

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
иерей Павел Лизгунов

иер. П. Лизгунов
«30» мая _____ 2019 г.

Программа учебной практики

**Учебная практика по получению
первичных профессиональных умений и навыков
(Гомилетическая практика)**

**основной образовательной программы высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность»
(уровень магистратура)**

закреплена за кафедрой: Филологии
форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2019

Программу практики составила:

Смолененкова Валерия Владимировна, кандидат филологических наук,
доцент Смауф

Рецензент

протоиерей Михаил Степанович Вахрушев, первый заместитель
Председателя Учебного комитета Русской Православной
Церкви Вахрушев

Рецензент

Киселева Ирина Александровна, профессор кафедры русской классической
литературы Московского государственного областного университета,
заведующий кафедрой русской классической литературы МГОУ, профессор,
доктор филологических наук Жак

Программа учебной практики «Учебная практика по получению первичных
профессиональных умений и навыков (Гомилетическая практика)»
разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом
высшего духовного образования.

Практика установлена учебным планом основной образовательной
программы высшего образования по направлению «Подготовка служителей и
религиозного персонала религиозных организаций», утвержденным Ученым
советом Московской духовной академии от «26» 02 2019 г. № 5

Программа практики одобрена на заседании кафедры Филологии протокол от
«30» 05 2019 г. № 6

Заведующий кафедрой

Личная подпись

профессор В.М. Кириллин
(сан. ФИО)

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий Учебно-методическим кабинетом Зубов С.В. Зубов

1. Цель и задачи практики

Цель учебной практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а именно: сформировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, которые позволят им уверенно создавать и произносить ораторские речи различных жанровых и стилистических характеристик.

Задачи:

1) сформировать у студентов комплекс знаний о принципах, во-первых, выбора слов из лексических ресурсов языка, во-вторых, построения фразы, в-третьих, целесообразной композиции, в-четвертых, публичного произнесения речи;

2) сформировать у студентов комплекс умений и навыков, позволяющих осознанно использовать все уровни языковых средств для словесного воплощения авторского замысла;

3) сформировать у студентов понимание ораторского стиля и слога.

2. Вид практики, способы и формы её проведения

Вид практики: учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения: стационарная.

Форма проведения: расщелоточенная.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

ЗНАНИЕ И ПОНИМАНИЕ

Знать:

1 уровень

содержание основных терминов и понятий риторики и стилистики; виды стилей языка и стилей речи: исторические, функциональные, литературные, включая стили литературных школ и авторские, окказиональные; особенности функционирования текста в информационную эпоху;

2 уровень

сущность критериев совершенного слога (правильность, ясность, точность, уместность, легкость, живость, гармоничность); правила отбора слов и словосочетаний, необходимых для выражения авторского замысла;

приемы выразительности: тропы и фигуры, алгоритм нахождения и конструирования различных видов метафоры, метонимии, иронии и т.д.

номенклатуру фигур;

3 уровень

композиционный ораторский канон; принципы создания описания, повествования, обоснования; принципы произнесения ораторской речи: правила орфоэпии, дикции, паузирования, полетности голоса, а также различных паралингвистических составляющих выступления (мимики и жестов).

Уметь:

1 уровень

корректно пользоваться терминологическим аппаратом риторики и стилистики; работать с синонимическими рядами языка и отбирать нужный член синонимического ряда для наиболее точной передачи авторского замысла;

2 уровень

конструировать контекстно обусловленные эпитет, различные виды метафоры, метонимии, иронии, а также фигуры выделения и диалогизма; создавать, редактировать, реферировать и систематизировать тексты различных стилевых и жанровых характеристик;

3 уровень

уметь прогнозировать последствия размещения текста в публичном пространстве и его функционирования в условиях информационной эпохи; использовать приобретенные знания для самостоятельной практической филологической деятельности (создания и произнесения ораторской речи).

Владеть:

1 уровень

навыками создания и редактирования гомилетического, ораторского, делового и художественного текста; навыками анализа текста с точки зрения его стиля и слога;

2 уровень

нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи; способностью демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения;

3 уровень

умение ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах; навыками создания ораторской речи для решения пастырских и просветительских задач.

КОМПЕТЕНЦИИНаименование компетенции: **ОК-1**

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Знать:

1 уровень

- орфоэпические, орфографические, грамматические нормы русского языка; нормы коммуникативной этичности в русской культуре;

2 уровень

- грамматические и лексические характеристики различных функциональных стилей русского языка;

3 уровень

- нормы русского литературного языка и функциональные стили устной и письменной речи;

Уметь:

1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> пользоваться методами и технологиями сбора и систематизации источников изобретения речи;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> ставить и решать коммуникативные задачи в различных сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах;
Владеть:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками сбора и систематизации источников изобретения текста, анализа характеристик предстоящей аудитории;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками анализа проблематики речи;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками обоснования своей позиции, интерпретации проблематики коммуникативной ситуации.
<p>Наименование компетенции: ОК-2 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</p>	
Знать:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> составляющие коммуникативной ситуации, принципы реакции людей на обращенное к ним слово;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> принципы топического анализа проблемной ситуации, а также иные методы, позволяющие создавать эффективный текст для решения конкретных проблем;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> принципы анализа проблемной ситуации в зависимости от характеристик, свойств и ожиданий аудитории, способы донесения информации в различных фактурах речи, принципы анализа и интерпретации различных ораторских и гомилетических текстов;
Уметь:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> анализировать проблемную и речевую ситуацию, а также ожидания аудитории;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> находить адекватные свойствам аудитории методы убеждения;

3 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • ставить и решать коммуникативные задачи в различных сферах общения, прогнозировать реакцию общественности, журналистов и других субъектов публичного пространства на текст;
Владеть:
1 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • методами анализа проблемной ситуации;
2 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • методами изобретения и создания текста для конкретной аудитории;
3 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • навыками решения коммуникативных задач с учетом частных характеристик аудитории.
<p>Наименование компетенции: ОК-3 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p>
Знать:
1 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • основные ораторские школы, основные пособия по теории риторики и гомилетике;
2 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • принципы поиска информации для создания текста в специфических коммуникативных ситуациях;
3 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • способы изобретения и создания эффективного текста в установленные сроки.
Уметь:
1 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться методами сбора и систематизации информации для изобретения текста различных жанровых и стилистических характеристик;
2 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться методами сбора и систематизации информации для изобретения текста различных жанровых и стилистических характеристик с учетом специфики аудитории;
3 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • интерпретировать ораторские и гомилетические тексты с учетом коммуникативной ситуации, предлагать решения для более эффективной коммуникации.
Владеть:
1 уровень
<ul style="list-style-type: none"> • навыками сбора и систематизации информации для изобретения текста различных жанровых и стилистических характеристик;

2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> сбора и систематизации информации для изобретения текста различных жанровых и стилистических характеристик;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками анализа цепочки «оратор – аудитория – текст – контекст – эффект».
<p>Наименование компетенции: ОПК-1</p> <p>готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности</p>	
Знать:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> правила создания и оформления устных и письменных ораторских и гомилетических текстов на русском языке;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> принципы создания текстов различных жанровых и стилистических характеристик в зависимости от коммуникативной ситуации и характеристик аудитории;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> ключевые тексты основных ораторских и гомилетических жанров, на которые можно ориентироваться как на образец и стандарт.
Уметь:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать тексты различных жанровых и стилистических характеристик в соответствии с нормами русского литературного языка и культуры;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать тексты различных жанровых и стилистических характеристик в соответствии с нормами русского литературного языка и культуры с учетом характеристик аудитории;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать эффективные и изящные тексты различных жанровых и стилистических характеристик в соответствии с нормами русского литературного языка и культуры с учетом характеристик аудитории.
Владеть:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> нормами построения ораторского и гомилетического текста на русском языке;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками построения ораторского и гомилетического текста на русском языке;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками построения изящного ораторского и гомилетического текста на русском языке.

Наименование компетенции: ПК-6 способность направлять социально-практическую деятельность конфессиональных организаций	
Знать:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> особенности коммуникативной ситуации в церковной среде и в сфере церковно-государственного взаимодействия;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> нормы и правила оформления устных и письменных текстов религиозного и церковно-государственного дискурса; основные жанры гомилетического дискурса;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> нормы и правила светской деловой и управленческой переписки и различных форм обращения.
Уметь:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать тексты различных жанров для обеспечения социально-практической деятельности церковных организаций;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать тексты различных жанров для обеспечения социально-практической деятельности церковных организаций с учетом характеристик аудитории;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> создавать эффективные и изящные тексты различных жанров для обеспечения социально-практической деятельности церковных организаций с учетом характеристик аудитории.
Владеть:	
1 уровень	<ul style="list-style-type: none"> нормами построения и оформления текстов различной жанровой принадлежности, обеспечивающих социально-практическую деятельность церковных организаций;
2 уровень	<ul style="list-style-type: none"> навыками построения и оформления текстов делового назначения, обеспечивающих социально-практическую деятельность церковных организаций;
3 уровень	<ul style="list-style-type: none"> собственным стилем построения и оформления текстов различных жанров, обеспечивающих социально-практическую деятельность церковных организаций.

4. Указание места практики в структуре образовательной программы

Учебная практика «Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Гомилетическая практика)» входит в вариативную часть ООП Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» и осуществляется во 2 и 3 семестрах

магистратуры по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Русская духовная словесность».

4.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

Практика базируется на знаниях студентов, полученных в ходе освоения следующих дисциплин:

«Основы риторико-критического анализа церковной словесности» (1 семестр).

4.2. Дисциплины для которых освоение данной учебной практики необходимо как предшествующее.

«Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Логографическая практика)» (4 семестр).

5. Указание объема практики в зачетных единицах и её продолжительности в неделях либо в академических часах

Общая трудоемкость «Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (Гомилетической практики)» составляет 6 з.е. (216 часов).

Форма контроля – зачёт.

6. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)	Кол-во часов,ко нт.р./самост.р.	Формы текущего контроля
1	Организационный этап	Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	1	Беседа с руководителем практики от Академии, с руководителем практики от профильной организации
2	Подготовительный этап	Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами внутреннего	1	Беседа с руководителем практики от профильной организации

		трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой, наблюдение за работой профильной организации.		
3	Производственный (исследовательский) этап	Участие в выполнении отдельных видов работ по заданию руководителя практики от профильной организации. Самостоятельное выполнение отдельных поручений (послушаний). Сбор материала для написания отчета по практике. Ежедневное заполнение дневника практики.	68/144	Консультации с руководителем практики от профильной организации и руководителем практики от Академии. Дневник практики.
4	Отчетный этап	Обработка и систематизация собранного нормативного, литературного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики.	2	Защита отчета о прохождении практики.
5	Итого		216	

Практика проводится в форме контактной работы руководителя практики и обучающихся и самостоятельной работы обучающихся.

Практика предполагает обучение студентов искусству изобретения, написания и произнесения ораторских и гомилетических текстов. Студент узнает о правилах изобретения, написания и произнесения текстов различных жанровых и стилистических характеристик, отрабатывает изученное на практикумах и в форме домашних заданий, произносит созданные тексты в присутствии аудитории. Преподаватель и коллеги анализируют достоинства и упущения разработанного студентом текста.

6.1. Тематический план производственного этапа

Раздел (темы)	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
	Семестр	практ. занятия	СРС	Всего	
<p>1 тема: Принципы публичного ораторского выступления.</p> <p>Задание: Разработайте и произнесите речь на тему «Церковь – корабль спасения».</p>	2	2	2	4	Произнесение речи образцового оратора. Создание и произнесение речи на зад.тему.
<p>2 тема: Универсальные композиции ораторской речи.</p> <p>Задание: Выяснилось, что дворник прихода использовал инвентарь храма в личных целях. Он чистосердечно признал свою вину, но часть прихода хочет выгнать его. Разработайте судительную аргументацию по всем трем статусам.</p>	2	2	4	6	Создание и произнесение речи на зад.тему.
<p>3 тема: Стили языка и стили речи. Требования стиля и слога.</p> <p>Задание: В храме появились крысы и вы завели кота. Часть прихожан против хищника в церкви. Произнесите речь, которая обеспечит счастливую участь кота.</p>	2	4	4	8	Создание и произнесение речи на зад.тему.
<p>4 тема: Лексические средства стилистики.</p> <p>Задание: Напишите речь, которая бы обосновывала участие детей в спортивных секциях.</p>	2	4	4	8	Создание и произнесение речи на зад.тему.
<p>5 тема: Приемы</p>	2	4	4	8	Создание и

выразительности: тропы и фигуры. Задание: Напишите речь, которая бы критиковала участие детей в спортивных секциях.					произнесение речи на зад.тему.
6 тема: Логико-семантическое строение текста. Задание: Создайте и произнесите речь о пользе воскресной школы для детей, адресованную детям старшей группы детского сада.	2	4	4	8	Анализ текстов с нарушенной логикой. Создание и произнесение речи на зад.тему.
7 тема: Периодическая и прозаическая речь. Задание: Создайте и произнесите речь перед мамочками, переживающими, что при строительстве храма будет разрушена детская площадка.	2	4	4	8	Создание и произнесение речи на зад.тему.
8 тема: Виды композиционных форм: начало речи. Задание: Напишите приветствие участникам съезда религиозных лидеров мира, тема которого «Воспитание молодежи в современном мире».	2	4	4	8	Создание и произнесение речи на зад.тему.
9 тема: Формулировка главной мысли в тексте – тезы. Принципы деления предмета речи. Задание: Подготовьте речь для выступления на факультете журналистики МГУ на светлой седмице.	2	4	4	8	Разработка тез для различных коммуникативных ситуаций. Создание и произнесение речи на зад.тему.
Зачет:		2	2	4	
Всего за второй семестр:		34	36	70	
10 тема: Композиционные	3	4	10	14	Создание описание,

структуры середины текста: изложение, обоснование, опровержение. Задание: Разработайте и произнесите речь о вреде ранних браков.					изложения, обоснования, опровержения. Создание и произнесение речи на зад.тему.
11 тема: Заключение речи. Задание: Разработайте и произнесите речь о пользе ранних браков.	3	4	10	14	Создание и произнесение речи на зад.тему.
12 тема: Принципы создания текстов по торжественным поводам. Задание: Произнесите речь на тему «Чтить родителей – значит совершать такие-то поступки».... Используйте хрию.	3	4	10	14	Создание и произнесение речи на зад.тему.
13 тема: Принципы создания текста при обсуждении событий прошлого (судительные речи). Задание: Разработайте и произнесите речь о том, почему христианин должен бережно относиться к природе	3	4	10	14	Создание и произнесение речи на зад.тему.
14 тема: Принципы создания текстов о будущем (совещательные речи). Задание: Разработайте речь о том, что согласно Библии монархия – довольно поздний политический институт, и произнесите ее перед собранием казаков-монархистов	3	4	10	14	Создание и произнесение речи на зад.тему.
15 тема: Ошибки и уловки в аргументации. Задание: Разработайте и произнесите речь о вреде, с точки зрения христианской духовности, чрезмерного увлечения ЗОЖ	3	4	10	14	Анализ текста. Создание и произнесение речи на зад.тему.

16 тема: Виды аудиторий и контекст выступления. Задание: Разработайте и произнесите перед членами партии «зеленых» речь о том, что человек для Бога важнее, нежели животные	3	3	10	13	Создание и произнесение речи на зад.тему.
17 тема: Пафос речи. Задание: Разработайте и произнесите речь на епархиальном собрании о значении богословской академической науки в пастырском служении	3	3	10	13	Создание и произнесение речи на зад.тему.
18 тема: Структура аргумента. Задание: Разработайте и произнесите речь перед потенциальными спонсорами о жертве на храм	3	2	10	12	Анализ текста. Создание и произнесение речи на зад.тему.
Зачет:		2	18	20	
Всего за третий семестр:		34	108	142	
Всего за курс:		68	144	212	

7. Указание форм отчетности по практике

По итогам прохождения практики, обучающиеся должны представить: Дневник практики и Отчет о прохождении практики (Приложение № 2, 3).

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Текущий контроль осуществляется путем оценки текстов, подготовленных в качестве домашнего задания или самостоятельной работы на занятиях. Кроме того, учитывается участие студентов в обсуждении поставленных вопросов на семинарских занятиях, проблемных дискуссиях, ментальных экспериментах. Формы текущего контроля: опрос, решение риторических задач, проверка эссе.

Целью текущего контроля является проверка усвоения знаний и формирования компетенций по темам курса, а также повышение мотивированности студентов при выполнении ими самостоятельной учебной работы.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала,

2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач,

3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа,

4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос,

5. оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Промежуточный контроль (зачет) осуществляется в форме устного опроса по материалам всего курса. На итоговую оценку также влияет качество подготовленных студентом текстов в течение семестра. Проходит в форме защиты отчетной документации.

Перечень вопросов для контроля

1. Риторика. Предмет и задачи курса. Разделы риторики (общая, частная). Педагогическая риторика, ее задачи.

2. Основные этапы развития западноевропейской риторики.

3. Развитие риторических традиций в России.

4. Убеждение. Манипулирование. Механизм убеждения. Роль законов логики в процессе убеждения.

5. Этапы построения воздействующей речи: изобретение; расположение; выражение; запоминание; произнесение.

6. Изобретение (инвенция): тема речи, предмет речи, тезис, источники информации, цель речи (роды и виды/жанры красноречия, типы речей по цели), анализ аудитории (объективные и субъективные параметры оценки).

7. Изобретение (инвенция): виды аргументации; составляющие аргумента (виды топов), логическая и психологическая аргументация, правила подбора аргументов.

8. Расположение (диспозиция): план и композиция; микротема. Структурные части выступления. Вступление и его виды. Способы представления основной части (причинно-следственная связь; повествование, описание, доказательство, три вида расположения аргументов, опровержение). Заключение, концовка, ее виды.

9. Способы изложения материала – индуктивный, дедуктивный (силлогизм, энтимема), метод аналогии, ступенчатый, концентрический.

10. Украшение/выражение (элокуция): средства украшения речи.

11. Запоминание и произнесение: нравственный облик ритора (пафос, логос, этос; ораторские нравы), невербальные средства общения, аудиторный шок, начальная пауза, потенциал голосовых возможностей оратора, средства управления вниманием.

12. Коммуникативные качества речи.

13. Благозвучие и неблагозвучие речи. Средства звукописи. Причины возникновения неблагозвучия.

14. Однозначность и двусмысленность. Уместность и неуместность. Эвфемизмы, их типы.

15. Ясность и неясность. Источники неясности и приемы построения нарочито неясной речи.
16. Вежливость речи. Речевой этикет. Телефонный разговор. ТЫ и ВЫ-вежливости. Комплимент. Поздравительная речь. Представление гостя/незнакомца. Тост.
17. Логичность речи. Паралогизмы (логические ошибки) и софизмы.
18. Спор, его разновидности (дискуссия, диспут, полемика). Спор и обсуждение проблемы (дебаты и прения). Правила ведения спора.
19. Допустимые и недопустимые уловки в споре.
20. Взаимопонимание в педагогической риторике, приемы его стимуляции.
21. Правила и аксиомы успешного общения в педагогической риторике.
22. Подготовка и произнесение учебной речи.
23. Образ педагогического ратора (пафос и его виды, этос и логос).
24. Положительная коммуникативная валентность, ее основные факторы.
25. Отрицательная коммуникативная валентность. Негативный коммуникативный сценарий, его причины и возможные приемы его преодоления.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

9.1. Основная литература:

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Тарасий (Ланге), игум., Искусство церковной проповеди : учебно-методическое пособие по Гомилетике / Тарасий (Ланге), игум. - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2013.
2	Ушкова, Н.И. Основы риторики : учебно-методическое пособие / Н.И. Ушкова ; Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», КАФЕДРА СЦЕНИЧЕСКОЙ РЕЧИ. - Челябинск : ЧГАКИ, 2006.
3	Алексеев, А.П. Теория аргументации: классические идеалы и технологические перспективы / А.П. Алексеев. - Москва : Когито-Центр, 2010. - 76 с. - ISBN 978-5-89353-348-4.
4	Стернин, И.А. Основы речевого воздействия: учебное пособие / И.А. Стернин. - 3-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 289 с.
5	Русский язык. Культура речи. Риторика: учебное пособие / И.Н. Суспицына, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба и др. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 223 с. - ISBN 5-7186-0261-1.

9.2. Дополнительная литература:

№	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
---	--

1	Александров, Д.Н. Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие / Д.Н. Александров. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015.
2	Антипов, А.Г. Риторика : учебное пособие / А.Г. Антипов, Л.А. Араева, Т.В. Артемова ; ред. П.А. Катышева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011.
3	Бердник, Л.Ф. Практическая риторика : учебное пособие / Л.Ф. Бердник. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2011. - 206 с. - ISBN 978-5-9275-0827-3.
4	Кайда, Л.Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие / Л.Г. Кайда. - 4-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-665-9.
5	Шитиков, П.М. Концептуальная метафора в евангелии от Иоанна / П.М. Шитиков ; д.с. Тобольская. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2015. - 148 с. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-9905927-9-7.
6	Основы ораторского мастерства: избранные лекции : учебное пособие / сост. Н.Р. Валитова, А.Д. Паутов. - Омск : Издательство СибГУФК, 2015.

9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1	www.Gramota.ru
2	https://vasmer.lexicography.online/

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1	учебная аудитория для проведения лекционных, практических (семинарских) занятий;
2	шкафы книжные (библиотечные), укомплектованные собранием избранных произведений авторов Мировой художественной литературы;
3	стол и стул преподавателя (по 1 шт);
4	столы учебные студенческие (12 шт);
5	стулья студенческие (12 шт);
6	видеопроектор;
7	вешалка для одежды;
8	экран;
9	доска.

Для реализации дисциплины используется свободно распространяемое программное обеспечение.

Религиозная организация
— духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ
ЦЕРКВИ»

Кафедра филологии
Основная образовательная программа высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала
религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ
на учебную практику
«Учебная практика по получению первичных профессиональных
умений и навыков (Гомилетическая практика)»

Обучающийся _____

Курс, группа _____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики _____

Цель учебной практики – получение первичных профессиональных умений и навыков, а именно: сформировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, которые позволят им уверенно создавать и произносить ораторские речи различных жанровых и стилистических характеристик.

Задачи:

- 1) сформировать у студентов комплекс знаний о принципах, во-первых, выбора слов из лексических ресурсов языка, во-вторых, построения фразы, в-третьих, целесообразной композиции, в-четвертых, публичного произнесения речи;
- 2) сформировать у студентов комплекс умений и навыков, позволяющих осознанно использовать все уровни языковых средств для словесного воплощения авторского замысла;
- 3) сформировать у студентов понимание ораторского стиля и слога.

№ п/п	Перечень и описание выполненных работ	Срок выполнения
1	Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	
2	Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой, наблюдение за работой профильной организации.	

3	Разработать и произнести речь на тему «Церковь – корабль спасения».	
4	Выяснилось, что дворник прихода использовал инвентарь храма в личных целях. Он чистосердечно признал свою вину, но часть прихода хочет выгнать его. Разработать судительную аргументацию по трем статусам.	
5	В храме появились крысы и вы завели кота. Часть прихожан против хищника в церкви. Разработать и произнести речь, которая обеспечит счастливую участь кота.	
6	Написать речь, которая бы обосновывала участие детей в спортивных секциях.	
7	Написать речь, которая бы критиковала участие детей в спортивных секциях.	
8	Создать и произнести речь о пользе воскресной школы для детей, адресованную детям старшей группы детского сада.	
9	Создать и произнести речь перед мамочками, переживающими, что при строительстве храма будет разрушена детская площадка.	
10	Написать приветствие участникам съезда религиозных лидеров мира, тема которого «Воспитание молодежи в современном мире».	
11	Подготовить речь для выступления на факультете журналистики МГУ на светлой седмице.	
12	Разработать и произнести речь о вреде ранних браков.	
13	Разработать и произнести речь о пользе ранних браков.	
14	Разработать и произнесите речь на тему «Чтить родителей – значит совершать такие-то поступки».... Используйте хрию.	
15	Разработать и произнести речь о том, почему христианин должен бережно относиться к природе	
16	Разработать речь о том, что согласно Библии монархия – довольно поздний политический институт, учитывая то, что произнести ее необходимо перед собранием казаков-монархистов	
17	Разработать и произнести речь о вреде, с точки зрения христианской духовности, чрезмерного увлечения ЗОЖ	
18	Разработать и произнести перед членами партии «зеленых» речь о том, что человек для Бога важнее, нежели животные	
19	Разработать и произнести речь на епархиальном собрании о значении богословской академической науки в пастырском служении	
20	Разработать и произнести речь перед потенциальными спонсорами о жертве на храм	
	Обработка и систематизация собранного нормативного, литературного, эмпирического материала. Написание и	

21	оформление отчета о прохождении практики.	
----	---	--

Планируемые результаты учебной практики:

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

- ОК-1 (обладать способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу)
- ОК-2 (готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения)
- ОК-3 (готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала)
- ОПК-1 (готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности)
- ПК-6 (способность направлять социально-практическую деятельность конфессиональных организаций)

Руководитель практики _____
Ф.И.О должность, подпись

Задание принято к исполнению _____
Ф.И.О. подпись обучающегося лица

Религиозная организация
— духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

**ДНЕВНИК
ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
«УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
(ГОМИЛЕТИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)»**

студента основной образовательной программы высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала
религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность»

_____ курс

(сан, фамилия, имя, отчество)

(подпись)

руководитель практики
доцент, кандидат филологических наук
Смолененкова Валерия Владимировна

(подпись)

г. Сергиев Посад, 2019

№ п/п	Дата	Перечень и описание выполненных работ	Подпись студента
1		Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	
2		Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами внутреннего трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой, наблюдение за работой профильной организации.	
3		Разработать и произнести речь на тему «Церковь – корабль спасения».	
4		Выяснилось, что дворник прихода использовал инвентарь храма в личных целях. Он чистосердечно признал свою вину, но часть прихода хочет выгнать его. Разработать судительную аргументацию по трем статусам.	
5		В храме появились крысы и вы завели кота. Часть прихожан против хищника в церкви. Разработать и произнести речь, которая обеспечит счастливую участь кота.	
6		Написать речь, которая бы обосновывала участие детей в спортивных секциях.	
7		Написать речь, которая бы критиковала участие детей в спортивных секциях.	
8		Создать и произнести речь о пользе воскресной школы для детей, адресованную детям старшей группы детского сада.	
9		Создать и произнести речь перед мамочками, переживающими, что при строительстве храма будет разрушена детская площадка.	
10		Написать приветствие участникам съезда религиозных лидеров мира, тема которого «Воспитание молодежи в современном мире».	
11		Подготовить речь для выступления на факультете журналистики МГУ на светлой седмице.	
12		Разработать и произнести речь о вреде ранних браков.	
13		Разработать и произнести речь о пользе ранних браков.	
14		Разработать и произнесите речь на тему «Чтить родителей – значит совершать такие-то поступки»... Используйте хрию.	
15		Разработать и произнести речь о том, почему христианин должен бережно относиться к природе	
16		Разработать речь о том, что согласно Библии монархия – довольно поздний политический	

		институт, учитывая то, что произнести ее необходимо перед собранием казаков-монархистов	
17		Разработать и произнести речь о вреде, с точки зрения христианской духовности, чрезмерного увлечения ЗОЖ	
18		Разработать и произнести перед членами партии «зеленых» речь о том, что человек для Бога важнее, нежели животные	
19		Разработать и произнести речь на епархиальном собрании о значении богословской академической науки в пастырском служении	
20		Разработать и произнести речь перед потенциальными спонсорами о жертве на храм	
21		Обработка и систематизация собранного нормативного, литературного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики.	

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

**ОТЧЕТ О
ПРОХОЖДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
«УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
(ГОМИЛЕТИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА)»**

студента основной образовательной программы высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала
религиозных организаций»,
профиль «Русская духовная словесность»

_____ курс

(сан, фамилия, имя, отчество)

(подпись)

руководитель практики
доцент, кандидат филологических наук
Смолененкова Валерия Владимировна

(подпись)

г. Сергиев Посад, 2019

