

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
иерей Павел Лизгунов

*иер. П. Лизгунов*

«20» июля 2020 г.

## **Программа**

### **Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности**

основной профессиональной образовательной программы высшего  
образования по направлению 48.04.01. Теология,

Профиль: «История и теория церковного искусства»

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Закреплена за кафедрой Истории и теории церковного искусства

Рабочую программу практики составил/а  
Зубренко Ирина Михайловна

---

Программа Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности разработана в соответствии с ФГОС ВО 3+ 48.04.01. Теология.

Практика установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01. Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «06» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа практики одобрена на заседании кафедры Истории и теории церковного искусства протокол от «17» июня 2020 г. № 9

Заведующая кафедрой



Личная подпись

профессор Н.В. Квливидзе  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО


Начальник  
Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

Руководитель  
магистерской программы



Личная подпись

О.Р. Хромов  
(сан, ФИО)

## 1. Цель и задачи практики

Цель производственной практики – закрепление, развитие и совершенствование теоретических профессиональных знаний, полученных в процессе изучения дисциплины «Литургические основы церковного искусства»; овладение умениями и навыками сопоставлять содержание богослужебных книг и визуального оформления литургического пространства храма (на примере изображений на богослужебной посуде и др. предметов декоративно-прикладного искусства, на иконах, в монументальной росписи, в мозаиках). Практика призвана содействовать обеспечению высокого уровня научно-практической подготовки выпускников магистратуры. Указанная цель практики соотносится с требованием ФГОС, который включает в область профессиональной деятельности магистров систему теологического знания, церковного искусствоведения, а также религиозную культуру.

Задачами производственной практики являются:

- выявление взаимосвязи богослужения и иконографических изображений в храмовом пространстве;
- приобретение навыка составления иконографической программы росписей храма на основе приобретенных знаний в сфере церковного искусства;
- изучение изображений на богослужебной утвари.

**2. Вид практики:** Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

**Способ проведения:** стационарная.

**Форма проведения:** дискретно.

**3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ</b>
<b>Знать:</b> 1 уровень - основные особенности традиции изображения богослужений. 2 уровень - взаимосвязь богослужебных текстов и храмовых росписей. 3 уровень - основные закономерности развития богослужения и его изображения в монументальной живописи.
<b>Уметь:</b>

<p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания исторических этапов формирования богослужебной традиции;</li> </ul> <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно ориентироваться в системе православного церковного богослужения и его изображений;</li> </ul> <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания основных закономерностей развития богослужения и его изображения.</li> </ul>
<p><b>Владеть:</b></p> <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью применять знания исторических этапов формирований богослужебной традиции Православной Церкви;</li> </ul> <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью применять знания содержания различных богослужебных книг и традицию изображения богослужения;</li> </ul> <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью применять знания основных закономерностей связи богослужения с богослужебным текстом и традицией его изображения.</li> </ul>

<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>
<p>Наименование компетенции <b>ОК-4</b></p> <p>способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности</p>
<b>Знать:</b>
<p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные проблемы, связанные с изучением развития традиции изображения богослужения;</li> </ul>
<p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплекс богослужебных книг и традицию изображения богослужения;</li> </ul>
<p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современный подход к изучению истории богослужения и традиции его изображения.</li> </ul>
<b>Уметь:</b>
<p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания особенностей проблематики исторических этапов формирования богослужебной традиции;</li> </ul>
<p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания особенностей проблематики содержания различных богослужебных книг и традицию изображения богослужения;</li> </ul>
<p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания основных закономерностей связи богослужения с богослужебным текстом и его изображением.</li> </ul>

<b>Владеть:</b>
1 уровень - способностью применять знания особенностей проблематики исторических этапов формирования богослужебной традиции;
2 уровень - способностью применять знания проблематики особенностей содержания различных нормативно – правовых документов, посвященных упорядочению уставного богослужения;
3 уровень - способностью применять знания основных закономерностей развития богослужения.
Наименование компетенции <b>ПК-6</b> способность направлять социально-практическую деятельность конфессиональных организаций
<b>Знать:</b>
1 уровень - значение и место православного богослужения в системе ценностей духовной культуры;
2 уровень - основные типы изображения богослужений;
3 уровень - важнейшие направления основных закономерностей развития богослужения, этнических, конфессиональных и культурных различий современного общества.
<b>Уметь:</b>
1 уровень - определять стилистические и иконографические особенности изображений православного богослужения;
2 уровень - анализировать влияние изменения богослужебного текста на традицию изображения богослужения;
3 уровень - проводить исследования произведений монументальной живописи в контексте православного богослужения.
<b>Владеть:</b>
1 уровень - основными методами изучения православного богослужения;
2 уровень - методами и методологией исследования изучаемых современных памятников в контексте богослужебного устава;
3 уровень - навыками научного подхода к изучению изображения православного богослужения.

#### 4. Место практики в структуре образовательной программы

«Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» относится к вариативной части Блока 2 «Практика, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

#### 4.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

«Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» проводится на 2 курсе в 3 семестре и требует освоения таких дисциплин, как:

- «Хранение и реставрация произведений церковного искусства»;
- «Описание и анализ произведений церковного искусства»;
- «Церковное декоративно-прикладное искусство»;
- «Русское прикладное искусство».

«Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является практическим продолжением курса «Литургические основы церковного искусства», который входит в вариативную часть ООП.

#### 4.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее.

- «Русская рукописная и старопечатная иллюстрированная книга»;
- «Византийская миниатюра»;
- «Древнерусская миниатюра»;
- «Русское церковное искусство XVIII-XX вв.»;
- «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская работа)»

### 5. Объем практики в зачетных единицах и её продолжительность в неделях / в академических часах

Общая трудоемкость «Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» составляет 2 з.е. (72 часа), из которых 6 часов представляют собой практические занятия в контактной форме и 66 часов самостоятельной практической работы.

Форма контроля – зачёт (3 семестр).

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>72</b>
<b>Контактные часы</b>	<b>6</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>66</b>
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	<b>-</b>

## 6. Содержание практики

№ п/ п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов	Кол- во часо в	Формы текущего контроля
1	Организац ионный этап	Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	2	Беседа с руководителем практики.
2	Подготов ительный этап	Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой.	2	Беседа с руководителем практики.
3	Основной этап	Участие в выполнении отдельных видов работ по заданию руководителя соответствующего модуля практики (анализ отрывков богослужебных текстов Священного Писания и т.д.); Самостоятельное выполнение отдельных поручений руководителя соответствующего модуля практики; Сбор материала для написания отчета по соответствующему модулю практики; Заполнение дневника по соответствующему модулю практики на каждом практическом занятии. Обработка и систематизация собранного нормативного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики.	66	Консультации с руководителем практики. Дневник практики.
4	Отчетный этап	Защита отчета о прохождении практики.	2	Зачет
	<b>Итого</b>		<b>72</b>	

Практика проводится в форме контактной работы руководителя практики и обучающихся и в иных формах:

- в форме участия и проведения практических мероприятий;
- в форме самостоятельной работы обучающихся.

#### **7. Указание форм отчетности по практике (Приложение 1-6)**

Формы отчётности по практике: рабочий график, индивидуальное задание, отчетные материалы, аттестационный лист, отчет руководителя о результатах практики, журнал по технике безопасности.

#### **8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

Зачет выставляется после завершения «Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» на основании защиты составленного студентом отчёта о прохождении практики, дневника и проведенного руководителями практики собеседования по освоенным компетенциям.

#### **Примерный список вопросов и заданий для проведения промежуточной аттестации при защите дневника практики:**

1. Составить иконографическое описание росписей в Покровском академическом храме.
2. Составить иконографическое описание росписей в семинарском храме прп. Иоанна Лествичника.
3. Составить иконографическое описание иконостаса в семинарском храме вмч. Варвары.
4. Проанализировать иконографические изображения на богослужебной утвари.
5. Составить опись богослужебного облачения.

#### **9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики**

##### **9.1. Основная литература.**

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Псалтирь учебная / ред.-сост. Г.М. Гупало ; пер. П. Юнгерова. - Изд. 5-е. - Москва : ДАРЪ, 2013. - 848 с. - (Молитвенный покров). - ISBN 978-5-485-00375-3
2	Флоренский, П.А. Иконостас / П.А. Флоренский. - Москва : Директ-Медиа, 2008
3	Трубецкой, Е.Н. Три очерка о русской иконе / Е.Н. Трубецкой. - Москва : Директ-Медиа, 2015
4	Иконы / ред.-сост. Т.Н. Терещенко. - Москва : ДАРЪ, 2013



## 9.2. Дополнительная литература.

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Беляев, Л.А. Христианские древности: введение в сравнительное изучение / Л.А. Беляев. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2017
2	Ванеян, С.С. Архитектура и иконография. «Тело символа» в зеркале классической методологии / С.С. Ванеян. - Москва : Прогресс-Традиция, 2010
3	Юферева, Н.Э. Древнерусский иллюстратор житий святых. Нетекстовая текстология : научное издание / Н.Э. Юферева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013

## 9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red">http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red</a>
2	<a href="http://www.bogoslov.ru">http://www.bogoslov.ru</a>
3	<a href="https://www.bible-mda.ru">https://www.bible-mda.ru</a>
4	<a href="https://ekzeget.ru">https://ekzeget.ru</a>

## 10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Возможность доступа в сеть интернет.
2. Функционирование мультимедийного оборудования в аудитории для лекционных и практических занятий.

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1	Покровский академический храм
2	Семинарский храм прп. Иоанна Лествичника
3	Семинарский храм вмч. Варвары
4	Богослужебная утварь
5	Богослужебные облачения



## РАБОЧИЙ ГРАФИК

Фамилия, имя, отчество, сан \_\_\_\_\_

Наименование практики \_\_\_\_\_

*(в соответствии с Учебным планом)*

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль образовательной программы, уровень образования: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводится в \_\_\_\_\_

*(полное наименование организации)*

### Рабочий график (совместный рабочий график) (план) практики

Период практики	Наименование работ и заданий	Объём часов контактной работы (лекции, практич. занятия)	Объём часов самостоятель- ной работы
с _____ 20__ г. по _____ 20__ г.			

Руководитель практики от Академии: \_\_\_\_\_

*(Ф.И.О., должность, сан)*

Руководитель практики от организации<sup>1</sup>: \_\_\_\_\_

*(Ф.И.О., должность, сан)*

<sup>1</sup> Для научно-исследовательской и преддипломной практик – научный руководитель



## ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, имя, отчество, сан \_\_\_\_\_

Наименование практики \_\_\_\_\_

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль образовательной программы, уровень образования: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводится в \_\_\_\_\_

*(полное наименование организации)*

Индивидуальное задание обучающемуся на практику

*(содержание и планируемые результаты практики)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Подпись руководителя практики от Академии \_\_\_\_\_



## ОТЧЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ<sup>2</sup>

Фамилия, имя, отчество, сан \_\_\_\_\_

Наименование практики \_\_\_\_\_

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль образовательной программы, уровень образования: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводится в \_\_\_\_\_

(полное наименование организации)

### Дневник прохождения практики (содержание работы)

№	Дата	Содержание, кол-во часов <i>(при необходимости)</i>	Отметка о выполнении	Подпись руководителя <sup>3</sup>

### Отчет (основные результаты и достижения на практике) обучающегося

---



---



---



---

Подпись обучающегося \_\_\_\_\_

Приложение № 4

<sup>2</sup> Содержание дневника и отчета должно содержать подтверждение выполнения индивидуального задания и получения необходимых умений, навыков и практического опыта.

<sup>3</sup> Для научно-исследовательской и преддипломной практик – подпись научного руководителя.



## АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Фамилия, имя, отчество, сан \_\_\_\_\_

Наименование практики: \_\_\_\_\_

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль образовательной программы, уровень образования: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводится в \_\_\_\_\_

*(полное наименование организации)*

### **Заключение руководителя практики принимающей организации о работе обучающегося и характеристика его деятельности**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Формировались следующие компетенции \_\_\_\_\_

Оценка уровня сформированности компетенций \_\_\_\_\_

Оценка по практике \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от организации \_\_\_\_\_

*М.П.*

*(печать ставится, если практика проходит во внешних организациях)*

### **Общая характеристика работы обучающегося (заключение руководителя практики от Академии)**

---

---

---

---

---

Итоговая оценка по практике \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от Академии \_\_\_\_\_

Приложение 5.



**ОТЧЁТ**  
**руководителя<sup>4</sup> о результатах практики**

Наименование практики: \_\_\_\_\_

(в соответствии с Учебным планом)

Фамилия, имя, отчество, сан руководителя практики \_\_\_\_\_

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Уровень образования, профиль образовательной программы: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводилась на базе \_\_\_\_\_

(полное наименование организации)

В период с \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Трудоёмкость практики составила \_\_\_\_\_ з.е., \_\_\_\_\_ ак. часов.

Форма отчетности \_\_\_\_\_ (зачет, зачет с оценкой).

Участие в практике приняли \_\_\_\_ обучающихся, из них аттестовано \_\_\_\_ чел.

*Далее – в свободной форме – руководитель практики от Академии составляет отчет о результатах практики.*

*Отчет должен в целом отражать процесс прохождения студентами практики, содержать анализ результатов с точки зрения выполнения поставленных задач, оценку уровня сформированности компетенций, характеристику работы студентов и работников баз практики (руководителей от организаций); положительные стороны и недостатки; предложения по совершенствованию практики.*

Руководитель практики от Академии

\_\_\_\_\_

(ученая степень, звание, должность, сан, Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_ (дата, подпись)

Приложение №6

<sup>4</sup> Руководитель практики от Академии назначается приказом Ректора Академии из числа ППС профилирующей кафедры.

## Журнал по технике безопасности

Наименование практики: \_\_\_\_\_

Направление подготовки: \_\_\_\_\_

Профиль образовательной программы, уровень образования: \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_ Форма обучения \_\_\_\_\_ (очная, заочная)

Практика проводится в \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(полное наименование организации)

Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка прослушал (а)

№ п.п.	Ф.И.О. обучающегося	Подпись

Инструктаж провел<sup>5</sup> \_\_\_\_\_ (ФИО, должность)

\_\_\_\_\_ (подпись)

Дата

<sup>5</sup> При прохождении практики в профильной организации (в соответствии с пунктом 13 приказа Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. N 1383) инструктаж проводит руководитель практики от профильной организации.