

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иерей Павел Лизгунов

иер. П. Лизгунов

«20» июля 2020 г.

Программа

**Учебной практики по получению первичных
профессиональных умений и навыков
(Практика по агиографии как источнику сюжетов
в изобразительном искусстве)**

основной профессиональной образовательной программы высшего
образования по направлению 48.04.01. Теология,

Профиль: «История и теория церковного искусства»

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная

Закреплена за кафедрой Истории и теории церковного искусства

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу практики составил/а

Афиногенова Ольга Николаевна, канд. исторических наук, доцент

Программа Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по агиографии как источнику сюжетов в изобразительном искусстве) разработана в соответствии с ФГОС ВО 3+ 48.04.01. Теология.

Практика установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01. Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «06» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа практики одобрена на заседании кафедры Истории и теории церковного искусства протокол от «17» июня 2020 г. № 9

Заведующая кафедрой



Личная подпись

профессор Н.В. Квливидзе
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела

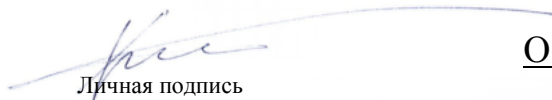


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

Руководитель

магистерской программы



Личная подпись

О.Р. Хромов
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи практики

«Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по агиографии как источнику сюжетов в изобразительном искусстве)» является важным компонентом и составной частью учебного процесса, в котором студенты обучаются работе с агиографическими каталогами, базами данных и другой агиографической литературой. Основная цель практики – это получение первичных профессиональных умений и навыков по работе с источниками и справочной литературой. Цель данной учебной практики соотносится с требованиями ЦОС, который предполагает изучение основополагающих духовных ценностей, теоретически оформленных в Православии и осмысляемых в систематическом единстве и исторической реализации.

Задачи учебной практики студентов:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе изучения дисциплин;
- овладение методикой работы с источниками и справочной литературой;
- овладение методикой анализа источников и справочной литературы;
- закрепление навыков самостоятельной работы в процессе подготовки к проведению лекций, семинаров, коллоквиумов и различных воспитательных мероприятий;
- закрепление, углубление и применение знаний, приобретенных в период изучения историко-литературных и богословских дисциплин;

2. Вид практики: учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способы проведения: стационарная.

Формы проведения: непрерывно.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ |
|---|
| Знать: 1 уровень - комплекс источников и основную справочную литературу. 2 уровень - формы, методы, специфику работы с агиографическими источниками и справочной литературой. 3 уровень - принципы и методы использования агиографических источников и справочной литературы в самостоятельном исследовании. |

| |
|--|
| <p>Уметь:</p> <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать программы дисциплин, используя разнообразные методы, формы и технологии обучения в ВУЗе. <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, систематизировать и обобщать данные, полученные в результате работы с агиографическими источниками и справочной литературой. <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять применение полученной информации в ходе самостоятельного исследования; свободно ориентироваться в справочной литературе и базах данных. |
| <p>Владеть:</p> <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - формами и методами анализа материалов; традиционными и интерактивными образовательными технологиями; принципами отбора материала для самостоятельного исследования. <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами организации самостоятельной научной деятельности; навыками оценки важности источника; полной информацией о справочной литературе. <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - умением составлять план исследования; способностью свободно использовать материалы источников; умением в полной мере пользоваться всеми возможностями справочной литературы. |

| |
|--|
| КОМПЕТЕНЦИИ |
| <p>Наименование компетенции: ОПК-1</p> <p>готовность к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранных языках для решения задач профессиональной деятельности</p> |
| <p>Знать:</p> <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать базовую профессиональную терминологию, понятийные категории, функции коммуникации <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • глубоко знать базовую профессиональную терминологию на нескольких языках, понятийные категории, функции коммуникации <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать современные проблемы и тенденции научной агиографии |
| <p>Уметь:</p> <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять профессиональные задачи в процессе самостоятельного |

| |
|---|
| исследования. |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать знания современных проблем и тенденция научной агиографии при решении профессиональных задач |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • определять профессиональные задачи в соответствии с современными тенденциями в научной агиографии. |
| Владеть: |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • умением определять и формулировать научные проблемы при работе с агиографическими источниками. |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыком анализа источников и справочной литературы в контексте сформулированной проблемы |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыком сопоставления сформулированной научной проблематики с решением профессиональных задач по исследованию агиографических источников. |
| Наименование компетенции: ПК-1 готовность использовать знание фундаментальных разделов теологии при решении научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры) |
| Знать: |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • особенности применения в агиографии методологии теологических наук, в контексте расширения профессиональной фундаментальной подготовки. |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • основные закономерности работы с агиографическими источниками и справочной литературой. |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • место и значение теологии в системе университетских дисциплин и мировоззренческих основах современных систем образования в высшей школе; современные методы преподавания теологических дисциплин. |
| Уметь: |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • использовать имеющиеся программы, методики и технологии преподавания теологии в системе высшего образования. |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать тематический план исследования агиографических источников с учетом знания теологических дисциплин. |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • составлять рабочие программы по практическому изучению |

| |
|--|
| агиографии с учетом знания теологических дисциплин. |
| Владеть: |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • понятийным аппаратом современной научной агиографии. |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • методами и тенденциями современной научной агиографии |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыками ориентирования в общеисторической и методической литературе; навыками пользования электронными ресурсами по богословским дисциплинам и по научной агиографии. |

4. Указание места практики в структуре образовательной программы

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков «Практика по агиографии как источнику сюжетов в изобразительном искусстве» относится к вариативной части Блока 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)».

4.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков «Практика по агиографии как источнику сюжетов в изобразительном искусстве» проводится в 3-4 семестрах 2 года обучения и требует освоения дисциплины:

- «Византийская литература».

4.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной учебной практики необходимо как предшествующее.

Данная практика проходит на 2-м курсе магистратуры и не имеет дисциплин, для которых её освоение необходимо как предшествующее.

5. Объем практики в зачетных единицах и её продолжительности в неделях либо в академических часах

Для проведения практики выделен третий и четвертый семестры обучения. Общая трудоемкость Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков «Практика по агиографии как источнику сюжетов в изобразительном искусстве» составляет 3 з.е. (144 часа), из которых 48 часов выделяется на практические занятия в контактной форме и 96 часов на самостоятельную практическую работу.

Форма контроля – зачёт (4 семестр).

| Вид работы | Трудоемкость (в акад. часах) | |
|---|---------------------------------|-----------|
| | 3 сем. | 4 сем. |
| Общая трудоёмкость | 144 | |
| Всего за семестр | 72 | 72 |
| Контактные часы | 24 | 24 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 48 | 48 |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Промежуточный контроль (зачет) | - |
|---------------------------------------|----------|

6. Содержание практики

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость | Кол- во часов | Формы текущего контроля |
|----------|---|--|---------------------|---|
| 1 | Органи- зацион- ный этап | Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов. | 2 | Беседа с руководителем практики |
| 2 | Подгот- овитель- ный этап | Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой. | 2 | Беседа с руководителем практики |
| 3 | Произв- одствен- ный (исслед- ователь- ский) этап | Участие в выполнении отдельных видов работ по заданию руководителя практики (ознакомление со структурой образовательного процесса в высшем учебном заведении; самостоятельная подготовка плана исследования; подготовка и проведение доклада с наглядной презентацией; осуществление анализа проведенных занятий; ознакомление со структурой и формой рабочей учебной программы и фондом оценочных средств и т.д.). Самостоятельное выполнение отдельных поручений (разработка и написание рабочей учебной программы по спецкурсу на тему магистерской диссертации; самостоятельная разработка и написание фонда оценочных средств по спецкурсу на тему магистерской диссертации). Сбор материала для написания отчета по практике. Ежедневное | 138 | Консультации с руководителем практики. Дневник практики. |

| | | | | |
|---|---------------|---|------------|---------------------------------------|
| | | заполнение дневника практики. | | |
| 4 | Отчетный этап | Обработка и систематизация собранного нормативного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики. | 2 | Защита отчета о прохождении практики. |
| | Итого | | 144 | |

7. Указание форм отчетности по практике (Приложение № 1-6)

Формы отчетности по практике: рабочий график, индивидуальное задание, отчетные материалы, аттестационный лист, отчет руководителя о результатах практики, журнал по технике безопасности.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Зачет выставляется после завершения учебной педагогической практики на основании защиты составленного студентом отчёта о прохождении практики, дневника и проведенного руководителем практики собеседования по освоенным компетенциям.

Во время защиты отчета студент должен уметь анализировать те или иные действия или решения, о которых он пишет в дневнике и отчете.

Примерный список вопросов для проведения промежуточной аттестации при защите дневника практики:

1. Основная научно-агиографическая терминология.
2. Цели и задачи научной агиографии.
3. Связь агиографических источников с изобразительным искусством.
4. Основные комплексы агиографических источников.
5. Основные инструменты научной агиографии.
6. Агиографические базы данных.
7. Виды агиографических сборников.
8. История изучения агиографии.
9. Основные агиографические справочники.
11. Агиографические сборники в греческой, латинской и славянской традициях.
12. Современные проблемы и тенденции в научной агиографии.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

9.1. Основная литература.

| № | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы |
|---|---|
| 1 | Державин, А.М. Радуют верных сердца [Текст] : четири-Минеи Димитрия, митрополита Ростовского, как церковно-исторический и литературный памятник / А. М. Державин, прот. - М. : ИИПК |

| | |
|---|--|
| | "ИХТИОС". - Ч. 2. - 2008. - 383 с. |
| 2 | Туминская, О.А. Блаженные и юродивые в русской иконе XVI–XIX веков : монография / О.А. Туминская ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2014. – 204 с. |
| 3 | Юферева, Н.Э. Древнерусский иллюстратор житий святых. Нетекстовая текстология : научное издание / Н.Э. Юферева ; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет. - Москва : Издательство ПСТГУ, 2013 |

9.2. Дополнительная литература.

| № | |
|---|--|
| 1 | Регинская Н. В. Св. Георгий Победоносец - небесный покровитель России в изобразительном искусстве Европы и России [Текст] / Регинская Н. В. - Санкт-Петербург : Издательство «СПбКО», 2010. - 236 с. |
| 2 | Райгородский Л. Д. Умение видеть : беседы об изобразительном искусстве [Текст]. - Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского Государственного Университета, 2016. - 88 с. |

9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

| | |
|---|---|
| 1 | https://www.doaks.org/research/byzantine/resources/hagiography |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

| | |
|---|---|
| 1 | - лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий; |
| 2 | - учебная мебель; |
| 3 | - видеопроектор; |
| 4 | - компьютерное и мультимедийное оборудование |

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.



РАБОЧИЙ ГРАФИК

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____

(в соответствии с Учебным планом)

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Рабочий график (совместный рабочий график) (план) практики

| Период практики | Наименование работ и заданий | Объем часов контактной работы (лекции, практич. занятия) | Объем часов самостоятель- ной работы |
|-------------------------------------|---------------------------------|---|--|
| с _____ 20__ г. по _____ 20__ г. | | | |

Руководитель практики от Академии: _____

(Ф.И.О., должность, сан)

Руководитель практики от организации¹: _____

(Ф.И.О., должность, сан)

¹ Для научно-исследовательской и преддипломной практик – научный руководитель



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Индивидуальное задание обучающемуся на практику

(содержание и планируемые результаты практики)

Подпись руководителя практики от Академии _____



ОТЧЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ²

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Дневник прохождения практики (содержание работы)

| № | Дата | Содержание, кол-во часов <i>(при необходимости)</i> | Отметка о выполнении | Подпись руководителя ³ |
|---|------|---|----------------------|-----------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Отчет (основные результаты и достижения на практике) обучающегося

Подпись обучающегося _____

Приложение № 4

² Содержание дневника и отчета должно содержать подтверждение выполнения индивидуального задания и получения необходимых умений, навыков и практического опыта.

³ Для научно-исследовательской и преддипломной практик – подпись научного руководителя.



АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики: _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Заключение руководителя практики принимающей организации о работе обучающегося и характеристика его деятельности

Формировались следующие компетенции _____

Оценка уровня сформированности компетенций _____

Оценка по практике _____

Подпись руководителя практики от организации _____

М.П.

(печать ставится, если практика проходит во внешних организациях)

Общая характеристика работы обучающегося (заключение руководителя практики от Академии)

Итоговая оценка по практике _____

Подпись руководителя практики от Академии _____

Приложение 5.



ОТЧЁТ
руководителя⁴ о результатах практики

Наименование практики: _____

(в соответствии с Учебным планом)

Фамилия, имя, отчество, сан руководителя практики _____

Направление подготовки: _____

Уровень образования, профиль образовательной программы: _____

Курс _____ Форма обучения _____ (очная,
заочная)

Практика проводилась на базе _____

(полное наименование организации)

В период с _____ 20 ____ г. по _____ 20 ____ г.

Трудоёмкость практики составила _____ з.е., _____ ак. часов.

Форма отчетности _____ (зачет, зачет с оценкой).

Участие в практике приняли ____ обучающихся, из них аттестовано ____ чел.

Далее – в свободной форме – руководитель практики от Академии составляет отчет о результатах практики.

Отчет должен в целом отражать процесс прохождения студентами практики, содержать анализ результатов с точки зрения выполнения поставленных задач, оценку уровня сформированности компетенций, характеристику работы студентов и работников баз практики (руководителей от организаций); положительные стороны и недостатки; предложения по совершенствованию практики.

Руководитель практики от Академии

(ученая степень, звание, должность, сан, Ф.И.О.)

_____ (дата, подпись)

Приложение №6

⁴ Руководитель практики от Академии назначается приказом Ректора Академии из числа ППС профилирующей кафедры.

Журнал по технике безопасности

Наименование практики: _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка прослушал (а)

| № п.п. | Ф.И.О. обучающегося | Подпись |
|-----------|---------------------|---------|
| | | |
| | | |
| | | |

Инструктаж провел⁵ _____ (ФИО, должность)

_____ (подпись)

Дата

⁵ При прохождении практики в профильной организации (в соответствии с пунктом 13 приказа Министерства образования и науки РФ от 27 ноября 2015 г. N 1383) инструктаж проводит руководитель практики от профильной организации.