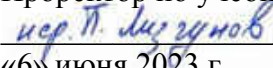


Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

«6» июня 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
«Греческий и славянский чины божественной Литургии
во 2-м тысячелетии»
основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «Пасторология и литургика»
(уровень магистратуры)

закреплена за кафедрой: Церковно-практических дисциплин

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу дисциплины составил
иерей Николай Геннадьевич Нефедов, кандидат богословия

(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа дисциплины «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования *по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»*

Дисциплина установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии от «28» декабря 2022 г. протокол № 3

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Церковно-практических дисциплин
протокол от «4» апреля 2023 г. № 7

Заведующий кафедрой


Личная подпись

протоиерей Александр Задорнов
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела


Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью курса «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии» является формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций, включающих в себя такие умения и навыки, как анализ богословских, исторических и церковно-практических проблем в области Евхаристического богословия, Литургики и других церковно-практических направлений науки и поиск приемлемых для церковной практики Русской Православной Церкви решений.

Задачи

Изучение курса «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии» требует решения следующих задач:

- 1) уяснение понимания церковно-исторических, богословских и канонических оснований, лежащих в основе существующей практики совершения Божественной Литургии;
- 2) овладение навыками поиска и анализа церковно-исторических и иных источников для обоснования решений актуальных церковно-практических задач;
- 3) формирование достаточного уровня эрудированности в области современных историко-литургических исследований и богословских взглядов крупнейших ученых, исследующих вопросы, связанные с Литургией;
- 4) подготовка выпускника к самостоятельной научной и научно-педагогической работе в области православной литургики.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Греческий и славянский чины божественной Литургии во 2-м тысячелетии» включена в обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся. Данная дисциплина изучается на 2 и 3 курсах магистратуры. Дисциплинами, на которых осуществляется предварительная подготовка обучающихся, являются:

- «Антиохия и Иерусалим: богослужение (III–VII вв.)»;
- «История византийского богослужения (VI–XV вв.)».

2.2. Изучается во взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- «Славянское богослужение IX–XIV вв.»;
- «Таинства христианской Церкви».

2.3. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- «Богослужебные книги РПЦ в эпоху книгопечатания: история и книжные sprawy (XVI - XX)»;
- «Древние анафоры и литургии».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять углубленное знание избранной области теологии при решении теологических задач	ОПК-2.1 Обладает углубленными знаниями основных разделов литургии и профессиональными знаниями в области специализации.	Знать: основные положения евхаристического богословия Православной Церкви и историко-практические нормы совершения Литургии. Уметь: пользоваться основными изданиями литургических текстов и справочной литературой. Владеть: навыками осмысленного чтения византийских и русских литургических источников и способностью давать адекватную историко-литургическую и богословскую интерпретацию.
	ОПК-2.3 Способен применять полученные знания при решении задач в области литургии.	Знать: основные классификации методологических подходов к изучению литургических источников; Уметь: исходя из анализа научной работы системно описать взгляды автора и использованную им аргументацию. Владеть: способностью описания собственных богословских, историко-литургических и практических подходов.
ОПК-3 Способен применять теологическую методологию в избранной области теологии	ОПК-3.2 Способен сопоставлять богословские подходы в области литургии с подходами других наук в той же области.	Знать: понятия «богословский метод» и «историко-литургический метод», основные их характеристики и используемые другими науками методологии и научные подходы. Уметь: определить место литургии в области богословских наук и описать влияние евхаристического богословия на смежные богословские области. Владеть: способностью сравнения различных методологических, историко-литургических и богословских подходов, используемых представителями разных научных школ.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет **6** зачётных единиц, **216** академических часа.

Форма контроля – *зачет с оценкой в 4 и 5 семестрах:*

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	128
Занятия лекционного типа	64
Занятия в практической форме	64
Самостоятельная работа обучающихся	88
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-

4.2. Содержание дисциплины

Тематический план

Наименование разделов и тем	Семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		Занятия лекционно- го типа	Занятия семинарс- кого типа	Сам. работа	Всего часов по теме	Ком- петенции	
Модуль 1. Исторический обзор формирования Литургии во втором тысячелетии.	4	32	32	44	108		
Тема 1.1. Общий обзор формирования чинов Божественной Литургии до XI века.	4	4	4	6	26	ОПК- 2.1; ОПК- 2.3; ОПК- 3.2	Конспект, устный опрос
Тема 1.2 Диатаксис (устав) как литургический жанр.	4	4	4	6	18	ОПК- 2.1; ОПК- 2.3; ОПК- 3.2	Конспект, устный опрос
Тема 1.3. Византийская рукописная традиция Литургии.	4	6	6	8	24	ОПК- 2.1; ОПК- 2.3; ОПК- 3.2	Конспект, устный опрос

Тема 1.4. Славянская и древнерусская рукописные традиции Литургии.	4	6	6	8	26	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 1.5. Печатные издания Литургии в грекоязычных церквях.	4	6	6	8	24	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 1.6. Славяно-русские издания Литургии.	4	6	6	8	26	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Итого в 4 семестре:		32	32	44	108		
Модуль 2. Практическое совершение Божественной Литургии и его богословские и историко-лiturгические основания.	5	32	32	44	108		
Тема 2.1. Подготовительная часть Божественной Литургии.	5	4	4	8	16	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 2.2. Литургия слова.	5	4	4	6	14	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 2.3. Литургия верных.	5	4	4	6	14	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 2.4. Литургия Евхаристии.	5	6	4	6	16	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос

Тема 2.5. Причащение.	5	4	6	6	16	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 2.6. Окончание Литургии.	5	2	4	6	12	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Тема 2.7. Литургия Преждеосвященных Даров.	5	8	6	6	20	ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.2	Конспект, устный опрос
Итого в 5 семестре:		32	32	44	108		
Итого по дисциплине:		64	64	88	216		

4.3. Виды самостоятельной внеаудиторной работы

- 1) Знакомство с богослужебными книгами;
- 2) Знакомство с литургическими памятниками византийской, древнерусской и греческой традиции;
- 3) Чтение текстов святоотеческой традиции, посвященных евхаристическому богословию;
- 4) Проработка учебно-методических материалов и научных статей;
- 5) Подготовка сообщений (докладов) к практическим занятиям.

4.4. Содержание, виды и объём самостоятельной внеаудиторной работы

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Виды и содержание самостоятельной работы	Форма отчетности
Тема 1.1. Общий обзор формирования чинов Божественной Литургии до XI века.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 1.2 Диатаксис (устав) как литургический жанр.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление

Тема 1.3. Византийская рукописная традиция Литургии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление
Тема 1.4. Славянская и древнерусская рукописные традиции Литургии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию	конспект, устное выступление
Тема 1.5. Печатные издания Литургии в грекоязычных церквях.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление
Тема 1.6. Славяно-русские издания Литургии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка к практическому занятию.	конспект, устное выступление
Тема 2.1. Подготовительная часть Божественной Литургии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 2.2. Литургия слова.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений.	конспект, устное выступление
Тема 2.3. Литургия верных.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 2.4. Литургия Евхаристии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 2.5. Причащение.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 2.6. Окончание Литургии.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление
Тема 2.7. Литургия Преждеосвященных Даров.	Подготовка конспекта. Проработка учебного материала. Подготовка сообщений	конспект, устное выступление

5. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

5.1. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков обучающихся

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид задания для текущего контроля	Примерные списки вопросов для текущего контроля
1	Тема 1.1. Общий	подготовка	1. Обзор истории византийской Литургии к

	обзор формирования чинов Божественной Литургии до XI века.	конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>концу XI века.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Периодизация истории чинопоследования Литургии во втором тысячелетии. 3. Гласное и тайное чтение молитв на Литургии. 4. От Евхология к Служебнику. 5. Современные отличия чинопоследования Литургии в греческих и русской церквях.
2	Тема 1.2 Диатаксис (устав) как литургический жанр.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Диатаксис (устав) как литургический жанр. 2. Древнейший сохранившийся диатаксис в кодексе Исидора Пиромали (XI–XII). 3. Диатаксис патриарха Филофея Коккина и его судьба в греческих церквях. 4. Трансляция диатаксиса патриарха Филофея и его рецепция на Руси. 5. Диатаксис: от самостоятельного текста до уставных рубрик богослужебных книг.
3	Тема 1.3. Византийская рукописная традиция Литургии.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные греческие рукописные памятники Литургии. 2. Типы и редакции текста Литургии в византийской традиции. 3. Древнейший сохранившийся Евхологий Барберини (Barber. gr. 336). 4. «Древние» редакции Евхология. 5. Константинопольские и южноиталийские редакции Евхологиев «древнего» типа. 6. «Новый» тип редакции Евхология.
4	Тема 1.4. Славянская и древнерусская рукописные традиции Литургии.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кто перевел Литургию на славянский язык? 2. Взаимовлияние древнеболгарского и древнерусского последования Божественной Литургии. 3. Обзор славянских рукописных памятников Литургии и их типологизация. 4. Афонское влияние и правка текстов Литургии на Балканах. 5. «Архаичные» элементы Литургии в древнерусских рукописных памятниках. 6. Литургическая реформа прп. Феодосия и Студийский Алексиевский устав. 7. Номоканон Саввы Сербского и формирование «Толковой службы» как причины изменения текста Литургии. 8. Чудовский Литургиарий и его место в славянской рукописной традиции. 9. «Афонское» влияние на древнерусские богослужебные тексты XIV века. 10. Древнерусская версия Диатаксиса патриарха Филофея и его редакции. 11. Редакция Литургии митрополита Московского Киприана.

			<p>12. «Сохранная» тенденция в русской литургической традиции.</p> <p>13. Новгородская литургическая традиция и ее «независимый» характер.</p> <p>14. Тенденция заимствования «имперского» Богослужения в XV веке и трансляция обычаев Великой Церкви.</p>
5	Тема 1.5. Печатные издания Литургии в грекоязычных церквях.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Первые издания Литургии на греческом языке (1526).</p> <p>2. Издательские центры грекоязычной печати (Венеция, Рим, Константинополь, Афины).</p> <p>3. Появление отдельных изданий текста Божественной Литургии.</p> <p>4. Новые типы изданий Литургии: Иератикон, Иеродиаконикон, Литургикон, Последование чтеца, Толковая Литургия.</p> <p>5. Тип «латинствующих» грекоязычных изданий Литургии: причины и особенности.</p> <p>6. Издания Константинопольской патриаршей типографии.</p> <p>7. «Приложение к Пандекту» Г.Кариофиллиса и другие издания Литургии в свободном греческом королевстве.</p> <p>8. Современные издания Литургии на греческом языке.</p>
6	Тема 1.6. Славяно-русские издания Литургии.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Русские печатные издания Литургии.</p> <p>2. Периодизация в русской печатной традиции и ее обоснование.</p> <p>3. Первые славянские печатные служебники: Тырговиште (1508) и Горожде (1519).</p> <p>4. Венецианское (1519) и Стрятинское (1604) славянские издания Служебника.</p> <p>5. Первпечатный русский Служебник (1602).</p> <p>6. Издания Служебника Московского печатного двора и их характеристика.</p> <p>7. Разделение Служебника и Требника и его причины.</p> <p>8. Юго-Западные славянские издания и их центры.</p> <p>9. Никоновская справа и издания Служебника, на ней основанные.</p> <p>10. Петровские реформы и издания Синодальных типографий.</p> <p>11. Издания Служебника в «советское время», в «русском зарубежье» и в новейший период.</p> <p>12. Изменения текста Служебника в последних изданиях Издательства Московской Патриархии и их основания.</p>
7	Тема 2.1. Подготовительная	подготовка конспекта,	<p>1. Входные молитвы.</p> <p>2. Входные молитвы как развитие получения</p>

	часть Божественной Литургии.	написание доклада, проработка учебного материала	<p>благословения на служение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Состав входных молитв и его усложнение. 4. Отличие современного чина входных молитв у русских и греков. 5. Чин облачения священнослужителей и его появление. 6. Молитвы на облачение священника. 7. Молитвы на облачение диакона. 8. Аргументы изменения чина облачения в греческой традиции. 9. Умовение рук священнослужителями. 10. Приготовление Святых Даров для Евхаристии — Протесис или Проскомидия. 11. Изобразительный характер Литургии и его влияние на развитие чина Протесиса. 12. Происхождение утвари, используемой при Протесисе. 13. Практическая необходимость и позднее символическое осмысление действий Протесиса. 14. Количество просфор Протесиса и их изменение. 15. Отличие просфор у греков и русских. 16. Проблема поминовения ангелов на Протесисе: история и аргументы. 17. Поминовение живых и усопших и частицы, за них вынутые. 18. Спор о пресуществлении частиц: причины его и аргументы сторон. 19. «Покрытие Даров», каждение и его цель. 20. Заключительная подготовка к Божественной Литургии.
8	Тема 2.2. Литургия слова.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Начальное благословение и Великая ектения. 2. Поминовение правящего архиерея как русская традиция и аргументы против нее. 3. Антифоны и их связь с предлитургийными процессиями. 4. Перенесение Протесиса на начало Литургии и появление монашеской традиции исполнения Антифонов. 5. «Песенные» греческие уставы и традиция пения Антифонов на Литургии. 6. Отличие в исполнении Антифонов и ектений между ними у греков и русских. 7. Вход с Евангелием и Трисвятое. 8. Отличия порядка пения Трисвятого и его священнодействий у греков и русских. 9. Сложная концовка молитвы Трисвятого пения и ее происхождение. 10. Прокимен и Аллилуарий как способ

			<p>подготовки к слушанию Священного Писания.</p> <p>11. Чтение Апостола и Евангелия.</p> <p>12. Связь Аллилуария с каждением и его исчезновение из греческой богослужебной практики.</p> <p>13. Проповедь после Евангелия как необходимый элемент Литургии Слова.</p> <p>14. Сугубая ектения и причины ее «опускания» у греков.</p> <p>15. Развитие антимины: происхождение и практика.</p> <p>16. Ектения и молитва об оглашенных и их отсутствие у греков.</p>
9	Тема 2.3. Литургия верных.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Ектении и молитвы верных и причины их отсутствия у греков.</p> <p>2. Древний вариант текста Херувимской песни и его «порча».</p> <p>3. Великий вход.</p> <p>4. Торжественность Великого входа как наследие Великой Церкви в Константинополе.</p> <p>5. Текст поминовения на Великом входе и его вариативность.</p> <p>6. Русская традиция каждений Даров как отражение древней константинопольской практики.</p> <p>7. Диалог после Херувимской песни и его богословские и исторические основания.</p> <p>8. Просительная ектения, целование мира и Символ веры.</p> <p>9. Практическое совершение Целования мира и его отличия.</p> <p>10. «Двери, двери...»: вопрос о вратах святого алтаря.</p>
10	Тема 2.4. Литургия Евхаристии.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Анафора и ее части.</p> <p>2. Древняя диалогичная форма Анафоры.</p> <p>3. Пролог анафоры и ее древние и поздние части.</p> <p>4. Расширение текстов, поемых хором, как средство заполнения времени чтения тайных молитв.</p> <p>5. Воспоминание анафоры.</p> <p>6. Участие священника и диакона в священнодействиях анафоры и его соотношение.</p> <p>7. «Твоя от Твоих...»: традиция толкования смысла.</p> <p>8. Эпиклеза и преложение Святых Даров.</p> <p>9. Призывание Святого Духа (Тропарь третьего часа): появление и бытование.</p> <p>10. Тропарь третьего часа в анафоре свт.</p>

			<p>Василия Великого: история появления и возможные причины.</p> <p>11. Неудобство и синтаксическая несуразность вставки тропаря третьего часа и возгласа «Приложив Духом...» в анафору свт. Василия Великого.</p> <p>12. «Приложив Духом...» в русской практике и у греков.</p> <p>13. Диалог с диаконом и его отличия у греков и русских.</p> <p>14. Ходатайственная молитва анафоры и ее состав.</p> <p>15. «Диптихи» и традиция литургийных поминовений.</p> <p>16. Русская и греческая традиции поминовения властей.</p>
11	Тема 2.5. Причащение.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Просительная ектения, молитва Господня и молитва главопреклонения.</p> <p>2. Проблема структуры постанфоральной части в связи с благодарственной ектенией и молитвой.</p> <p>3. Возношение Святого Агнца.</p> <p>4. Раздробление Святого Агнца и его порядок.</p> <p>5. Причащение священнослужителей по русскому и греческому чину.</p> <p>6. Отличие числа и состава молитв перед Причащением у русских и греков.</p> <p>7. Порядок погружения в потир частиц, вынутых на Протесисе.</p> <p>8. Причащение мирян и перенесение Святых Даров на жертвенник.</p> <p>9. «Помывание уст» и традиция «запивать».</p> <p>10. Антидор и его употребление у греков и русских.</p> <p>11. «Благословен грядый...» и проблема присутствия текста в Литургии.</p>
12	Тема 2.6. Окончание Литургии.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	<p>1. Благодарение и отпуст.</p> <p>2. «О имени Господне» и различные заамвонные молитвы.</p> <p>3. Заамвонная молитва Литургии свт. Василия Великого.</p> <p>4. Заамвонная молитва: практическое осуществление.</p> <p>5. Молитва «внегда потребити Святая» и благословение диакона.</p> <p>6. 33-й псалом и его исполнение.</p> <p>7. Окончание Литургии.</p> <p>8. Отпусты в русской и греческой практике.</p> <p>9. Благодарственные молитвы по Святом Причащении.</p> <p>10. Отпуст после Молитв по Святом Причащении в греческой и русской</p>

			практике.
13	Тема 2.7. Литургия Преждеосвященных Даров.	подготовка конспекта, написание доклада, проработка учебного материала	1. Отличие Литургии Преждеосвященных Даров от полной. 2. Проблема происхождения Литургии Преждеосвященных Даров. 3. Неконстантинопольские чины Литургии Преждеосвященных Даров. 4. Константинопольский чин Литургии Преждеосвященных Даров и его состав в XI веке. 5. Атрибуция чина Литургии Преждеосвященных Даров. 6. Текст Литургии Преждеосвященных Даров в исторической перспективе. 7. Появление Диатаксиса Литургии Преждеосвященных Даров. 8. Время совершения Литургии Преждеосвященных Даров и проблема евхаристического поста. 9. Порядок заготовления Святых Даров для Литургии Преждеосвященных Даров. 10. Практический порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров. 11. Проблема освящения Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров: мнения и аргументы. 12. Практические проблемы совершения Литургии Преждеосвященных Даров и возможные варианты их решения.

5.2. Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации обучающихся по итогам освоения дисциплины

Вопросы к зачету с оценкой (4 семестр):

1. Какой была византийская Литургия к концу XI века?
2. Периодизация истории чинопоследования Литургии во втором тысячелетии.
3. Когда гласное чтение молитв на Литургии было вытеснено тайным?
4. Каковы причины замены тайного чтения молитв на Литургии гласным?
5. Каковы причины появления Служебника как отдельной книги?
6. Каковы современные отличия чинопоследования Литургии в греческих и русской церквях?
7. Диатаксис (устав) как литургический жанр и причины его появления.
8. Какой древнейший сохранившийся византийский диатаксис?
9. С чем был связан высокий авторитет диатаксиса патриарха Филофея Коккина?
10. Как диатаксис патриарха Филофея попал на Русь?

11. Когда диатаксисты из самостоятельного текста перешли в форму уставных рубрик богослужебных книг?
12. Перечислите основные византийские рукописные памятники Литургии?
13. Какие типы и редакции текста Литургии выделяют в византийской традиции?
14. Какой древнейший сохранившийся византийский Евхологий, содержащий текст Литургии?
15. Какие примеры «древней» редакции Евхология вам известны?
16. Константинопольские и южноиталийские редакции Евхология «древнего» типа: в чем отличие традиции?
17. Когда появился «новый» тип редакции Евхология и каковы причины его появления?
18. Кто перевел Литургию на славянский язык?
19. Что лежит в основе древнерусского последования Божественной Литургии по данным современной науки?
20. Какие типы славянских рукописных памятников Литургии выделяет современное источниковедение?
21. Афонское влияние и правка текстов Литургии на Балканах: каковы причины?
22. Какие примеры «архаичных» элементов Литургии в древнерусских рукописных памятниках вы знаете?
23. Как литургическая реформа прп. Феодосия и введение Студийского Алексиевского устава повлияло на древне-русское чинопоследование Литургии?
24. Номоканон Саввы Сербского и формирование «Толковой службы»: как повлияли на изменения текста Литургии?
25. Чудовский Литургиарий и его место в славянской рукописной традиции.
26. Кто был автором Чудовского Литургиария?
27. «Афонское» влияние на древне-русские богослужебные тексты XIV века: каковы итоги?
28. Какие редакции Диатаксиста патриарха Филофея бытовали на Руси и каковы их отличия?
29. Как можно охарактеризовать редакцию Литургии митрополита Московского Киприана?
30. Что такое «сохранная» тенденция в русской литургической традиции?
31. Причины «независимости» новгородской литургической традиции?
32. С чем была связана тенденция заимствования «имперского» византийского Богослужения в XV веке?
33. Какие богослужебные традиции Великой Церкви в Константинополе сохранились в русской богослужебной практике?
34. Какое первое печатное издание Литургии на греческом языке?
35. С чем было связано появление отдельных изданий текста Божественной Литургии?

36. Какие новые типы изданий Литургии появились в XIX–XX веках?
37. Какие грекоязычные издания Литургии называют «латинствующими» и почему?
38. Что такое «Приложение к Пандекту»?
39. Как можно охарактеризовать современные греческие издания Литургии?
40. Какие периоды выделяют в русской печатной традиции и почему?
41. Где были изданы первые славянские Служебники?
42. Когда и где появился русский первопечатный Служебник?
43. Дайте характеристику изданиям Служебника Московского печатного двора.
44. По каким причинам произошло разделение богослужбных Служебника и Требника?
45. Какие центры книгоиздания были в Юго-Западной Руси?
46. Как повлияла Никоновская справа на издания Служебника?
47. Какие примеры изданий Служебника вы можете привести в «советское время» и в «русском зарубежье»?
48. Чем «зарубежные» Служебники XX века отличаются от изданных в России?
49. Какие изменения текста Служебника появились в последних изданиях Издательства Московской Патриархии и на чем они основаны?
50. Какая основная современная проблема издания текста Литургий?

Вопросы к зачету с оценкой (5 семестр):

1. Что такое входные молитвы?
2. Зачем нужно получать «благословения на служение» и как оно связано с входными молитвами?
3. Каков состав входных молитв и почему он стал сложнее?
4. Каковы отличия современного чина Входных молитв у русских и греков?
5. Как появился чин облачения священнослужителей?
6. Каков порядок облачения священника?
7. Каков порядок облачения диакона?
8. Как греческий чин облачения отличается от русского?
9. Каковы аргументы изменения чина облачения в греческой традиции?
10. Умовение рук священнослужителями: назначение и причины появления.
11. Приготовление Святых Даров для Евхаристии — Протесис или Проскомидия?
12. Как изобразительный характер Литургии и повлиял на развитие чина Протесиса?
13. Какая утварь используется при Протесисе и каково ее происхождение?
14. Как практическая необходимость и символическое осмысление сочетаются в действиях Протесиса?

15. Какое количество просфор необходимо для Протесиса и всегда ли было так?
16. Какие отличия в действиях над просфорами у греков и русских вам известны?
17. Проблема поминовения ангелов на Протесисе: история и аргументы.
18. Поминовение живых и усопших и частицы за них вынутые: почему это стало богословской проблемой?
19. Как осуществляется «покрытие Даров»?
20. Какова цель каждения в конце Протесиса?
21. Как отличается предлитургийный диалог у греков и у русских?
22. Поминовение правящего архиерея на великой ектении: почему русские и греки делают это по разному?
23. Что такое предлитургийные процессии и как они связаны с антифонами Литургии?
24. Как перенесение Протесиса на начало Литургии повлияло на способ исполнения антифонов?
25. С чем связано появление монашеской традиции исполнения Антифонов?
26. Что такое «Песенные» греческие уставы и как традиция пения Антифонов на Литургии в греческих приходских храмах с ними связана?
27. Каковы отличия в исполнении Антифонов и ектений между ними у греков и русских?
28. Каковы исторические основания входа с Евангелием?
29. Каковы отличия порядка пения Трисвятого и его священнодействий у греков и русских?
30. Откуда взялась сложная концовка молитвы Трисвятого пения?
31. Как Прокимен и Аллилуарий готовят собрание верующих к слушанию Священного Писания?
32. Какая связь каждения с Аллилуарием и почему он совершенно исчез из греческой богослужебной практики?
33. Почему проповедь после Евангелия должна рассматриваться как необходимый элемент Литургии Слова?
34. Каковы причины «опускания» у греков Сугубой ектении?
35. «Развитие антимины»: происхождение и практика.
36. Когда у греков пропали из чина Литургии ектения и молитва об оглашенных и каковы причины?
37. Каковы причины отсутствия у греков Ектении и молитвы верных?
38. Как древний вариант текста Херувимской песни был «испорчен»?
39. Что такое Великий вход?
40. Почему Великий вход совершается торжественно?
41. Какие варианты текста поминовения на Великом входе существуют у греков и у русских?
42. Русская традиция каждений Даров: правильная или неправильная?
43. Какие существуют богословские и исторические основания диалога

- после Херувимской песни?
44. Как совершается практически Целования мира?
 45. «Двери, двери...»: какие основания существуют в вопросе о вратах святого алтаря?
 46. Какие древние и поздние части анафоры существуют?
 47. Что за тексты поет хор во время чтения анафоры?
 48. Эпиклеза и преложение Святых Даров.
 49. Призывание Святого Духа (Тропарь третьего часа): появление и бытование.
 50. Как возглас «Приложив Духом...» появился в анафоре?
 51. Каков состав ходатайственной молитвы анафоры?
 52. Что такое «Диптихи»?
 53. Чем отличаются русская и греческая традиция поминовения властей?
 54. Проблема структуры постанакфальной части в связи с благодарственной ектенией и молитвой: как она решается у русских и греков?
 55. Чем отличается причащение священнослужителей по русскому и греческому чину?
 56. Порядок погружения в потир частиц, вынутых на Протесисе и проблема «пресуществления частиц»: как ее решать?
 57. В чем отличие употребления антидора у греков и русских?
 58. Как отличается практика произнесения отпустов в русской и греческой практике?
 59. Каковы отличия Литургии Преждеосвященных Даров от полной?
 60. Какие существуют версии о происхождении Литургии Преждеосвященных Даров?
 61. Как современная наука решает вопрос атрибуции чина Литургии Преждеосвященных Даров?
 62. Как изменялось чинопоследование Литургии Преждеосвященных Даров во втором тысячелетии?
 63. Существует ли проблема диатаксиса Литургии Преждеосвященных Даров?
 64. Как должна решаться проблема евхаристического поста в связи с временем совершения Литургии Преждеосвященных Даров?
 65. Как заготавливаются Святые Дары для Литургии Преждеосвященных Даров?
 66. Практический порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров: проблемы русских и греческих практик.
 67. Проблема освящения Чаши на Литургии Преждеосвященных Даров: мнения и аргументы.
 68. Какие практические проблемы совершения Литургии Преждеосвященных Даров вы знаете?
 69. Какие существуют возможные варианты решения проблемы совершения Литургии Преждеосвященных Даров?
 70. Как богословские проблемы осмысления Литургии

Преждеосвященных Даров связаны с практическими вопросами ее совершения?

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	<i>Афанасьева Т. И.</i> Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого в славянской традиции (по служебникам XI–XV вв.). М., 2015.
2	<i>Желтов М., свящ.</i> Литургия Преждеосвященных Даров// Православная энциклопедия. Т. 41. М., 2016. С. 263–278.
3	<i>Желтов М., свящ.</i> Литургия// Православная энциклопедия. Т. 41. М., 2016. С. 240–244.
4	<i>Печатнов В. В.</i> Божественная литургия в России и Греции. Сравнительное изучение современного чина. М., 2008.

6.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	<i>Афанасьева Т. И.</i> Славянская литургия Преждеосвященных Даров XII–XV вв. Текстология и язык. СПб., 2004.
2	<i>Грищук В., прот.</i> История изучения византийской литургии (краткий обзор)// Труды КДС. №2 (17). 2022. С. 88–109.
3	<i>Жакоб А.</i> История греческого формуляра литургии св. Иоанна Златоуста. Омск: Голованов, 2012.
4	<i>Желтов М., диак.</i> Чин Божественной литургии в древнейших (XI–XIV вв.) славянских Служебниках// Богословские труды. Сб. 41. М., 2007. С. 272–359.
5	<i>Иларион (Алфеев), митр.</i> Литургия. Исторический и богословский комментарий к Литургиям Иоанна Златоуста и Василия Великого. М., 2019.
6	<i>Карабинов И. А.</i> Евхаристическая молитва (анафора) — опыт историко-литургического анализа. СПб., 1908.
7	<i>Матеос Х; Тафт Р.</i> Развитие византийской литургии. К., 2009.
8	<i>Панова С.И.</i> Славянские редакции Диатаксиста патриарха Филофея Коккина// Вестник МГУ. Сер. 9, Филология, 2008. № 2. С. 135–141.
9	<i>Ульянов О. Г.</i> «Диатаксист» патриарха Филофея — древнейшая редакция по афонским спискам и в переводе митрополита Киприана (Vat. slav. 14)// Палеография и кодикология. М., 2008. С. 211–224.
10	<i>Успенский Н. Д., проф.</i> Литургия Преждеосвященных даров: историко-литургический очерк// <i>Успенский Н. Д., проф.</i> Труды по литургике. Т. 3. М., 2007.
11	<i>Успенский Н. Д., проф.</i> Труды по литургике. Т. 2. Византийская литургия. М., 2006.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине предполагает чтение богослужебных, исторических и богословских текстов, изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических заданий.

В ходе изучения дисциплины студенты должны сформировать четкие представления о теоретическом и прикладном характере приобретенных знаний и умений, компетенций, эффективно использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1	лекционная аудитория и аудитория для проведения практических семинарских занятий;
2	аудитория для проведения занятий;
3	учебная мебель;
4	компьютерная техника;

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.