

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

СОГЛАСОВАНО
проректор по учебной работе
иер. П. Лизгунов
иерей Павел Лизгунов
«05» *июня* 2021 г.

ЦЕРКОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**«Подготовка специалистов в области приходского просвещения
(единого профиля)»**

специалист в области приходского просвещения (единого профиля)
(наименование присваиваемой квалификации)

**Рабочая программа дисциплины
«Введение в Литургическое Предание. Богослужебный устав и
гимнография»**

Трудоемкость: 72 ак. часа/26 ауд. часов
Шифр: ЦС

Составитель: прот. Георгий Шаповалов, кандидат богословия

Сергиев Посад
2021

Введение в Литургическое предание. Богослужебный устав и гимнография

1. Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины – способствовать более осознанному участию слушателей в богослужении; дать слушателям представление о строении и поэтическом стиле богослужебных текстов Православной Церкви: сформировать способностью использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности.

2. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями (К):

– способностью использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности (К-1).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Наименование компетенции: **К-1**

способность использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности

знать:

- сущность и значимость Таинств;
- последовательность совершения Таинств;
- иметь представление о подготовке к Таинствам
- историю формирования устава;
- богословскую терминологию;
- принцип построения богослужебного круга и его частей в отдельности;
- основные элементы, составляющие ткань современного Православного богослужения;
- и иметь представление об истории развития богослужебных текстов;
- особенности просветительской деятельности на приходе;

уметь:

- давать определение Таинства;
- объяснять последовательность действий священника при совершении Таинств.
- ориентироваться в богослужебном круге и различать виды служб;
- составлять службу;
- находить в богослужебных книгах различные элементы Православной гимнографии и отличать их друг от друга;
- анализировать их содержание с точки зрения поэтических форм;
- использовать знания по литургике в просветительской деятельности на приходе;

владеть:

- навыками вдумчивого изучения православного Богослужения;
- навыками работы с источниками и богослужебной литературой;
- навыками осознанного и правильного участия в Таинствах;
- навыками использования богослужебных книг во время службы;
- навыками чтения и пения богослужебных гимнов.

3. Содержание дисциплины (модуля)

3.1. Тематический план

Изучение дисциплины согласно учебному плану 72 ак.часа/26 ауд.часов:

8 ч./1сессия, 6 ч./2 сессия, 6 ч./3 сессия, 6 ч./4 сессия (конс. и экзамен).

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционн ого типа	занятия семинар ского типа	сам. работ а	всего часов по теме	ком- петенц ии	
1 сессия. Раздел 1. Введение в Литургическое Предание.							
Раздел 2. Основы Литургики							
Тема 1. Общие понятия православного вероучения о Таинствах. Первые Таинства (таинство Крещения и Таинство Миропомазания). Таинства Покаяния и Елеосвящения.	1	2	0	6	8	К-1	конспект
Тема 2. Таинство Причащения. Таинство брака. Таинство священства.	1	2	0	4	6	К-1	конспект
Раздел 2. Тема 3. Введение. Богослужебное время. Терминология Типикона.	1	2	2	4	8	К-1	Устное выступление
2 сессия. Раздел 2. Основы Литургики							
Тема 4. Седмичный круг богослужения. Годичный круг богослужения. Чтение Апостола	2	2	2	5	9	К-1	конспект

Тема 5. Богослужбные книги и пособия. Знаки праздников. Месяцеслова. Часы обычные. Изменяемые песнопения Литургии. Будничные богослужения. Вечерня. Утренья.	2	2	0	6	8	К-1	Письменная работа
3 сессия. Раздел 2. Основы Литургики.							
Тема 6. Особенности великопостного богослужения.	3	2	0	3	5	К-1	конспект
Тема 7. Составление Часов и Литургии	3	0	2	4	6	К-1	Письменная работа
Тема 8. Составление Вечерни и Утрени.	3	0	2	4	6	К-1	Письменная работа
4 сессия. Раздел 3. Гимнография							
Тема 9. Малые жанры церковной поэзии. Воскресные тропари восьми гласов. Тропари и кондаки двенадцатым праздникам. Канон. Панихида. Акафист. Вечерня. Утренья.	4	2	0	4	6	К-1	конспект
Экзамен	4	0	4	6	10	К-1	Устный ответ/письменный ответ
Итого по дисциплине:		13	13	46	72		

3.2. Лекции/практические занятия/самостоятельная работа

Темы	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
1 сессия. Раздел 1. Введение в Литургическое Предание.		
Раздел 2. Основы Литургики		
Тема 1. Общие понятия православного вероучения о Таинствах. Первые Таинства (таинство Крещения и	Лекция, 2 часа	Понятие о Церкви и её значении для спасения. Необходимость иерархии и внешних форм. Храм и его устройство. Алтарь. Священные сосуды. Таинства в межконфессиональных отношениях. Учение о семи таинствах. Определение Таинства. Рождение в жизнь вечную. Смысл таинства как духовного рождения. Понятие о первородном грехе и его последствиях. Благодатные действия Таинства. Происхождение

<p>Таинство Миропомазания) . Таинства Покаяния и Елеосвящения.</p>		<p>таинства. Установление Христом Спасителем. Символика воды. Ветхозаветные прообразы. Крещение в ранней Церкви. Роль и значение восприемников (крестных).</p> <p>"Личная Пятидесятница". Значение сошествия Святого Духа и Его действие в Церкви. Отличие действия Святого Духа в Таинствах Крещения и Миропомазания. Значение Таинства Миропомазания для спасения. Практика возложения рук в ранней Церкви. Догматическое учение о таинствах Крещения и Миропомазания. Крещение, совершаемое мирянином. Чин Крещения «страха ради смертного».</p> <p>Институт оглашения и практика Крещения и Миропомазания в Византии.</p> <p>Таинства Покаяния и Елеосвящения</p> <p>Установление Таинства Покаяния. Благодатные действия Таинства Покаяния. Отличие покаяния от Таинства Покаяния. Споры в Древней Церкви о возможности "второго покаяния". Смысл епитимьи. Разряды кающихся.</p> <p>Различные формы совершения Таинства Покаяния.</p> <p>Смысл Таинства Елеосвящения. Символика елея и его употребление в Древнем мире. Смысл новозаветных текстов. Различные наименования таинства. Византийское чинопоследование. Таинство Последнего помазания в Католической Церкви. Современная православная практика. Покаянное значение чина и его связь с Великим постом.</p>
	<p>Самостоя- тельная работа, 6 часов</p>	<p><i>Задание:</i> изучить материал и написать план-конспект по вопросам.</p> <p><i>Тема:</i> Таинство Покаяния.</p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) православное понимание покаяния, определение Таинства; 2) понятие греха и его последствий; смертные и не смертные грехи; 3) понятие "немощи"; грех и болезнь; 4) невозможность грешить для христианина; 5) Таинство Покаяния как воссоединение с Церковью. <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Нефедов Геннадий, прот.</i> Таинства и обряды Православной Церкви. М., 2002. 2. <i>Симеон Солунский, блаж.</i> Объяснение православных богослужений, обрядов и таинств. 2009.

<p>Тема 2. Таинство Причащения. Таинство брака. Таинство священства.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>Таинство Причащения. Определение Таинства. Установление Таинства. Образы в Ветхом и Новом Завете. Литургия и ее различные названия. Деление Литургии на Части. Части Литургии и их содержание. Подготовка к Божественной Литургии.</p> <p>Таинство брака. Современное чинопоследование таинства Брака. Время совершения чина. Обряды обручения и венчания. Содержание брачных молитв. Чин разрешения венцов. Семья как малая (домашняя) Церковь.</p> <p>Таинство Священства</p> <p>Определение Таинства. Церковная иерархия. Хиротония и Хиротесия. Православное учение о таинстве Священства. Канонические препятствия к принятию сана. Чинопоследование Хиротонии диакона, священника, епископа. Время и место.</p>
	<p>Самостоятельная работа, 4 часа</p>	<p><i>Задание:</i> изучить тему и написать план-конспект по вопросам.</p> <p><i>Тема:</i> Таинство Брака</p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Определение Таинства. 2) Установление брака. 3) Отношение Церкви к языческим бракам. 4) Цель брака. 5) Подготовка к браку. 6) Обязанности мужа и жены в браке. 7) Брак и девство. 8) Канонические правила о Браке. 9) Второбрачие. 10) Смешанные браки. 11) Семья как малая (домашняя) Церковь. <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Нефедов Геннадий, прот.</i> Таинства и обряды Православной Церкви. М., 2002. 2. <i>Симеон Солунский, блаж.</i> Объяснение православных богослужений, обрядов и таинств. 2009.
<p>Раздел 2.Тема 3. Введение. Богослужбное время. Терминология Типикона.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>Основные принципы системы Православного Богослужения. Пост, бдение, молитва. Освящение и просвещение. Священное Писание, поучения, проповедь.</p> <p>Богослужбное время.</p> <p>Некоторые сведения из истории Устава. Общественные и монашеские службы. Дневной круг. Суточный круг. Порядок служб суточного круга. Часослов.</p>

	Практическое занятие, 2 часа	<p><i>Тема:</i> Терминология Типикона</p> <p>На практическом занятии осуществляется совместный с преподавателем разбор глав Типикона, его содержания, особенностей праздничных служб.</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>1) Типикон.</p>
	Самостоятельная работа, 4 часа	<p><i>Тема:</i> Терминология Типикона</p> <p><i>Задание:</i> Продолжить изучение Типикона</p> <p><i>Литература:</i></p> <p>Типикон.</p>
2 сессия. Раздел 2. Основы Литургики		
Тема 4. Седмичный круг богослужения. Годичный круг богослужения. Чтение Апостола	Лекция, 2 часа	<p>Седмичный круг богослужения. Изменяемые части богослужения. Октоих. Годичный круг богослужения. Месяцеслов. Минея. Триодь Постная и Цветная.</p>
	Практико-ориентированное занятие, 2 часа	<p><i>Тема:</i> чтение Апостола</p> <p><i>Задание:</i> Нахождение нужного зачала, прокимна, аллилуария. Практика чтения.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви.
	Самостоятельная работа, 5 часов	<p><i>Тема:</i> чтение Апостола</p> <p><i>Задание:</i> Нахождение нужного зачала, прокимна, аллилуария. Практика чтения.</p> <p><i>Литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви.
Тема 5. Богослужебные книги и пособия. Знаки праздников месяцеслова. Часы обычные. Изменяемые песнопения Литургии. Будничные	Лекция, 2 часа	<p>Богослужебные книги и пособия. Минея месячная, праздничная, общая. Триодь Постная, Цветная. Октоих, Часослов, Служебник, Типикон, Следованная Псалтирь. Ирмологий. Календарь. Прочие богослужебные указания. Знаки праздников месяцеслова. Часы обычные. Классификация праздников Месяцеслова. Типикон – глава 47-я. Виды вечерни. Виды утрени. Разбор значения знаков. Виды часов, случаи их совершения. Литургические темы часов. Чинопоследование обычных часов.</p>

богослужения. Вечерня. Утреня.		<p>Изменяемые песнопения Литургии. Антифоны. Тропари и кондаки. Прокимны, аллилуарии, причастны. Будничные богослужения. Вечерня. Типикон, глава 9-я. Чтение, комментарий. Темы вечерни. Изменяемые и неизменяемые части вечерни. Чинопоследование вечерни. Чин отпуста.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви.
	Самостоятельная работа, 6 часов	<p><i>Задание:</i> написать письменную работу <i>Тема:</i> Будничные богослужения. Утреня. Вопросы для самостоятельного изучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Типикон, глава 9-я. Чтение, комментарий. 2) Темы утрени. Изменяемые и неизменяемые части утрени. 3) Чинопоследование утрени. Структура и состав канона. 4) Общее сравнение чинопоследований вечерни и утрени. <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви.
3 сессия. Раздел 2. Основы Литургики.		
Тема 6. Особенности великопостного богослужения.	Лекция, 2 часа	Особенности великопостного богослужения. Часы. Вечерня. Утреня. Литургия Преждеосвященных Даров.
	Самостоятельная работа, 3 часа	<p><i>Задание:</i> изучить особенности часов великопостного богослужения и составить краткий план-конспект. <i>Тема:</i> Часы</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви.
Тема 7.	Практиче	<i>Тема:</i> Составление чинопоследования Часов,

Составление Часов и Литургии	ское занятие, 2 часа	<p>Литургии.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. <i>Розанов В.Я.</i> Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви. 5. Всенощное бдение. Литургия. М., 1982. Или: Служебник.
	Самостоятельная работа, 4 часа	<p><i>Задание:</i> написать письменную работу</p> <p><i>Тема:</i> Составление чинопоследования Часов, Литургии.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. <i>Розанов В.Я.</i> Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви. 5. Всенощное бдение. Литургия. М., 1982. Или: Служебник.
Тема 8. Составление Вечерни и Утрени.	Практическое занятие, 2 часа	<p><i>Задание:</i> написать письменную работу</p> <p><i>Тема:</i> Составление чинопоследования Вечерни.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. <i>Розанов В.Я.</i> Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви. 5. Всенощное бдение. Литургия. М., 1982. Или: Служебник.
	Самостоятельная работа, 4 часа	<p><i>Задание:</i> Составление чинопоследования Утрени письменно.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Типикон. 2. <i>Розанов В.Я.</i> Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998. 3. Богослужебные указания на весь год. Любое издание. 4. Календарь Православной Церкви. 5. Всенощное бдение. Литургия. М., 1982. Или: Служебник.
4 сессия. Раздел 3. Гимнография		

<p>Тема 9. Малые жанры церковной поэзии. Воскресные тропари восьми гласов. Тропари и кондаки двенадцатым праздникам. Канон. Панихида. Акафист. Вечерня. Утренья.</p>	<p>Лекция, 2 часа</p>	<p>О терминах «гимнография», «гимнология», «гимнодия». О целях и задачах курса «Гимнография». Рассмотрение сочетания поэтики Псалтири и ветхозаветных гимнов с греко-византийской традицией. Круг православного богослужения (по пророчеству Давида – «вечер и заутра и полудне повем, и возвещу, и услышит глас мой», Пс.54:17): малые службы (часы) и всенощная с литургией.</p> <p>Малые жанры церковной поэзии</p> <p>Тропарь, кондак, стихира, икос, светилен (экспостиларий), ирмос, седален, прокимен, ипакои, аллилуарий. Их происхождение, поэтическое устройство, богослужебная роль.</p> <p>Воскресные тропари восьми гласов. Тропари и кондаки двенадцатым праздникам</p> <p>Канон, его происхождение, композиция</p> <p>Изучение композиции и происхождения канона. Библейские песни в каноне, создание из них новых поэтических текстов (ирмосы). Количество песней, композиция каждой песни: ирмос, катавасия, возглашение, тропарь. Великий канон св. Андрея Критского.</p> <p>Панихида: структура, жанры, ее составляющие</p> <p>Жанры панихиды и структура, ее составляющие. Панихида как служба пасхального типа. Христоцентричность Панихиды. Богородичная тема. Сакральное пространство Царствия Небесного. Псалмы 50, 90, 118. Каноны Панихиды. «Житейское море» 6-й песни канона шестого гласа в церковной гимнографии и русской поэзии.</p> <p>Вечерня: символика, образность, жанрово-текстовый состав</p> <p>Символика вечерни, ее образность, жанрово-текстовый состав. Псалом 103, песнопение «Блажен муж». Ектения.</p> <p>Утренья: ее устройство</p> <p>Устройство утрени. Шестопсалмие. Полиелейные псалмы. Величания. Канон. Стихиры.</p>
	<p>Самостоятельная работа, 4 часа</p>	<p><i>Задание:</i> изучить тему и написать план-конспект по вопросам.</p> <p><i>Тема:</i> Акафист: его возникновение. Поэтика акафиста.</p> <p><i>Вопросы для самостоятельного изучения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Акафист. Возникновение акафиста. 2) Поэтика акафиста. Символика и образность Великого (Богородичного) Акафиста; типология Богородичных акафистов. 3) Тематическое разнообразие акафистов: Христу, праздникам, святым. 4) Судьба акафиста в России.

		<p>5) Народный характер акафиста и его современное состояние.</p> <p>6) Связь акафиста с житием, службой, иконой праздника, святому.</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Киприан (Керн), архим. Литургия: Гимнография и эротология. М., 2000. 2. Никулина Е.Н. Богослужебный Устав и гимнография. Учебное пособие с хрестоматией. М. 2008.
--	--	---

о

4. Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

4.1. Текущая аттестация

Текущая аттестация проводится в форме опросов, индивидуальных и фронтальных, во время практических занятий, в форме выполнения письменных работ по Типикону.

Критерии оценивания устных опросов

Критерии оценивания устных опросов разнятся в зависимости от содержания задания. В общем виде они могут быть представлены:

- полнотой раскрытия темы вопроса (охвачен весь заявленный период, обозначены все значимые течения и фигуры и т.п.);
- отсутствием ошибок в изложении фактического материала, привлекаемого для построения ответа, а также общим качеством построения ответа (связность, логическая последовательность);
- указанием на проблемные (и, возможно, дискуссионные) моменты, наличествующие в обсуждаемой тематике.

Ответы оцениваются по шкале *зачтено/не зачтено*

Критерии оценивания письменных работ.

Соответствие составленных чинопоследований Типикону.

4.2. Промежуточная аттестация

4.2.1. Вопросы к экзамену:

1. Таинства Церкви и обряды (чины). Определение Таинства. Действенность и действительность Таинства. Совершители и приемники Таинств. Священная иерархия.
2. Таинство Крещения. Таинство Миропомазания. Смысл. Установление. Внешняя и внутренняя сторона.
3. Таинство Покаяния. История. Смысл. Внешняя и внутренняя сторона.
4. Таинство Священства. История. Смысл. Хиротония и хиротесия. Канонические препятствия к рукоположению.

5. Таинство Брака. История. Смысл. Обручение и Венчание. Венчание второбрачных.
6. Таинство Елеосвящения. История. Смысл. Связь Елеосвящения с Таинством Покаяния. Время совершения.
7. Таинство Евхаристии. Смысл. Установление. Внешняя и внутренняя сторона. Значение слов «литургия», «евхаристия», «анафора». Подготовка к причащению. Препятствия к достойному причащению Святых Таин.
8. Чинопоследование Литургии Оглашенных. Антифоны на Литургии, тропари и кондаки по Входе на Литургии: устав исполнения. Чтение Священного Писания, основные принципы.
9. Чинопоследование Литургии Верных. Евхаристический канон, Достойно есть, Херувимская, причастные стихи: устав исполнения. Причащение священников и мирян.
10. Богослужебные уставы – основные типы и краткая история.
11. Богослужебная книга (Служебник, Часослов, Октоих, Минея, Триодь постная, Триодь цветная, Ирмологий, следованная Псалтирь, Типикон), её назначение, период употребления, состав.
12. Распределение богослужения по времени. Три круга времени.
13. Перечислить богослужения суточного круга и их литургические темы (в каких элементах эти темы заложены).
14. Часы обычные. Великопостные. Пасхальные. Схема. Изменяемые молитвословия.
15. Вседневная Вечерня, Великая Вечерня. Схема. Изменяемые молитвословия.
16. Вседневная Утреня, Славословная Утреня, Полиелейная Утреня. Схема. Изменяемые молитвословия.
17. Перечислить литургические темы дней седмицы и элементы, в которых они заложены.
18. Рассказать о подвижном и неподвижном в годовом круге.
19. При каких праздничных знаках бывает: бдение, великая (праздничная) вечерня, вседневная (будничная) вечерня, канон, полиелей, Свете Тихий...; Великое славословие; шестопсалмие и т. п.?
20. Назвать виды гимнографических жанров и кратко охарактеризуйте их (тропарь, богородичен, троичен и т. п.)
21. Назовите известных гимнографов и их творения в составе богослужения суточного круга.
22. В какой богослужебной книге находятся:
 - неизменяемые части утрени, вечерни, часов?
 - изменяемые части?
23. Службы суточного круга, за которыми читается Евангелие.
24. Тексты Нового Завета, входящие в число неизменяемых частей вечерни, утрени, часов.

25. Тексты Ветхого Завета, входящие в число неизменяемых частей вечерни, утрени, часов.

26. Тексты Нового Завета, входящие в число изменяемых частей вечерни, утрени, часов.

27. Тексты Ветхого Завета, входящие в число изменяемых частей вечерни, утрени, часов.

Критерии оценивания

Оценивание результатов обучения на экзамене осуществляется по 4-х бальной системе. Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения приведено в таблице.

№	Шкала оценок	Критерии оценки
1	«отлично»	выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения теоретических задач билета, корректно и свободно использует научную терминологию.
2	«хорошо»	выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, достаточно корректно использует научную терминологию
3	«удовлетворительно»	выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения в изложении ответов на вопросы в билете
4	«неудовлетворительно»	выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями отвечает на вопросы в билете

4.3. Итоговая аттестация

4.3.1. Вопросы к итоговому экзамену

1. Таинства Церкви и обряды (чины). Определение Таинства. Действенность и действительность Таинства. Совершители и приемники Таинств. Священная иерархия.
2. Таинство Крещения. Таинство Миропомазания. Смысл. Установление. Внешняя и внутренняя сторона.
3. Таинство Покаяния. История. Смысл. Внешняя и внутренняя сторона.

4. Таинство Священства. История. Смысл. Хиротония и хиротесия. Канонические препятствия к рукоположению.
5. Таинство Брака. История. Смысл. Обручение и Венчание. Венчание второбрачных.
6. Таинство Елеосвящения. История. Смысл. Связь Елеосвящения с Таинством Покаяния. Время совершения.
7. Таинство Евхаристии. Смысл. Установление. Внешняя и внутренняя сторона. Значение слов «литургия», «евхаристия», «анафора». Подготовка к причащению. Препятствия к достойному причащению Святых Таин.
8. Чинопоследование Литургии Оглашенных. Антифоны на Литургии, тропари и кондаки по Входе на Литургии: устав исполнения. Чтение Священного Писания, основные принципы.
9. Чинопоследование Литургии Верных. Евхаристический канон, Достойно есть, Херувимская, причастные стихи: устав исполнения. Причащение священников и мирян.
10. Богослужебные уставы – основные типы и краткая история.
11. Богослужебная книга (Служебник, Часослов, Октоих, Минея, Триодь постная, Триодь цветная, Ирмологий, следованная Псалтирь, Типикон), её назначение, период употребления, состав.
12. Распределение богослужения по времени. Три круга времени.
13. Перечислить богослужения суточного круга и их литургические темы (в каких элементах эти темы заложены).
14. Часы обычные. Великопостные. Пасхальные. Схема. Изменяемые молитвословия.
15. Вседневная Вечерня, Великая Вечерня. Схема. Изменяемые молитвословия.
16. Вседневная Утренья, Славословная Утренья, Полиелейная Утренья. Схема. Изменяемые молитвословия.
17. Перечислить литургические темы дней седмицы и элементы, в которых они заложены.
18. Рассказать о подвижном и неподвижном в годовом круге.
19. При каких праздничных знаках бывает: бдение, великая (праздничная) вечерня, вседневная (будничная) вечерня, канон, полиелей, Свете Тихий...; Великое славословие; шестопсалмие и т. п.?
20. Назвать виды гимнографических жанров и кратко охарактеризуйте их (тропарь, богородичен, троицен и т. п.)
21. Назовите известных гимнографов и их творения в составе богослужения суточного круга.
22. В какой богослужебной книге находятся:
 - неизменяемые части утрени, вечерни, часов?
 - изменяемые части?
23. Службы суточного круга, за которыми читается Евангелие.

24. Тексты Нового Завета, входящие в число неизменяемых частей вечерни, утрени, часов.
25. Тексты Ветхого Завета, входящие в число неизменяемых частей вечерни, утрени, часов.
26. Тексты Нового Завета, входящие в число изменяемых частей вечерни, утрени, часов.
27. Тексты Ветхого Завета, входящие в число изменяемых частей вечерни, утрени, часов.

Критерии оценивания

Оценивание результатов обучения на итоговом экзамене осуществляется по 4-х бальной системе. Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения представлено в таблице.

	Шкала оценок	Критерии оценки
	«отлично»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает ответ, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения теоретических задач билета, корректно и свободно использует научную терминологию, свободно владеет учебным материалом дисциплин, находит междисциплинарные связи вероучительного цикла дисциплин и специализированного цикла, обобщенного теоретического материала и практического его применения в приходском просвещении.
	«хорошо»	Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, достаточно корректно использует научную терминологию, источники и литературу по предмету. Допускает незначительные неточности в ответе. Видит пути применения теоретических знаний вероучительного цикла дисциплин в приходском просвещении.
	«удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает логическую последовательность изложения материала, испытывает затруднения в изложении ответов на вопросы в билете. Слабо ориентируется в теоретическом материале, фрагментарно определяет возможности его применения в практике приходского просвещения.
	«неудовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы

	экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями отвечает на вопросы в билете. Не соотносит теоретическую и практическую часть учебного материала.
--	--

5. Организационно-педагогические условия реализации дисциплины

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы	Ссылки на интернет
1.	Нефедов Геннадий, прот. Таинства и обряды Православной Церкви. М., 2002.	http://www.sofia-sfo.ru/sites/default/files/img/nefedov.pdf
2.	Типикон	https://lib.pravmir.ru/library/book/1862
3.	Розанов В.Я. Богослужебный устав Православной Церкви. М., 1902. Репринт: 1998.	https://bookree.org/reader?file=1354515
4.	Киприан (Керн), архим. Литургия: Гимнография и эротология. М., 2000.	http://svt-luka.prihod.ru/users/69/1101269/editor_files/file/Liturgika,%20Gimnografia%20i%20Eortologia_Kiprian%20Kern.pdf
5.	Никулина Е.Н. Богослужебный Устав и гимнография. Учебное пособие с хрестоматией. М. 2008.	https://azbyka.ru/liturgika-bogosluzhebnyj-ustav-i-gimnografiya

б) Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы	Ссылки на интернет
1	Богослужебные указания на весь год. Любое издание.	http://diak.ortox.ru/bogosluzhebnye_ukazaniya/view/id/1209265
2	Календарь Православной Церкви на 2021 год	https://days.pravoslavie.ru/docs/2021_1.html
3	Всенощное бдение. Литургия. М., 1982	https://azbyka.ru/otechnik/Pravoslavnoe_Bogosluzhenie/vsenoshhnoe-bdenie-i-liturgija-razjasnenie-tserkovnogo-bogosluzhenija/
4	Служебник	https://lib.pravmir.ru/library/book/1860
5	Гарднер И.А. Богослужебное пение Русской православной Церкви. История. в 2 т. Сергиев	https://azbyka.ru/bogosluzhebnoe-penie-russkoj-pravoslavnoj-

	посад, 1998.	cerkvi
--	--------------	--------

в) Мультимедийные средства и программное обеспечение

1	Православная электронная библиотека	https://lib.pravmir.ru/library/book/312
2	Православные аудиокниги	clitsy.ru/communities/34777/

г) Интернет-ресурсы

1	http://biblioclub.ru/index.php?page=main ub red
2	http://www.bogoslov.ru
3	https://www.bible-mda.ru
4	https://www.pravenc.ru/ Православная энциклопедия

6. Материально-технические условия реализации церковной образовательной программы.

Московская духовная академия располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов обучения по церковным образовательным программам. Учебные занятия проводятся в аудиториях, которые укомплектованы специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, мультимедийным проектором. Лекции прочитываются с использованием презентации части материала в виде таблиц, иллюстраций, фрагментов из видео и др.

Во время обучения слушатели обеспечиваются доступом в библиотеку МДА, в которой имеется печатная научная и учебная литература, академические, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Помещения для самостоятельной работы слушателей оснащены компьютерной техникой, позволяющей работать в электронных библиотеках, профессиональных базах данных и глобальных информационных сетях.

Программа может быть реализована дистанционно. Слушателю в этом случае необходим персональный компьютер (планшет или смартфон) с доступом в сеть интернет, видекамера и микрофон, динамики (предпочтительно наушники), установленный браузер (например, Mozilla версии 56+ или Chrome версии 62+), в настройках браузера необходимо установить разрешение для сайтов с именем домена *.mpda.ru на использование камеры, микрофона и воспроизведение звука, а также соответствующие настройки в операционной системе вашего компьютера, позволяющие работать с видекамерой, микрофоном, динамиками или наушниками. Аналогичные условия обеспечиваются для преподавателя.

Каждый слушатель в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) МДА, содержащим все обязательные и дополнительные издания учебной, учебно-методической и иной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Согласовано:

Руководитель ОДО МДА

пер. Алексей Котельников

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'А. Котельников', is written over the printed name.

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

СОГЛАСОВАНО
проректор по учебной работе
иер. П. Лизгунов
иерей Павел Лизгунов
«05» июня 2021 г.

ЦЕРКОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**«Подготовка специалистов в области приходского просвещения
(единого профиля)»**

специалист в области приходского просвещения (единого профиля)
(наименование присваиваемой квалификации)

**Рабочая программа дисциплины
«История Древней Церкви»**

Трудоемкость: 96 ак.часов/20 ауд.часов
Шифр: ЦС

Составитель: иер. Алексей Котельников, руководитель ОДО МДА

Сергиев Посад
2021

1. Цель освоения дисциплины

Цели дисциплины – дать слушателям основные представления о развитии жизни и самосознания неразделенной Церкви первого тысячелетия; сформировать способность использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности.

2. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующей компетенцией (К):

– способностью использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности (К-1).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Наименование компетенции: К-1 способность использовать знание Священного Писания, основных разделов православного вероучения, литургики, церковной истории в просветительской деятельности	
знать:	
<ul style="list-style-type: none">- историческое развитие Древней Церкви;- Вселенские Соборы и их решения;- особенности просветительской деятельности на приходе;	
уметь:	
<ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в источниках и святоотеческой литературе;- использовать знания по Истории Древней Церкви в просветительской деятельности;	
владеть:	
<ul style="list-style-type: none">- навыками практического использования богословских знаний в учебно-просветительской работе.	

3. Содержание дисциплины (модуля)

3.1. Тематический план

Изучение дисциплины согласно учебному плану 96 ак.часов/20 ауд.часов:

8 ч./1 сессия, 6 ч./2 сессия, 6 ч./3 сессия (конс. и экзамен).

Наименование разделов и тем	семестр	Количество часов (в акад. часах)					Формы текущего контроля
		занятия лекционно- го типа	занятия семинарс- кого типа	сам. работа	всего часов по теме	ком- петенци и	
1 сессия							

Тема 1. Церковь в Апостольский век. Церковь в эпоху гонений.	1	2	2	15	19	К-1	Устное выступление
Тема 2. Эпоха Вселенских Соборов. Арианская ересь и 1 Вселенский Собор. Церковь в 4-5 веках. 2 Вселенский Собор, Никео-Цареградский символ. Ересь Нестория и борьба с ней.	1	2	2	15	19	К-1	Контрольная работа
2 сессия							
Тема 3. Монофизитская фаза христологических споров. Царствование Юстиниана и его значение в церковной истории	2	2	1	12	15	К-1	Устное выступление
Тема 4. Период борьбы с иконоборчеством и торжество Православия.	2	2	1	11	14	К-1	Устное выступление
3 сессия							
Консультация	3	0	2	2	4	К-1	
Экзамен	3	0	4	21	25	К-1	Устный ответ/ письменная работа
Итого по дисциплине:		8	12	76	96		

3.2. Лекции/практические занятия/самостоятельная работа

	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
1 сессия		
Тема 1. Церковь в Апостольский век. Церковь в эпоху гонений.	Лекция, 2 часа	<p>Пятидесятница — основание Церкви Христовой. Иерусалимская христианская община. Обращение св.апостола Павла. Собор в Иерусалиме. Миссионерские путешествия св. ап. Павла.</p> <p>О причинах гонений на христиан в 2-4 веках. Гонения на Церковь от иудеев и Римских правителей. Первые христианские апологеты. Характер гонений во 2-3 веках. Гонения Диоклетиана и его пресмпигов.</p>

	Практическое интерактивное занятие, 2 часа	<p><i>Тема:</i> Миссионерские путешествия св. ап. Павла.</p> <p><i>Вопросы для подготовки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Первое миссионерское путешествие (46-49-е годы).\ 2) 2-е миссионерское путешествие (50-53-й годы) 3) 3-е миссионерское путешествие (53-58-й годы) <p>Групповая работа с картами путешествий.</p>
	Самостоятельная работа, 15 часов	<p><i>Задание:</i> Изучить и составить план-конспект соответствующего раздела книги Болотова В.В. Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М., 1994.</p> <p>https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Bolotov/lektcii-po-istorii-drevnej-tserkvi</p>
Тема 2. Эпоха Вселенских Соборов. Арианская ересь и 1 Вселенский Собор. Церковь в 4-5 веках. 2 Вселенский Собор, Никео-Цареградский символ. Ересь Нестория и борьба с ней.	Лекция, 2 часа	<p>Святой император Константин Великий. Миланский эдикт. Арианская ересь. Созыв Вселенского Собора в Нике. Борьба с ересью после 1-го Вселенского Собора. Св. Афанасий и Каппадокийские отцы. 2 Вселенский Собор и его решения. Начало монашества. Св.Антоний Великий. Отшельничество. Св Пахомий Великий. Св. Макарий Великий. Ересь Нестория. 3 Вселенский Собор.</p>
	Практическое занятие, 2 часа	<p><i>Тема:</i> Созыв Вселенского собора в Нике</p> <p><i>Вопросы для подготовки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Происхождение арианства и история арианского спора до первого вселенского собора. 2) Состав первого Вселенского собора. 3) Догматические фракции Вселенского собора в Нике. 4) Догматические споры Вселенского собора в Нике. 5) Символ веры Вселенского собора в Нике. <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Болотов В.В. Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М., 1994. 2. Иоанн Аксайский, преосв. История Вселенских Соборов. М., 2008. 3. Лебедев А.П. Вселенские Соборы. СПб., 2004.

	Самостоятельная работа, 15 часов	<i>Задание 1:</i> Изучить книгу и составить краткий план-конспект (1-3 Вселенские соборы): Иоанн Аксайский, преосв. История Вселенских Соборов. М., 2008.
<i>Сессия 2</i>		
Тема 3. Монофизитская фаза христологических споров. Царствование Юстиниана и его значение в церковной истории	Лекция, 2 часа	<p>Догматическая борьба между Ефесским и Халкидонским Соборами. Бл. Феодорит Кирский. Возникновение вопроса о «трех главах». Появление монофизитства. Евтихий. «Разбойничий собор» 449 г. Св. Прокл Константинопольский и его вклад в православную христологию. IV Вселенский Собор и догматическое противостояние после его завершения. Созыв Вселенского Собора. Томос папы Льва. «Орос» Халкидонского Собора, его догматическое значение. 28 правило Собора. Отношения Константинопольской и Римской кафедр. Оппозиция Халкидонскому Собору в восточных областях Византии. Попытки компромисса: «Энциклика» императора Василиска, «Энотикон» императора Зенона. Севир Антиохийский и различные течения в монофизитстве.</p> <p>Император Юстиниан Великий. Правление. Законодательство. «Номоканон». Теория симфонии Церкви и государства. V Вселенский Собор. Ересь монофелитов и VI Вселенский Собор. Осуждение Оригена Новая попытка компромисса между православием и монофизитством при императоре Ираклии. Возникновение моноэнергизма и монофелитства. Святитель Софроний Иерусалимский и преподобный Максим Исповедник. Латеранский Собор 649 г. и VI Вселенский Собор. Трульский Собор 691-692 г.</p>
	Практико-ориентированное занятие, 1 час	<p><i>Тема:</i> Монофизитство. IV Вселенский собор.</p> <p><i>Вопросы для подготовки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Полемика св. Кирилла Александрийского с Несторием. 2) Евсевий, епископ Дорилейский, против Евтихия. 3) Послание Льва, архиепископа Римского, Святому Собору. 4) Послание Халкидонского Собора императорам - Валентиниану и Маркину.

		<p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Болотов В.В.</i> Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М., 1994. 2. <i>Иоанн Аксайский, преосв.</i> История Вселенских Соборов. М., 2008. 3. <i>Лебедев А.П.</i> Вселенские Соборы. СПб., 2004.
	Самостоятельная работа, 12 часов	<i>Задание 1:</i> Изучить и составить план-конспект соответствующих разделов книги: Иоанн Аксайский, преосв. История Вселенских Соборов. М., 2008. /
Тема 4. Период борьбы с иконоборчеством и торжество Православия.	Лекция, 2 часа	Предпосылки и причины появления иконоборчества. Иконоборческая политика императора Льва III. Защита иконопочитания у преподобного Иоанна Дамаскина. Церковная политика императора Константина V. Иконоборческий Собор 754 года. Взаимоотношения с христианским Западом при императорах иконоборцах. Правление императрицы Ирины. VII Вселенский Собор. Возобновление иконоборчества и православное сопротивление ему. Преподобный Феодор Студит и Патриарх Никифор. Окончательное восстановление иконопочитания при императрице Феодоре.
	Практическое занятие, 1 час	<p>Тема: Иконоборчество и VII Вселенский Собор.</p> <p><i>Вопросы для подготовки:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Происхождение иконоборчества 2) Господство иконоборчества (741-775 гг) 3) Никейский Вселенский собор 787 г. 4) Последние времена иконоборчества. <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Болотов В.В.</i> Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М., 1994. 2. <i>Иоанн Аксайский, преосв.</i> История Вселенских Соборов. М., 2008. 3. <i>Лебедев А.П.</i> Вселенские Соборы. СПб., 2004.
	Самостоятельная работа, 11 часов	<i>Задание 1:</i> Изучить и составить план-конспект соответствующих разделов книги: Лебедев А.П. Вселенские Соборы. СПб., 2004.

4. Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

4.1. Текущая аттестация

4.1.1. Типовые задания для составления планов-конспектов:

1. Изучить и составить план-конспект соответствующего раздела книги Болотова В.В. Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М., 1994.
2. Изучить и составить план-конспект соответствующих разделов книги: Иоанн Аксайский, преосв. История Вселенских Соборов. М., 2008.
3. Изучить и составить план-конспект соответствующих разделов книги: Лебедев А.П. Вселенские Соборы. СПб., 2004.

Требования к структуре и оформлению плана-конспекта

1. Титульный лист.
2. План конспекта
3. Основная часть (конспект)
4. Заключение (краткий анализ конспектируемой статьи, фрагмента книги, учебника, обоснование собственной точки зрения, оценки мыслей, идей автора)
5. Список использованных ссылок и литературы (оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5-2008).

Шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5. Общий объем работы 3-5 страницы. Страницы должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист, на котором номер страницы не проставляется. Конспект может быть представлен и в рукописном варианте разборчивым почерком.

Конспект должен занимать не менее 3-х страниц. Если выбрана книга или учебник, то целесообразно законспектировать ее отдельную главу или параграф.

Конспектирование предполагает письменное изложение основных положений работы. Конспектирование не должно быть слишком подробным.

Критерии оценки.

Конспект оценивается по 2-х бальной системе: *зачтено/не зачтено*. Шкала оценивания, критерии оценки и показатели представлены в таблице.

Шкала оценок	Критерии оценки
«зачтено» А (высокий) Б (низкий)	А (высокий): Содержание конспектов: правильно написанные определения, фамилии, даты, выделены основные мысли (главный тезис, аргументы) научного текста, показана логика развертывания основного тезиса, адекватность аргументов тезису, сформулированы основные положения и выводы; сделан анализ конспектируемого материала, обоснован вывод по итогам

	<p>анализа и обобщения проделанной работы, представлена собственная позиция по теме научного текста; корректно использована научная терминология.</p> <p>Полнота конспектов:</p> <p>присутствие всех разделов научного или учебного издания.</p> <p>Эстетическое восприятие конспектов:</p> <p>аккуратность, структурирование, нумерация, датирование, выделение наименования разделов, тем, заголовков, определений.</p> <p>Конспект написан собственноручно, без фотографий и ксерокопий.</p> <p>Оформлен в соответствии с требованиями.</p> <p><i>Б (низкий):</i> допускаются негрубые погрешности по всем вышеуказанным критериям.</p>
«не зачтено»	<p>Содержание конспектов:</p> <p>есть грубые неточности в написании определения, фамилий, дат, не выделены основные мысли (главный тезис, аргументы) научного текста, отсутствует логика развертывания основного тезиса, адекватность аргументов тезису, не сформулированы основные положения и выводы;</p> <p>отсутствует анализ конспектируемого материала, не обоснован вывод по итогам анализа и обобщения проделанной работы, отсутствует собственная позиция по теме научного текста; некорректно использована научная терминология.</p> <p>Законспектирована только часть учебного или научного издания.</p> <p>Эстетическое восприятие конспектов:</p> <p>отсутствуют (или частично отсутствуют) аккуратность, структурирование, нумерация, датирование, выделение наименования разделов, тем, заголовков, определений.</p> <p>Конспект написан собственноручно, включены фотографии и ксерокопии.</p> <p>Есть грубые погрешности в оформлении.</p>

4.2. Промежуточная аттестация.

4.2.1. Вопросы к экзамену:

1. Общая характеристика истории древней Церкви. Периодизация.
2. Церковная историография и основные исследования по истории Церкви.
3. Основание Церкви и апостольская проповедь в Иерусалиме. Деятельность апостолов Петра и Иоанна.
4. Миссионерская деятельность апостола Павла.
5. Апостольский собор в Иерусалиме, его постановления и значение для христианства.
6. Причины гонений на христиан. Периодизация гонений.
7. Гонения на Церковь со стороны языческих императоров.
8. Вероучение Церкви в доникейский период. Ереси Древней Церкви: гностицизм, монтанизм и манихейство. Опровержение Церкви этих заблуждений.
9. Миланский эдикт и его значение для истории Церкви.

- 10.Изменение церковно-государственных отношений при императоре Константине.
- 11.Церковно-государственные отношения при императорах Феодосии I и Юстиниане Великом. Теория симфонии между Церковью и государством.
- 12.Тринитарные споры IV в. Арий и арианство.
- 13.I Никейский Собор и его значение для православного богословия. Свт. Афанасий Александрийский и его борьба против арианства после Никейского собора.
- 14.Великие Каппадокийцы (свт. Василий Великий, Григорий Богослов и Григорий Нисский) и их вклад в православное богословие.
- 15.II Вселенский собор и его значение.
- 16.III Вселенский Собор. Деятельность свт. Кирилла Александрийского Христологические споры. Несторий и несторианство.
- 17.Происхождение монофизитства. Евтихий и его учение. «Разбойничий» собор в Ефесе в 449 году.
- 18.Халкидонский Собор и его значение для православного богословия.
- 19.Император Юстиниан Великий и его церковная политика. Спор о трех главах. V Вселенский собор.
- 20.Император Ираклий и патриарх Сергей. Монофелитство. Прп. Максим Исповедник и его значение в борьбе с монофелитством.
- 21.VI Вселенский собор и его значение.
- 22.Император Лев Исавр и начало иконоборчества. Собор иконоборцев 754 года. Императрица Ирина и VII Вселенский Собор 787 г. Императрица Феодора и Торжество Православия в 843 г.
- 23.Александрийская, Антиохийская, Сирийская богословские школа – их представители и традиция.
- 24.Духовное просвещение и церковные писатели на Западе.
- 25.Духовенство и церковная иерархия в IV-XI вв. Богослужение.
- 26.Монашество на Востоке. Преподобные Антоний и Пахомий – устроители монашества.
- 27.Монашество на Западе. Прп. Бенедикт Нурсийский и организация монастырей на Западе.
- 28.Предпосылки раскола. Исторические и богословские аспекты. Патриархи Константинопольские свт. Игнатий и свт. Фотий. Папа Николай I.
- 29.События 1054 года.

Критерии оценивания

Оценивание результатов обучения на экзамене осуществляется по 4-х бальной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения приведено в таблице.

№	Шкала оценок	Критерии оценки
1	«отлично»	выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в работе материал различных научных и методических источников, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения теоретических задач билета, корректно и свободно использует научную терминологию.
2	«хорошо»	выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу его излагает, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, достаточно корректно использует научную терминологию
3	«удовлетворительно»	выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения в изложении ответов на вопросы в билете
4	«неудовлетворительно»	выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала и не может грамотно изложить вопросы экзаменационного билета, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями отвечает на вопросы в билете

4.2.2. Темы курсовых работ

1. Предпосылки быстрого распространения христианства.
2. Гонения на христиан как государственная политика и проявление общественной ненависти.
3. Александрийское огласительное училище и его знаменитые возглавители – Климент Александрийский и Ориген.
4. Общий очерк древнехристианской апологетики.
5. Деятельность Константина Великого как христианского императора.
6. Общий очерк истории арианства.
7. Правление императора Юлиана Отступника и проблема отношения христианства к языческой культуре.

8. Возникновение монашества и оформление разных видов монашеского подвига, предыстория.

9. Моноэнергизм и монофелитство, борьба Церкви с ними и осуждение их на VI Вселенском Соборе.

10. Причины возникновения иконоборчества и первые его проявления при императоре Льве Исавре.

11. Отношение к иконопочитанию и иконоборчеству на христианском Западе.

12. VII Вселенский Собор: история созыва и основные деяния.

13. Богословское обоснование иконопочитания у преподобного Иоанна Дамаскина, преподобного Феодора Студита и патриарха Никифора.

14. Политические, канонические, литургические и догматические расхождения между христианским Западом и Востоком как предпосылки окончательного церковного разделения.

15. Христианский мир в первой половине XI века и разрыв церковного общения между Западом и Востоком в 1054 году.

4.3. Итоговая аттестация.

4.3.1. Вопросы к итоговой аттестации по богословскому циклу:

1. Пятидесятница – основание Церкви и ее плоды. Жизнь первой христианской общины в Иерусалиме.
2. Обращение св. Апостола Павла и его миссионерские путешествия.
3. Христианство в Малой Азии. Мужья Апостольские и первые апологеты.
4. Причины гонения на христиан в Римской империи: религиозные, государственные, общественные. Гонения 2-3 вв. и их особенности.
5. Гонения на христиан при императоре Диоклетиане и его соправителях. Царствование св. Константина Великого. Миланский эдикт 313 г. и его значение.
6. Арианская ересь. Православное сопротивление ереси. 1 Вселенский собор, его значение в истории Церкви. Символ веры.
7. Предпосылки возникновения ереси Македония. Великие Каппадокийцы и их вклад в христианское богословие. 2 Вселенский Собор и его значение.
8. Зарождение монашества. Св. Антоний Великий. Отшельничество. Св. Пахомий Великий и общежительный устав. Монашество в Палестине и Малой Азии.
9. Возникновение несторианства. Борьба Православия с ересью. Свт. Кирилл Александрийский и его вклад в христианское богословие. 3 Вселенский Собор.
10. Предпосылки возникновения монофизитства. Взаимоотношения Церкви и государства в 5-6 веках. 4 Вселенский Собор и его значение.
11. Император Св. Юстиниан Великий как христианский правитель. Созыв 5 Вселенского Собора и его значение для Церкви.

12. Моноэнергизм и монофелитство. Борьба Церкви с ересью. Преп.Максим Исповедник и его вклад в Богословие. 6 Вселенский Собор.
13. Причины возникновения иконоборчества и его первые проявления при императоре Льве Исавре. Богословское обоснование иконопочитания у преп. Иоанна Дамаскина и преп. Феодора Студита.
14. 7 Вселенский Собор. Его деяния и значение для Церкви.
15. Догматические, литургические, канонические и политические расхождения между Западом и Востоком. Причина отпадения Западной кафедры от Вселенского Православия в 1054 г.

5. Организационно-педагогические условия реализации дисциплины

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы	Ссылки на интернет
1.	Болотов В.В. Лекции по истории древней Церкви. Т.1-4. М.	https://azbyka.ru/otechnik/Vasilij_Bolotov/lektsii-po-istorii-drevnej-tserkvi
2.	Иоанн Аксайский, преосв. История Вселенских Соборов. М.	https://verapravoslavnaya.ru/?Ep_Ioann_Istoriya_Vselenskih_soborov
3	Лебедев А.П. Вселенские Соборы. СПб.	https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Lebedev/istorija-vselenskih-soborov-chast-ii-vselenskie-sobory-vi-vii-viii-vekov/

б) Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, год издания учебной и учебно-методической литературы	Ссылки на интернет
1	Лебедев А.П. Эпоха гонений на христиан и утверждение христианства в греко-римском мире при Константине Великом. Репр. М., 1994.	https://azbyka.ru/otechnik/Aleksej_Lebedev/ehpokha-gonenij-na-khristian-utverzhdenie-khristianstva-v-greko-rimskom-
2	Кассиан (Безобразов), еп. Христос и первое христианское поколение. М., 1992.	https://predanie.ru/book/67517-hristos-i-pervoe-hristianskoe-pokolenie/
3	Мансуров С. Очерки из истории Церкви. М., 1994.	https://azbyka.ru/otechnik/Istoriya_Tserkvi/ochearki-iz-istorii-tserkvi/

4	Асмус В., свящ. История Церкви: лекции.	https://prihod.rugraz.net/assets/pdf/Protoierej_Valentin_Asmus-Istorija_Cerkvi.pdf
5	Григорий Богослов, святитель. Творения. СПб., б.г.	https://azbyka.ru/otechnik/Grigorij_Bogoslov/sobranije-sochinenij/
6	Евсевий Кесарийский. Жизнь Василевса Константина.	https://azbyka.ru/otechnik/Evsevij_Kesarijskij/o-zhizni-blazhennogo-vasilevsa-konstantina/
7	Фроловский Г., свящ. Восточные отцы V-VIII вв. М., 1992.	https://azbyka.ru/otechnik/Georgij_Florovskij/vizantijskie-ottsy-v-viii-vekov/

в) *Мультимедийные средства и программное обеспечение*

1	Православная электронная библиотека	https://lib.pravmir.ru/library/book/312
2	Православные аудиокниги	clitsy.ru/communities/34777/

г) *Интернет-ресурсы*

1	http://biblioclub.ru/index.php?page=main
2	http://www.bogoslov.ru
3	https://www.bible-mda.ru
4	https://www.pravenc.ru/ Православная энциклопедия

6. Материально-технические условия реализации церковной образовательной программы.

Московская духовная академия располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов обучения по церковным образовательным программам. Учебные занятия проводятся в аудиториях, которые укомплектованы специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, мультимедийным проектором. Лекции прочитываются с использованием презентации части материала в виде таблиц, иллюстраций, фрагментов из видео и др.

Во время обучения слушатели обеспечиваются доступом в библиотеку МДА, в которой имеется печатная научная и учебная литература, академические, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Помещения для самостоятельной работы слушателей оснащены компьютерной техникой, позволяющей работать в электронных библиотеках, профессиональных базах данных и глобальных информационных сетях.

Программа может быть реализована дистанционно. Слушателю в этом случае необходим персональный компьютер (планшет или смартфон) с доступом в сеть интернет, видеокамера и микрофон, динамики (предпочтительно наушники), установленный браузер (например, Mozilla версии 56+ или Chrome версии 62+), в настройках браузера необходимо установить разрешение для сайтов с именем домена *.mpda.ru на использование камеры, микрофона и воспроизведение звука, а также соответствующие настройки в операционной системе вашего компьютера, позволяющие работать с видеокамерой, микрофоном, динамиками или наушниками. Аналогичные условия обеспечиваются для преподавателя.

Каждый слушатель в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) МЦА, содержащим все обязательные и дополнительные издания учебной, учебно-методической и иной литературы, перечисленные в рабочей программе дисциплины.

Согласовано:

Руководитель ОДО МЦА

пер. Алексей Котельников

