


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иерей Павел Лизгунов


«20» июля 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

История русской церковной литературы (XVIII–XX века)

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования
по направлению 48.04.01 Теология,
профиль «Русская духовная словесность»
(уровень магистратура)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу дисциплины составил:

Первушин Михаил Викторович, кандидат богословия, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII-XX века)» разработана в соответствии с ФГОС ВО 3+ 48.04.01 Теология

Дисциплина установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01 Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «06» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Филологии протокол от «02» июля 2020 г. № 9

Заведующий кафедрой



Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

Руководитель
магистерской программы



Личная подпись

иерей Дмитрий Барицкий
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: раскрыть характерные особенности историко-литературного процесса XVIII–XX веков в его эволюционном развитии, показать значение, место и роль русской церковной литературы в системе национальной культуры, познакомить студентов с образно-художественными традициями русской церковной литературы XVIII–XX веков, крупнейшими писателями и их творчеством.

Задачи:

1. выявить специфику русской церковной литературы XVIII–XX веков как литературы, наследующей традиции древнерусской литературы, фольклора и европейской культуры;
2. углубить знания о направлениях русской церковной литературы XVIII–XX веков в конкретных творческих индивидуальностях и в контексте культуры изучаемого времени;
3. развивать у студентов самостоятельность, которая проявляется в способности выбирать подходы к изучению дисциплины через обзор мнений и оценок в решении проблем русской церковной литературы XVIII–XX веков;
4. способствовать формированию навыков осознанно-аналитического прочтения текста памятника, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры;
5. ознакомить с первостепенными проблемами, поднимаемыми в произведениях писателей русской церковной литературы XVIII–XX веков;
6. сообщить основные сведения о сущности, особенностях эпического и эстетического содержании изучаемых произведений для лучшего понимания закономерностей развития литературного процесса.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ
Знать: 1 уровень краткие основные сведения общей истории русской церковной литературы XVIII–XX веков; основные жанры русской церковной литературы XVIII–XX веков и их классификацию. 2 уровень более подробно основные сведения общей истории русской церковной литературы XVIII–XX веков на материале наследия отдельных наиболее значимых русских церковных авторов XVIII–XX веков. 3 уровень историю развития русской церковной литературы XVIII–XX веков как научного знания; представления о главных исследовательских подходах к

изучению русских церковных текстов.
<p>Уметь:</p> <p>1 уровень</p> <p>использовать памятники русской церковной литературы XVIII-XX веков как источники для более глубокого понимания церковной традиции применительно к научно-богословским и духовно-просветительским задачам Церкви. - использовать знания, полученные при изучении предшествующих филологических и богословских дисциплин.</p> <p>2 уровень</p> <p>определять своеобразие того или иного сочинения, фрагмента, выражения, термина русской церковной литературы XVIII-XX веков; ориентироваться в авторах русской церковной литературы XVIII-XX веков и их сочинениях.</p> <p>3 уровень</p> <p>ориентироваться в авторах, сочинениях, фрагментах, выражениях, терминах русской церковной литературы XVIII-XX веков не только в связи с изучаемой эпохой, но и в контексте предшествующей, а также последующей традиции русской церковной литературы.</p>
<p>Владеть:</p> <p>1 уровень</p> <p>приемами критического анализа текстов русской церковной литературы XVIII-XX веков.</p> <p>2 уровень</p> <p>приемами критического анализа текстов русской церковной литературы XVIII-XX веков, их духовной, идейной, эстетической интерпретации; умением находить значимые параллели в памятниках одной или разных эпох.</p> <p>3 уровень</p> <p>навыками изучения русской церковной литературы XVIII-XX веков с применением методов критического и сравнительно-сопоставительного анализа; делать выводы общие, частные, обобщающие.</p>

КОМПЕТЕНЦИИ
<p>Наименование компетенции: ОК-1</p> <p>способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</p>
Знать:
<p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры русской церковной литературы XVIII-XX веков;
<p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> ведущих авторов русской церковной литературы XVIII-XX веков и их произведения;
3 уровень

<ul style="list-style-type: none"> • культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась русская церковная литература XVIII-XX веков.
Уметь:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации источников русской церковной литературы XVIII-XX веков;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • анализировать литературно-концептуальные явления в русской церковной литературе XVIII-XX веков;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • интерпретировать исходя из православной традиции богословские тексты русских церковных писателей XVIII-XX веков.
Владеть:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыками сбора и систематизации источников русской церковной литературы XVIII-XX веков;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа литературно-концептуального материала русской церковной литературы XVIII-XX веков;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыками интерпретации богословских текстов русских церковных писателей XVIII-XX веков исходя из православной традиции.
<p style="text-align: center;">Наименование компетенции: ОК-4 способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности</p>
Знать:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • культурно-исторические факты морально-нравственной жизни (как положительные, так и отрицательные), сопровождавшие создание того или иного литературного богословского произведения в России в XVIII-XX веках;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • каким образом авторы богословских литературных произведений реагировали в них на различные вышеназванные факты и их интерпретировали;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • как эта интерпретация влияла на последующую литературную деятельность того или иного автора и обозначать степень ее влияния.
Уметь:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться методами сбора и систематизации фактов морально-нравственной жизни российского общества, служившими в той или

иной степени «катализаторами» создания того или иного памятника русской церковной литературы XVIII-XX веков;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> анализировать эти факты в их историческом контексте;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> интерпретировать их, сопоставляя их осмысление в том или ином памятнике русской церковной литературы XVIII-XX веков с нашей эпохой, руководствуясь православной морально-нравственной и догматической традицией.
Владеть:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> навыками сбора и систематизации фактов морально-нравственной жизни византийского общества, так или иначе получивших свое отражение в византийской богословской литературе;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> навыками анализа этих фактов в их историческом контексте;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> навыками их интерпретации и сопоставления с современностью, исходя из морально-нравственных (этических) и догматических норм, закрепленных в православной традиции.
Наименование компетенции: ПК-1 готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач
Знать:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> периоды, направления и представителей русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также их биографии и основные произведения;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> основные темы, рассматриваемые представителями русской церковной литературы XVIII-XX веков, поднимаемые ими проблемы и поставленные вопросы;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> методологию освоения материала русской церковной литературы XVIII-XX веков и особенности применения основных изученных принципов и методов в научно-исследовательской работе.
Уметь:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> анализировать тематику русской церковной литературы XVIII-XX веков, пользоваться полученными знаниями по истории русской церковной литературы XVIII-XX веков и применять их в собственных исследованиях;
2 уровень

<ul style="list-style-type: none">• ориентироваться в источниках, учебной и монографической литературе курса истории русской церковной литературы XVIII-XX веков, ориентироваться в проблемах русской церковной литературы изучаемого периода;
3 уровень <ul style="list-style-type: none">• использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по литературным, богословским, нравственным и другим вопросам, объективно анализировать современные течения в русской церковной литературе.
Владеть:
1 уровень <ul style="list-style-type: none">• навыками анализа произведений русской церковной литературы XVIII-XX веков;
2 уровень <ul style="list-style-type: none">• навыками самостоятельного осмысления особенностей развития русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также умением собирать, систематизировать и анализировать полученную в курсе информацию для собственных исследований;
3 уровень <ul style="list-style-type: none">• эвристическим потенциалом идей концепций русской церковной литературы XVIII-XX веков в решении поставленных исследовательских задач, а также оценкой актуальности проведенных ранее научных исследований и способностью определения перспектив дальнейшего развития русской церковной литературы.
Наименование компетенции: ПК-2 (способность адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем)
Знать:
1 уровень <ul style="list-style-type: none">• основную номенклатуру логико-методологических процедур, используемых в религиозно-философском дискурсе XVIII – XX в., и потенциальные возможности их применения в междисциплинарном исследовании;
2 уровень <ul style="list-style-type: none">• специфику логико-методологических процедур отдельных религиозно-философских течений XVIII – XX в. И примеры их использования в междисциплинарных исследованиях теологического характера;
3 уровень <ul style="list-style-type: none">• приоритетные направления логико-методологической мысли XVIII – XX в., демонстрирующие эвристическую значимость в сферах междисциплинарных исследований, релевантных для теологического дискурса в условиях социокультурной турбулентности;

Уметь:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • различать методологический инструментарий современных религиозно-философских и богословских течений по степени его релевантности для междисциплинарных исследований теологического характера;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать деятельность видных представителей современных религиозно-философских и богословских течений в перспективе меняющейся парадигмы межконфессионального взаимодействия;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять самостоятельный анализ концептуальных взаимодействий новейших религиозно-философских и богословских течений и традиционных теологических представлений в меняющемся социокультурном пространстве;
Владеть:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • основным тезаурусом современной религиозно-философской и логико-методологической мысли, релевантными для использования в междисциплинарном исследовании теологического характера;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • навыками применения в междисциплинарном исследовании теологического характера опыта изучения современных религиозно-философских и богословских течений;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> • актуальным информационным пространством взаимодействия современных религиозно-философских течений и теологических исследований, затрагивающих общую социокультурную парадигму.

<p align="center">Наименование компетенции: ПК-7</p> <p align="center">готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами</p>
Знать:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> • об основных периодах, направлениях и представителях русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также их биографии и примерное содержание главных их произведений;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> • о значении церковных писателей XVIII–XX веков и их произведений для учения и жизни Церкви, контекст их деятельности, сочинений и

общественную реакцию на них;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> базовые понятия и категориально-терминологический аппарат изучаемой дисциплины, а также проблематику основных произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков.
Уметь:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> анализировать произведение русской церковной литературы XVIII–XX веков, аргументировано объясняя в каждом отдельном случае проблематику текста, его жанр, а также пользоваться полученными знаниями, применяя их в богословском исследовании;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> сравнивать, выявлять преемственность и различие в подходе и решении проблем у авторов произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, находить особенности мотивации тех или иных текстов;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> собирать, систематизировать и анализировать информацию, полученную из произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, использовать знания в области истории русской церковной литературы XVIII–XX веков в катехизических и апологетических целях.
Владеть:
1 уровень <ul style="list-style-type: none"> навыками анализа произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, а также навыками общения с православной аудиторией, используя цитаты и познания в области произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков;
2 уровень <ul style="list-style-type: none"> пониманием особенностей развития русской церковной литературы XVIII–XX веков и приемами анализа изучаемых произведений;
3 уровень <ul style="list-style-type: none"> пониманием основных вех развития русской церковной литературы XVIII–XX веков в исторической динамике, а также способностью использовать знания основных разделов дисциплины и их взаимосвязей в применении к своему исследованию.
<p style="text-align: center;">Наименование компетенции: ПК-8</p> <p style="text-align: center;">способность к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога</p>
Знать:
1 уровень: <ul style="list-style-type: none"> основы применения базовых и специальных теологических знаний при

организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные способы применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • все необходимые сведения о теологии конфессии, необходимые для решения организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
Уметь:
<p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять базовые и специальные теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять базовые теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять базовые и специальные теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
Владеть:
<p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными принципами применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • практическими навыками применения базовых теологических знаний

при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;
<p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> практическими навыками применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога.
<p>Наименование компетенции: ПК-9</p> <p>готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога</p>
Знать:
<p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные понятия, идеи, методы, связанные с принципами организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также управлением коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
<p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные способы применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
<p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> все необходимые сведения о теологии конфессии, необходимые для организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
Уметь:
<p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять основные понятия, идеи, методы, связанные с принципами организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также управлением коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
<p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> применять базовые теологические знания при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
<p>3 уровень:</p>

<ul style="list-style-type: none"> • применять базовые и специальные теологические знания при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
Владеть:
1 уровень: <ul style="list-style-type: none"> • основными принципами применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
2 уровень: <ul style="list-style-type: none"> • практическими навыками применения базовых теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;
3 уровень: <ul style="list-style-type: none"> • практическими навыками применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской церковной литературы (XVIII-XX века)» является дисциплиной вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП ВО и изучается в 1, 2, 3 семестрах магистратуры по направлению подготовки 48.04.01 Теология, профиль «Русская духовная словесность».

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Дисциплина не требует для своего освоения изучения предшествующих дисциплин

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

- «Религиозная проблематика русской литературы (XX в.)» (3, 4 семестры);
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Текстологическая практика)» (3, 4 семестры).

4. Объём дисциплины в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу

обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц, 216 академических часа.

Форма контроля – зачет (1, 2 семестры), зачет с оценкой (3 семестр).

Вид работы	Трудоёмкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	110
Занятия лекционного типа	34
Занятия в практической форме	76
Самостоятельная работа обучающихся	106
Промежуточный контроль (экзамен)	-

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля успеваемости
		Занятия лекционного типа	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов по теме	Компетенции	
Модуль 1. Введение в дисциплину.							
Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.	1	2	-	6	8	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе, опрос
Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.							
Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века.	1	2	14	12	28	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе, опрос

Тема 2.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.	1	2	14	12	28	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе опрос
Зачет			2	6	8	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	Устный опрос
Итого в 1 семестре:	1	6	30	36	72		
Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.							
Тема 3.1. XIX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.	2	8	10	14	33	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе опрос
Тема 3.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.	2	10	10	14	33	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе опрос
Зачет			2	4	6		Устный опрос
Итого во 2 семестре:	2	18	22	32	72		
Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.							
Тема 4.1. XX век в истории русской культуры. Особенности	3	6	12	14	32	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8,	доклад, реферат, эссе опрос

развития церковной литературы до революционных событий XX века.						ПК-9	
Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.	3	4	10	14	28	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	доклад, реферат, эссе, опрос
Зачет	3		2	10	12	ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9	Устный опрос
Итого в 3 семестре:		10	24	38	72		
Всего по дисциплине:		34	76	106	216		

5.2. Развёрнутый тематический план занятий лекционного типа и практических занятий

I семестр

Модуль 1. Введение в дисциплину.

Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.

Форма проведения занятия

- Лекция.

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Дисциплина «История русской церковной литературы (XVIII - XX века.)»: цель и важность изучения церковной литературы, особенности национальной церковной литературы, виды церковной литературы, необходимость научного изучения церковной литературы, задачи изучения церковной литературы, предварительные замечания о светской литературе и ее отделении от церковной, методы изучения церковной литературы, историография дисциплины.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
Дополнительная	
1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ,

	2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.

Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция

1. Особенности развития церковной литературы первой половины XVIII века. Основные авторы и направления;

2. Стефан (Яворский), митрополит Рязанский (1658-1722): догматика, полемика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, гомилетика, панегирика, история, поэзия;

Практическое занятие №1

Феофан (Прокопович), архиепископ Новгородский (1681-1736): догматика, полемика, каноника, гомилетика, история, эпистолярное творчество, поэзия.

Практическое занятие №2

Иоанн (Максимович), митрополит Тобольский и всея Сибири, свт. (1651-1715): поэзия, гомилетика, переводы, герменевтика Священного Писания, воспоминания.

Практическое занятие №3

Карион (Истомин), монах (1650-е — 1717): агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, переводы, эпистолярное наследие, поэзия.

Практическое занятие №4

Гавриил (Бужинский), епископ Рязанский и Муромский (1680-1731): панегирика, гимнография, каноника, этика («Юности честное зерцало»), переводы.

Практическое занятие №5

Феофилакт (Лопатинский), архиепископ Тверской (1670-1741): библиистика, полемика, обличительное богословие, гомилетика, педагогика, эпистолии, поэзия.

Практическое занятие №6

Маркелл (Радышевский), епископ Корельский (1670-1742): полемика, гомилетика.

Практическое занятие №7

Петр Буслаев, диакон. Поэма «Умозрительство духовное» на смерть баронессы Марфы Строгоновой.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
Дополнительная	

1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Тема 2.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция

1. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века. Основные авторы и направления:
2. Тихон (Соколов) Задонский, епископ Воронежский (1724-1783), святитель: догматика, аскетика, пастырское богословие, гомилетика, душепопечение, эпистолярное наследие.
3. Паисий (Величковский), архимандрит (1722-1794), преподобный: аскетика, переводы, душепопечение.

Практическое занятие №1

Платон (Левшин), митрополит Московский (1737-1812): догматика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, история, воспоминания;

Практическое занятие №2

Арсений (Мацеевич), митрополит Ростовский (1697-1772), свт.: обличительное богословие, гомилетика, каноника, эпистолии;

Практическое занятие №3

Иосиф (Шаров), игумен (?- ок. 1770): «Несчастные приключения».

Практическое занятие №4

Завьялов Михаил Яковлевич (1754-?). Ода Арсению, епископу Тверскому (М., 1789);

Практическое занятие №5

Дамаскин (Семенов-Руднев), епископ Нижегородский (1737-1795): библиография, история науки, гомилетика, переводы, лингвистика, догматика;

Практическое занятие №6

Георгий (Конисский), архиепископ Могилевский (1717-1795), свт.: гомилетика, догматика, история (История Малой России), эпистолии, философия, поэзия;

Практическое занятие №7

Алексеев Петр, протоиерей (1731-1801): лингвистика, догматика, переводы, поэзия, церковная история, расколоведение, проза, гомилетика, история; и др.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.

3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
	Дополнительная
1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.

Тема 3.1. XIX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.

Основные авторы и направления;

Лекция №2

Фотий (Спасский), архимандрит (1792-1838): огласительное богословие, обличительное богословие, агиография, биография, каноника, воспоминания;

Лекция №3

Оптина пустынь: эпистолярное наследие старцев Оптиной пустыни, переводческая школа и издания Оптиной пустыни.

Лекция №4

Филарет (Дроздов), митрополит Московский (1782-1867), святитель: догматика, экзегетика, гомилетика, эпистолярное творчество, душепопечение, сочинения церковно-государственного содержания.

Практическое занятие №1

Игнатий (Брянчанинов), епископ Кавказский (1807-1867), святитель: догматика, нравственное богословие, аскетика, гомилетика, эпистолярное творчество;

Практическое занятие №2

Михаил (Десницкий), митрополит Петербургский (1761-1821): догматика, духовно-нравственные наставления, литургика, перевод Св. Писания на русский язык;

Практическое занятие №3

Дмитриевский Иван Иванович (1754-1823): литургика, каноника, история, нравственное богословие, переводы, воспоминания;

Практическое занятие №4

Ириней (Фальковский), епископ Читиринский (1762-1823): догматика, систематическое богословие, герменевтика, гомилетика, агиография, воспоминания;

Практическое занятие №5

Мерзляков Алексей Федорович (1778-1830): русская религиозная лирика, литературовед, риторика; Амвросий (Протасов), архиепископ Тверской (1762-1831): гомилетика; Пекатский Гавриил, священник (1756-1830): духовная поэзия; и др.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
---	--

	Основная
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
	Дополнительная
1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Тема 3.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века. Основные авторы и направления.

Лекция №2

Бухарев Александр Матвеевич, архимандрит Феодор (1822-1871): нравственное богословие, экзегетика, литературоведение, эпистолярное наследие.

Лекция №3

Порфирий (Успенский), епископ Чигиринский (1804-1885): библистика, нравственное богословие, востоковедение, византология, археология, переводы, эпистолярное наследие, воспоминания.

Лекция №4

Никанор (Бровкович), архиепископ Херсонский (1826-1890): догматика, апологетика, нравственное богословие, пастырское богословие, гомилетика, философия.

Лекция №5

Феофан Затворник Вышенский (Говоров), епископ (1815-1894), святитель: нравственное богословие, аскетика, экзегетика, гомилетика, душепопечение, переводы, эпистолярное наследие.

Практическое занятие №1

Горский Александр, протоиерей (1812–1875): библистика, история Церкви, гомилетика; Глинка Феодор Николаевич (1786-1880) и Глинка Авдотья Павловна (1795-1863): религиозная поэзия;

Практическое занятие №2

Елагин Николай Васильевич (1817-1891): агиография, история Церкви, эпистолии, издательская деятельность (творения преподобного Серафима Саровского, собранные Мотовиловым, и все, что связано с Саровской обителью);

Практическое занятие №3

Иванцов-Платонов Александр, протоиерей (1836–1894): история Церкви, сравнительное богословие, гомилетика, историография, этика, нравственное богословие, литературоведение;

Практическое занятие №4

Смирнов Андрей Петрович (1843-1896): библеистика, история Церкви, археология, публицистика, этика; Толмачев Иоанн, протоиерей (?-1897): история Церкви, гомилетика, каноника; Дьяченко Григорий, протоиерей (1850-1903): нравственное богословие, гомилетика, лингвистика;

Практическое занятие №5

Ириней (Орда), епископ Орловский (1837-1904): гомилетика, библеистика, экзегеза, историография, нравственное богословие, переводы; Полотебнов Андрей, протоиерей (1843-1906): библеистика, догматика, апологетика, нравственное богословие, литургика, гомилетика; Победоносцев Константин Петрович (1827-1907): история церкви, переводы, каноника, дидактика, нравственное богословие, эпистолии; и др.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
Дополнительная	
1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . -

	Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.

Тема 4.1. XX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века. Основные авторы и направления.

Лекция №2

Сергиев Иоанн, протоиерей Кронштадтский (1829-1908), праведный: нравственное богословие, огласительное богословие, гомилетика, гимнография, воспоминания, духовные дневники.

Лекция №3

Поселянин Евгений Николаевич (Погожев; 1870-1931): история Церкви, агиография, литературоведение, публицистика, проза. Свенцицкий Валентин, протоиерей (1881-1931): апологетика, нравственное богословие, проза, публицистика.

Практическое занятие №1

Владимирский Фёдор Стратоникович (1875 – после 1906): патрология, догматика, библеистика, нравственное богословие, апологетика, дидактика, экзегетика;

Практическое занятие №2

Амфитеатров Валентин, протоиерей (1836-1908): гомилетика, библеистика, эпистолии, душепопечение; Алфеев Павел, протоиерей (1846-1918): библеистика, сравнительное религиоведение, обличительное богословие, гомилетика, догматика;

Практическое занятие №3

Восторгов Иоанн (1864-1918): гомилетика, агиография; Гладков Борис Ильич (1847-1921?): библеистика, экзегетика, огласительное богословие, апологетика;

Практическое занятие №4

Нилус Сергей Александрович (1862-1929): проза, воспоминания, история; Иларион (Троицкий), архиепископ (1886-1929), свщмч.: догматика, библеистика, сравнительное богословие, гомилетика, апологетика, нравственное богословие, публицистика;

Практическое занятие №5

Григорий (Лебедев), епископ Шлиссельбургский (1878-1937): гомилетика, библеистика, экзегетика, эпистолии;

Практическое занятие №6

Флоренский Павел, священник (1882-1937): по всем направлениям мысли, в том числе и поэзия; Рупышев Понтий, протоиерей (1877-1939): экзегеза, душепопечение, эпистолии; и др.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
Дополнительная	
1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет,

	2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способность к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века. Основные авторы и направления. Николай (Ярушевич), митрополит (1892-1960): догматика, каноника, история Церкви, гомилетика.

Лекция №2

Вениамин (Федченков), митрополит (1880-1961): догматика, литургика, гомилетика, эпистолярное наследие, воспоминания. Шпиллер Всеволод, протоиерей (1902-1984): гомилетика, литургика, эпистолярное наследие, воспоминания. Иоанн (Крестьянкин), архимандрит (1910-2006): душепопечение, гомилетика, эпистолярное наследие.

Практическое занятие №1

Василий (Преображенский), епископ Ивановский (1876–1945): гомилетика, экзегетика, библистика, дидактика, эпистолии; Дурылин Сергей Николаевич (1886-1954): литературоведение, искусствоведение, воспоминания, духовная проза;

Практическое занятие №2

Лука (Войно-Ясенецкий), архиепископ Симферопольский (1877-1961), свт.: душепопечение, гомилетика;

Практическое занятие №3

Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский (1887-1962): литургика, гимнография, эпистолии;

Практическое занятие №4

Борис (Холчев), архимандрит (1895-1971): гомилетика, огласительное богословие, эпистолии, нравственное богословие, воспоминания;

Практическое занятие №5

Ветелев Александр, протоиерей (1892-1976): литургика, история, гомилетика, пастырское богословие; Сергей (Савельев), архимандрит (1899-1977): гомилетика, душепопечение, эпистолии; и др.

Литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
Основная	
1	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.
3	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.
Дополнительная	

1	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.
2	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016.
3	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.
4	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.
5	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.
6	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Освоение курса наряду с аудиторными занятиями предполагает самостоятельное изучение отдельных тем во время самостоятельной подготовки. Такая работа эффективна при соответствующей методической помощи и контроле со стороны преподавателей, формы которых могут быть весьма разнообразными.

Самостоятельная работа магистрантов проводится с целью систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений учащихся, углубления и расширения теоретических знаний, формирования умений анализа научной литературы; развития исследовательских умений.

6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. эссе на выбранную из предложенных преподавателем тему;
2. написание реферата;
3. проведение домашних контрольных работ;
4. задания по самостоятельному изучению разделов курсов;
5. повторение и закрепление лекционного материала в тестовом формате или формате блиц-опросов;
6. подготовка к практическим занятиям, текущему контролю и т.п.

6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Темы для самостоятельного изучения	семестр	Сам. работа	Всего часов по теме	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Модуль 1. Введение в дисциплину.					
Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.	1	6	8	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.					
Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века.	1	12	28	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Тема 2.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.	1	12	28	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Промежуточный контроль:		6	8	Подготовка к зачету	Устный ответ
Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.					

Тема 3.1. XIX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.	2	14	33	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Тема 3.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.	2	14	33	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Промежуточный контроль:		4	6	Подготовка к зачету	Устный ответ
Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.					
Тема 4.1. XX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века.	3	14	32	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование
Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.	3	14	28	Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме.	Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное

				Представление аналитических материалов по теме.	сообщение, написание эссе, тестирование
Промежуточная аттестация:		10	12	Подготовка к зачету	Устный ответ
Всего по дисциплине:		106	216		

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала;
2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
5. оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Перечень вопросов для контроля
(1 семестр)

1. Цель, предмет и задачи изучения дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII - XX века)».
2. Особенности национальной церковной литературы, виды церковной литературы, методы изучения церковной литературы.
3. Предварительные замечания о светской литературе и ее отделении от церковной, историография дисциплины.
4. Особенности развития церковной литературы первой половины XVIII века.
5. Карион (Истомин), монах (1650-е — 1717): агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, переводы, эпистолярное наследие, поэзия.
6. Стефан (Яворский), митрополит Рязанский (1658-1722): догматика, полемика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, гомилетика, панегирика, история, поэзия.

7. Феофан (Прокопович), архиепископ Новгородский (1681-1736): догматика, полемика, каноника, гомилетика, история, эпистолярное творчество, поэзия.
8. Произведения светских авторов первой половины XVIII века на духовные темы.
9. Иоанн (Максимович), митрополит Тобольский и всея Сибири, свт. (1651-1715): поэзия, гомилетика, переводы, герменевтика Священного Писания, воспоминания
10. Гавриил (Бужинский), епископ Рязанский и Муромский (1680-1731): панегирика, гимнография, каноника, этика («Юности честное зерцало»), переводы.
11. Феофилакт (Лопатинский), архиепископ Тверской (1670-1741): библиистика, полемика, обличительное богословие, гомилетика, педагогика, эпистолии, поэзия
12. Маркелл (Радышевский), епископ Корельский (1670-1742): полемика, гомилетика.
13. Петр Буслаев, диакон. Поэма «Умозрительство духовное» на смерть баронессы Марфы Строгоновой
14. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.
15. Тихон (Соколов) Задонский, епископ Воронежский (1724-1783), святитель: догматика, аскетика, пастырское богословие, гомилетика, душепопечение, эпистолярное наследие.
16. Паисий (Величковский), архимандрит (1722-1794), преподобный: аскетика, переводы, душепопечение.
17. Платон (Левшин), митрополит Московский (1737-1812): догматика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, история, воспоминания.
18. Произведения светских авторов второй половины XVIII века на духовные темы.
19. Арсений (Мацеевич), митрополит Ростовский (1697-1772), свт.: обличительное богословие, гомилетика, каноника, эпистолии.
20. Иосиф (Шаров), игумен (?- ок. 1770): «Несчастные приключения».
21. Завьялов Михаил Яковлевич (1754-?). Ода Арсению, епископу Тверскому (М., 1789)
22. Дамаскин (Семенов-Руднев), епископ Нижегородский (1737-1795): библиография, история науки, гомилетика, переводы, лингвистика, догматика
23. Георгий (Конисский), архиепископ Могилевский (1717-1795), свт.: гомилетика, догматика, история (История Малой России), эпистолии, философия, поэзия.
24. Алексеев Петр, протоиерей (1731-1801): лингвистика, догматика, переводы, поэзия, церковная история, расколоведение, проза, гомилетика, история.

1. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.
2. Фотий (Спасский), архимандрит (1792-1838): огласительное богословие, обличительное богословие, агиография, биография, каноника, воспоминания.
3. Оптиная пустынь: эпистолярное наследие старцев Оптиной пустыни, переводческая школа и издания Оптиной пустыни.
4. Филарет (Дроздов), митрополит Московский (1782-1867), святитель: догматика, экзегетика, гомилетика, эпистолярное творчество, душепопечение, сочинения церковно-государственного содержания.
5. Игнатий (Брянчанинов), епископ Кавказский (1807-1867), святитель: догматика, нравственное богословие, аскетика, гомилетика, эпистолярное творчество.
6. Произведения светских авторов первой половины XIX века на духовные темы.
7. Михаил (Десницкий), митрополит Петербургский (1761-1821): догматика, духовно-нравственные наставления, литургика, перевод Св. Писания на русский язык.
8. Дмитриевский Иван Иванович (1754-1823): литургика, каноника, история, нравственное богословие, переводы, воспоминания.
9. Ириней (Фальковский), епископ Читиринский (1762-1823): догматика, систематическое богословие, герменевтика, гомилетика, агиография, воспоминания.
10. Мерзляков Алексей Федорович (1778-1830): русская религиозная лирика, литературовед, риторика.
11. Амвросий (Протасов), архиепископ Тверской (1762-1831): гомилетика.
12. Пекатский Гавриил, священник (1756-1830): духовная поэзия.
13. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.
14. Бухарев Александр Матвеевич, архимандрит Феодор (1822-1871): нравственное богословие, экзегетика, литературоведение, эпистолярное наследие.
15. Порфирий (Успенский), епископ Чигиринский (1804-1885): библистика, нравственное богословие, востоковедение, византология, археология, переводы, эпистолярное наследие, воспоминания.
16. Никанор (Бровкович), архиепископ Херсонский (1826-1890): догматика, апологетика, нравственное богословие, пастырское богословие, гомилетика, философия.
17. Феофан Затворник Вышенский (Говоров), епископ (1815-1894), святитель: нравственное богословие, аскетика, экзегетика, гомилетика, душепопечение, переводы, эпистолярное наследие.

18. Произведения светских авторов второй половины XIX века на духовные темы.
19. Горский Александр, протоиерей (1812–1875): библеистика, история Церкви, гомилетика.
20. Глинка Феодор Николаевич (1786-1880) и Глинка Авдотья Павловна (1795-1863): религиозная поэзия.
21. Елагин Николай Васильевич (1817-1891): агиография, история Церкви, эпистолии, издательская деятельность (творения преподобного Серафима Саровского, собранные Мотовиловым, и все, что связано с Саровской обителью).
22. Иванцов-Платонов Александр, протоиерей (1836–1894): история Церкви, сравнительное богословие, гомилетика, историография, этика, нравственное богословие, литературоведение.
23. Смирнов Андрей Петрович (1843-1896): библеистика, история Церкви, археология, публицистика, этика.
24. Толмачев Иоанн, протоиерей (?-1897): история Церкви, гомилетика, каноника.
25. Дьяченко Григорий, протоиерей (1850-1903): нравственное богословие, гомилетика, лингвистика.
26. Ириней (Орда), епископ Орловский (1837-1904): гомилетика, библеистика, экзегеза, историография, нравственное богословие, переводы.
27. Полотебнов Андрей, протоиерей (1843-1906): библеистика, догматика, апологетика, нравственное богословие, литургика, гомилетика.
28. Победоносцев Константин Петрович (1827-1907): история церкви, переводы, каноника, дидактика, нравственное богословие, эпистолии.
29. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века.
30. Сергиев Иоанн, протоиерей Кронштадтский (1829-1908), праведный: нравственное богословие, огласительное богословие, гомилетика, гимнография, воспоминания, духовные дневники.
31. Поселянин Евгений Николаевич (Погожев; 1870-1931): история Церкви, агиография, литературоведение, публицистика, проза.
32. Свенцицкий Валентин, протоиерей (1881-1931): апологетика, нравственное богословие, проза, публицистика.

(3 семестр)

1. Произведения светских авторов начала XX века на духовные темы.
2. Владимирский Федор Стратоникович (1875 – после 1906): патрология, догматика, библеистика, нравственное богословие, апологетика, дидактика, экзегетика.
3. Амфитеатров Валентин, протоиерей (1836-1908): гомилетика, библеистика, эпистолии, душепопечение.
4. Алфеев Павел, протоиерей (1846-1918): библеистика, сравнительное религиоведение, обличительное богословие, гомилетика, догматика.

5. Восторгов Иоанн (1864-1918): гомилетика, агиография.
6. Гладков Борис Ильич (1847-1921?): библеистика, экзегетика, огласительное богословие, апологетика.
7. Нилус Сергей Александрович (1862-1929): проза, воспоминания, история.
8. Иларион (Троицкий), архиепископ (1886-1929), свщмч.: догматика, библеистика, сравнительное богословие, гомилетика, апологетика, нравственное богословие, публицистика.
9. Григорий (Лебедев), епископ Шлиссельбургский (1878-1937): гомилетика, библеистика, экзегетика, эпистолии.
10. Флоренский Павел, священник (1882-1937): по всем направлениям мысли, в том числе и поэзия.
11. Рупышев Понтий, протоиерей (1877-1939): экзегеза, душепопечение, эпистолии.
12. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.
13. Николай (Ярушевич), митрополит (1892-1960): догматика, каноника, история Церкви, гомилетика.
14. Вениамин (Федченков), митрополит (1880-1961): догматика, литургика, гомилетика, эпистолярное наследие, воспоминания.
15. Шпиллер Всеволод, протоиерей (1902-1984): гомилетика, литургика, эпистолярное наследие, воспоминания.
16. Иоанн (Крестьянкин), архимандрит (1910-2006): душепопечение, гомилетика, эпистолярное наследие.
17. Произведения светских авторов советского периода на духовные темы.
18. Василий (Преображенский), епископ Ивановский (1876–1945): гомилетика, экзегетика, библеистика, дидактика, эпистолии.
19. Дурылин Сергей Николаевич (1886-1954): литературоведение, искусствоведение, воспоминания, духовная проза.
20. Лука (Войно-Ясенецкий), архиепископ Симферопольский (1877-1961), свт.: душепопечение, гомилетика.
21. Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский (1887-1962): литургика, гимнография, эпистолии.
22. Борис (Холчев), архимандрит (1895-1971): гомилетика, огласительное богословие, эпистолии, нравственное богословие, воспоминания.
23. Ветелев Александр, протоиерей (1892-1976): литургика, история, гомилетика, пастырское богословие.
24. Сергей (Савельев), архимандрит (1899-1977): гомилетика, душепопечение, эпистолии.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная литература:

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и
---	---

	учебно-методической литературы
1	История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014
2	Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3
3	Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014
4	Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009

8.2. Дополнительная литература:

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008
2	Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008
3	Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6
4	Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012
5	Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016
6	История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

В процессе изучения учебной дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII–XX века)» рекомендуется применять следующие информационно-коммуникационные образовательные технологии:

1. информационные технологии обработки данных (работа с различными базами данных);
2. автоматизированные обучающие системы (использование электронных словарей информационно-справочных материалов (энциклопедий)).

3. Программное обеспечение: Linux, OpenOffice, Impress.

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

1	http://www.edu-it.ru – портал «ИТ-образование в России»
2	http://www.ict.edu.ru – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
3	http://www.edu.ru/ – федеральный портал «Российское образование»
4	http://www.gnpbu.ru/ – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»
5	http://smalt.karelia.ru/ – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»
6	http://www.rvb.ru – «Русская виртуальная библиотека»
7	http://www.philology.ru – «Русский филологический портал»
8	http://www.ruthenia.ru – «Рутения»
9	http://www.pushkinskijdom.ru – сайт института русской литературы РАН
10	http://www.feb-web.ru/ – «Фундаментальная электронная библиотека»
11	http://esaulov.net/ – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения
12	http://elibrary.ru – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

10. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: интерактивные лекции, интерактивные занятия семинарского типа, групповые дискуссии, тренинги, анализ ситуация и имитационных моделей и т.д.

11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

11.1. Методические рекомендации преподавателю

Эффективным способом работы в рамках курса видится использование таблиц, схем, дидактического материала. Наиболее продуктивные методы работы – конспектирование, индивидуальные творческие задания. Основной принцип в преподавании – коммуникативно-деятельностный подход, совместная речевая деятельность. Оптимизируют процесс овладения дисциплиной тренинги по формированию и совершенствованию коммуникативной, в том числе, речевой, компетентности.

11.2. Методические рекомендации для обучающихся

Требуется подбор соответствующей литературы по курсу, рекомендуются консультации относительно выбора оптимальных и наиболее

эффективных методов работы с научной литературой. Самостоятельная работа проводится с целью систематизации, закрепления, углубления и расширения полученных теоретических знаний и практических умений; развития познавательных способностей, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, исследовательских умений студентов. С этой целью проводятся следующие виды самостоятельной работы: чтение и тезисное изложение содержания текстов и их конспектирование (наряду с учебными, можно привлекать тексты первоисточников и дополнительную литературу), использование возможностей компьютерной техники, включая Интернет; для закрепления и систематизации знаний привлекаются такие формы работы, как работа с конспектами, ответы на вопросы, аналитическая обработка текста (анализ, аннотирование, рецензирование, реферирование), подготовка научных эссе, докладов, сообщений и выступление с ними на семинаре. В целях выработки практического навыка магистрантам предлагается осуществлять разные виды анализа применительно к текстам разной жанрово-стилевой ориентации, функционирующим в различных дискурсивных ситуациях (на выбор).

Задания для самостоятельной работы с лекционными материалами:

1. Ознакомьтесь с опорным материалом по теме (например, материалом учебника); составьте аннотацию, реферат; выпишите определения основных научных понятий; законспектируйте основное содержание; составьте план содержания; выпишите ключевые слова.
2. Выполните задания-ориентиры в процессе чтения рекомендуемого материала или прослушивания устного сообщения, лекционного материала:
 - ответьте на заранее поставленные вопросы по содержанию; проиллюстрируйте тезисы примерами из текста;
 - составьте вопросы и задачи по содержанию;
 - модифицируйте, дополните заранее данные определения;
 - используйте собственный опыт в комплексе с излагаемыми положениями;
 - выполните словарный анализ понятий (круга понятий). При работе над темой выполните следующие задания:
 - составьте глоссарий основных научных понятий по теме; составьте план-конспект по теме;
 - подберите дополнительный материал из источников к пунктам плана темы;
 - прочтите литературу по теме в соответствии с планом лекций;
 - прочтите дополнительные источники по теме в соответствии с планом;
 - составьте план-содержание темы на основе чтения нескольких источников;
 - подберите фрагменты из источников по теме для освещения вопросов, приводимых в плане;

- сделайте дифференцированный анализ проблемы на основе ряда источников;
- разверните предлагаемые тезисы на основе чтения источников;
- подберите определения научных понятий к исходным данным; напишите реферат;
- прочитайте материал, систематизируйте его для последующего предъявления в профессиональных целях;
- сделайте аналитическую выборку новой научной информации в дополнение к уже известной (многоступенчатое, концентрическое чтение);
- составьте библиографию и аннотацию по теме (разделу темы).

12.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы;
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Для реализации дисциплины используется свободно распространяемое программное обеспечение.