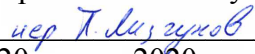


Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Иерей Павел Лизгунов  
  
«20» июля 2020 г.

### **Рабочая программа дисциплины**

#### **Литература исихастской традиции XI–XV веков**

**основной образовательной программы высшего образования  
по направлению подготовки 48.04.01. Теология,  
профиль «Греческая христианская литература»  
(уровень магистратура)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу дисциплины составили:

игумен Дионисий (Шленов Алексей Валерьевич), к. богословия, доцент  
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины Литература исихастской традиции (XI–XV в.) разработана в соответствии с ФГОС ВО 3+ 48.04.01 Теология

Дисциплина установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 48.04.01. Теология, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «6» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры Филологии протокол от «2» июля 2020 г. № 9

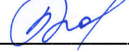
Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

Кириллин Владимир Михайлович  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела   
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

Руководитель

магистерской программы   
Личная подпись

иг. Дионисий (Шлёнов А. В.)  
(сан, ФИО)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины «Литература исихастской традиции XI-XV веков» является изучение основных авторов, представляющих аскетическую традицию Православной Церкви Итысячелетия, и их духовного наследия.

Дисциплина основывается на системно-обзорном и конкретном историко-литературном, историографическом и культурологическом подходах. Цель изучения дисциплины - выработать у будущих специалистов по Греческой христианской литературе необходимые научные компетенции для самостоятельной исследовательской работы с литературными источниками, в основном, на древнегреческом языке, по истории аскетической мысли на греческом языке в византийской традиции.

### Задачи:

- дать основные теоретические представления о развитии аскетической литературы в целом и ее изучении;
- практически раскрыть ее наиболее интересные проявления;
- научить разбираться в греческой аскетической литературе, включая источники, исследования и публикации;
- научить понимать сложные проблемы ее изучения и, вместе с тем, оценивать степень научного освоения того или иного литературного произведения;
- обрести способность анализировать то или иное наиболее значимое сочинение как памятник литературы, истории и духовно-религиозной жизни;
- делать наблюдения, сравнения, обобщения и описания конкретных литературных фактов и явлений.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ</b>
<b>Знать:</b>
1 уровень Краткие основные сведения общей истории литературы исихастской традиции (XI - XV в.), а также, более подробно, истории греческой аскетической литературы на материале наследия отдельных наиболее значимых греческих исихастских авторов XI - XV в.
2 уровень Основные жанры греческой исихастской литературы (XI - XV в.) и их классификацию.
3 уровень Историю развития греческой исихастской литературы (XI - XV в.) как научного знания.
<b>Уметь:</b>
1 уровень Использовать памятники греческой исихастской литературы (XI - XV в.) как источники для глубокого понимания церковной аскетико-мистической традиции применительно к научно-богословским и духовно-просветительским задачам Церкви.
2 уровень Определять своеобразие того или иного исихастского сочинения, фрагмента, выражения, термина в контексте предшествующей, современной и последующей традиции.
3 уровень Выявлять и описывать сходные мотивы греческой аскетической литературы, важные для аскетики как части богословской науки.

<b>Владеть:</b>
1 уровень Приемами критического анализа текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.) и их духовной, идейной, эстетической интерпретации, умением находить значимые параллели в памятниках одной или разных эпох и делать выводы общие, частные, обобщающие.
2 уровень Навыками изучения греческой исихастской литературы (XI - XV в.) с применением методов критического и сравнительно-сопоставительного анализа.
3 уровень Древнегреческим языком для свободного чтения основных памятников.
<b>КОМПЕТЕНЦИИ</b>
Наименование компетенции: <b>ОК-1</b> способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
<b>Знать:</b>
1 уровень факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень ведущих авторов греческой исихастской литературы (XI - XV в.) и их произведения;
3 уровень культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась греческая исихастская литература (XI - XV в.).
<b>Уметь:</b>
1 уровень пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации источников греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень анализировать литературно-концептуальные явления в греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
3 уровень интерпретировать исходя из православной традиции тексты исихастской литературы (XI - XV в.).
<b>Владеть:</b>
1 уровень навыками сбора и систематизации источников греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень навыками анализа литературно-концептуального материала исихастской литературы (XI - XV в.);
3 уровень навыками интерпретации текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.) исходя из православной традиции.
Наименование компетенции: <b>ПК-1</b> готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры)
<b>Знать:</b>

<p>1 уровень          базовые положения основных теологических дисциплин (прежде всего, догматики, аскетики и нравственного богословия) для определения основной проблематики того или иного текста греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>2 уровень          базовые положения основных теологических дисциплин (прежде всего, догматики, аскетики, литургики, нравственного богословия, каноники и мистики) для выявления основных теологических концепций, присутствующих в том или ином тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>3 уровень          базовые положения основных теологических дисциплин для возможности самостоятельной теологической интерпретации текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.) на базе православных догматической, аскетической, литургической и мистической традиций.</p>
<p><b>Уметь:</b></p>
<p>1 уровень          определять основную теологическую проблематику того или иного исследуемого текста греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>2 уровень          выявлять базовые теологические концепции, встречающиеся в том или ином исследуемом тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>3 уровень          теологически интерпретировать исходя из православного мировоззрения и традиции те или иные исследуемые тексты греческой исихастской литературы (XI - XV в.).</p>
<p><b>Владеть:</b></p>
<p>1 уровень          навыками выявления основной теологической проблематики в том или ином исследуемом тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>2 уровень          навыками выявления базовых теологических концепций в том или ином исследуемом тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>3 уровень          навыками теологической интерпретации исследуемых текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.).</p>
<p><b>Наименование компетенции: ПК-3</b>          способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины</p>
<p><b>Знать:</b></p>
<p>1 уровень          основные термины греческой исихастской литературы (XI - XV в.);</p>
<p>2 уровень          основные тексты греческой исихастской литературы (XI - XV в.) и их содержание;</p>
<p>3 уровень          проблематику теологической интерпретации текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.) на базе православных догматической, аскетической, литургической и мистической традиций.</p>
<p><b>Уметь:</b></p>

1 уровень формировать цели и задачи исследуемого текста греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень выявлять базовые теологические концепции, встречающиеся в том или ином исследуемом тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
3 уровень теологически интерпретировать исходя из православного мировоззрения и традиции те или иные исследуемые тексты греческой исихастской литературы (XI - XV в.).
<b>Владеть:</b>
1 уровень навыками поиска основной литературы по исследуемому тексту греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень навыками выявления базовых теологических концепций в том или ином исследуемом тексте греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
3 уровень навыками теологической интерпретации исследуемых текстов греческой исихастской литературы (XI - XV в.).
<b>Наименование компетенции: ДПК-1</b> способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства
<b>Знать:</b>
1 уровень терминологию, понятийный аппарат и основные источники греческой исихастской литературы (XI - XV в.);
2 уровень особенности стиля того или иного автора греческой исихастской литературы (XI - XV в.) в аспекте его аскетико-мистических идей;
3 уровень аскетико-мистические идеи и концепции Византии в историко-культурном контексте (XI - XV в.).
<b>Уметь:</b>
1 уровень пользоваться критическими изданиями, словарями и другой научной литературой;
2 уровень определять то, как отражаются аскетико-мистические идеи того или иного византийского автора (XI - XV в.) на стиле его изложения;
3 уровень определять место аскетико-мистических идей и концепций Византии в их историко-культурном контексте для более точного перевода богословских и аскетико-мистических терминов и понятий.
<b>Владеть:</b>
1 уровень навыками работы с критическими изданиями, словарями и другой научной литературой;
2 уровень навыками определения византийских аскетико-мистических концепций;

3 уровень  
навыками отнесения к историко-культурному контексту византийских аскетико-мистических идей.

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Дисциплина «Литература исихастской традиции XI-XV веков» является дисциплиной по выбору Вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Данная дисциплина изучается на 2 курсе (3-й и 4-й семестры) магистратуры. Дисциплины и практики, необходимые для предварительной подготовки обучающихся:

- «Греческая богословская литература V-VIII вв.»;
- «Греческая богословская литература IX-XV вв.»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению греческих и латинских христианских текстов I-V веков)»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика перевода и историко-философского анализа текста)».

3.2. Дисциплина содержательно взаимосвязана со следующими дисциплинами и практиками:

- «Византийская полемическая литература»;
- «Греческая агиография»;
- «Проблемы авторства в византийской литературе IV-XI веков»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению византийских богословских текстов VI-XV веков)»;
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика по чтению греческих аскетических текстов)».

**4. Объём дисциплины в зачётных единицах** с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 5 зачётных единицы, 180 академических часов.

Форма промежуточного контроля : дифференцированный зачет.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>180</b>
<b>Контактные часы (аудиторная работа)</b>	<b>90</b>
Занятия лекционного типа	18
Занятия в практической форме	72
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>90</b>
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	–





## 5. Содержание дисциплины

### 5. 1. Тематический план

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Компетенции	Формы текущего контроля успеваемости
		Занятия лекционного типа	семинары	Занятия практ. типа	Сам. работа	Всего часов по теме		
<b>Модуль 1. Аскетическая литература второй половины первого тысячелетия и Студийская традиция</b>								
Тема 1.1. Аскетическая традиция второй половины первого тысячелетия	3	2		2	4	8	ОК-1 ПК-1 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2. Формирование аскетической традиции Студийского монастыря	3	2		2	4	8	ОК-1 ПК-1 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Модуль 2. Предысихастское возрождение в трудах прп. Симеона Нового Богослова и прп. Никиты Стифата</b>								
Тема 2.1. Аскетический корпус творений прп. Симеона Нового Богослова: хронология, состав, традиция, влияние.	3	2		4	8	14	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Аскетический корпус творений прп. Никиты Стифата: источники и влияние.	3	-		4	4	8	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Учение о рае и о прижизненном воскресении души у прп. Симеона и прп. Никиты Стифата.	3	-		4	6	10	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	выступление на практическом занятии
Тема 2.4. Византийская аскетическая литература XI-XIII вв.	3	-		6	8	14	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Модуль 3. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита и Добротолубие.</b>								

Тема 3.1. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита	3	-		6	8	14	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.2. Греческое Добротолюбие: состав и традиция.	3	-		6	8	14	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.3. Южноиталийская аскетическая школа Малого Афона в Калабрии.	3	-		6	6	12	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Контрольная работа</b>	3	-		2	4	6	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	Письменная работа
<b>Итого в 3 семестре</b>		<b>6</b>		<b>42</b>	<b>60</b>	<b>108</b>		
<b>Модуль 4. Литература, начиная с периода паламитских споров</b>								
Тема 4.1 Прп. Григорий Синаит.	4	4		6	8	18	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	выступление на практическом занятии
Тема 4.2. Свт. Григорий Палама и другие отцы подвижники, сторонники его учения (Иоанн VI Кантакузин, Филофей Коккин и др.)	4	4		12	10	26	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	выступление на практическом занятии
Тема 4.3. Поздневизантийские исихасты-мистики (Нил Кавасила и др.)	4	4		8	8	20	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	выступление на практическом занятии
<b>Контрольная работа</b>	4	-		2	2	4	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	Устный опрос
<b>Зачёт</b>	4	-		2	2	4	ОК-1 ПК-1 ПК-3 ДПК-1	Письменная работа
<b>Итого в 4 семестре</b>		<b>12</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>72</b>		

<b>Всего по дисциплине</b>		<b>18</b>		<b>72</b>	<b>90</b>	<b>180</b>		
----------------------------	--	-----------	--	-----------	-----------	------------	--	--

5.2. Развёрнутый тематический план занятий лекционного типа, семинарских и практических занятий

**3 семестр (I полугодие)**

**Модуль 1. Аскетическая литература второй половины первого тысячелетия и Студийская традиция**

Краткое содержание модуля

Первое тысячелетие византийской аскетико-мистической литературной истории отличается большей свободой литературных жанров, творчеством, меньшей подражательностью по отношению к образцам. Второе тысячелетие при этом отличается большей глубиной, созерцательностью, внутренним драматизмом. Его основные интуиции невозможно понять без средневизантийских текстов, оказавшихся основными для формирования поздневизантийского монашеского дискурса. В первой теме курса рассматриваются аскетические произведения авторов-предтечей исихастского возрождения перед падением Византии, оказавшимся предельно важным для формирования и обогащения русской духовной традиции.

**Тема 1.1. Аскетическая традиция второй половины первого тысячелетия**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Во второй половине первого тысячелетия тексты представителей аскетико-мистической традиции православия становятся более утонченными, опирающимися на большее количество источников. С одной стороны, они гибко вбирают предшествующую традицию, с другой, - являются проявлением живого духовного опыта.

Занятие практическое.

«Сотницы о любви» преподобного Максима Исповедника.

На занятии обучающиеся переводят несколько глав (тексты прилагаются), занимаются текстологически-богословским анализом.

**Тема 1.2. Формирование аскетической традиции Студийского монастыря**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Студийская традиция при возрождении Студийского монастыря в конце VIII – начале IX в. была сформулирована прп. Феодором Студитом. В лекции рассматривается аскетическое учение прп. Феодора и устанавливаются возможные параллели с наследием других более поздних студийских отцов. Особое место уделяется личности прп. Симеона Старшего Благоговейного, духовного наставника прп. Симеона Нового Богослова.

Занятие практическое.

«Большое» и «Малое огласительное слово» прп. Феодора Студита

На занятии обучающиеся переводят отрывки из корпуса прп. Феодора Студита (тексты прилагаются), занимаются текстологически-богословским анализом.

## **Модуль 2. Предысихастское возрождение в трудах прп. Симеона Нового Богослова и прп. Никиты Стифата**

Краткое содержание модуля

В конце X в. В Студийском константинопольском монастыре у Золотых врат города происходит глубочайшее духовное возрождение. Святой пример прп. Симеона Старшего Благоговейного производит глубочайшее воздействие на душу его ученика прп. Симеона Нового Богослова, который оказывается не просто продолжателем, а творческим и великим богословом в традиции самых великих тайнозрителей прошлого. Получив первые духовные уроки в Студийском монастыре, прп. Симеон призывает монахов к высочайшему идеалу святости в монастыре св. Маманта, и как игумен, их руководитель, прежде всего, своим собственным духоносным примером. Труды и память о самом Симеоне Новом Богослове сохранились благодаря трудам его ближайшего ученика прп. Никиты Стифата. В отличие от прп. Симеон прп. Никита был менее мистически одаренным и более схоластическим писателем. На примере его сочинений легче проследить синтез византийской догматики и мистики – под ощутимым, но внешне не формализованным влиянием прп. Симеона Младшего.

### **Тема 2.1. Аскетический корпус творений прп. Симеона Нового Богослова: хронология, состав, традиция, влияние.**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие лекционное.

Прп. Симеон Новый Богослов – великий святой, отличающийся самыми разными дарованиями. Он оставил корпус сочинений, проникнутых призывом к идеалу святости,

достижимому через духовный подвиг. На лекции рассматривается формирование корпуса сочинений прп. Симеона, традиционность и оригинальность его учения.

1. Занятие практическое.

«Огласительные слова» прп. Симеона Нового Богослова

На занятии обучающиеся переводят несколько отрывков из «Огласительных слов» (тексты прилагаются), занимаются текстологически-богословским анализом. Особо обращается внимание на духовное преображение личности, необходимость духовного подвига.

2. Занятие практическое (семинарского типа).

«Гимны» прп. Симеона Нового Богослова.

Обучающиеся обсуждают содержание гимнов, обращают внимание на темы созерцания Бога, озарения Божественным Светом, безмолвия.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. В каком монастыре и при каких обстоятельствах писались «Гимны» прп. Симеона?
2. Как точно можно перевести их название?
3. Кого мог обличать в «Гимнах» прп. Симеон?
4. Как прп. Симеон описывает процесс богопознания и боговидения и разделяет ли он эти процессы?
5. В каких размерах составлены гимны?
6. Какой излюбленный стихотворенный размер прп. Симеона?
7. Кто впервые сделал «Гимны» известными?
8. Как прп. Симеон описывает идеал настоящего монаха?

## **Тема 2.2. Аскетический корпус творений прп. Никиты Стифата: источники и влияние**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие практическое.

Прп. Никита Стифат был самым близким учеником прп. Симеона, способствовал переписке и сохранению его сочинений. Корпус самого прп. Никиты более компилятивен. Очевидно, что он по-преимуществу аскетический автор, хоть и пишет в разных жанрах. Сочинения прп. Никиты оказываются интересным примером синтеза предшествующей традиции, одухотворенного через близкое знакомство с самим прп. Симеоном и его наследием. На практических занятиях осуществляется чтение и обсуждение избранных сочинений корпуса.

1. Занятие практическое.

Аскетическая Трилогия прп. Никиты Стифата

В аскетической Трилогии «О душе», «О Рае» и «Об иерархии» автор излагает целостное видение богословия и космологии, где человек оказывается великим миром, отражающим малый. Человек призван идти своей душой по пути духовного

совершенства, не уклоняясь на направо, ни налево. На занятии обучающиеся переводят несколько отрывков из «Огласительных слов» (тексты прилагаются), занимаются текстологически-богословским анализом.

## 2. Занятие практическое.

«Сотницы» прп. Никиты Стифата

Последовательность трех сотниц отражает триаду понятий: деяние – созерцание природных логосов – созерцание Бога и соединение с Ним. В русском переводе свт. Феофана опущена часть наиболее мистических сотниц, а некоторые другие переведены не полностью. При переводе отрывков из «Сотниц» обучающиеся устанавливают их своеобразие. При переводе демонстрируются черновики свт. Феофана, оригинал которых хранится в Русском Свято-Пантелеимоновом монастыре на Святой горе Афон. На занятии обучающиеся переводят несколько отрывков из «Огласительных слов» (тексты прилагаются), занимаются текстологически-богословским анализом.

### **Тема 2.3. Учение о рае и о прижизненном воскресении души у прп. Симеона и прп. Никиты Стифата.**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

#### 1. Занятие практическое.

Рай в византийской аскетико-мистической традиции.

Обучающиеся читают фрагменты из Филона Александрийского, Оригена, каппадокийских отцов, прп. Симеона Нового Богослова и прп. Никиты Стифата, где даются аскетические интерпретации рая. Особо важное сравнение – рай и человеческая душа.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Прав ли прп. Никита, указывая на то, что до него никто не сравнивал рай и душу?
2. Что может означать евангельский стих: «Царствие Божие внутри вас есть»?
3. Если душа – это рай, то в чем заключается делание и хранение рая?
4. Возможно ли осуществить возвращение в рай при жизни и в каком смысле?

#### 2. Занятие практическое (семитнарского типа).

Прп. Симеон Новый Богослов и прп. Никита Стифат: сходства и различия.

Изучаются сходства в учении прп. Симеона Нового Богослова и прп. Никиты Стифата. Одна из рассматриваемых тем – аскетико-мистическое учение о воскресении души при жизни для того, чтобы преодолеть состояние духовной смерти из-за грехов.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Может ли душа умереть?
2. Каково догматическое учение Церкви о воскресении души?
3. Каково аскетико-мистическое учение Церкви о воскресении души?

4. Кто в церковной традиции наиболее ярко учил о воскресении души при жизни как предверии общего воскресения?
5. В чем сходство учения прп. Симеона и прп. Никиты в учении о прижизненном воскресении души?
6. В чем различие учения прп. Симеона и прп. Никиты в учении о прижизненном воскресении души?

#### **Тема 2.4. Византийская аскетическая литература XI-XIII вв.**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции:

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Данная тема призвана рассмотреть ряд византийских авторов начала II тысячелетия, в трудах которых продолжает раскрываться аскетическое учение Православия. Особое внимание уделяется сочинениям, приписанным прп. Симеону Новому Богослову, в которых большую значимость имеют представления о психосоматической молитве и о задействованности в процессе приближения к Богу и богопознанию преображенных человеческих чувств.

##### 1. Занятие практическое.

Сочинения Пс.-Симеона Нового Богослова и их значение для формирования традиции умной молитвы.

Прп. Симеону приписывалось классическое для православной аскетики сочинение «Метод священной молитвы и внимания», вошедшее в состав греческого «Добротолубия» (см. в составе 35-го раздела). В других сомнительных или подложных сочинениях некоторые критические исследователи (Ж. Гуяр) усматривали мессалианские мотивы. На занятии читаются и анализируются избранные фрагменты и делается попытка реабилитировать данные сочинения от чрезмерных «обвинений».

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. О каких видах молитвы учил прп. Симеон?
2. Эти виды должны осуществляться все вместе или на выбор?
3. В чем одно из самых главных заблуждений мессалиан?
4. Как прп. Симеон учил о преображении чувств в подлинных и приписываемых ему сочинениях?

##### 2. Занятие практическое (семинарского типа).

Учение об Иисусовой молитве в византийской традиции.

Рассматриваются формулы молитвы Иисусовой, начиная с «Подвижнического слова» св. Диадокха Фотикийского и «Вопросоответов» прп. Варсонофийи Иоанна. Особое внимание уделяется формуле XIII в. «Господи Иисусе, помоги мне» и формуле XIV в. «Господи Иисусе, озари меня».

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Что означает понятие «единословная молитва»?
2. Какие самые древние формулы молитвы Иисусовой?

3. Возможны ли на практике покаянные молитвы без непосредственного призывания имени Спасителя?
4. Как учил Ориген об адресате молитвы к Богу?
5. Какие альтернативные формулы молитвы Иисусовой?
6. Привести примеры кратких молитв из корпуса прп. Симеона Нового Богослова.

3. Занятие практическое.

«Эвергетин» св. Павла и аскетический корпус Марка монаха.

Обучающиеся читают отрывки из текстов, относящихся к традиции Флорилегия. Особое внимание обращается на характер цитирования древних авторов, в частности, на цитату из свт. Григория Богослова о приобщении к Божественному озарению по мере озарения.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Почему Ж. К. Ларше рассматривает Эвергетин как вид апофтегм?
2. Что означает «Эвергетинос» и кто под этим именем подразумевается?
3. Кто является адресатом «Флорилегия» Марка Монаха?
4. Какие аскетические практики особо важны помимо общей и частой молитвы?
5. Какое значение прп. Марк Монах придавал посту?
6. Чем обосновывается во «Флорилегии» Марка Монаха необходимость строго поститься?

### **Модуль 3. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита и Добротолубие**

Краткое содержание модуля

Святая гора Афон вышла на историческую сцену во втором тысячелетии. Именно она стала колыбелью исихастской традиции в XIV в. Начиная со второй половины X в. благодаря трудам прп. Афанасия Афонского создается строгий общежительный строй Великой Лавры, которая по ритму своей жизни и задачам напоминала, отчасти, Студийский монастырь. Ктитор Великой Лавры прп. Афанасий стал примером сочетания внешнего уставного и внутреннего молитвенного благочестия. Внимание к трудам и житиям прп. Афанасия обращается в дальнейшем к другим представителям первоначально второстепенной, но в целом очень важной афонской монашеской аскетической школы. Появление в XIV в. рукописного сборника текстов, посвященных подвигам молитвы и трезвения, в Афонских монастырских скрипториях, оказывается далеко не случайным.

#### **Тема 3.1. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему



У истоков афонской исихастской традиции стоит прп. Петр Афонский, а у истоков общежительной – прп. Афанасий. Подобно прп. Антонию и Пахомию они оказываются родоначальниками афонского монашеского жития.

1. Занятие практическое.

Жития и сочинения прп. Афанасия Афонского и их роль в уставном благочестии XI в.

Рассматриваются произведения прп. Афанасия, до недавнего времени не введенные в полноценный научный оборот. Параллельно рассматривается традиция Великой Лавры и ее вклад в духовную историю Афона. Обучающиеся читают тексты из «Жития» прп. Афанасия и «Ипотипосиса», написанного им.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. В каком веке жил прп. Афанасий?
2. Можно ли считать его не только деятельным, но и созерцательным подвижником?
3. Как прп. Афанасий учил о совершении практики поста?
4. Что означает «Ипотипосис» и чьи «Ипотипосисы» вы знаете?
5. Какую роль имеет прп. Афанасий Афонский в афонском законодательстве?
6. Как прп. Афанасий относился к ношению вериг, усмиряющих плоть?

2. Занятие практическое.

«Жития» прп. Петра и Максима Кавсокаливита.

На занятии читаются отрывки их жития прп. Петра и прп. Максима Кавсокаливита.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. В чем основная разница между житиями двух святых?
2. В чем общее между двумя святыми?
3. Какое главное преимущество отшельника, живущего в беспопечении и удалении от мира?
4. Как в житиях двух святых описывается духовная брань?
5. Почему жития двух святых были составлены именно в XIV в.?
6. Как в житии прп. Максима Кавсокаливита передается идея духовного восхождения?

3. Занятие практическое.

«Завещание» прп. Афанасия Афонского. Осуществляется чтение и анализ текста.

### **Тема 3.2.ГреческоеДобротолюбие: состав и традиция**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач(в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Занятие практическое.

В состав греческого «Добротолюбия» входят тексты 36 разных авторов, среди них и авторы II тысячелетия. Не случайно, что решение об издании «Добротолюбия» было принято на кельи прп. Антония Великого на Афоне (нынешний скит святого Андрея Первозванного).

### 1. Занятие практическое.

Учение свт. Феопипта Филадельфийского (23-й автор по порядку в греческом «Добротолубии») о трезвении.

Авторы, писавшие в Афонской традиции или под ее влиянием. Чтение отрывков из произведений свт. Феопипта «О сокровенном делании во Христе». «О том же девять глав».

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. У кого учился практике молитвы свт. Феопипт?
2. Как свт. Феодипт учит о непрестанной молитве?
3. Как свт. Феолит учит о трезвении?
4. Какое место трезвение или бодрствование занимает в системе добродетелей?

### 2. Занятие практическое.

Каллист и Игнатий Ксанфопулы, св. «Метод и точное правило... о выбирающих безмолвническое и монашеское житие» (27-й номер по греческому «Добротолубию»). Св. Каллист II, патриарх К-польский «Главы о молитве» (28-й номер по греческому «Добротолубию»).

Чтение отрывков из исихастских произведений.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Сохранился ли более пространный корпус сочинений св. Каллиста и Игнатия Ксанфопулов?
2. Сохранился ли более пространный корпус сочинений св. Каллиста II?
3. Как св. Каллист и Игнатий учат о безмолвии?
4. Как свт. Каллист учит о молитве?

### 3. Занятие практическое.

Каллист Ангеликуда «О безмолвнической жизни» (29-й номер по греческому «Добротолубию») и Каллист Катафигиот «О единении с Богом и о созерцательной жизни» (31-й номер по греческому «Добротолубию»).

Чтение отрывков из исихастских произведений.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Как описывается у св. Каллиста Ангеликуды идеал безмолвия?
2. Как описывается у св. Каллиста Катафигиота идеал созерцания?

## **Тема 3.3. Южноиталийская аскетическая школа Малого Афона в Калабрии**

Форма проведения занятия

- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему:

Занятие практическое.

В Южной Италии на территории Великой Греции в конце первого – начале II тысячелетия были очень сильные монашеские традиции, поддерживавшиеся со стороны

восточного монашества, переселявшегося в эти более безопасные места начиная с иконоборческой эпохи.

1. Занятие практическое.

Житие и литературное наследие прп. Нила Калабрийского и других южноиталийских авторов.

Изучаются отрывки из «Жития» прп. Нила Росанского.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Какое основное послушание монаха в Южноиталийских монастырях конца I – начала II тысячелетия?
2. Имели ли монахи в скриптории возможность читать рукописи?
3. Какую роль в жизни монахов имело толкование отцов?
4. Почему св. Нил обсуждал с игуменом эзегезу текстов свт. Григория Богослова?

2. Занятие практическое.

«О трезвении и хранении сердца» прп. Никифора Итала (24-й автор в греческом «Добротолубии»).

Изучаются отрывки текстов. Точный перевод сравнивается с несколько видоизмененной версией, переведенной свт. Феофаном Затворником.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. В чем заключался психосоматический метод прп. Никифора Итала?
2. Насколько верны сравнения психосоматического метода с другими религиозными практиками, в частности, с индуистской традицией?
3. Чем отличается перевод свт. Феофана от оригинального текста?
4. Какую роль прп. Никифор Итал отводит дыханию при совершении молитвы?

3. Занятие практическое (семинарского типа).

Образ любомудрого ученого монаха в Византии II тысячелетия. Трактат «Исправлении монашеской жизни» свт. Евстафия Фессалоникийского.

Рассматривается добродетель чтения не как внешнего восприятия текста и его значения, а как стремление стать сопричастным изучаемым духовным реалиям. Роль чтеца особо высока исходя из императива исполнить прочтенное.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. До какого времени сохранялся чин чтеца в Византии?
2. Вместе с какими другими чинами перечисляется чин чтецов?
3. Привести примеры текстов, где говорится о чтении как о добродетели?
4. Что по преимуществу подразумевалось святыми отцами под чтением?
5. Как соотносятся между собой чтение и молитва?
6. Можно ли чтение назвать молитвой?
7. Опишите идеальный образ монаха по свт. Евстафию

**Контрольное занятие по итогам семестра в форме письменной работы (тесты, перевод текста, ответы на вопросы).**

## 4 семестр (II полугодие)

### **Модуль 4. Литература, начиная с периода паламитских споров**

#### **Тема 4.1. Прп. Григорий Синаит**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

## Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Наследие прп. Григория Синаита (25-й автор в греческом «Добротолубии») составляет особо духовно-значимый корпус текстов, носящих глубоко исихатский характер без той богословской полемики, которая неизбежно присутствует в сочинениях свт. Григория Паламы и учеников его школы.

### 1. Занятие лекционное.

Биография и обзор сочинений: Жизнь. Источники. Дата рождения. Детство и юность. Начало монашеского пути. Первое пребывание на Афоне. Оставление Св. Горы. Второе пребывание на Афоне. Возвращение в Парорию. Последние годы. Сочинения. Литургические тексты, надписываемые именем Г. С. Переводы на славянский язык.

### 2. Занятие лекционное.

Богословие. Учение о человеке. Учение о Св. Троице и Ее участии в спасении человека. Аскетика.

### 1. Занятие практическое.

Сочинения прп. Григория Синаита в составе «Добротолубия».

В состав греческого «Добротолубия» вошло 5 сочинений прп. Григория Синаита. Для чтения и перевода выбираются законченные фрагменты. Автор описывает молитву не только как душевное, но и как телесное делание.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Где по преимуществу подвизался и писал прп. Григорий Синаит?
2. Какое ключевое слово в трудах прп. Григория Синаита?
3. Насколько точно свт. Феофан использовал сочинения прп. Григория Синаита в русском «Добротолубии»?
4. Как прп. Григорий Синаит описывал идеал безмолвия?

### 2. Занятие практическое.

«Слово» о Преображении» прп. Григория Синаита.

Читаются отрывки из «Слова на Преображение».

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Как прп. Григорий Синаит учит о Фаворском свете?
2. В чем смысл преображения?
3. Каковы источники «Слова на Преображение»?
4. Как используется световая символика в трудах поздневизантийских исихастов?

### 3. Занятие практическое.

«Трактат о четырех иерархиях» прп. Григория Синаита.

Читаются отрывки из «Трактата о четырех иерархиях».

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. О скольких иерархиях учит прп. Григорий Синаит?
2. Из кого состоит монашеская иерархия?
3. Кто стоит у истоков учения об аксиологической иерархии?

4. Сравнить греческий оригинал со славянским переводным текстом.

#### **Тема 4.2. Свт. Григорий Палама и другие отцы подвижники, сторонники его учения (Иоанн VI Кантакузин, свт. Филофей Коккин и др.)**

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

1. Занятие лекционное.

В учении свт. Григория Паламы традиция исихазма обретает богословское обоснование. Разделение при сохранении полного единства на таинственном уровне в Боге непостижимой сущности и причастуемых энергий приводит к возможности учения о приобщении нетварному свету и сиянию Божества. Учение свт. Григория Паламы излагается в единой системе с учетом хронологии и нападков его оппонентов. Далее перечисляются авторы, относящиеся к первому и второму «поколениям» паламитов.

2. Занятие лекционное.

Иоанн Кантакузин. Богословские сочинения. Неопубликованные трактаты. Учение о Фаворском свете как энергии Божией в 1-м «Опровержении». Частичный пересмотр учения.

1. Занятие практическое.

«Триады в защиту священнобезмолвствующих» свт. Григория Паламы.

Чтение и анализ соответствующих текстов.

2. Занятие практическое.

«Сотницы» и «Гомилии» свт. Григория Паламы.

Чтение и анализ соответствующих текстов.

3. Занятие практическое.

Свт. Филофей Коккин и его корпус.

Чтение и анализ соответствующих текстов.

4. Занятие практическое.

Иоанн VI Кантакузин и другие меньшие авторы, сторонники учения свт. Григория.

Чтение и анализ соответствующих текстов.

5. Занятие практическое (семинарского типа).

Учение о богопознании: единство и различия в Боге.

Божественные энергии в учении свт. Григория Паламы сравниваются с лучами солнца, которые составляют с солнечным шаром единое целое. Образ солнца принципиально важен, дабы передать тонкую диалектику энергий, единых с Божественной сущностью в своем единстве и многообразии.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Какую символику имел образ солнца в византийской традиции?
2. Что важнее солнечный шар или лучи по «Слову на Преображение» прп. Иоанна Дамаскина?

3. Каков основной источник для богословского учения о сущности и энергиях в патаристической традиции?
4. Как свт. Григорий Палама объяснял, что его учение не имеет ничего общего с двоебожием?
5. Какие духовные реалии можно понимать под Божественными энергиями?
6. Какой духовный смысл в Божественной непостижимости?

#### 6. Занятие практическое (семинарского типа).

Учение о видении нетварного света.

«Нетварный свет» — это выражение, твердо закрепившееся в духовной литературе XIV-XV вв. На практическом занятии рассматривается возможность непосредственного боговидения при помощи преображенных и очищенных чувств.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. У кого из древних авторов встречается словосочетание «нетварный свет» и в каком значении?
2. Как эпитет «нетварный» использовался в христианской литературе при изложении богословия Святой Троицы?
3. Какие необходимые предпосылки для видения нетварного света?
4. Возможно ли антипаламитское утверждение о видении «через тварнонетварного»?
5. Может ли солнце как образ Божества посылать мрачные лучи вместо светлых?
6. Какой характер временный или постоянный имеет излучение нетварного света?

### Тема 4.3. Поздневизантийские исихасты-мистики (Нил Кавасила и др.)

Форма проведения занятия

- Занятие лекционное;
- Занятие практическое.

Формируемые компетенции

ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ПК-1 - готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-3 - способность преподавать предметы и дисциплины в области теологии, исторических традиций мировых религий, духовно-нравственной культуры или альтернативные им предметы и дисциплины;

ДПК-1 - способность к чтению на языке оригинала (древнегреческом, латинском) и переводу на современный русский язык богословских текстов христианства.

Краткое содержание, раскрывающее тему

1. Занятие лекционное.

Поздневизантийская аскетика и мистика развивалась в наиболее сложный период византийской истории. Насколько внешне сужалась территория Византии, настолько внутренне сильнее и совершеннее становилось аскетико-мистическое учение подвижников-исихастов. Рассматриваются ряд более и менее известных писателей и примеры их сочинений.

2. Занятие лекционное.

Нил Кавасила, архиепископ фессалоникский, замечательный представитель византийского полемического богословия. Отличался выдающимся образованием, принимал участие в исихастских спорах, причём примыкал к церковной партии Григория Паламы и написал обличительный против Варлаама и Георгия Акиндина трактат, находящийся в cod. Vallicell. [в Риме]. Обзор сочинений. Против сочинения

Нила Кавасилы об исихастах Ионн Кипариссиот написал пять книг, защищая воззрения Варлаама и Акиндина.

1. Занятие практическое (семинарского типа).

Св. Нил Кавасила и его корпус.

Нил Кавасила – автор корпуса сочинений, в которых с огромной глубиной излагается православная пневматология. Сочинения важны для представления о поздневизантийском исихазме как духоносном мистическом учении Церкви, придающем огромное значение действию благодати Святого Духа в сердцах верующих и стремящихся к духовному совершенству. Чтение отрывков их произведений.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Перечислить сочинения св. Нила?
2. В каких сочинениях он особо учит о Святом Духе?
3. Чем обусловлено особое внимание автора к пневматологии?
4. Насколько св. Нил зависит от предшествующей литеартурной традиции?
5. Актуально ли учение св. Нила в настоящее время?

2. Занятие практическое.

О словах святой молитвы “Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя”, приписываемых свт. Марку Эфесскому. Чтение отрывков произведения.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Как свт. Марк Эфесский относился к учению свт. Григория Паламы?
2. Каковы особенности толкования молитвы Иисусовой?
3. Кто был духовным учителем свт. Марка?
4. Можно ли сравнить аскетическое учение иером. Иосифа Вриенния и свт. Марка?

3. Занятие практическое.

Каллист Ангеликуда и его корпус. Чтение отрывков их произведений.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. Перечислить сочинения Каллиста Ангеликуды, входящие и не входящие в состав «Добротолюбия»
2. Как в сочинениях св. Каллиста соотносятся «чувственный» и «умопостигаемый» уровень постижения духовной реальности?
3. Какое самое главное среди человеческих чувств и какой силе/части души оно соответствует?
4. Какова иерархия/последовательность добродетелей согласно данному автору?

4. Занятие практическое (семинарского типа).

Поздневизантийская пневматология и ее значение для аскетики и мистики.

На семинаре рассматриваются основные положения поздневизантийской пневматологии. Тема исхождения Святого Духа имеет не только богословско-полюемические, но и аскетико-мистические грани. Обучающиеся читают ряд текстов, передающие своеобразие темы.

Вопросы для подготовки к практическому занятию:

1. К какому жанру можно отнести большую часть пневматологических трактатов?
2. Кто из поздневизантийских отцов учил о Святом Духе помимо св. Нила Кавасилы?
3. Можно ли найти патристические параллели для речения прп. Серафима Саровского о необходимости стяжания благодати Святого Духа?
4. Каковы поздневизантийские определения благодати?

5. Какова поздневизантийская эгзегеза евангельского стиха о крещении «Духом Святым и огнем» (Мф. 3, 11)?
6. Как в поздневизантийской мистике сочетается учение о непрестанном плаче с учением о духовной теплоте?

**Контрольное занятие по итогам семестра в форме письменной работы (тесты, перевод текста, ответы на вопросы).**

**Зачет.**

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы**

1. Подготовка доклада.
2. Выполнение письменной контрольной работы.
3. Подготовка сообщений к практическим занятиям.

**6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы:**

Темы для самостоятельного изучения	семестр	Сам. работа	Всего часов по теме	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
<b>Модуль 1. Аскетическая литература второй половины первого тысячелетия и Студийская традиция</b>					
Тема 1.1. Аскетическая традиция второй половины первого тысячелетия	3	4	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 1.2. Формирование аскетической традиции Студийского монастыря	3	4	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Модуль 2. Предысихастское возрождение в трудах прп. Симеона Нового Богослова и прп. Никиты Стифата</b>					
Тема 2.1. Аскетический корпус творений прп. Симеона Нового Богослова: хронология, состав, традиция, влияние.	3	8	14	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.2. Аскетический корпус творений прп. Никиты Стифата: источники и влияние.	3	4	8	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 2.3. Учение о рае и о прижизненном воскресении души у прп. Симеона и прп. Никиты Стифата.	3	6	10	Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	выступление на практическом занятии
Тема 2.4.	3	8	14	Подготовка конспекта.	конспект,



Византийская аскетическая литература XI-XIII вв.				Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	выступление на практическом занятии
<b>Модуль 3. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита и Добротолюбие.</b>					
Тема 3.1. Афонская монашеская традиция от прп. Афанасия Афонского до Максима Кавсокаливита	3	8	14	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.2. Греческое Добротолюбие: состав и традиция.	3	8	14	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
Тема 3.3. Южноиталийская аскетическая школа Малого Афона в Калабрии.	3	6	12	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, выступление на практическом занятии
<b>Контрольная работа</b>	3	4	6	Повторение лекционного материала	Письменная работа
<b>Итого в 3 семестре</b>		<b>60</b>	<b>108</b>		
<b>Модуль 4. Литература, начиная с периода паламитских споров</b>					
Тема 4.1. Прп. Григорий Синаит	4	8	18	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	выступление на практическом занятии
Тема 4.2. Свт. Григорий Палама и другие отцы подвижники, сторонники его учения (Иоанн VI Кантакузин, Филофей Коккин и др.)	4	10	26	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	выступление на практическом занятии
Тема 4.3. Поздневизантийские исихасты-мистики (Нил Кавасила и др.)	4	8	20	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	выступление на практическом занятии
<b>Контрольная работа</b>	4	2	4	Повторение лекционного материала	Устный опрос
<b>Зачет</b>	4	2	4		собеседование
<b>Итого во 4 семестре</b>		<b>30</b>	<b>72</b>		
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>90</b>	<b>180</b>		

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются

- 1) уровень освоения учебного материала;
- 2) умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- 3) полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
- 4) обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
- 5) оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

**7. Фонд оценочных средств  
для проведения промежуточной аттестации обучающихся  
Перечень примерных вопросов для зачета:**

1. Каких отцов первого тысячелетия цитировали авторы исихастского направления во втором? (достаточно привести отдельные примеры)
2. Был ли преп. Никита Стифат автором законченной аскетической системы?
3. Является ли мысль о воскресении души при жизни догматической и кому она принадлежит?
4. Каковы основные богословские противоречия между свт. Григорием Паламой и Варлаамом Калабрийским?
5. Каковы основные богословские противоречия между свт. Григорием Паламой и Акиндином?
6. Каковы основные богословские противоречия между свт. Григорием Паламой и Никифором Григорой?
7. Можно ли назвать «свет богоявления» Божественной энергией?
8. С кем и в чью защиту полемизировал византийский император Иоанн Кантакузен?
9. Описать корпус сочинений св. Нила Кавасилы.
10. Кто и когда окончательно утвердил учение свт. Григория Паламы.
11. Каковы характерные особенности первого этапа паламитских споров?
12. Каковы характерные особенности второго этапа паламитских споров?
13. Каковы характерные особенности третьего этапа паламитских споров?
14. Можно ли заменить Евхаристию непрестанной молитвой как духовным причащением?
15. Какие силы души соответствуют пяти чувствам тела и каково описание этого соответствия у исихастских авторов XIV в.?
16. В чем главный вклад в учение исихазма Феоктиста Студита?
17. Как в исихастской литературе трактовали выражение свт. Григория Богослова «безмолвие выше слова»?
18. Что означает идеал безмолвия/исихии?
19. Был ли исихазм аскетико-мистическим или богословским движением?
20. Можно ли богословствовать о Боге не стремясь к очищению души?

**Перечень примерных практических заданий для зачета:**

1. Проанализировать учение преп. Симеона Нового Богослова о «плаче» и «умилении».
2. Проанализировать учение преп. Симеона Нового Богослова об «умилении» «души».
3. Проанализировать учение преп. Никиты Стифата об «озарении» «Духом»
4. Проанализировать учение преп. Симеона Нового Богослова об «озарении» «Духом» (в «Нравственных словах»).
5. Проанализировать учение преп. Симеона Нового Богослова об «озарении» «Духом» (в «Огласительных словах»).

6. Проанализировать учение прп. Симеона Нового Богослова об «озарении» «Духом» (в «Гимнах Божественной любви» и «Молитвах»).
7. Проанализировать учение свт. Филофея Коккина об «озарении» «Духом» (согласно его малым произведениям).
8. Проанализировать учение свт. Григория Паламы об «озарении» «Духом» (согласно «Триадам в защиту священнобезмолствующих»).
9. Проанализировать учение об «обоженнии» через «соединение» с Богом у поздневизантийских писателей, находившихся под формальным влиянием «Ареопагитик».
10. Проанализировать учение о духовном «воскресении души» (при жизни и по смерти) до воскресения тела в будущем веке.
11. Проанализировать учение патриарха свт. Каллиста о «безмолвии» и «молитве».
12. Проанализировать учение св. Каллиста Ангеликуды о «безмолвии» и «молитве».

### **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

#### 8.1. Основная литература:

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Византийские исихастские тексты / сост.-ль А.Г. Дунаев. - Москва: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2012. - 560 с.
2	Пржегорлинский, А. Византийская Церковь на рубеже XIII–XIV вв. Деятельность и наследие св. Феодосия, митрополита Филадельфийского / А. Пржегорлинский. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - 240 с. - (Византийская библиотека. Исследования).
3	Кривов, М.В. Византийская культура / М.В. Кривов. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. - 272 с. - (Новая Византийская библиотека. Исследования)

#### 8.2. Дополнительная литература:

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Дионисий (Шленов), игумен. Добротолюбие (греческое и русское) // Православная энциклопедия. Т. 15. - М., 2007. - С. 491–502, 505–512.
2	Дионисий (Шленов), игумен. Фрагмент о приобщении «знанию и мудрости» в трактате «об иерархии» (32-40) преподобного Никиты Стифата и его контекст // Богословский вестник. 2017. Т. 24-25. № -1-2. С. 199-236
3	Никита Стифат (XI в.), прп. Творения / Никита Стифат, прп. – Сергиев Посад: Изд-во МДА, 2011 - .Т. 1: Богословские сочинения / [пер. Дионисий (Шленов), игум.]. – 2011. – 205 с.
4	Ларше Ж. К. Исцеление духовных болезней. Введение в аскетическую традицию Православной Церкви. Сергиев Посад, 2018.
5	Баланос. Византийские церковные писатели (800–1453 г.г.). - (Машинопись). - Сергиев Посад, 2018

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

<a href="http://www.cncpe.ru/">http://www.cncpe.ru/</a> - Православная энциклопедия; (www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии).
<a href="http://www.mlat.uzh.ch/MLS/index.php?lang=0">http://www.mlat.uzh.ch/MLS/index.php?lang=0</a> сайт Цюрихского университета с базой латинских христианских текстов в открытом доступе
<a href="http://www.pagez.ru/lsn/">http://www.pagez.ru/lsn/</a> - сайт Андрея Лебедева (содержит большое количество святоотеческих текстов)

<a href="http://www.ccel.org/contrib/ru/index_ru.htm">http://www.ccel.org/contrib/ru/index_ru.htm</a> - сайт CCEL (содержит большое количество святоотеческих текстов; в частности – здесь по-томно выкладываются тексты свт. Иоанна Златоуста)
<a href="http://orthlib.narod.ru/">http://orthlib.narod.ru/</a> - сайт «Библиотека святоотеческой литературы»
<a href="http://aleteia.narod.ru/">http://aleteia.narod.ru/</a> - сайт «Путем Отцев»
<a href="http://www.mrezha.ru/theology/">http://www.mrezha.ru/theology/</a> - сайт Православного Патрологического общества
<a href="http://antology.rchgi.spb.ru/">http://antology.rchgi.spb.ru/</a> - сайт «Философская библиотека средневековья»
<a href="http://christianity.shu.ru/">http://christianity.shu.ru/</a> - сайт «Античное христианство»
<a href="http://st-jhouse.narod.ru/biblio/texts.htm">http://st-jhouse.narod.ru/biblio/texts.htm</a> - сайт «Библиотека исихазма»
<a href="http://www.krotov.org/">http://www.krotov.org/</a> - сайт Якова Кротова (содержит много святоотеческих творений)
<a href="http://pravbeseda.org/library/">http://pravbeseda.org/library/</a> - библиотека форума "Православная беседа"
<a href="http://www.qub.ac.uk/ibs/glt/GreekTexts.htm">http://www.qub.ac.uk/ibs/glt/GreekTexts.htm</a> - сайт литургических текстов
<a href="http://password.pcift.chadwyck.co.uk/">http://password.pcift.chadwyck.co.uk/</a> - сайт-база по периодике, связанной с византийскими исследованиями до конца XIX(доступ платный)
<a href="http://patristica.net/graeca">http://patristica.net/graeca</a> - PG online

## **10. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины**

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии, обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: практические занятия семинарского типа, групповые дискуссии, анализ ситуаций и т.д.

## **11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучающиеся слушают лекции, параллельно осваивая или повторяя курсы греческой и латинской грамматики. Несмотря на слабое или частичное владение языками рекомендуется как можно чаще стараться обращаться к первоисточникам. Это обращение может носить характер выборочный, ознакомительный. Пользоваться поиском по отдельным терминам, сочетанию терминов. Основная среда со всеми текстами – PGonline. Также рекомендуется как можно чаще обращаться к CPG и другим библиографическим базам. После слушания лекции желательно постараться самостоятельно верифицировать все упоминавшиеся источники, постараться найти смысловые и формальные параллели. Поиск параллелей позволяет уточнить степень оригинальности того или иного высказывания/положения/мысли и пр.

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютер, видеопроектор.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.