V. М. 2003.
2	Тафт Р. Византийский церковный обряд. СПб., 2000.
3	Дмитриевский А.А. Описание литургических рукописей, хранящихся в библиотеках православного Востока. Т. 2 Ευχολογια. Киев, 1901.

6.1.2. ***Дополнительная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Афанасьева Т.И. Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого в славянской традиции. М., 2015
2	Афанасьева Т.И. Славянская литургия Преждеосвященных Даров: текстология и язык. СПб., 2004.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp. - Загл. с экрана.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При чтении лекционного материала занятия могут проходить с использованием:

- информационно-коммуникационных образовательных технологий: лекция-визуализация – изложение содержания каждой темы сопровождается презентацией (демонстрацией фото- и киноматериалов)
- интерактивных технологий (лекция «обратной связи» – лекция–провокация, в которой часть материала приводится с заранее запланированными ошибками, после чего завязывается лекция-беседа, лекция-дискуссия).

В качестве домашних заданий студенты выполняют индивидуальные задания, выдаваемые преподавателем, с проверкой и обсуждением результата выполнения на следующем занятии.

С целью повышения эффективности учебного процесса, в ходе практических занятий используются:

- интерактивные технологии, например, семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе;
- информационно-коммуникационные образовательные технологии: практическое занятие в форме презентации (представление результатов исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред);
- инновационные методы: использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины; использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет; использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т. д.

Обучение по дисциплине «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекционного и практического типа) и самостоятельной работы студентов.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к занятиям лекционного типа заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,

- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Особенность занятий практического типа объясняется логикой их построения, которой студентам необходимо придерживаться. Цель занятий практического типа заключается в закреплении знаний, полученных студентами на лекции и самостоятельной работе над литературой, расширении круга знаний.

При подготовке к занятиям практического типа:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному практическому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов.
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия).

Самостоятельная работа – важная составляющая часть высшего образования. Ее организация во многом определяет эффективность учебного процесса и способствует вырабатыванию навыков самообразования.

Самостоятельная работа включает подготовку студентов к практическим занятиям и зачету. Эта подготовка состоит в знакомстве с содержанием нужных глав учебных пособий, которые указаны в разделе «Литература», и выполнении заданий, выдаваемых преподавателем на занятиях. Планом практических занятий предусмотрено, что задания на самостоятельную работу частично могут выполняться студентом на занятиях.

К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине.

В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой по дисциплине,
- перечень компетенций, которыми студент должен владеть,
- учебно-тематическим планом дисциплины,
- контрольными мероприятиями,
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами.
- перечнем контрольных вопросов.

Систематическое выполнение учебной работы на занятиях лекционного и практического типа позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы;
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.