

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
пер. Т. Кузнецов
«6» июня 2023 г.

Программа производственной практики

«Производственная практика. Преддипломная практика»

**основной образовательной программы
высшего образования
по направлению «Подготовка служителей и религиозного
персонала религиозных организаций»,
профиль «История и теория церковного искусства»
(уровень магистратуры)**

закреплена за кафедрой: Истории и теории церковного искусства

форма обучения: очная

г. Сергиев Посад, 2023

Рабочую программу практики составил Зубренко Ирина Михайловна
(Ф.И.О. разработчика программы полностью, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа практики «Производственная практика. Преддипломная практика» разработана в соответствии с Церковным образовательным стандартом высшего духовного образования по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

Рабочая программа практики установлена учебным планом основной образовательной программы высшего образования по направлению **«Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»**, утвержденным Ученым советом Московской духовной академии
от «28» декабря 2023 г. № 3

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Истории и теории церковного искусства
протокол от «24» апреля 2023 г. № 4

Заведующая кафедрой



Личная подпись

профессор Н.В. Квливидзе
(сан, ФИО)

СОГЛАСОВАНО

Начальник
Учебно-методического отдела



Личная подпись

Л.В. Прохоренко
(сан, ФИО)

1. Цель и задачи освоения практики

Целью «Производственной практики. Преддипломной практики» является формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, направленных на развитие способности самостоятельного анализа собственной научно-исследовательской работы и способности грамотного внесения необходимых коррективов в текст магистерской диссертации на завершающей стадии работы для последующей её успешной защиты. Результаты научных исследований должны соответствовать критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) магистров.

Задачей практики является формирование аналитического и критического мышления у магистрантов при проведении научно-исследовательской работы, что должно способствовать качественной подготовке и защите магистерской диссертации.

2. Указание места практики в структуре образовательной программы

«Производственная практика. Преддипломная практика» относится к Блоку 2. Практики обязательной части учебного плана.

4.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся.

«Производственная практика. Преддипломная практика» проходит в 4 семестре и содержательно взаимосвязана со следующими дисциплинами и практиками:

- «Иконоведение»;
- «Методика преподавания теологических дисциплин»;
- «Русское церковное искусство XVIII-XX вв.»;
- «Искусство средневековой Руси»;
- «История византийского искусства»;
- «Христианская иконография»;
- «Церковное декоративно-прикладное искусство»;
- «Современное православное церковное искусство»;
- «Искусство восточно-христианской церкви XV-XIX вв.»;
- «Производственная практика. Научно-исследовательская работа»;
- «Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»;
- «Учебная практика. Музейная практика».

4.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной производственной практики необходимо как предшествующее:

- отсутствуют.

3. Вид практики

Вид практики: производственная.

Способ проведения: стационарная.

Форма проведения: дискретная.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 – способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в мировоззренческой и ценностной сфере на основе системного теологического подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию в мировоззренческой и ценностной сфере с учетом сущностных характеристик богословия: укорененности в Откровении, церковности, несводимости к философским и иным рациональным построениям	Знать: методологию теологических и искусствоведческих исследований Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства: анализировать проблемные ситуации в области церковного искусства, связанные с мировоззренческой и аксиологической сферами с учетом сущностных характеристик богословия. Владеть: навыками поиска и применения современной методологии научного исследования в сфере церковного искусства
	УК-1.2. Умеет применять системный теологический подход при выработке стратегии действий	Знать: особенности и способы поиска библиографии на иностранных языках Уметь: осуществлять сбор данных по источникам, литературе и иллюстрационному материалу для решения конкретной исследовательской задачи, используя сеть интернет Владеть: навыками построения аргументации научного исследования, основываясь на фундаментальные знания базовых дисциплин по теологии и истории церковного искусства
ОПК-3 – способен применять теологическую методологию в избранной области теологии	ОПК-3.1. Понимает богословскую специфику изучения христианства в контексте мировой культуры	Знать: значение и место современного православного церковного искусства в системе ценностей духовной культуры Уметь: проводить экспертно-консультативную работу по различным направлениям современного церковного искусства

		Владеть: навыками руководства экспертно-консультативными группами по оценке произведений современного церковного искусства
	ОПК-3.2. Способен сопоставлять богословские подходы к изучению христианства в контексте мировой культуры с подходами других наук в той же области	Знать: основные методы и практики сбора информации по широкому спектру теологических вопросов в сфере современного церковного искусства Уметь: использовать потенциал критического анализа библиографии по различным направлениям искусствоведения, систему справочной литературы, библиографию истории церковного искусства Владеть: навыками использования современных и древних языков для коммуникации в профессиональной сфере в письменной и устной форме
ОПК-4 – способен решать актуальные задачи в избранной области теологии	ОПК-4.1. Способен осуществлять поиск научной информации	Знать: пути поиска необходимой для исследования информации, используя интернет. Уметь: синтезировать материалы для научного исследования на бумажных и электронных носителях и приводить их в единую систему. Владеть: навыками использования современных компьютерных технологий для решения научно-исследовательских задач
	ОПК-4.2. Способен решать актуальные задачи в области специализации с использованием богословских подходов	Знать: общенаучные и специализированные методы и практики исследований Уметь: применять междисциплинарные методы исследования в области теологии и церковного искусства Владеть: способностью адаптировать и применять общие методы к решению нестандартных теологических и искусствоведческих проблем
	ОПК-4.3. Способен осуществлять профессиональную коммуникацию	Знать: способы применения различных методик проведения научных исследований в области церковного искусства Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства Владеть: навыками использования знаний базовых дисциплин по теологии и истории церковного искусства для решения

		исследовательских задач
ПК-1 – способен к решению актуальных научно-исследовательских задач в области теологии	ПК-1.1. Знает этапы научного исследования	Знать: потенциальные пути и возможности исследования конкретной научно-искусствоведческой темы Уметь: грамотно анализировать степень научной разработанности конкретной исследуемой научной темы в области церковного искусства Владеть: практикой осуществления научных исследований, экспериментальных работ в научной сфере, связанной с выполнением магистерской диссертации
	ПК-1.2. Владеет методами научного исследования	Знать: способы применения различных методик проведения научных исследований в области церковного искусства Уметь: применять современные методы исследования в области теологии и церковного искусства Владеть: способностью применять современные методы исследования для решения теолого-искусствоведческих проблем
	ПК-1.3. Способен представить результаты научного исследования	Знать: международную теологическую и искусствоведческую терминологию, применяемую в научной работе, и особенности её употребления Уметь: грамотно использовать научный инструментарий современного профессионального церковного искусствоведа для реализации потенциальных возможностей исследования конкретной научной темы Владеть: навыками представления научному сообществу результаты своего теолого-искусствоведческого исследования, применяя современные информационные технологии.
ПК-2 – Способен решать актуальные задачи теолога в области образования и просвещения	ПК-2.4. Способен актуализировать богословские представления для различных аудиторий	Знать: основные техники изготовления произведений современного православного искусства Уметь: объяснять особенности художественного образа произведений Владеть: навыками по выполнению функций научного консультанта при создании новых произведений и реставрации/реконструкции древних

		произведений церковного искусства
--	--	-----------------------------------

5. Структура и содержание практики

5.1. Распределение трудоемкости практики по видам работ.

Общая трудоёмкость практики составляет **6** зачётных единиц, **216** академических часов.

Форма контроля – *зачёт*.

Вид	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	216
Контактные часы (аудиторная работа)	14
Занятия лекционного типа	0
Занятия в практической форме	14
Самостоятельная работа обучающихся	202
в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий (для заочной формы обучения)	0
Промежуточная аттестация (экзамен)	0

6. Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов	Кол- во часов	Формы текущего контроля
1	Организац ионный этап	Получение индивидуального задания на практику, оформление необходимых документов.	2	Беседа с руководителем практики.
2	Подготови тельный этап	Инструктаж по охране труда, инструктаж по технике безопасности, инструктаж по пожарной безопасности, ознакомление с правилами трудового распорядка, ознакомление с нормативно-правовой базой.	2	Беседа с руководителем практики.
3	Производс твенный (исследова тельский) этап	Самостоятельное выполнение отдельных поручений руководителя соответствующего модуля практики; Сбор материала для написания отчета по соответствующему модулю практики;	8	Консультации с руководителем практики. Дневник практики.

		Заполнение дневника по соответствующему модулю практики на каждом практическом занятии.		
4	Отчетный этап	Обработка и систематизация собранного нормативного, эмпирического материала. Написание и оформление отчета о прохождении практики	2	Защита отчета о прохождении практики.
	Итого		14	

Практика проводится в форме контактной работы руководителя практики и обучающихся и в иных формах:

- в форме участия и проведения практических мероприятий (участие в студенческой научно-практической конференции, публикация научной статьи и т.д.);
- в форме самостоятельной работы обучающихся (подготовка выступления на научной конференции, подготовка апробационной статьи научного исследования и т.д.).

7. Указание форм отчетности по практике (Приложение № 1, 2, 3,4)

Форма отчётности по практике: рабочий график, индивидуальное задание, отчетные материалы, аттестационный лист.

8. Оценочные средства для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по итогам прохождения практики

Зачет выставляется после завершения практики в конце каждого из семестров на основании презентации и защиты дневника, отчёта, а также проведенного руководителем практики собеседования по освоенным компетенциям.

Примерный список вопросов для проведения промежуточной аттестации при защите отчёта о прохождении практики

1. Характерные признаки завершённости научного исследования.
2. Преимущества учёта разумной критики и замечаний по проведённому научному исследованию.
3. Важность апробации научного исследования.
4. Особенности подготовки магистерской диссертации к защите.
5. Оценка участия в научной конференции.
6. Оценка подготовки апробационной статьи научного исследования.
7. Оценка степени готовности магистерской диссертации к защите.

Вопросы для самостоятельной работы обучающихся:

1. Подготовка выступления на научной конференции.
2. Подготовка апробационной статьи научного исследования.
3. Подготовка магистерской диссертации к защите.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- 1) уровень освоения учебного материала;
- 2) умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- 3) полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
- 4) обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
- 5) оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

9.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения практики

9.1.1. Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Идиатуллина, К.С. Магистерская диссертация: учебное пособие / К.С. Идиатуллина, И.З. Гарафиев. - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 88 с.
2	Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований : учебное пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014
3	Аверченков, В.И. Основы научного творчества: учебное пособие / В.И. Аверченков, Ю.А. Малахов. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016

9.1.2. Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы
1	Горелов, В.П. Магистерская диссертация: практическое пособие для магистрантов всех специальностей вузов / В.П. Горелов, С.В. Горелов, Л.В. Садовская ; под ред. В.П. Горелова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 116 с.
2	Мурзина, И.Я. Теория и практика культурологических исследований : сборник статей / И.Я. Мурзина. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015
3	Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 238 с.
4	Научно-исследовательская деятельность студентов в гуманитарном пространстве инновационного университета : монография / С.П. Фирсова, Т.В. Голикова, А.Н. Тарасова и др. ; Поволжский государственный технологический университет ; под общ. ред. С.П. Фирсовой, Т.В. Голиковой. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017

5	Основы научно-исследовательской работы (студентов): учебное пособие / сост. Д.Д. Родионова. - Кемерово: КемГУКИ, 2007
---	---

9.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

1	biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	www.bogoslov.ru - научный богословский портал «Богослов.ру»
3	www.pravenc.ru - официальный сайт Православной энциклопедии
4	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp . - Загл. с экрана.

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

1	аудитория для проведения занятий;
2	учебная мебель;
3	компьютерное и мультимедийное оборудование.

Лицензионное программное обеспечение при реализации дисциплины не требуется.



РАБОЧИЙ ГРАФИК

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____
(в соответствии с Учебным планом)

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____
(полное наименование организации)

Рабочий график (совместный рабочий график) (план) практики

Период практики	Наименование работ и заданий	Объём часов контактной работы (лекции, практич. занятия)	Объём часов самостоятель- ной работы
с _____ 20__ г. по _____ 20__ г.			

Руководитель практики от Академии: _____
(Ф.И.О., должность, сан)

Руководитель практики от организации¹: _____
(Ф.И.О., должность, сан)

¹ Для научно-исследовательской и преддипломной практик – научный руководитель



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования:

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

Индивидуальное задание обучающемуся на практику

(содержание и планируемые результаты практики)

Подпись руководителя практики от Академии _____



ОТЧЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ²

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____
(полное наименование организации)

Дневник прохождения практики (содержание работы)

	Дата	Содержание, кол-во часов (при необходимости)	Отметка о выполнении	Подпись руководителя ³

Отчет (основные результаты и достижения на практике) обучающегося

_____ -

Подпись обучающегося _____

² Содержание дневника и отчета должно содержать подтверждение выполнения индивидуального задания и получения необходимых умений, навыков и практического опыта.

³ Для научно-исследовательской и преддипломной практик – подпись научного руководителя.



АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Фамилия, имя, отчество, сан _____

Наименование практики: _____

Направление подготовки: _____

Профиль образовательной программы, уровень образования: _____

Курс ____ Форма обучения _____ (очная, заочная)

Практика проводится в _____

(полное наименование организации)

**Заключение руководителя практики принимающей организации
о работе обучающегося и характеристика его деятельности**

Формировались следующие компетенции _____

Оценка _____ уровня _____ сформированности _____ компетенций

Оценка по практике _____

Подпись _____ руководителя практики _____ от _____ организации

М.П.

(печать ставится, если практика проходит во внешних организациях)

Общая характеристика работы обучающегося
(заключение руководителя практики от Академии)

Итоговая оценка по практике _____

Подпись руководителя практики от Академии _____