Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иер. Л. Лизгунов
«21» июня 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению подготовки 48.04.01 Теология,
профиль «Русская духовная словесность»
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2021

Рабочую программу дисциплины составил
Кириллин Владимир Михайлович, доктор филологических наук, профессор
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Историко-теоретические основы курса «Агиография и агиология"» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3++ 48.04.01 *по направлению подготовки Теология*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **подготовки 48.04.01 Теология,** утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «11» марта 2021 г. № **5**

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Филологии
протокол от «18» мая 2021 г. № **12**

Заведующий кафедрой

Личная подпись — профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела _____ Л.В. Прохоренко
Личная подпись (сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» является приобретение студентами научно-мировоззренческой и теоретико-методологической базы для понимания специфики христианской агиографии и агиологии как литературно-исторического наследия Христианской культуры и комплексной научной дисциплины, а также освоение ими категориально-понятийного аппарата и основ профессионального историко-филологического анализа агиографических и агиологических произведений и научных исследований. Цель курса соотносится с требованиями ФГОС ВО 3++ 48.04.01 Теология.

Задачи

Изучение курса «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» требует решения следующих задач:

Профессиональная деятельность:

1) освоение теоретических знаний, помогающих исследовать закономерности развития агиографической и агиологической литературы;
2) закрепление навыков самостоятельной интерпретации агиолого-агиографических письменных и печатных источников на основе современных методик;
3) самостоятельная оценка процессов смены научных парадигм, происходящих в теологической литературе.
4) Производственно-технологическая деятельность:
5) профессиональная работа с агиографическими и агиологическими источниками и научно-исследовательской литературой.

Организационно-управленческая деятельность:

1) презентация итогов наблюдений и размышлений, касающихся агиографии и агиологии.

Аналитическая деятельность:

1) анализ и оценка историко-литературной специфики агиографии и агиологии в синхронном и диахронном аспектах.

Научно-исследовательская деятельность:

1) применение системного и комплексного подходов при решении разных исследовательских задач;
2) подготовка обзоров, аннотаций, рефератов, научных докладов, публикаций, библиографии по научно-исследовательской работе в области агиографии и агиологии.

В частности, дать основы:

1) понятийного научно-исследовательского аппарата;
2) работы с учебной, научной, научно-методической, критической литературой по актуальным историко-теоретическим проблемам

отечественной и зарубежной агиографии и агиологии как области исследовательской мысли.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» включена в обязательную, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 1 курсе магистратуры. Данная дисциплина не требует для своего освоения предварительной подготовки.

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Историко-филологический анализ богословских и аскетических памятников славянской литературы (IX–XVII вв.)»;
- «Славяно-русская палеография».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «История русской церковной литературы (XVIII–XX вв.)»;
- «Религиозная проблематика русской литературы (XX в.)»;
- «Гимнография в славяно-русской церковной традиции (IX–XVIII вв.)»;
- «Литургические и канонические памятники в славянской традиции (IX–XVIII вв.): история, текстология, источниковедение».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.1 Обладает углубленными знаниями основных разделов патрологии и профессиональными знаниями в области специализации.	**Знать:** специфику предмета «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» как комплексную научную теологическую дисциплину и ее категориальный аппарат; основные закономерности возникновения и развития круга агиографических и агиологических письменных и печатных источников и их основные жанровые разновидности; основные труды крупнейших исследователей христианского агиографического и агиологического наследия; важнейшие агиографо-агиологические памятники, их издания и научные исследования; о своеобразии идейно-содержательной и художественной специфики разнообразного агиографического и агиологического материала. **Уметь:** ориентироваться в современной научной и теологической литературе; приобретать навыки самостоятельного текстологического, источниковедческого, герменевтического, теологического анализа агиографических и агиологических произведений на основе современных методик; разбираться в сложных проблемах историко-филологического и теологического изучения памятников агиографии и агиологии; самостоятельно оценивать процессы смены научных парадигм, происходящих в научной литературе. **Владеть:** теоретическими знаниями об основных культурно-исторических закономерностях развития литературного, канонического и богослужебного процессов увековечивания памяти о святых подвижниках Церкви; демонстрировать способность и готовность к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации;

		навыками самостоятельного наблюдения, сравнения и обобщения фактов и явлений, их описания и осмысления на основе теоретических знаний, полученных на лекциях.
ОПК-3 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии	ОПК-3.1 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии.	**Знать:** теологическую методологию освоения материала славяно-русской агиографии и особенности применения основных изученных принципов и методов в научно-исследовательской работе. **Уметь:** использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по теологическим, литературным, нравственным и другим вопросам, объективно анализировать современные течения в современной русской агиологии с точки зрения православной теологии. **Владеть:** навыками теологического анализа произведений славяно-русской житийной литературы; навыками самостоятельного осмысления особенностей развития славяно-русской агиографии в контексте православной теологии, а также умением собирать, систематизировать и анализировать полученную в курсе информацию для собственных теологических исследований.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **4** зачётных единиц, **144** академических часа.

Форма контроля – *зачет в 1 семестре, зачет с оценкой во 2 семестре:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	**144**
Контактные часы (аудиторная работа)	**80**
Занятия лекционного типа	16
Занятия в практической форме	64
Самостоятельная работа обучающихся	**64**
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	**-**
Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)	**-**

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Введение в агиографическую письменность.	**1**	**-**	**32**	**40**	**72**	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.1. Понятие об агиографии и агиологии. Учение о святости.	1	-	2	4	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.2. Характер почитания святых. Литература о святых и жизнь Церкви.	1	-	2	4	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.3. Прообразовательные истоки агиографии. Отражение почитания святых в богослужении.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.4. Ненарративные и нарративные источники сведений о святых.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос

Тема 1.5. Агиография как область пастырско-попечительского служения Церкви.	1	-	2	4	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.6. Греко-византийская агиография в отдельных житиях: III–XV вв.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.7. Латинская агиография в отдельных житиях: II–XIV вв.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.8. Восточно-христианская и западно-христианская визионерская литература: IV–XV вв.	1	-	2	4	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.9. Древние сказания о святынях.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.10. Жанрово-стилистическая специфика агиографической и агиологической литературы.	1	-	4	2	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.11. Восточно-христианская житийная литература.	1	-	2	4	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос

Тема 1.12. Западно-христианская житийная литература.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.13. Агиографическая традиция в литературе народов Центральной Европы: X–XVIII вв.	1	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 1.14. Научное освоение литературы о святых в Европе и России.	1	-	4	4	8	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Итого в 1 семестре:		**-**	**32**	**40**	**72**		
Модуль 2. Древнерусская агиография.		**16**	**32**	**24**	**72**		
Тема 2.1. Состав древнерусской переводной агиографии XI-XIV вв.	2	2	-	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Патериковая традиция в древнерусской переводной литературе.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.3. Отдельные древнерусские переводные жития.	2	2	2	1	5	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.4. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XI–XIV вв.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос

Тема 2.5. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XIV–XVI вв.	2	2	2	2	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.6. Древнерусская литература о благоверных князьях.	2	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.7. Древнерусская литература об иерархах Русской Церкви.	2	2	2	2	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.8. Древнерусские сказания о юродивых.	2	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.9. Древнерусская женская агиография.	2	2	2	2	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.10. Эволюция агиографического жанра в древнерусской книжной традиции.	2	-	2	2	4	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.11. Древнерусские переводные и оригинальные сказания о святынях.	2	2	2	2	6	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос

Тема 2.12. Древнерусские сборники патерикового типа.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.13. Сборники минейного типа.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.14. Богослужебное и гомилетическое славление русских святых.	2	2	2	1	5	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.15. Печатные сборники сведений о святых и чудотворных иконах на русском языке XIX в.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.16. Работа с агиографическим текстом.	2	-	2	1	3	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Тема 2.17. Различные задачи изучения памятников агиографии.	2	2	2	1	5	ОПК-2 ОПК-3	Конспект, устный опрос
Итого во 2 семестре:		**16**	**32**	**24**	**72**		
Итого по дисциплине:		**16**	**64**	**64**	**144**		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. Проработка учебного материала;
2. Подготовка сообщений к практическим занятиям.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Модуль 1. Введение в агиографическую письменность.		
Тема 1.1. Понятие об агиографии и агиологии. Учение о святости.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2. Характер почитания святых. Литература о святых и жизнь Церкви.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.3. Прообразовательные истоки агиографии. Отражение почитания святых в богослужении.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.4. Ненарративные и нарративные источники сведений о святых.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.5. Агиография как область пастырско-попечительского служения Церкви.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.6. Греко-византийская агиография в отдельных житиях: III–XV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.7. Латинская агиография в отдельных житиях: II–XIV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.8. Восточно-христианская и западно-христианская визионерская литература: IV–XV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.9. Древние сказания о святынях.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 1.10. Жанрово-стилистическая специфика агиографической и агиологической литературы.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.11. Восточно-христианская житийная литература.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.12. Западно-христианская житийная литература.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.13. Агиографическая традиция в литературе народов Центральной Европы: X–XVIII вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.14. Научное освоение литературы о святых в Европе и России.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Модуль 2. Древнерусская агиография.		
Тема 2.1. Состав древнерусской переводной агиографии XI–XIV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Патериковая традиция в древнерусской переводной литературе.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Отдельные древнерусские переводные жития.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.4. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XI–XIV вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.5. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XIV–XVI вв.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.6. Древнерусская литература о благоверных князьях.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

Тема 2.7. Древнерусская литература об иерархах Русской Церкви.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.8. Древнерусские сказания о юродивых.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.9. Древнерусская женская агиография.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.10. Эволюция агиографического жанра в древнерусской книжной традиции.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.11. Древнерусские переводные и оригинальные сказания о святынях.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.12. Древнерусские сборники патерикового типа.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.13. Сборники минейного типа.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.14. Богослужебное и гомилетическое славление русских святых.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.15. Печатные сборники сведений о святых и чудотворных иконах на русском языке XIX в.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.16. Работа с агиографическим текстом.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.17. Различные задачи изучения памятников агиографии.	Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
Модуль 1. Введение в агиографическую письменность.			
1	Тема 1.1. Понятие об агиографии и агиологии. Учение о святости.	Темы для докладов	1. Агиография и агиология как области христианской культуры. 2. Агиография и агиология как сферы научного знания.
2	Тема 1.2. Характер почитания святых. Литература о святых и жизнь Церкви.	Темы для докладов	1. Понятия «святой» и «святость». 2. Святость Бога и святость человека. 3. Ветхозаветное, новозаветное и святоотеческое учение о святости. 4. Святость как причина и мотив агиографии и агиологии. 5. Иерархия святых: пророки, апостолы, мученики, исповедники, пустынники, столпники, бессребреники, преподобные, святители, юродивые и т. п. 6. Связь агиографии с историей канонизации святых подвижников Церкви. 7. Основания для канонизации и формы канонизации в православной и католической традициях.
3	Тема 1.3. Прообразовательные истоки агиографии. Отражение почитания святых в богослужении.	Темы для докладов	1. Библейские тексты. 2. Библейские апокрифы. 3. Диптихи. 4. Календари. 5. Месяцесловы.
4	Тема 1.4. Ненарративные и нарративные источники сведений о святых.	Темы для докладов	1. Акты мучеников. 2. Мартирологи. 3. Синаксари. 4. «Минологий» Василия Болгаробойцы. 5. Песенные формы славления святых в составе «Служб» святым: тропари, стихиры, каноны. 6. Похвальные слова святым.
5	Тема 1.5. Агиография как область пастырско-попечительского служения Церкви.	Темы для докладов	1. Патерики. 2. Минеи Четии. 3. Свод житий св. Симеона Метафраста.

6	Тема 1.6. Греко-византийская агиография в отдельных житиях: III-XV вв.	Темы для докладов	1. «Жизнь» Константина Великого. 2. Жития Антония Великого, Симеона Чтолпника, Саввы Освященного, Димитрия Солунского, Стефана Нового, Феодора Эдесского, Григория Синаита, Григория Паламы и др.
7	Тема 1.7. Латинская агиография в отдельных житиях: II-XIV вв.	Темы для докладов	1. Мученичества, проповеди ранних отцов. 2. Творцы жизнеописаний: Иероним Стридонский, Сульпиций Север, Поссидий, Григорий Великий, Григорий Турский, Венанций Фортунат и др.
8	Тема 1.8. Восточно-христианская и западно-христианская визионерская литература: IV-XV вв.	Темы для докладов	1. Генезис литературы видений. 2. Жанровое разнообразие визионерских повествований.
9	Тема 1.9. Древние сказания о святынях.	Темы для докладов	1. Священные реликвии, мощи святых, чудотворные иконы.
10	Тема 1.10. Жанрово-стилистическая специфика агиографической и агиологической литературы.	Темы для докладов	1. Разные типы и формы повествований о святых. 2. Житийный канон и жанровые разновидности агиографии. 3. Типология агиографического произведения как отражение типологии подвига и типологии литературной традиции. 4. Изменение формы и содержания жития в XIX-XX веках. 5. Проблемы современной агиографии.
12	Тема 1.11. Восточно-христианская житийная литература.	Темы для докладов	1. Сирийская, коптская, армянская, грузинская, эфиопская, арабская агиографические традиции.
12	Тема 1.12. Западно-христианская житийная литература.	Темы для докладов	1. Англосаксонская, ирландская, шотландская, скандинавская, немецкая, французская, итальянская, испанская, португальская.
13	Тема 1.13. Агиографическая традиция в литературе народов Центральной Европы: X-XVIII вв.	Темы для докладов	1. Болгарская, сербская, чешская, польская, венгерская, молдавская, румынская агиографические традиции.
14	Тема 1.14. Научное освоение литературы о святых в Европе и	Темы для докладов	1. История критической агиографии в западноевропейской издательской и исследовательской традиции. 2. Авторитетные издания и исследовательские

	России.		труды.
Модуль 2. Древнерусская агиография.			
15	Тема 2.1. Состав древнерусской переводной агиографии XI–XIV вв.	Темы для докладов	1. Житийные сборники: особенности жанра и текстологии; 2. Супрасльский сборник; 3. Успенский сборник; 4. Выголексинский сборник.
16	Тема 2.2. Патериковая традиция в древнерусской переводной литературе.	Темы для докладов	1. Патерики: особенности жанра и текстологии; 2. Скитский патерик; 3. Египетский патерик; 4. Синайский патерик; 5. Славяно-русский Пролог и его история.
17	Тема 2.3. Отдельные древнерусские переводные жития.	Темы для докладов	1. Житие прор. Моисея, житие пресв. Богоматери, житие св. муч. Димитрия Солунского. 2. Житие св. Алексия человека Божия, житие св. Андрея Юродивого, житие св. Марии Египетской. 3. Житие св. вмч. Георгия Победоносца, житие свят. Николая Мирликийского, Повесть о свв. Варлааме и Иоасафе.
18	Тема 2.4. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XI–XIV вв.	Темы для докладов	1. Жития Феодосия Печерского, Авраамия Смоленского, Сергия Радонежского, Кирилла Белозерского.
19	Тема 2.5. Древнерусская литература о преподобных подвижниках XIV–XVI вв.	Темы для докладов	1. Жития Димитрия Прилуцкого. 2. Пафнутия Боровского. 3. Иосифа Волоколамского. 4. Зосимы и Савватия Соловецких. 5. Никандра Псковского. 6. Макария Желтоводского, 7. Герасима Болдинского. 8. Антония Новгородского.
20	Тема 2.6. Древнерусская литература о благоверных князьях.	Темы для докладов	1. Жития Бориса и Глеба. 2. Владимира Великого. 3. Михаила Черниговского. 4. Александра Невского. 5. Михаила Тверского. 6. Довмонта Псковского. 7. Димитрия Ивановича Московского.
21	Тема 2.7. Древнерусская литература об иерархах Русской Церкви.	Темы для докладов	1. Жития митрополита Московского Петра; 2. Житие митрополита Московского Алексия; 3. Житие арх. Новгородского Иоанна; 4. Житие арх. Новгородского Ионы; 5. Житие митрополита Московского Филиппа.

22	Тема 2.8. Древнерусские сказания о юродивых.	Темы для докладов	1. Жития Михаила Клопского; 2. Житие Василия Блаженного; 3. Житие Николая Кочанова Новгородского Чудотворца.
23	Тема 2.9. Древнерусская женская агиография.	Темы для докладов	1. Жития подвижниц благочестия: особенности жанра, текстология; 2. Житие Ольги Киевской; 3. Житие Евфросинии Полоцкой.
24	Тема 2.10. Эволюция агиографического жанра в древнерусской книжной традиции.	Темы для докладов	1. Жития Петра, царевича Ордынского, царя Федора Ивановича, Димитрия Угличского. 2. Повесть о св. Петре и Февронии. 3. Повесть об Улиании Осоргиной.
25	Тема 2.11. Древнерусские переводные и оригинальные сказания о святынях.	Темы для докладов	1. Повесть о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Римляныне». 2. «Сказание о Лоретской Богоматери». 3. Предание о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Владимирской». 4. Предание о чудотворной иконе Пресв. Богородице «Тихвинской». 5. Повесть о Луке Колочском. 6. Сказание о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Казанской».
26	Тема 2.12. Древнерусские сборники патерикового типа.	Темы для докладов	1. Киево-Печерский Патерик. 2. Волоколамский Патерик. 3. Соловецкий патерик.
27	Тема 2.13. Сборники минейного типа.	Темы для докладов	1. Древнерусские домакариевские минеи четьи. 2. Великие Минеи Четии. 3. Минеи Германа Тулупова. 4. Минеи Иоанна Милютина. 5. «Жития святых» святителя Димитрия Ростовского.
28	Тема 2.14. Богослужебное и гомилетическое славление русских святых.	Темы для докладов	1. Служба Борису и Глебу, Владимиру Великому, Сергию Радонежскому. 2. Пахомий Логофет как гимнограф и оратор.
29	Тема 2.15. Печатные сборники сведений о святых и чудотворных иконах на русском языке XIX в.	Темы для докладов	1. Труды А. Н. Муравьева. 2. архиеп. Филарета (Гумилевского). 3. С. И. Смирнова. 4. А. Н. Бахметева. 5. сщмч. Никодима (Кононова). 6. П. И. Иоселиани. 7. М. Г. Сабинина. 8. П. А. Соловьева. 9. архиеп. Димитрия (Самбикина). 10. Д.И. Протопопова.

30	Тема 2.16. Работа с агиографическим текстом.	Темы для докладов	1. Архив, или книгохранилище, фонд, опись, картотека; рукопись, список, редакция, вид, памятник. 2. Разные подходы к анализу агиографических произведений: текстологический, источниковедческий, идейно-стилистический, сравнительно-сопоставительный; история текста. 3. Типы публикации текста - популярная; научные: буквальная по списку, буквальная с разночтениями по разным спискам и редакциям, интегральная с поправками на основе научного анализа всех разночтений.
31	Тема 2.17. Различные задачи изучения памятников агиографии.	Темы для докладов	1. Жития святых как памятники христианской духовности и веры. 2. Жития святых как исторические источники. 3. Жития святых как произведения литературы.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету (1 семестр):

1. Агиография в литургической жизни Церкви.
2. Агиография как область пастырско-попечительского служения Церкви.
3. Жития святых как памятники христианской духовности и веры.
4. Жития святых как исторические источники.
5. Жития святых как произведения литературы.
6. Происхождение литературной формы агиографических произведений и житийный канон.
7. Славяно-русский Пролог и его история.
8. Агиография как область христианской культуры.
9. Агиография практическая и агиография критическая.
10. Агиография и агиология.
11. Понятие о святости как причине и мотиве агиографии.
12. Характер почитания святых.
13. Иерархия святых.
14. Связь агиографии с историей канонизации святых подвижников Церкви.
15. Основания для канонизации и формы канонизации в православной и католической традициях.
16. Прообразовательные истоки агиографии.
17. Агиография в литургической жизни Церкви.
18. Агиография как область пастырско-попечительского служения Церкви.
19. Греко-византийская агиография.
20. Латинская агиография.
21. Агиография германских народов.
22. Агиография романских народов.

23. Древние сказания о святынях. Видения.
24. Авторитетные издания и исследовательские труды.
25. Работа с агиографическим текстом.
26. Различные подходы к изучению памятников агиографии.
27. Виды литературоведческого анализа агиографических произведений.
28. Типы публикации текста.
29. Происхождение литературной формы агиографических произведений и житийный канон.
30. Типология агиографического произведения как отражение типологии подвига и типологии литературной традиции.
31. Классификация агиографических произведений по содержанию и культурному контексту.
32. Классификация агиографических произведений по форме.
33. Сопутствующие агиографические жанры.
34. Славяно-русские житийные сборники.
35. Славяно-русские переводные Патерики.
36. Славяно-русский Пролог и его история.
37. Житие прор. Моисея.
38. Житие пресв. Богоматери.
39. Житие св. муч. Димитрия Солунского.
40. Житие свят. Николая Мирликийского.
41. Житие св. Алексия человека Божия.
42. Житие св. Андрея Юродивого.
43. Житие св. Марии Египетской.
44. Повесть о свв. Варлааме и Иоасафе.
45. Киево-Печерский Патерик.

Вопросы к зачету (2 семестр):

1. Древнерусские писатели-агиографы.
2. Жития русских преподобных подвижников.
3. Жития русских иерархов Церкви.
4. Древнерусские княжеские жития.
5. Древнерусские жития юродивых.
6. Древнерусские жития подвижниц благочестия.
7. Древнерусские сказания о святынях.
8. Волоколамский Патерик.
9. Великие Минеи Четии.
10. Минеи Германа Тулупова.
11. Минеи Иоанна Милютина.
12. «Жития святых» святителя Димитрия Ростовского.
13. Писатели-агиографы Киевской Руси (XI–XIII вв.).
14. Писатели-агиографы эпохи возвышения Москвы (XIV–XV вв.).
15. Писатели-агиографы Московского государства (XVI–XVII вв.).
16. Житие преп. Феодосия Печерского.
17. Житие преп. Авраамия Смоленского.

18. Житие преп. Сергия Радонежского.
19. Житие преп. Димитрия Прилуцкого.
20. Житие преп. Кирилла Белозерского.
21. Житие преп. Пафнутия Боровского.
22. Жития преп. Иосифа Волоколамского.
23. Жития преп. Зосимы и Савватия Соловецких.
24. Жития преп. Никандра Псковского.
25. Жития преп. Макария Желтоводского.
26. Жития преп. Герасима Болдинского.
27. Житие преп. Антония Новгородского.
28. Житие свят. Петра, митрополита Московского.
29. Житие свят. Алексия, митрополита Московского.
30. Житие свят. Иоанна, арх. Новгородского
31. Житие свят. Ионы, арх. Новгородского.
32. Житие свят. Филиппа, митрополита Московского.
33. Жития блгв. ккн. Бориса и Глеба.
34. Житие блгв. кн. Михаила Черниговского.
35. Житие блгв. кн. Александра Невского.
36. Житие блгв. кн. Михаила Тверского.
37. Житие блгв. кн. Довмонта.
38. Житие блгв. кн. Димитрия Ивановича.
39. Повесть о св. Петре, царевиче Ордынском.
40. Повесть о житии блгв. царя Федора Ивановича.
41. Житие св. Димитрия Угличского.
42. Житие св. преп. Михаила Клопского, Новгородского Чудотворца.
43. Житие св. блж. Василия, Московского Чудотворца.
44. Житие св. блж. Николая Кочанова, Новгородского Чудотворца.
45. Житие св. блгв. кн. Ольги.
46. Житие преп. Евфросинии Полоцкой.
47. Повесть о св. Петре и Февронии.
48. Повесть о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Римляныне».
49. Предание о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Владимирской».
50. Предание о чудотворной иконе Пресв. Богородице «Тихвинской».
51. Повесть о Луке Колочском.
52. Сказание о чудотворной иконе Пресв. Богородицы «Казанской».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. ***Основная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы.
1	Ужанков, А.Н. Проблемы историографии и текстологии древнерусских памятников XIII-XVIII вв. / А.Н. Ужанков. - Москва: Языки славянских культур, 2009. - 439 с.
2	Герменевтика древнерусской литературы / Институт мировой литературы РАН, Общество исследователей Древней Руси; отв. ред. Д.С. Менделеева. - Москва: Издательский дом «ЯСК», 2008. - Сб. 13. - 877 с.: ил. - (Studia philologica).

6.1.2. ***Дополнительная литература***

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Климова, М.Н. От протопопа Аввакума до Федора Абрамова: Жития «грешных святых» в русской литературе: монография / М.Н. Климова; Российская Академия Наук Сибирское отделение, Институт филологии; отв. ред. Е.К. Ромодановская. - Москва: Индрик, 2010. - 136 с.
2	Верещагин, Е.М. Христианская книжность Древней Руси: научно-популярный очерк / Е.М. Верещагин; отв. ред. О.Н. Трубачев. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 209 с.
3	Демченков, С.А. Христианство в литературе и культуре Древней Руси: учебное пособие / С.А. Демченков. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 110 с.
4	Святой Георгий Победоносец в агиографическом своде Андрея Курбского / сост. В.В. Калугин, О.А. Тимофеева; ред. М.И. Тимофеева. - Москва: Языки славянских культур, 2004. - 286 с. - (Памятники церковной письменности: Приложение к журналу «Новая книга России»). - ISBN 5-94457-199-3

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
2	www.portal-slovo.ru - образовательный портал “Слово”
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При чтении лекционного материала занятия могут проходить с использованием:

- информационно-коммуникационных образовательных технологий: лекция-визуализация – изложение содержания каждой темы сопровождается презентацией (демонстрацией фото- и киноматериалов)
- интерактивных технологий (лекция «обратной связи» – лекция–провокация, в которой часть материала приводится с заранее запланированными ошибками, после чего завязывается лекция-беседа, лекция-дискуссия).

В качестве домашних заданий студенты выполняют индивидуальные задания, выдаваемые преподавателем, с проверкой и обсуждением результата выполнения на следующем занятии.

С целью повышения эффективности учебного процесса, в ходе практических занятий используются:

- интерактивные технологии, например, семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе;
- информационно-коммуникационные образовательные технологии: практическое занятие в форме презентации (представление результатов исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред);
- инновационные методы: использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины; использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет; использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т. д.

Обучение по дисциплине «Историко-теоретические основы курса “Агиография и агиология”» предполагает изучение курса на аудиторных занятиях (лекционного и практического типа) и самостоятельной работы студентов.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом,
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- систематизирует учебный материал,
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к занятиям лекционного типа заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,

- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Особенность занятий практического типа объясняется логикой их построения, которой студентам необходимо придерживаться. Цель занятий практического типа заключается в закреплении знаний, полученных студентами на лекции и самостоятельной работе над литературой, расширении круга знаний.

При подготовке к занятиям практического типа:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному практическому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- выпишите основные термины,
- ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов.
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия).

Самостоятельная работа – важная составляющая часть высшего образования. Ее организация во многом определяет эффективность учебного процесса и способствует вырабатыванию навыков самообразования.

Самостоятельная работа включает подготовку студентов к практическим занятиям и зачету. Эта подготовка состоит в знакомстве с содержанием нужных глав учебных пособий, которые указаны в разделе «Литература», и выполнении заданий, выдаваемых преподавателем на занятиях. Планом практических занятий предусмотрено, что задания на самостоятельную работу частично могут выполняться студентом на занятиях.

К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине.

В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой по дисциплине,
- перечень компетенций, которыми студент должен владеть,
- учебно-тематическим планом дисциплины,
- контрольными мероприятиями,
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами.
- перечнем контрольных вопросов.

Систематическое выполнение учебной работы на занятиях лекционного и практического типа позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы;
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.