

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

---

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
иерей Павел Лизгунов

*иер. П. Лизгунов*  
«20» июля 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**Введение в литературную критику Священного Писания**

**Программы подготовки служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций,  
профиль «Основы православной библеистики»**

закреплена за кафедрой: Библеистики

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу дисциплины составили:

иерей Дмитрий Сергеевич Барицкий, кандидат богословия, доцент

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Дисциплина установлена учебным планом «Программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Основы православной библеистики», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «6» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры Библеистики протокол от «4» мая 2020 г. № 11

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

прот. Георгий Климов  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Целью** дисциплины «Введение в литературную критику Священного Писания» является ознакомление студентов с основными понятиями и категориями литературоведческой науки для формирования профессионального подхода в изучении и толковании текста Священного Писания. «Введение в литературную критику Священного Писания» – это основополагающая филологическая дисциплина, формирующая основы теоретических знаний в литературоведческом аспекте. Дисциплина формирует представления о специфике литературы как вида искусства, о библейском тексте как литературном произведении, об основных направлениях в литературной критике Священного Писания.

Цель курса соотносится с требованиями ФГОС Теология, который предполагает изучение основополагающих духовных ценностей, теоретически оформленных в Православии и осмысляемых в систематическом единстве и исторической реализации (ФГОС Теология п. 4.1). Для этого, в частности, необходимо понимание и осмысление Священного Писания и как литературного произведения. Освоение компетенций в рамках данной дисциплины является необходимой пропедевтической ступенью к программе магистратуры профиля «Библистика».

### **Задачи:**

- знакомство с общими свойствами литературы как вида искусства и составной части культуры;
- знакомство с основными категориями формы и содержания библейского текста как литературного произведения;
- знакомство с историей развития литературной (в т.ч. библейской) критики;
- овладение специфической литературоведческой терминологией;
- овладение принципами анализа библейского текста как литературного произведения в зависимости от его родовой принадлежности.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ</b>
<b>Знать:</b>
1 уровень Общие категории построения библейского текста как литературного произведения.
2 уровень Общие категории и принципы построения библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Общие категории и принципы построения библейского текста как литературного произведения; основные направления литературной критики

Священного Писания.
<b>Уметь:</b>
1 уровень Осуществлять общий литературный анализ библейских текстов.
2 уровень Осуществлять литературный анализ прозаических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.
3 уровень Осуществлять литературный анализ прозаических и поэтических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.
<b>Владеть:</b>
1 уровень Набором теоретических литературоведческих понятий.
2 уровень Набором теоретических литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи и на этой базе – начальными навыками исследования библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Набором теоретических литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи и на этой базе – начальными навыками самостоятельного анализа библейского текста как литературного произведения.

<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>
Наименование компетенции: <b>ОК-1</b> способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
<b>Знать:</b>
1 уровень Потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям построения библейского текста как литературного произведения.
2 уровень Потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения; основных направлений литературной критики Священного Писания.
<b>Уметь:</b>
1 уровень Использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям построения библейского текста

как литературного произведения.
2 уровень Использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения; основных направлений литературной критики Священного Писания.
<b>Владеть:</b>
1 уровень Способностью использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям построения библейского текста как литературного произведения.
2 уровень Способностью использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Способностью использовать потенциал творческого подхода, в русле православной богословской традиции, к общим категориям и принципам построения библейского текста как литературного произведения; основных направлений литературной критики Священного Писания.
Наименование компетенции: <b>ДПК-4</b> способность к применению своих знаний при защите традиционных для конфессии ценностных подходов к сакральным текстам: признанию их богодухновенности и авторитета
<b>Знать:</b>
1 уровень Апологетический потенциал исследования в русле православной богословской традиции библейского текста как литературного произведения.
2 уровень Апологетический потенциал исследования в русле православной богословской традиции общих категорий и принципов построения библейского текста как литературного произведения.
3 уровень Апологетический потенциал исследования в русле православной богословской традиции общих категорий и принципов построения библейского текста как литературного произведения; основных направлений литературной критики Священного Писания.
<b>Уметь:</b>
1 уровень Использовать апологетический потенциал общего литературного анализа

библейских текстов.
2 уровень Использовать апологетический потенциал литературного анализа прозаических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.
3 уровень Использовать апологетический потенциал литературного анализа прозаических и поэтических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.
<b>Владеть:</b>
1 уровень Способностью использовать апологетический потенциал общего литературного анализа библейских текстов.
2 уровень Способностью использовать апологетический потенциал литературного анализа прозаических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.
3 уровень Способностью использовать апологетический потенциал литературного анализа прозаических и поэтических библейских текстов различных жанров в рамках профессиональной деятельности.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Введение в литературную критику Священного Писания» является дисциплиной базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана «Программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций» и изучается во 2 семестре 1 курса «Программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Основы православной библеистики».

#### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Успешному освоению дисциплины способствует освоение предшествующего гуманитарного цикла дисциплин «Программы подготовки служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Основы православной библеистики»:

- «Древнееврейский язык Священного Писания» (1 семестр 1 курса программы);
- «Введение в библейскую герменевтику» (1 семестр 1 курса программы);
- «Введение в исагогику» (1 семестр 1 курса программы);
- «Архитектоника, логика и методология научного исследования» (1 семестр 1 курса программы);
- «История и методология русской библеистики» (1 семестр 1 курса программы).
- «Введение в экзегетику Священного Писания» (1 семестр 1 курса программы).

3.2. Практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

- дисциплина не имеет дисциплин и практик, для которых её освоение необходимо как предшествующее.

3.3. Дисциплина «Введение в литературную критику Священного Писания» является необходимым повышением квалификации уровня бакалавриата для освоения компетенций в рамках дисциплин и практик магистратуры профиля «Библеистика»:

- «Экзегетика Священного Писания Ветхого и Нового Завета»;
- «Герменевтика Священного Писания»;
- «Текстология Священного Писания Ветхого и Нового Завета»;
- «Греко-еврейская литература эллинистического периода»;
- «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская работа)».

**4. Объём дисциплины в зачётных единицах** с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 1 зачётная единица, 36 академических часов.

Форма контроля – зачёт с оценкой (2 семестр).

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	36
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	24
Занятия лекционного типа	8
Занятия в практической форме	16
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	12
<b>Промежуточный контроль (экзамен)</b>	-

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Компетенции	Формы текущего контроля успеваемости
		Занятия лекционного типа	Практ. занятия	Сам. работа	Всего часов по теме			
Тема 1. Введение.	2	2	2	4	8	<b>ОК-1</b> <b>ДПК-4</b>	конспект, опрос	

Повествовательные библейские тексты.							
Тема 2. Поэтические библейские тексты. Библейские притчи.	2	2	4	2	8	<b>ОК-1</b> <b>ДПК-4</b>	конспект, опрос
Тема 3. Библейские послания. Литература мудрости.	2	2	4	2	8	<b>ОК-1</b> <b>ДПК-4</b>	конспект, опрос
Тема 4. Пророческая библейская письменность. Основные направления литературоведческого анализа в библеистике.	2	2	4	2	8	<b>ОК-1</b> <b>ДПК-4</b>	конспект, опрос
<b>Аттестация за 2 семестр (зачет с оценкой):</b>	2		2	2	4	<b>ОК-1</b> <b>ДПК-4</b>	конспект, опрос
<b>Итого во II семестре:</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>36</b>		
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>8</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>36</b>		

5.2. Развернутый тематический план занятий лекционного типа, семинарских и практических занятий

2 семестр

**Тема 1. Введение. Повествовательные библейские тексты.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу).

ДПК-4 (способностью к применению своих знаний при защите традиционных для конфессии ценностных подходов к сакральным текстам: признанию их богодухновенности и авторитета).

Краткое содержание, раскрывающее тему.

1. Занятие лекционное. Введение. Повествовательные библейские тексты.
2. Занятие практическое. Введение. Повествовательные библейские тексты.

Литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
	основная
1	Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г.

	Морозова. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9
2	Ролофф, Юрге. Введение в Новый Завет [Текст] / Ю. Ролофф ; [пер. с нем. В. Витковский]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2016. - VII, [1], 225, [2] с. - (Современная библеистика = Bibliotheca Biblica).
3	Тарасенко, А.А. Четвертое Евангелие и его палестинский контекст / А.А. Тарасенко. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 328 с. - ISBN 978-5-91419-358-1
	дополнительная
1	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
2	Роджерс-младший, Клеон Л. Новый лингвистический и экзегетический ключ к греческому тексту Нового Завета [Текст] / К. Л. Роджерс-младший, К. Л. Роджерс III ; [пер. О. А. Рыбакова ; ред. Ю. А. Цыганков ; науч. ред. И. О. Магницкий]. - СПб. : Библия для всех, 2008. - 1007 с.
3	Селезнёв М.Г. Канон библейский / М.Г. Калинин [и др.] // Православная энциклопедия.- 2012. - Т. 30.- С. 212-257
4	Шмайна-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмайна-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Десницкий, А.С. Введение в библейскую экзегетику : научное издание / А.С. Десницкий ; науч. ред. Т. Грид. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 416 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0660-5

## **Тема 2. Поэтические библейские тексты. Библейские притчи.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу).

ДПК-4 (способностью к применению своих знаний при защите традиционных для конфессии ценностных подходов к сакральным текстам: признанию их богодухновенности и авторитета).

Краткое содержание, раскрывающее тему.

1. Занятие лекционное. Поэтические библейские тексты.
2. Занятие практическое. Библейские притчи.
3. Занятие практическое. Библейские притчи.

Литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
	основная

1	Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г. Морозова. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9
2	Ролофф, Юрге. Введение в Новый Завет [Текст] / Ю. Ролофф ; [пер. с нем. В. Витковский]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2016. - VII, [1], 225, [2] с. - (Современная библеистика = Bibliotheca Biblica).
3	Тарасенко, А.А. Четвертое Евангелие и его палестинский контекст / А.А. Тарасенко. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 328 с. - ISBN 978-5-91419-358-1
дополнительная	
1	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
2	Роджерс-младший, Клеон Л. Новый лингвистический и экзегетический ключ к греческому тексту Нового Завета [Текст] / К. Л. Роджерс-младший, К. Л. Роджерс III ; [пер. О. А. Рыбакова ; ред. Ю. А. Цыганков ; науч. ред. И. О. Магницкий]. - СПб. : Библия для всех, 2008. - 1007 с.
3	Селезнёв М.Г. Канон библейский / М.Г. Калинин [и др.] // Православная энциклопедия.- 2012. - Т. 30.- С. 212-257
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Десницкий, А.С. Введение в библейскую экзегетику : научное издание / А.С. Десницкий ; науч. ред. Т. Грид. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 416 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0660-5

### **Тема 3. Библейские послания. Литература мудрости.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу).

ДПК-4 (способностью к применению своих знаний при защите традиционных для конфессии ценностных подходов к сакральным текстам: признанию их богодухновенности и авторитета).

Краткое содержание, раскрывающее тему.

1. Занятие лекционное. Библейские послания.
2. Занятие практическое. Библейские послания.
3. Занятие практическое. Литература мудрости.

Литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
---	--

основная	
1	Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г. Морозова. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9
2	Ролофф, Юрге. Введение в Новый Завет [Текст] / Ю. Ролофф ; [пер. с нем. В. Витковский]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2016. - VII, [1], 225, [2] с. - (Современная библеистика = Bibliotheca Biblica).
3	Тарасенко, А.А. Четвертое Евангелие и его палестинский контекст / А.А. Тарасенко. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 328 с. - ISBN 978-5-91419-358-1
дополнительная	
1	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
2	Роджерс-младший, Клеон Л. Новый лингвистический и экзегетический ключ к греческому тексту Нового Завета [Текст] / К. Л. Роджерс-младший, К. Л. Роджерс III ; [пер. О. А. Рыбакова ; ред. Ю. А. Цыганков ; науч. ред. И. О. Магницкий]. - СПб. : Библия для всех, 2008. - 1007 с.
3	Селезнёв М.Г. Канон библейский / М.Г. Калинин [и др.] // Православная энциклопедия.- 2012. - Т. 30.- С. 212-257
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Десницкий, А.С. Введение в библейскую экзегетику : научное издание / А.С. Десницкий ; науч. ред. Т. Грид. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 416 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0660-5

#### **Тема 4. Пророческая библейская письменность. Основные направления литературоведческого анализа в библеистике.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 (способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу).

ДПК-4 (способностью к применению своих знаний при защите традиционных для конфессии ценностных подходов к сакральным текстам: признанию их богодухновенности и авторитета).

Краткое содержание, раскрывающее тему.

1. Занятие лекционное. Пророческая библейская письменность.
2. Занятие практическое. Пророческая библейская письменность.
3. Занятие практическое. Основные направления литературоведческого анализа в библеистике.

## Литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
основная	
1	Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г. Морозова. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9
2	Ролофф, Юрге. Введение в Новый Завет [Текст] / Ю. Ролофф ; [пер. с нем. В. Витковский]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2016. - VII, [1], 225, [2] с. - (Современная библеистика = Bibliotheca Biblica).
3	Тарасенко, А.А. Четвертое Евангелие и его палестинский контекст / А.А. Тарасенко. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 328 с. - ISBN 978-5-91419-358-1
дополнительная	
1	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
2	Роджерс-младший, Клеон Л. Новый лингвистический и экзегетический ключ к греческому тексту Нового Завета [Текст] / К. Л. Роджерс-младший, К. Л. Роджерс III ; [пер. О. А. Рыбакова ; ред. Ю. А. Цыганков ; науч. ред. И. О. Магницкий]. - СПб. : Библия для всех, 2008. - 1007 с.
3	Селезнёв М.Г. Канон библейский / М.Г. Калинин [и др.] // Православная энциклопедия.- 2012. - Т. 30.- С. 212-257
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Десницкий, А.С. Введение в библейскую экзегетику : научное издание / А.С. Десницкий ; науч. ред. Т. Грид. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 416 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0660-5

### 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

Самостоятельная работа обучающихся включает повторение материала практических занятий, чтение основной и дополнительной литературы по темам занятий.

#### 6.2. Содержание и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Темы для самостоятельного изучения	семестр	Сам. работа	Всего часов по теме	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1.	2	4	8	Подготовка	конспект,

Введение. Повествовательные библейские тексты.				конспекта. Проработка учебного материала.	опрос
Тема 2. Поэтические библейские тексты. Библейские притчи.	2	2	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 3. Библейские послания. Литература мудрости.	2	2	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
Тема 4. Пророческая библейская письменность. Основные направления литературоведческого анализа в библеистике.	2	2	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
<b>Аттестация за 2 семестр (зачет с оценкой):</b>	2	2	4	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала.	конспект, опрос
<b>Итого во II семестре:</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>36</b>		
<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>12</b>	<b>36</b>		

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала;
2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
5. оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

**7. Фонд оценочных средств  
для проведения промежуточной аттестации обучающихся  
(перечень вопросов к зачёту)**

## 2 семестр

1. Понятие литературного образа.
2. Образ библейской литературы и образ художественной литературы.
3. Роды и виды художественной и библейской литературы.
4. Тема, проблема, идея в художественном произведении и Священном Писании.
8. Реальный и подразумеваемый автор.
9. Реальный и подразумеваемый читатель.
10. Рассказчик.
11. Тоска зрения.
12. Время и пространство (хронотоп).
13. Сюжет, фабула, конфликт.
14. Система персонажей.
15. Обстановка (пейзаж, деталь и т.п.)
16. Понятие о поэтическом размере и ритме.
17. Структурные особенности библейской поэзии.
18. Поэтическая лексика, семантика, синтаксис.
19. Содержательные и структурные особенности жанра библейских притч.
20. Содержательные и структурные особенности жанра библейских посланий.
21. Содержательные и структурные особенности жанра библейской литературы мудрости.
22. Содержательные и структурные особенности пророческой библейской письменности.
23. История литературного анализа Священного Писания.
24. Литературный анализ и историческая критика.
25. Риторический анализ Священного Писания.
26. Метод «читательского отклика».
27. Метод нарративного анализа.

### 8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### 8.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Морозова, Ю.Г. Введение в текстологию Библии. Теоретические аспекты изучения Ветхого и Нового Завета : учебное пособие / Ю.Г. Морозова. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-406-9
2	Ролофф, Юрге. Введение в Новый Завет [Текст] / Ю. Ролофф ; [пер. с нем. В. Витковский]. - М. : Библ.-богосл. ин-т св. ап. Андрея, 2016. - VII, [1], 225, [2] с. - (Современная библеистика = Bibliotheca Biblica).
3	Тарасенко, А.А. Четвертое Евангелие и его палестинский контекст / А.А. Тарасенко. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2010. - 328 с. - ISBN 978-5-91419-358-1

## 8.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Графов А.Е. Словарь библейского иврита. - М.: Текст, 2019. - 702 [2] с.
2	Роджерс-младший, Клеон Л. Новый лингвистический и экзегетический ключ к греческому тексту Нового Завета [Текст] / К. Л. Роджерс-младший, К. Л. Роджерс III ; [пер. О. А. Рыбакова ; ред. Ю. А. Цыганков ; науч. ред. И. О. Магницкий]. - СПб. : Библия для всех, 2008. - 1007 с.
3	Селезнёв М.Г. Канон библейский / М.Г. Калинин [и др.] // Православная энциклопедия.- 2012. - Т. 30.- С. 212-257
4	Шмаина-Великанова, А. Книга Руфи как символическая повесть : монография / А. Шмаина-Великанова. - Москва : Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2010. - 255 с. - (Bibliotheca Ignatiana). - Библиогр. в кн.
5	Десницкий, А.С. Введение в библейскую экзегетику : научное издание / А.С. Десницкий ; науч. ред. Т. Грид. - М. : Издательство ПСТГУ, 2013. - 416 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7429-0660-5

## 8.3. Рекомендуемая литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Введение в литературоведение: Учебник / Н. Л. Вершинина, Е. В. Волкова, А. А. Илюшин и др.; Под общ. ред. Л. М. Крупчанова. – М.: Изд-во Оникс, 2005.
2	Введение в литературоведение / Под. Ред. Н. Поспелова. – М.: Изд-во Высшая школа, 1988.
3	Введение в литературоведение / Под ред. Л.В.Чернец. – М.: Изд-во Высшая школа, 2000.
4	Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А.Н. Николюкина. – М.: Изд-во НПК Интелвак, 2001.
5	Абрамович. Л. Введение в литературоведение. – М., 1979.
6	Жирмунский В.М. Введение в литературоведение: Курс лекций. – СПб., 1996.
7	Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. – Л., 1996.
8	Теория литературы: Учеб. пособие: В 2 т. / Под ред. Н. Д. Тamarченко. – М.: Изд. центр «Академия», 2004.
9	Томашевский Б.В. Теория литературы. Поэтика. – М., 2003.
10	Хализев В.Е. Теория литературы. – М., 2002.
11	Осборн Г. Герменевтическая спираль. Общее введение в библейское толкование. Одесса, 2009.

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1	<a href="http://www.bible-mda.ru">www.bible-mda.ru</a>
2	<a href="http://www.bogoslov.ru">www.bogoslov.ru</a>
3	<a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a>
4	<a href="http://www.ekzeget.ru">www.ekzeget.ru</a>
5	<a href="http://www.biografija.ru/">www.biografija.ru/</a>
6	<a href="http://www.philology.ru/">www.philology.ru/</a>
7	<a href="http://www.ruthenia.ru">www.ruthenia.ru</a>

## **10. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины**

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: интерактивные лекции, интерактивные занятия семинарского типа, групповые дискуссии, тренинги, анализ ситуация и имитационных моделей и т.д.

## **11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Важным фактором успешного обучения студентов в Академии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в Академии количество аудиторных часов составляет до 60% от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной работы студентов и выработка системы контроля их знаний. Изучение курса «Введение в литературную критику Священного Писания» способствует сознательному и самостоятельному овладению новыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению качества их усвоения; выработке самостоятельного творческого мышления и подготовке к самообразовательной и научно-исследовательской работе. Особое внимание в рамках данного курса уделяется повышению у студентов уровня интереса работы с текстом.

Изучение основных теоретических вопросов предлагается в т.ч. через знакомство с исследовательскими работами. Для наиболее глубокого усвоения основных вопросов используются научные источники в виде:

- 1) электронный вариант научных статей, глав монографий и исследований, предназначенных для конспектирования;

- 2) копии научных статей и глав монографий, предназначенных для конспектирования.

Контроль за уровнем и качеством освоения дисциплины предполагает различные формы промежуточного контроля (в т.ч. формулировка проблемных вопросов по темам текущих семинаров, практических занятий, конспектирование статей и глав монографий, зачет).

Самостоятельная работа студентов очного отделения ведется в следующих обязательных формах:

- 1) чтение научной и учебной литературы;
- 2) конспектирование научных и критических статей.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	стул и стол преподавателя;
3	столы учебные студенческие;
4	стулья студенческие;
5	видеопроектор;
6	экран;
7	доска.

Для реализации дисциплины лицензионное программное обеспечение не требуется.