

Религиозная организация —  
духовная образовательная организация высшего образования  
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

---

---

Принято на заседании  
Ученого совета  
протокол № 3  
от «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  
архиепископ Верейский

  
«31» августа 2018 г.

**Основная образовательная программа  
по направлению  
«Подготовка служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций»,  
профиль «Церковно-певческое искусство»**

форма обучения  
**очная**

г. Сергиев Посад, 2018

# **1. Характеристика основной образовательной программы по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Церковно-певческое искусство»**

## **1.1. Общие положения**

Основная образовательная программа по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Церковно-певческое искусство» (далее – ООП «Церковно-певческое искусство»), реализуемая Религиозной организацией – духовной образовательной организацией высшего образования «Московская духовная академия Русской Православной Церкви» (далее – Московская духовная академия, Академия), представляет собой комплект документов, разработанный на основе нормативной базы в сфере образования Российской Федерации и Русской Православной Церкви.

ООП «Церковно-певческое искусство» представляет собой комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, программ практик, оценочных и методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

## **1.2. Нормативные документы для разработки основной образовательной программы по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Церковно-певческое искусство»**

Нормативную правовую базу разработки основной образовательной программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон Российской Федерации «О свободе совести и о религиозных объединениях» от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ;
- нормативно-методические документы Минобрнауки России, Русской Православной Церкви;
- Устав Академии, локальные нормативные акты Академии.

## **1.3. Общая характеристика основной образовательной программы по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Церковно-певческое искусство»**

Нормативный срок освоения ООП очной формы обучения – 3 года, общая трудоемкость – **6732** часа (при продолжительности одного академического часа – 45 минут).

На обучение по ООП принимаются лица православного вероисповедания мужского и женского пола в возрасте до 35 лет.

Абитуриент должен иметь уровень среднего общего, среднего профессионального или высшего образования, подтверждённый соответствующим документом государственного образца.

Абитуриент должен иметь музыкальное образование и опыт пения в церковном хоре.

При приеме на ООП «Церковно-певческое искусство» проводятся вступительные испытания профильной направленности.

**Цель ООП** - подготовка регентов церковного хора.

**Миссия** ООП – способствовать личностному и профессиональному становлению будущих регентов путём развития творческих музыкальных способностей и регентских навыков, благодаря усвоению православного вероучения, основ духовной жизни и нравственных норм Русской Православной Церкви, приобщению к богатым богослужебно-певческим традициям Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, изучению опыта регентов, получивших в ней известность.

Квалификация, присваиваемая выпускникам: регент церковного хора.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника основной образовательной программы «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль «Церковно-певческое искусство»**

**2.1. Область профессиональной деятельности** - исполнительское творчество в качестве регента церковного хора.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности**

- Богослужения Русской Православной Церкви;
- концертные площадки различного типа;
- образовательные организации дополнительного образования детей Русской Православной Церкви (воскресные школы, центры и т.д.);

### **2.3. Виды профессиональной деятельности:**

- регентско-исполнительская;
- просветительская;
- миссионерская.

## **3. Требования к результатам освоения основной образовательной программы**

В результате освоения основной образовательной программы обучающиеся должны:

- понимать религиозный смысл и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;
- уметь работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством (священноначалием);
- использовать умения и знания учебных дисциплин в профессиональной деятельности;

- Целостно, духовно и эстетически воспринимать православные церковные произведения и исполнять их в соответствии с православной церковной традицией.

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации основной образовательной программы**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации ООП регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин, программами практик, программой итоговой аттестации.

##### **4.1. Учебный план**

Приложение 1.

##### **4.2. Календарный учебный график**

Приложение 2.

##### **4.3. Рабочие программы учебных дисциплин**

Приложение 3.

##### **4.4. Программы практик**

Приложение 4.

##### **4.5. Программа итоговой аттестации**

Приложение 5.

#### Структура Учебного плана основной образовательной программы

Структура учебного плана		Объем программы в академ. часах
Блок 1	Дисциплины	3818
Блок 2	Практики	2876
Блок 3	Итоговая аттестация	28
Объем программы		6722

#### **5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, реализующем основную образовательную программу**

Реализация основной образовательной программы обеспечивается научно-педагогическими работниками, имеющими образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины не менее 95% от общего числа научно-педагогических работников.

#### **6. Фактическое ресурсное обеспечение основной образовательной программы**

Московская духовная академия располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и

обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся:

- Большой актовый (концертный) зал на 636 посадочных мест. Оснащение: 1 концертный рояль, современное звукотехническое и осветительное оборудование;
- Малый актовый зал на 70 посадочных мест. Оснащение: 1 концертный рояль;
- Фонотека;
- учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий, оснащенные музыкальными инструментами (рояли, пианино);
- учебные аудитории для занятий по предмету «хоровой класс» обеспеченные специализированным оборудованием (1 роялем, 1 пианино, подставками для хора, дирижерской подставкой, пюпитром, стульями);
- учебные аудитории для занятий по предмету «дирижирование», оснащены инструментами (пианино), пюпитром, дирижерской подставкой;
- состав студенческого хора обеспечен концертной одеждой, используемой для богослужений и публичных выступлений;
- спортивный стадион и тренажерный зал.

Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам академии, формируемым по полному перечню дисциплин основной образовательной программы.

Библиотечный фонд включает издания основной учебной, методической и нотной литературы, а также специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, аудио-видеофондами, предназначенные для реализации образовательной программы в области церковно-певческого искусства.

Библиотечный фонд Московской духовной академии является самым крупным собранием богословской и церковно-исторической литературы в России и СНГ, насчитывает более 360 тысяч экземпляров: около 500 рукописей, около 2.700 старопечатных книг и книг, изданных до 1826 г., редкие русские малотиражные издания XIX-XX в.; научно-богословские и церковно-исторические труды профессоров духовных академий России, коллекцию научно-богословской литературы на 130 языках, архивные документы и материалы советского периода.

## **7. Характеристика среды Московской духовной академии, обеспечивающая реализацию основной образовательной программы**

Основанная в 1685 году и первоначально именовавшаяся Славяно-греко-латинской академией, Московская духовная академия является первой высшей школой России и одним из центров развития православного образования и церковной науки Русской Православной Церкви.

Воспитательная работа Московской духовной академии построена в соответствии с православными церковными традициями. Академия располагается в Троице-Сергиевой Лавре, что даёт возможность студентам приобщаться к духовной жизни одного из ведущих монастырей России. В Академии действуют храмы Покрова Пресвятой Богородицы и преподобного Иоанна Лествичника, в которых учащиеся принимают регулярное участие в богослужениях, исповедуются, причащаются Святых Христовых Тайн, несут обязанности чтецов, певцов, регентов.

Воспитательная работа включает в себя деятельность, направленную на приобщение студентов к православной культуре, истории, делам милосердия. Совершаются паломнические поездки по святым местам России и Зарубежья. Регулярно проводятся творческие вечера, концерты, юбилейные и тематические мероприятия, а также встречи с известными учеными, священнослужителями и духовниками по интересующим студентов вопросам.

В Московской духовной академии работают кружки различной направленности, действует Студенческий совет.

Студенты Академии обеспечиваются проживанием в общежитии, питанием, медицинским обслуживанием.

## **8. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы**

В соответствии с нормативно-методическими документами оценка качества освоения обучающимися основной образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

### **8.1. Формы контроля успеваемости обучающихся**

В соответствии с нормативно-методическими документами контроль осуществляется в следующих формах:

*текущая аттестация* (или текущий контроль успеваемости) представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении семестра;

*промежуточная аттестация* осуществляется в конце семестра и может завершать изучение, как отдельной дисциплины, так и ее раздела.

Основными формами промежуточной аттестации являются зачет, экзамен.

### **8.2. Итоговая аттестация выпускников основной образовательной программы**

Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме. Итоговая аттестация выпускников включает:

- подготовку и сдачу экзамена (дирижирование концертной программой академического хора);

- подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы (дипломный реферат).

Порядок проведения итоговой аттестации определяется локальными нормативными актами Академии

