

Религиозная организация –  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

---

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
иерей Павел Лизгунов

*иер. П. Лизгунов*

---

«20» июля 2020 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**История русской церковной литературы (XVIII–XX века)**

**основной профессиональной образовательной программы  
высшего образования  
по направлению «Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций»,  
профиль «Русская духовная словесность»  
(уровень магистратура)**

закреплена за кафедрой: Филологии

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2020

Рабочую программу дисциплины составил:

Первушин Михаил Викторович, кандидат богословия, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII-XX века)» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования.

Дисциплина установлена учебным планом основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «06» июля 2020 г. № 5

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры Филологии протокол от «02» июля 2020 г. № 9

Заведующий кафедрой

  
Личная подпись

профессор В.М. Кириллин  
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Учебно-методического отдела

  
Личная подпись

Л.В. Прохоренко  
(сан, ФИО)

Руководитель

магистерской программы

  
Личная подпись

иерей Дмитрий Барицкий  
(сан, ФИО)

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель:** раскрыть характерные особенности историко-литературного процесса XVIII–XX веков в его эволюционном развитии, показать значение, место и роль русской церковной литературы в системе национальной культуры, познакомить студентов с образно-художественными традициями русской церковной литературы XVIII–XX веков, крупнейшими писателями и их творчеством.

### **Задачи:**

1. выявить специфику русской церковной литературы XVIII–XX веков как литературы, наследующей традиции древнерусской литературы, фольклора и европейской культуры;
2. углубить знания о направлениях русской церковной литературы XVIII–XX веков в конкретных творческих индивидуальностях и в контексте культуры изучаемого времени;
3. развивать у студентов самостоятельность, которая проявляется в способности выбирать подходы к изучению дисциплины через обзор мнений и оценок в решении проблем русской церковной литературы XVIII–XX веков;
4. способствовать формированию навыков осознанно-аналитического прочтения текста памятника, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры;
5. ознакомить с первостепенными проблемами, поднимаемыми в произведениях писателей русской церковной литературы XVIII–XX веков;
6. сообщить основные сведения о сущности, особенностях эпического и эстетического содержании изучаемых произведений для лучшего понимания закономерностей развития литературного процесса.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### **ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ**

#### **Знать:**

##### 1 уровень

краткие основные сведения общей истории русской церковной литературы XVIII–XX веков; основные жанры русской церковной литературы XVIII–XX веков и их классификацию.

##### 2 уровень

более подробно основные сведения общей истории русской церковной литературы XVIII–XX веков на материале наследия отдельных наиболее значимых русских церковных авторов XVIII–XX веков.

##### 3 уровень

историю развития русской церковной литературы XVIII–XX веков как научного знания; представления о главных исследовательских подходах к

изучению русских церковных текстов.

**Уметь:**

1 уровень

использовать памятники русской церковной литературы XVIII-XX веков как источники для более глубокого понимания церковной традиции применительно к научно-богословским и духовно-просветительским задачам Церкви. - использовать знания, полученные при изучении предшествующих филологических и богословских дисциплин.

2 уровень

определять своеобразие того или иного сочинения, фрагмента, выражения, термина русской церковной литературы XVIII-XX веков; ориентироваться в авторах русской церковной литературы XVIII-XX веков и их сочинениях.

3 уровень

ориентироваться в авторах, сочинениях, фрагментах, выражениях, терминах русской церковной литературы XVIII-XX веков не только в связи с изучаемой эпохой, но и в контексте предшествующей, а также последующей традиции русской церковной литературы.

**Владеть:**

1 уровень

приемами критического анализа текстов русской церковной литературы XVIII-XX веков.

2 уровень

приемами критического анализа текстов русской церковной литературы XVIII-XX веков, их духовной, идейной, эстетической интерпретации; умением находить значимые параллели в памятниках одной или разных эпох.

3 уровень

навыками изучения русской церковной литературы XVIII-XX веков с применением методов критического и сравнительно-сопоставительного анализа; делать выводы общие, частные, обобщающие.

**КОМПЕТЕНЦИИ**

Наименование компетенции: **ОК-1**

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

**Знать:**

1 уровень

- факты, некоторые важные статистические данные, обязательные для запоминания даты, а также основные этапы развития и жанры русской церковной литературы XVIII-XX веков;

2 уровень

- ведущих авторов русской церковной литературы XVIII-XX веков и их произведения;

3 уровень

|   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурно-исторический и церковно-политический контекст, в рамках которого формировалась русская церковная литература XVIII-XX веков.</li> </ul>   |
| <b>Уметь:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации источников русской церковной литературы XVIII-XX веков;</li> </ul>   |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать литературно-концептуальные явления в русской церковной литературе XVIII-XX веков;</li> </ul>   |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• интерпретировать исходя из православной традиции богословские тексты русских церковных писателей XVIII-XX веков.</li> </ul>  |
| <b>Владеть:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками сбора и систематизации источников русской церковной литературы XVIII-XX веков;</li> </ul>   |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа литературно-концептуального материала русской церковной литературы XVIII-XX веков;</li> </ul>   |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками интерпретации богословских текстов русских церковных писателей XVIII-XX веков исходя из православной традиции.</li> </ul>   |
| <p>Наименование компетенции: <b>ОК-4</b><br/> способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности</p>   |
| <b>Знать:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурно-исторические факты морально-нравственной жизни (как положительные, так и отрицательные), сопровождавшие создание того или иного литературного богословского произведения в России в XVIII-XX веках;</li> </ul> |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• каким образом авторы богословских литературных произведений реагировали в них на различные вышеназванные факты и их интерпретировали;</li> </ul>   |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• как эта интерпретация влияла на последующую литературную деятельность того или иного автора и обозначать степень ее влияния.</li> </ul>  |
| <b>Уметь:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться методами сбора и систематизации фактов морально-нравственной жизни российского общества, служившими в той или</li> </ul>  |

|   |
|---|
| иной степени «катализаторами» создания того или иного памятника русской церковной литературы XVIII-XX веков;  |
| 2 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать эти факты в их историческом контексте;</li> </ul>   |
| 3 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>интерпретировать их, сопоставляя их осмысление в том или ином памятнике русской церковной литературы XVIII-XX веков с нашей эпохой, руководствуясь православной морально-нравственной и догматической традицией.</li> </ul> |
| <b>Владеть:</b>   |
| 1 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>навыками сбора и систематизации фактов морально-нравственной жизни византийского общества, так или иначе получивших свое отражение в византийской богословской литературе;</li> </ul>                                       |
| 2 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>навыками анализа этих фактов в их историческом контексте;</li> </ul>  |
| 3 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>навыками их интерпретации и сопоставления с современностью, исходя из морально-нравственных (этических) и догматических норм, закрепленных в православной традиции.</li> </ul>  |
| Наименование компетенции: <b>ПК-1</b><br>готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач  |
| <b>Знать:</b>   |
| 1 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>периоды, направления и представителей русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также их биографии и основные произведения;</li> </ul>   |
| 2 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>основные темы, рассматриваемые представителями русской церковной литературы XVIII-XX веков, поднимаемые ими проблемы и поставленные вопросы;</li> </ul>   |
| 3 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>методологию освоения материала русской церковной литературы XVIII-XX веков и особенности применения основных изученных принципов и методов в научно-исследовательской работе.</li> </ul>                                    |
| <b>Уметь:</b>   |
| 1 уровень<br><ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать тематику русской церковной литературы XVIII-XX веков, пользоваться полученными знаниями по истории русской церковной литературы XVIII-XX веков и применять их в собственных исследованиях;</li> </ul>         |
| 2 уровень   |

|  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться в источниках, учебной и монографической литературе курса истории русской церковной литературы XVIII-XX веков, ориентироваться в проблемах русской церковной литературы изучаемого периода;</li> </ul>   |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать полученные теоретические знания для формирования суждения по литературным, богословским, нравственным и другим вопросам, объективно анализировать современные течения в русской церковной литературе.</li> </ul>  |
| <p><b>Владеть:</b></p>   |
| <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками анализа произведений русской церковной литературы XVIII-XX веков;</li> </ul>  |
| <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками самостоятельного осмысления особенностей развития русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также умением собирать, систематизировать и анализировать полученную в курсе информацию для собственных исследований;</li> </ul>   |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>эвристическим потенциалом идей концепций русской церковной литературы XVIII-XX веков в решении поставленных исследовательских задач, а также оценкой актуальности проведенных ранее научных исследований и способностью определения перспектив дальнейшего развития русской церковной литературы.</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>Наименование компетенции: ПК-2</b><br/>(способность адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических проблем)</p>   |
| <p><b>Знать:</b></p>   |
| <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основную номенклатуру логико-методологических процедур, используемых в религиозно-философском дискурсе XVIII – XX в., и потенциальные возможности их применения в междисциплинарном исследовании;</li> </ul>   |
| <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>специфику логико-методологических процедур отдельных религиозно-философских течений XVIII – XX в. И примеры их использования в междисциплинарных исследованиях теологического характера;</li> </ul>  |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>приоритетные направления логико-методологической мысли XVIII – XX в., демонстрирующие эвристическую значимость в сферах междисциплинарных исследований, релевантных для теологического дискурса в условиях социокультурной турбулентности;</li> </ul>  |

|   |
|---|
| <b>Уметь:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать методологический инструментарий современных религиозно-философских и богословских течений по степени его релевантности для междисциплинарных исследований теологического характера;</li> </ul>   |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать деятельность видных представителей современных религиозно-философских и богословских течений в перспективе меняющейся парадигмы межконфессионального взаимодействия;</li> </ul>  |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять самостоятельный анализ концептуальных взаимодействий новейших религиозно-философских и богословских течений и традиционных теологических представлений в меняющемся социокультурном пространстве;</li> </ul>                                  |
| <b>Владеть:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• основным тезаурусом современной религиозно-философской и логико-методологической мысли, релевантными для использования в междисциплинарном исследовании теологического характера;</li> </ul>   |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками применения в междисциплинарном исследовании теологического характера опыта изучения современных религиозно-философских и богословских течений;</li> </ul>   |
| 3 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• актуальным информационным пространством взаимодействия современных религиозно-философских течений и теологических исследований, затрагивающих общую социокультурную парадигму.</li> </ul>  |
| <p><b>Наименование компетенции: ПК-7</b></p> <p>готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами</p> |
| <b>Знать:</b>   |
| 1 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• об основных периодах, направлениях и представителях русской церковной литературы XVIII-XX веков, а также их биографии и примерное содержание главных их произведений;</li> </ul>   |
| 2 уровень <ul style="list-style-type: none"> <li>• о значении церковных писателей XVIII–XX веков и их произведений для учения и жизни Церкви, контекст их деятельности, сочинений и</li> </ul>  |



|  |
|--|
| общественную реакцию на них;   |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовые понятия и категориально-терминологический аппарат изучаемой дисциплины, а также проблематику основных произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков.</li> </ul>   |
| <b>Уметь:</b>  |
| <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать произведение русской церковной литературы XVIII–XX веков, аргументировано объясняя в каждом отдельном случае проблематику текста, его жанр, а также пользоваться полученными знаниями, применяя их в богословском исследовании;</li> </ul>               |
| <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, выявлять преемственность и различие в подходе и решении проблем у авторов произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, находить особенности мотивации тех или иных текстов;</li> </ul>  |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собирать, систематизировать и анализировать информацию, полученную из произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, использовать знания в области истории русской церковной литературы XVIII–XX веков в катехизических и апологетических целях.</li> </ul> |
| <b>Владеть:</b>  |
| <p>1 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками анализа произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков, а также навыками общения с православной аудиторией, используя цитаты и познания в области произведений русской церковной литературы XVIII–XX веков;</li> </ul>                              |
| <p>2 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пониманием особенностей развития русской церковной литературы XVIII–XX веков и приемами анализа изучаемых произведений;</li> </ul>   |
| <p>3 уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пониманием основных вех развития русской церковной литературы XVIII–XX веков в исторической динамике, а также способностью использовать знания основных разделов дисциплины и их взаимосвязей в применении к своему исследованию.</li> </ul>                           |
| <p>Наименование компетенции: <b>ПК-8</b><br/> способность к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога</p>  |
| <b>Знать:</b>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы применения базовых и специальных теологических знаний при</li> </ul>   |

|   |
|---|
| <p>организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</p>   |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные способы применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul>     |
| <p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все необходимые сведения о теологии конфессии, необходимые для решения организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul>         |
| <p><b>Уметь:</b></p>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять базовые и специальные теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul>                       |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять базовые теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul>                                     |
| <p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять базовые и специальные теологические знания при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul>                       |
| <p><b>Владеть:</b></p>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основными принципами применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;</li> </ul> |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическими навыками применения базовых теологических знаний</li> </ul>  |

|   |
|---|
| при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;  |
| <p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическими навыками применения базовых и специальных теологических знаний при организации и руководстве работой координационных структур и осуществлении представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога.</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>Наименование компетенции: ПК-9</b></p> <p style="text-align: center;">готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога</p>   |
| <p><b>Знать:</b></p>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные понятия, идеи, методы, связанные с принципами организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также управлением коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>   |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные способы применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>                            |
| <p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• все необходимые сведения о теологии конфессии, необходимые для организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>  |
| <p><b>Уметь:</b></p>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять основные понятия, идеи, методы, связанные с принципами организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также управлением коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>   |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять базовые теологические знания при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>  |
| <p>3 уровень:</p>   |

|  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять базовые и специальные теологические знания при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>   |
| <b>Владеть:</b>  |
| <p>1 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основными принципами применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>   |
| <p>2 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическими навыками применения базовых теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога;</li> </ul>               |
| <p>3 уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическими навыками применения базовых и специальных теологических знаний при организации работы в составе групп и по индивидуальным проектам, а также при управлении коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.</li> </ul> |

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «История русской церковной литературы (XVIII-XX века)» является дисциплиной вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП ВО и изучается в 1, 2, 3 семестрах магистратуры по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Русская духовная словесность».

#### **3.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.**

Дисциплина не требует для своего освоения изучения предшествующих дисциплин

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

- «Религиозная проблематика русской литературы (XX в.)» (3, 4 семестры);
- «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Текстологическая практика)» (3, 4 семестры).

**4. Объём дисциплины в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную (аудиторную) работу**

обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачётных единиц, 216 академических часа.

Форма контроля – зачет (1, 2 семестры), зачет с оценкой (3 семестр).

| Вид работы                                 | Трудоёмкость<br>(в акад. часах) |
|--|---------------------------------|
| <b>Общая трудоёмкость</b>                  | <b>216</b>                      |
| <b>Контактные часы (аудиторная работа)</b> | <b>110</b>                      |
| Занятия лекционного типа                   | 34                              |
| Занятия в практической форме               | 76                              |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>  | <b>106</b>                      |
| <b>Промежуточный контроль (экзамен)</b>    | -                               |

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Тематический план

| Наименование разделов и тем   | семестр | Количество часов (в акад. часах) |                      |             |                     |                                    | Формы текущего контроля успеваемости |
|---|---------|----------------------------------|----------------------|-------------|---------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
|   |         | Занятия лекционного типа         | Практические занятия | Сам. работа | Всего часов по теме | Компетенции                        |                                      |
| <b>Модуль 1. Введение в дисциплину.</b>   |         |                                  |                      |             |                     |                                    |                                      |
| Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.                                    | 1       | 2                                | -                    | 6           | 8                   | ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9 | доклад, реферат, эссе, опрос         |
| <b>Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.</b>   |         |                                  |                      |             |                     |                                    |                                      |
| Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века. | 1       | 2                                | 14                   | 12          | 28                  | ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9 | доклад, реферат, эссе, опрос         |

|  |          |           |           |           |           |   |                                      |
|--|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|--------------------------------------|
| Тема 2.2.<br>Особенности<br>развития<br>церковной<br>литературы во<br>второй половине<br>XVIII века.   | 1        | 2         | 14        | 12        | 28        | ОК-1,<br>ОК-4,<br>ПК-1,<br>ПК-7,<br>ПК-8,<br>ПК-9 | доклад,<br>реферат,<br>эссе<br>опрос |
| Зачет  |          |           | 2         | 6         | 8         | ОК-1,<br>ОК-4,<br>ПК-1,<br>ПК-7,<br>ПК-8,<br>ПК-9 | Устный<br>опрос                      |
| <b>Итого в 1 семестре:</b>   | <b>1</b> | <b>6</b>  | <b>30</b> | <b>36</b> | <b>72</b> |   |                                      |
| <b>Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.</b>  |          |           |           |           |           |   |                                      |
| Тема 3.1. XIX век<br>в истории<br>русской<br>культуры.<br>Особенности<br>развития<br>церковной<br>литературы в<br>первой половине<br>XIX века. | 2        | 8         | 10        | 14        | 33        | ОК-1,<br>ОК-4,<br>ПК-1,<br>ПК-7,<br>ПК-8,<br>ПК-9 | доклад,<br>реферат,<br>эссе<br>опрос |
| Тема 3.2.<br>Особенности<br>развития<br>церковной<br>литературы во<br>второй половине<br>XIX века.   | 2        | 10        | 10        | 14        | 33        | ОК-1,<br>ОК-4,<br>ПК-1,<br>ПК-7,<br>ПК-8,<br>ПК-9 | доклад,<br>реферат,<br>эссе<br>опрос |
| Зачет  |          |           | 2         | 4         | 6         |   | Устный<br>опрос                      |
| <b>Итого во 2 семестре:</b>  | <b>2</b> | <b>18</b> | <b>22</b> | <b>32</b> | <b>72</b> |   |                                      |
| <b>Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.</b>   |          |           |           |           |           |   |                                      |
| Тема 4.1. XX век<br>в истории<br>русской<br>культуры.<br>Особенности   | 3        | 6         | 12        | 14        | 32        | ОК-1,<br>ОК-4,<br>ПК-1,<br>ПК-7,<br>ПК-8,         | доклад,<br>реферат,<br>эссе<br>опрос |

|  |   |           |           |            |            |                                    |                                |
|--|---|-----------|-----------|------------|------------|------------------------------------|--------------------------------|
| развития церковной литературы до революционных событий XX века.                          |   |           |           |            |            | ПК-9                               |                                |
| Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века. | 3 | 4         | 10        | 14         | 28         | ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9 | доклад, реферат, эссе<br>опрос |
| Зачет  | 3 |           | 2         | 10         | 12         | ОК-1, ОК-4, ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-9 | Устный опрос                   |
| <b>Итого в 3 семестре:</b>   |   | <b>10</b> | <b>24</b> | <b>38</b>  | <b>72</b>  |                                    |                                |
| <b>Всего по дисциплине:</b>  |   | <b>34</b> | <b>76</b> | <b>106</b> | <b>216</b> |                                    |                                |

5.2. Развёрнутый тематический план занятий лекционного типа и практических занятий

I семестр

**Модуль 1. Введение в дисциплину.**

**Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.**

Форма проведения занятия

- Лекция.

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Дисциплина «История русской церковной литературы (XVIII - XX века.)»: цель и важность изучения церковной литературы, особенности национальной церковной литературы, виды церковной литературы, необходимость научного изучения церковной литературы, задачи изучения церковной литературы, предварительные замечания о светской литературе и ее отделении от церковной, методы изучения церковной литературы, историография дисциплины.

#### Литература

| №              | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----------------|--|
| Основная       |  |
| 1              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.                                   |
| 2              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
| Дополнительная |  |
| 1              | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2              | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, |



|   |  |
|---|--|
|   | 2016.  |
| 3 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.               |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы. |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

## **Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.**

### **Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция

1. Особенности развития церковной литературы первой половины XVIII века. Основные авторы и направления;

2. Стефан (Яворский), митрополит Рязанский (1658-1722): догматика, полемика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, гомилетика, панегирика, история, поэзия;

Практическое занятие №1

Феофан (Прокопович), архиепископ Новгородский (1681-1736): догматика, полемика, каноника, гомилетика, история, эпистолярное творчество, поэзия.

Практическое занятие №2

Иоанн (Максимович), митрополит Тобольский и всея Сибири, свт. (1651-1715): поэзия, гомилетика, переводы, герменевтика Священного Писания, воспоминания.

Практическое занятие №3

Карион (Истомин), монах (1650-е — 1717): агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, переводы, эпистолярное наследие, поэзия.

Практическое занятие №4

Гавриил (Бужинский), епископ Рязанский и Муромский (1680-1731): панегирика, гимнография, каноника, этика («Юности честное зерцало»), переводы.

Практическое занятие №5

Феофилакт (Лопатинский), архиепископ Тверской (1670-1741): библистика, полемика, обличительное богословие, гомилетика, педагогика, эпистолии, поэзия.

Практическое занятие №6

Маркелл (Радышевский), епископ Корельский (1670-1742): полемика, гомилетика.

Практическое занятие №7

Петр Буслаев, диакон. Поэма «Умозрительство духовное» на смерть баронессы Марфы Строгоновой.

#### Литература

| № | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|---|--|
|   | Основная   |
| 1 | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. |
| 2 | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3 | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4 | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
|   | Дополнительная   |

|   |  |
|---|--|
| 1 | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2 | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.   |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

## **Тема 2.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

## Краткое содержание, раскрывающее тему

### Лекция

1. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века. Основные авторы и направления:
2. Тихон (Соколов) Задонский, епископ Воронежский (1724-1783), святитель: догматика, аскетика, пастырское богословие, гомилетика, душепопечение, эпистолярное наследие.
3. Паисий (Величковский), архимандрит (1722-1794), преподобный: аскетика, переводы, душепопечение.

### Практическое занятие №1

Платон (Левшин), митрополит Московский (1737-1812): догматика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, история, воспоминания;

### Практическое занятие №2

Арсений (Мацеевич), митрополит Ростовский (1697-1772), свт.: обличительное богословие, гомилетика, каноника, эпистолии;

### Практическое занятие №3

Иосиф (Шаров), игумен (?- ок. 1770): «Несчастливые приключения».

### Практическое занятие №4

Завьялов Михаил Яковлевич (1754-?). Ода Арсению, епископу Тверскому (М., 1789);

### Практическое занятие №5

Дамаскин (Семенов-Руднев), епископ Нижегородский (1737-1795): библиография, история науки, гомилетика, переводы, лингвистика, догматика;

### Практическое занятие №6

Георгий (Конисский), архиепископ Могилевский (1717-1795), свт.: гомилетика, догматика, история (История Малой России), эпистолии, философия, поэзия;

### Практическое занятие №7

Алексеев Петр, протоиерей (1731-1801): лингвистика, догматика, переводы, поэзия, церковная история, расколоведение, проза, гомилетика, история; и др.

## Литература

| №        | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----------|--|
| Основная |  |
| 1        | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. |
| 2        | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |

|   |  |
|---|--|
| 3 | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4 | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
|   | Дополнительная   |
| 1 | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2 | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.   |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

### **Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.**

#### **Тема 3.1. XIX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.  
Основные авторы и направления;

Лекция №2

Фотий (Спасский), архимандрит (1792-1838): огласительное богословие, обличительное богословие, агиография, биография, каноника, воспоминания;

Лекция №3

Оптина пустынь: эпистолярное наследие старцев Оптиной пустыни, переводческая школа и издания Оптиной пустыни.

Лекция №4

Филарет (Дроздов), митрополит Московский (1782-1867), святитель: догматика, экзегетика, гомилетика, эпистолярное творчество, душепопечение, сочинения церковно-государственного содержания.

Практическое занятие №1

Игнатий (Брянчанинов), епископ Кавказский (1807-1867), святитель: догматика, нравственное богословие, аскетика, гомилетика, эпистолярное творчество;

Практическое занятие №2

Михаил (Десницкий), митрополит Петербургский (1761-1821): догматика, духовно-нравственные наставления, литургика, перевод Св. Писания на русский язык;

Практическое занятие №3

Дмитриевский Иван Иванович (1754-1823): литургика, каноника, история, нравственное богословие, переводы, воспоминания;

Практическое занятие №4

Ириной (Фальковский), епископ Читиринский (1762-1823): догматика, систематическое богословие, герменевтика, гомилетика, агиография, воспоминания;

Практическое занятие №5

Мерзляков Алексей Федорович (1778-1830): русская религиозная лирика, литературовед, риторика; Амвросий (Протасов), архиепископ Тверской (1762-1831): гомилетика; Пекатский Гавриил, священник (1756-1830): духовная поэзия; и др.

Литература

| № | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы |
|---|--|
|---|--|

| Основная       |  |
|----------------|--|
| 1              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.   |
| 2              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
| Дополнительная |  |
| 1              | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2              | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3              | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4              | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5              | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.   |
| 6              | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

### **Тема 3.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

#### Лекция №1

Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века. Основные авторы и направления.

#### Лекция №2

Бухарев Александр Матвеевич, архимандрит Феодор (1822-1871): нравственное богословие, экзегетика, литературоведение, эпистолярное наследие.

#### Лекция №3

Порфирий (Успенский), епископ Чигиринский (1804-1885): библеистика, нравственное богословие, востоковедение, византология, археология, переводы, эпистолярное наследие, воспоминания.

#### Лекция №4

Никанор (Бровкович), архиепископ Херсонский (1826-1890): догматика, апологетика, нравственное богословие, пастырское богословие, гомилетика, философия.

#### Лекция №5

Феофан Затворник Вышенский (Говоров), епископ (1815-1894), святитель: нравственное богословие, аскетика, экзегетика, гомилетика, душепопечение, переводы, эпистолярное наследие.

#### Практическое занятие №1

Горский Александр, протоиерей (1812–1875): библеистика, история Церкви, гомилетика; Глинка Феодор Николаевич (1786-1880) и Глинка Авдотья Павловна (1795-1863): религиозная поэзия;

#### Практическое занятие №2

Елагин Николай Васильевич (1817-1891): агиография, история Церкви, эпистолии, издательская деятельность (творения преподобного Серафима Саровского, собранные Мотовиловым, и все, что связано с Саровской обителью);

#### Практическое занятие №3



Иванцов-Платонов Александр, протоиерей (1836–1894): история Церкви, сравнительное богословие, гомилетика, историография, этика, нравственное богословие, литературоведение;

Практическое занятие №4

Смирнов Андрей Петрович (1843-1896): библеистика, история Церкви, археология, публицистика, этика; Толмачев Иоанн, протоиерей (?-1897): история Церкви, гомилетика, каноника; Дьяченко Григорий, протоиерей (1850-1903): нравственное богословие, гомилетика, лингвистика;

Практическое занятие №5

Ириней (Орда), епископ Орловский (1837-1904): гомилетика, библеистика, экзегеза, историография, нравственное богословие, переводы; Полотебнов Андрей, протоиерей (1843-1906): библеистика, догматика, апологетика, нравственное богословие, литургия, гомилетика; Победоносцев Константин Петрович (1827-1907): история церкви, переводы, каноника, дидактика, нравственное богословие, эпистолии; и др.

Литература

| №              | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----------------|--|
| Основная       |  |
| 1              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014.   |
| 2              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
| Дополнительная |  |
| 1              | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2              | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3              | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4              | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . -  |

|   |  |
|---|--|
|   | Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы. |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

#### **Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.**

##### **Тема 4.1. XX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

##### Лекция №1

Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века. Основные авторы и направления.

##### Лекция №2

Сергиев Иоанн, протоиерей Кронштадтский (1829-1908), праведный: нравственное богословие, огласительное богословие, гомилетика, гимнография, воспоминания, духовные дневники.

##### Лекция №3

Поселянин Евгений Николаевич (Погожев; 1870-1931): история Церкви, агиография, литературоведение, публицистика, проза. Свенцицкий Валентин, протоиерей (1881-1931): апологетика, нравственное богословие, проза, публицистика.

### Практическое занятие №1

Владимирский Фёдор Стратоникович (1875 – после 1906): патрология, догматика, библеистика, нравственное богословие, апологетика, дидактика, экзегетика;

### Практическое занятие №2

Амфитеатров Валентин, протоиерей (1836-1908): гомилетика, библеистика, эпистолии, душепопечение; Алфеев Павел, протоиерей (1846-1918): библеистика, сравнительное религиоведение, обличительное богословие, гомилетика, догматика;

### Практическое занятие №3

Восторгов Иоанн (1864-1918): гомилетика, агиография; Гладков Борис Ильич (1847-1921?): библеистика, экзегетика, огласительное богословие, апологетика;

### Практическое занятие №4

Нилус Сергей Александрович (1862-1929): проза, воспоминания, история; Иларион (Троицкий), архиепископ (1886-1929), свщмч.: догматика, библеистика, сравнительное богословие, гомилетика, апологетика, нравственное богословие, публицистика;

### Практическое занятие №5

Григорий (Лебедев), епископ Шлиссельбургский (1878-1937): гомилетика, библеистика, экзегетика, эпистолии;

### Практическое занятие №6

Флоренский Павел, священник (1882-1937): по всем направлениям мысли, в том числе и поэзия; Рупышев Понтий, протоиерей (1877-1939): экзегеза, душепопечение, эпистолии; и др.

### Литература

| №              | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----------------|--|
| Основная       |  |
| 1              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. |
| 2              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
| Дополнительная |  |
| 1              | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет,                        |

|   |  |
|---|--|
|   | 2012.  |
| 2 | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.   |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

#### **Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.**

Форма проведения занятия

- Лекция
- Практическое занятие

Формируемые компетенции

ОК-1 — способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-4 — способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности;

ПК-1 — готовность использовать знания фундаментальных разделов теологии для решения научно-исследовательских задач (в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры);

ПК-7 — готовность к критической оценке больших массивов информации по широкому спектру теологических вопросов, к самостоятельной экспертной деятельности по вопросам, связанным с теологической проблематикой, и руководству экспертно-консультативными группами;

ПК-8 — способностью к организации и руководству работой координационных структур и осуществлению представительско-посреднических функций в различных областях профессиональной деятельности теолога;

ПК-9 — готовность организовывать работы в составе групп и по индивидуальным проектам, управлять коллективами в соответствии с профессиональными задачами теолога.

Краткое содержание, раскрывающее тему

Лекция №1

Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века. Основные авторы и направления. Николай (Ярушевич), митрополит (1892-1960): догматика, каноника, история Церкви, гомилетика.

Лекция №2

Вениамин (Федченков), митрополит (1880-1961): догматика, литургика, гомилетика, эпистолярное наследие, воспоминания. Шпиллер Всеволод, протоиерей (1902-1984): гомилетика, литургика, эпистолярное наследие, воспоминания. Иоанн (Крестьянкин), архимандрит (1910-2006): душепопечение, гомилетика, эпистолярное наследие.

Практическое занятие №1

Василий (Преображенский), епископ Ивановский (1876–1945): гомилетика, экзегетика, библеистика, дидактика, эпистолии; Дурылин Сергей Николаевич (1886-1954): литературоведение, искусствоведение, воспоминания, духовная проза;

Практическое занятие №2

Лука (Войно-Ясенецкий), архиепископ Симферопольский (1877-1961), свт.: душепопечение, гомилетика;

Практическое занятие №3

Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский (1887-1962): литургика, гимнография, эпистолии;

Практическое занятие №4

Борис (Холчев), архимандрит (1895-1971): гомилетика, огласительное богословие, эпистолии, нравственное богословие, воспоминания;

Практическое занятие №5

Ветелев Александр, протоиерей (1892-1976): литургика, история, гомилетика, пастырское богословие; Сергей (Савельев), архимандрит (1899-1977): гомилетика, душепопечение, эпистолии; и др.

Литература

| №              | Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы   |
|----------------|--|
| Основная       |  |
| 1              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Ильшева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. |
| 2              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3.  |
| 3              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014.  |
| 4              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009.  |
| Дополнительная |  |

|   |  |
|---|--|
| 1 | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012.  |
| 2 | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. |
| 3 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008.   |
| 4 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6.   |
| 5 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.   |
| 6 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008.   |

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Освоение курса наряду с аудиторными занятиями предполагает самостоятельное изучение отдельных тем во время самостоятельной подготовки. Такая работа эффективна при соответствующей методической помощи и контроле со стороны преподавателей, формы которых могут быть весьма разнообразными.

Самостоятельная работа магистрантов проводится с целью систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений учащихся, углубления и расширения теоретических знаний, формирования умений анализа научной литературы; развития исследовательских умений.

### 6.1. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

1. эссе на выбранную из предложенных преподавателем тему;
2. написание реферата;
3. проведение домашних контрольных работ;
4. задания по самостоятельному изучению разделов курсов;
5. повторение и закрепление лекционного материала в тестовом формате или формате блиц-опросов;
6. подготовка к практическим занятиям, текущему контролю и т.п.

### 6.2. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

| Темы для самостоятельного изучения  | семестр | Сам. работа | Всего часов по теме | Виды и содержание самостоятельной работы  | Форма отчетности   |
|---|---------|-------------|---------------------|---|--|
| <b>Модуль 1. Введение в дисциплину.</b>   |         |             |                     |   |  |
| Тема 1.1. Введение в дисциплину: предмет, цели и задачи, основная методика изучения.                                    | 1       | 6           | 8                   | Подготовка конспекта по первоисточнику.<br>Подготовка сообщений.<br>Обзор научных работ по теме.<br>Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| <b>Модуль 2. История русской церковной литературы XVIII века.</b>   |         |             |                     |   |  |
| Тема 2.1. XVIII век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XVIII века. | 1       | 12          | 28                  | Подготовка конспекта по первоисточнику.<br>Подготовка сообщений.<br>Обзор научных работ по теме.<br>Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| Тема 2.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.                                      | 1       | 12          | 28                  | Подготовка конспекта по первоисточнику.<br>Подготовка сообщений.<br>Обзор научных работ по теме.<br>Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| Промежуточный контроль:   |         | 6           | 8                   | Подготовка к зачету   | Устный ответ   |
| <b>Модуль 3. История русской церковной литературы XIX века.</b>   |         |             |                     |   |  |

|  |   |    |    |  |  |
|--|---|----|----|--|--|
| Тема 3.1. XIX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.      | 2 | 14 | 33 | Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| Тема 3.2. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.   | 2 | 14 | 33 | Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| Промежуточный контроль:  |   | 4  | 6  | Подготовка к зачету  | Устный ответ   |
| <b>Модуль 4. История русской церковной литературы XX века.</b>   |   |    |    |  |  |
| Тема 4.1. XX век в истории русской культуры. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века. | 3 | 14 | 32 | Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме. Представление аналитических материалов по теме. | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное сообщение, написание эссе, тестирование |
| Тема 4.2. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.                                 | 3 | 14 | 28 | Подготовка конспекта по первоисточнику. Подготовка сообщений. Обзор научных работ по теме.   | Подготовка доклада: реферат (инд. задание), конспект, устное   |



|                                 |  |            |            |  |  |
|---------------------------------|--|------------|------------|--|--|
|                                 |  |            |            | Представление<br>аналитических<br>материалов по<br>теме. | сообщение,<br>написание<br>эссе,<br>тестирование |
| Промежуточная<br>аттестация:    |  | 10         | 12         | Подготовка к<br>зачету                                   | Устный<br>ответ                                  |
| <b>Всего по<br/>дисциплине:</b> |  | <b>106</b> | <b>216</b> |  |  |

6.3. Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала;
2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
5. оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

**7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Перечень вопросов для контроля  
(1 семестр)

1. Цель, предмет и задачи изучения дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII - XX века)».
2. Особенности национальной церковной литературы, виды церковной литературы, методы изучения церковной литературы.
3. Предварительные замечания о светской литературе и ее отделении от церковной, историография дисциплины.
4. Особенности развития церковной литературы первой половины XVIII века.
5. Карион (Истомин), монах (1650-е — 1717): агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, переводы, эпистолярное наследие, поэзия.
6. Стефан (Яворский), митрополит Рязанский (1658-1722): догматика, полемика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, гомилетика, панегирика, история, поэзия.

7. Феофан (Прокопович), архиепископ Новгородский (1681-1736): догматика, полемика, каноника, гомилетика, история, эпистолярное творчество, поэзия.
8. Произведения светских авторов первой половины XVIII века на духовные темы.
9. Иоанн (Максимович), митрополит Тобольский и всея Сибири, свт. (1651-1715): поэзия, гомилетика, переводы, герменевтика Священного Писания, воспоминания
10. Гавриил (Бужинский), епископ Рязанский и Муромский (1680-1731): панегирика, гимнография, каноника, этика («Юности честное зерцало»), переводы.
11. Феофилакт (Лопатинский), архиепископ Тверской (1670-1741): библиестика, полемика, обличительное богословие, гомилетика, педагогика, эпистолии, поэзия
12. Маркелл (Радышевский), епископ Корельский (1670-1742): полемика, гомилетика.
13. Петр Буслаев, диакон. Поэма «Умозрительство духовное» на смерть баронессы Марфы Строгоновой
14. Особенности развития церковной литературы во второй половине XVIII века.
15. Тихон (Соколов) Задонский, епископ Воронежский (1724-1783), святитель: догматика, аскетика, пастырское богословие, гомилетика, душепопечение, эпистолярное наследие.
16. Паисий (Величковский), архимандрит (1722-1794), преподобный: аскетика, переводы, душепопечение.
17. Платон (Левшин), митрополит Московский (1737-1812): догматика, каноника, обличительное богословие, нравственное богословие, агиография, гимнография, гомилетика, дидактика, история, воспоминания.
18. Произведения светских авторов второй половины XVIII века на духовные темы.
19. Арсений (Мацеевич), митрополит Ростовский (1697-1772), свт.: обличительное богословие, гомилетика, каноника, эпистолии.
20. Иосиф (Шаров), игумен (?- ок. 1770): «Несчастные приключения».
21. Завьялов Михаил Яковлевич (1754-?). Ода Арсению, епископу Тверскому (М., 1789)
22. Дамаскин (Семенов-Руднев), епископ Нижегородский (1737-1795): библиография, история науки, гомилетика, переводы, лингвистика, догматика
23. Георгий (Конисский), архиепископ Могилевский (1717-1795), свт.: гомилетика, догматика, история (История Малой России), эпистолии, философия, поэзия.
24. Алексеев Петр, протоиерей (1731-1801): лингвистика, догматика, переводы, поэзия, церковная история, расколоведение, проза, гомилетика, история.

(2 семестр)

1. Особенности развития церковной литературы в первой половине XIX века.
2. Фотий (Спасский), архимандрит (1792-1838): огласительное богословие, обличительное богословие, агиография, биография, каноника, воспоминания.
3. Оптиная пустынь: эпистолярное наследие старцев Оптиной пустыни, переводческая школа и издания Оптиной пустыни.
4. Филарет (Дроздов), митрополит Московский (1782-1867), святитель: догматика, экзегетика, гомилетика, эпистолярное творчество, душепопечение, сочинения церковно-государственного содержания.
5. Игнатий (Брянчанинов), епископ Кавказский (1807-1867), святитель: догматика, нравственное богословие, аскетика, гомилетика, эпистолярное творчество.
6. Произведения светских авторов первой половины XIX века на духовные темы.
7. Михаил (Десницкий), митрополит Петербургский (1761-1821): догматика, духовно-нравственные наставления, литургика, перевод Св. Писания на русский язык.
8. Дмитриевский Иван Иванович (1754-1823): литургика, каноника, история, нравственное богословие, переводы, воспоминания.
9. Ириней (Фальковский), епископ Читиринский (1762-1823): догматика, систематическое богословие, герменевтика, гомилетика, агиография, воспоминания.
10. Мерзляков Алексей Федорович (1778-1830): русская религиозная лирика, литературовед, риторика.
11. Амвросий (Протасов), архиепископ Тверской (1762-1831): гомилетика.
12. Пекатский Гавриил, священник (1756-1830): духовная поэзия.
13. Особенности развития церковной литературы во второй половине XIX века.
14. Бухарев Александр Матвеевич, архимандрит Феодор (1822-1871): нравственное богословие, экзегетика, литературоведение, эпистолярное наследие.
15. Порфирий (Успенский), епископ Чигиринский (1804-1885): библистика, нравственное богословие, востоковедение, византология, археология, переводы, эпистолярное наследие, воспоминания.
16. Никанор (Бровкович), архиепископ Херсонский (1826-1890): догматика, апологетика, нравственное богословие, пастырское богословие, гомилетика, философия.
17. Феофан Затворник Вышенский (Говоров), епископ (1815-1894), святитель: нравственное богословие, аскетика, экзегетика, гомилетика, душепопечение, переводы, эпистолярное наследие.

18. Произведения светских авторов второй половины XIX века на духовные темы.
19. Горский Александр, протоиерей (1812–1875): библеистика, история Церкви, гомилетика.
20. Глинка Феодор Николаевич (1786-1880) и Глинка Авдотья Павловна (1795-1863): религиозная поэзия.
21. Елагин Николай Васильевич (1817-1891): агиография, история Церкви, эпистолии, издательская деятельность (творения преподобного Серафима Саровского, собранные Мотовиловым, и все, что связано с Саровской обителью).
22. Иванцов-Платонов Александр, протоиерей (1836–1894): история Церкви, сравнительное богословие, гомилетика, историография, этика, нравственное богословие, литературоведение.
23. Смирнов Андрей Петрович (1843-1896): библеистика, история Церкви, археология, публицистика, этика.
24. Толмачев Иоанн, протоиерей (?-1897): история Церкви, гомилетика, каноника.
25. Дьяченко Григорий, протоиерей (1850-1903): нравственное богословие, гомилетика, лингвистика.
26. Ириней (Орда), епископ Орловский (1837-1904): гомилетика, библеистика, экзегеза, историография, нравственное богословие, переводы.
27. Полотебнов Андрей, протоиерей (1843-1906): библеистика, догматика, апологетика, нравственное богословие, литургика, гомилетика.
28. Победоносцев Константин Петрович (1827-1907): история церкви, переводы, каноника, дидактика, нравственное богословие, эпистолии.
29. Особенности развития церковной литературы до революционных событий XX века.
30. Сергиев Иоанн, протоиерей Кронштадтский (1829-1908), праведный: нравственное богословие, огласительное богословие, гомилетика, гимнография, воспоминания, духовные дневники.
31. Поселянин Евгений Николаевич (Погожев; 1870-1931): история Церкви, агиография, литературоведение, публицистика, проза.
32. Свенцицкий Валентин, протоиерей (1881-1931): апологетика, нравственное богословие, проза, публицистика.

(3 семестр)

1. Произведения светских авторов начала XX века на духовные темы.
2. Владимирский Федор Стратоникович (1875 – после 1906): патрология, догматика, библеистика, нравственное богословие, апологетика, дидактика, экзегетика.
3. Амфитеатров Валентин, протоиерей (1836-1908): гомилетика, библеистика, эпистолии, душепопечение.
4. Алфеев Павел, протоиерей (1846-1918): библеистика, сравнительное религиоведение, обличительное богословие, гомилетика, догматика.

5. Восторгов Иоанн (1864-1918): гомилетика, агиография.
6. Гладков Борис Ильич (1847-1921?): библеистика, экзегетика, огласительное богословие, апологетика.
7. Нилус Сергей Александрович (1862-1929): проза, воспоминания, история.
8. Иларион (Троицкий), архиепископ (1886-1929), свщмч.: догматика, библеистика, сравнительное богословие, гомилетика, апологетика, нравственное богословие, публицистика.
9. Григорий (Лебедев), епископ Шлиссельбургский (1878-1937): гомилетика, библеистика, экзегетика, эпистолии.
10. Флоренский Павел, священник (1882-1937): по всем направлениям мысли, в том числе и поэзия.
11. Рупышев Понтий, протоиерей (1877-1939): экзегеза, душепопечение, эпистолии.
12. Особенности развития церковной литературы после революционных событий XX века.
13. Николай (Ярушевич), митрополит (1892-1960): догматика, каноника, история Церкви, гомилетика.
14. Вениамин (Федченков), митрополит (1880-1961): догматика, литургия, гомилетика, эпистолярное наследие, воспоминания.
15. Шпиллер Всеволод, протоиерей (1902-1984): гомилетика, литургия, эпистолярное наследие, воспоминания.
16. Иоанн (Крестьянкин), архимандрит (1910-2006): душепопечение, гомилетика, эпистолярное наследие.
17. Произведения светских авторов советского периода на духовные темы.
18. Василий (Преображенский), епископ Ивановский (1876–1945): гомилетика, экзегетика, библеистика, дидактика, эпистолии.
19. Дурылин Сергей Николаевич (1886-1954): литературоведение, искусствоведение, воспоминания, духовная проза.
20. Лука (Войно-Ясенецкий), архиепископ Симферопольский (1877-1961), свт.: душепопечение, гомилетика.
21. Афанасий (Сахаров), епископ Ковровский (1887-1962): литургия, гимнография, эпистолии.
22. Борис (Холчев), архимандрит (1895-1971): гомилетика, огласительное богословие, эпистолии, нравственное богословие, воспоминания.
23. Ветелев Александр, протоиерей (1892-1976): литургия, история, гомилетика, пастырское богословие.
24. Сергей (Савельев), архимандрит (1899-1977): гомилетика, душепопечение, эпистолии.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **8.1. Основная литература:**

| № | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и |
|---|---|
|---|---|

| учебно-методической литературы |   |
|--------------------------------|---|
| 1                              | История русской литературы XX века : учебник для вузов / под ред. В.В. Агеносова. - Москва : Русское слово, 2014  |
| 2                              | Сиповский, В.В. История русской словесности / В.В. Сиповский. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - Выпуск 1. История новой русской литературы XIX столетия. - Ч. 3  |
| 3                              | Зырянов, О.В. Русская классическая словесность в этноконфессиональной перспективе : учебное пособие / О.В. Зырянов ; науч. ред. Н.Н. Илышева. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014 |
| 4                              | Флоровский, Г.В. Пути Русского богословия / Г.В. Флоровский. - Москва : Директ-Медиа, 2009  |

#### 8.2. Дополнительная литература:

| № | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы  |
|---|---|
| 1 | Словарь исторический о бывших в России писателях духовного чина Греко-Российской церкви / . - Москва : Директ-Медиа, 2008   |
| 2 | Мельник, В.И. Гончаров и православие: духовный мир писателя / В.И. Мельник. - Москва : ДАРЪ, 2008   |
| 3 | Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сборник научных трудов / . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2011. - Вып. 6   |
| 4 | Пичугина, О.В. Религиозно-философские основания позднего творчества Ф. М. Достоевского : лекции по спецкурсу / О.В. Пичугина. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2012  |
| 5 | Пороль, О.А. Библия и русская литература: программно-методические материалы : учебно-методическое пособие / О.А. Пороль ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016 |
| 6 | История русской литературы XX-начала XXI века : в 3-х ч. / сост. В.И. Коровин ; под ред. В.И. Коровина. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - Ч. 1. 1890–1925 годы.  |

#### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

В процессе изучения учебной дисциплины «История русской церковной литературы (XVIII–XX века)» рекомендуется применять следующие информационно-коммуникационные образовательные технологии:

1. информационные технологии обработки данных (работа с различными базами данных);
2. автоматизированные обучающие системы (использование электронных словарей информационно-справочных материалов (энциклопедий)).

### 3. Программное обеспечение: Linux, OpenOffice, Impress.

#### Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

|    |  |
|----|--|
| 1  | <a href="http://www.edu-it.ru">http://www.edu-it.ru</a> – портал «ИТ-образование в России»   |
| 2  | <a href="http://www.ict.edu.ru">http://www.ict.edu.ru</a> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» |
| 3  | <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a> – федеральный портал «Российское образование»  |
| 4  | <a href="http://www.gnpbu.ru/">http://www.gnpbu.ru/</a> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»                 |
| 5  | <a href="http://smalt.karelia.ru/">http://smalt.karelia.ru/</a> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»                      |
| 6  | <a href="http://www.rvb.ru">http://www.rvb.ru</a> – «Русская виртуальная библиотека»   |
| 7  | <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a> – «Русский филологический портал»  |
| 8  | <a href="http://www.ruthenia.ru">http://www.ruthenia.ru</a> – «Рутения»  |
| 9  | <a href="http://www.pushkinskiydom.ru">http://www.pushkinskiydom.ru</a> – сайт института русской литературы РАН  |
| 10 | <a href="http://www.feb-web.ru/">http://www.feb-web.ru/</a> – «Фундаментальная электронная библиотека»   |
| 11 | <a href="http://esaulov.net/">http://esaulov.net/</a> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения                                    |
| 12 | <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»   |

#### **10. Перечень образовательных технологий, используемых при реализации дисциплины**

При реализации дисциплины преподаватель с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности (служения) выпускников и потребностей работодателей использует образовательные технологии обеспечивающие развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств: интерактивные лекции, интерактивные занятия семинарского типа, групповые дискуссии, тренинги, анализ ситуация и имитационных моделей и т.д.

#### **11. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

##### **11.1. Методические рекомендации преподавателю**

Эффективным способом работы в рамках курса видится использование таблиц, схем, дидактического материала. Наиболее продуктивные методы работы – конспектирование, индивидуальные творческие задания. Основной принцип в преподавании – коммуникативно-деятельностный подход, совместная речевая деятельность. Оптимизируют процесс овладения дисциплиной тренинги по формированию и совершенствованию коммуникативной, в том числе, речевой, компетентности.

##### **11.2. Методические рекомендации для обучающихся**

Требуется подбор соответствующей литературы по курсу, рекомендуются консультации относительно выбора оптимальных и наиболее

эффективных методов работы с научной литературой. Самостоятельная работа проводится с целью систематизации, закрепления, углубления и расширения полученных теоретических знаний и практических умений; развития познавательных способностей, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, исследовательских умений студентов. С этой целью проводятся следующие виды самостоятельной работы: чтение и тезисное изложение содержания текстов и их конспектирование (наряду с учебными, можно привлекать тексты первоисточников и дополнительную литературу), использование возможностей компьютерной техники, включая Интернет; для закрепления и систематизации знаний привлекаются такие формы работы, как работа с конспектами, ответы на вопросы, аналитическая обработка текста (анализ, аннотирование, рецензирование, реферирование), подготовка научных эссе, докладов, сообщений и выступление с ними на семинаре. В целях выработки практического навыка магистрантам предлагается осуществлять разные виды анализа применительно к текстам разной жанрово-стилевой ориентации, функционирующим в различных дискурсивных ситуациях (на выбор).

Задания для самостоятельной работы с лекционными материалами:

1. Ознакомьтесь с опорным материалом по теме (например, материалом учебника); составьте аннотацию, реферат; выпишите определения основных научных понятий; законспектируйте основное содержание; составьте план содержания; выпишите ключевые слова.
2. Выполните задания-ориентиры в процессе чтения рекомендуемого материала или прослушивания устного сообщения, лекционного материала:
  - ответьте на заранее поставленные вопросы по содержанию; проиллюстрируйте тезисы примерами из текста;
  - составьте вопросы и задачи по содержанию;
  - модифицируйте, дополните заранее данные определения;
  - используйте собственный опыт в комплексе с излагаемыми положениями;
  - выполните словарный анализ понятий (круга понятий). При работе над темой выполните следующие задания:
  - составьте глоссарий основных научных понятий по теме; составьте план-конспект по теме;
  - подберите дополнительный материал из источников к пунктам плана темы;
  - прочтите литературу по теме в соответствии с планом лекций;
  - прочтите дополнительные источники по теме в соответствии с планом;
  - составьте план-содержание темы на основе чтения нескольких источников;
  - подберите фрагменты из источников по теме для освещения вопросов, приводимых в плане;



- сделайте дифференцированный анализ проблемы на основе ряда источников;
- разверните предлагаемые тезисы на основе чтения источников;
- подберите определения научных понятий к исходным данным; напишите реферат;
- прочитайте материал, систематизируйте его для последующего предъявления в профессиональных целях;
- сделайте аналитическую выборку новой научной информации в дополнение к уже известной (многоступенчатое, концентрическое чтение);
- составьте библиографию и аннотацию по теме (разделу темы).

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

|   |  |
|---|--|
| 1 | учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;   |
| 2 | шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы; |
| 3 | стол и стул преподавателя (по 1 шт);   |
| 4 | столы учебные студенческие (12 шт);  |
| 5 | стулья студенческие (12 шт);   |
| 6 | видеопроектор;   |
| 7 | вешалка для одежды;  |
| 8 | экран;   |
| 9 | доска.   |

Для реализации дисциплины используется свободно распространяемое программное обеспечение.